ЯСЛИ-САД № 205 «ТЮЛЬПАН»
АО «ТОАЗ»

ПРИНЯТ
решением Педагогического Совета
протокол № 1 от 30.08.2024г.

с учётом мнения Совета родителей
ясли-сад № 205 «Тюльпан» ПАО
«ТОАЗ»
протокол №1 от 30.08.2024г

УТВЕРЖДЕН
Распоряжением №33 от 30.08.2024г.
Заведующей ясли-сад № 205 «Тюльпан»
АО «ТОАЗ»
_____ Т.А. Манжос

ОСНОВНАЯ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА - ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА ДОШКОЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ

Ясли –сада №205 «Тюльпан» АО «ТОАЗ»

Тольятти
2024 г.

СОДЕРЖАНИЕ

Общие положения	**№**
I. Целевой раздел Программы	4
1.1. Обязательная часть.	4
1.1.1 Пояснительная записка. а) Цели и задачи Программы	5
1.1.2 Принципы и подходы к формированию Программы	6
1.1.3 Характеристики особенностей развития детей	9
1.1.4 Планируемые результаты реализации Программы - планируемые результаты освоения ООП Педагогическая диагностика достижения планируемых результатов. Перечень оценочных материалов	16
1.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений цели и задачи - принципы и подходы - особенности развития детей дошкольного возраста по выбранному направлению - планируемые результаты освоения программы по выбранному направлению - перечень оценочных материалов	26
II. Содержательный раздел Программы	33
2.1. Обязательная часть Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях	33 33
2.1.1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям*)* - социально-коммуникативное развитие - познавательное развитие - речевое развитие - художественно-эстетическое развитие - физическое развитие	33
2.1.2. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик - способы и направления поддержки детской инициативы	126
2.1.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьямивоспитанников	131
2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы	134
2.3. Программа воспитания 2.3.1. Уклад Ясли-сада: – цель и смысл деятельности ясли-сада, миссия; – принципы жизни и воспитания ясли-сада; – образ ясли-сада, его особенности, символика, внешний имидж; – отношения к воспитанникам, их родителям (законным представителям), сотрудниками партнерам ясли-сада; – ключевые правила ясли-сада; – традиции и ритуалы, особые нормы этикет ясли-сада; – особенности РППС, отражающие образ и ценности ясли-сада; – социокультурный контекст, внешняя социальная и культурная среда	139 146

2.3.2. Воспитывающая среда ясли-сада: – условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребенка к окружающему миру, другим людям, себе; – условия для обретения ребенком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества; – условия для становления самостоятельности, инициативы и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.	152
2.3.3. Общности: – ценности и цели: профессионального сообщества, профессионально-родительского сообщества и детско-взрослой общности; – особенности организации всех общностей и их роль в процессе воспитания детей; – особенности обеспечения возможности разновозрастного взаимодействия детей.	153
2.3.4. Работа с родителями – виды и формы деятельности по организации сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей), используемы в ДОО в процессе воспитательной работы	160
2.3.5. События ясли-сада: – проекты воспитательной направленности; – праздники; – общие дела; – ритмы жизни (утренний и вечерний круг, прогулка); – режимные моменты (приём пищи, подготовка ко сну и прочее); – свободная игра; – свободная деятельность;	164
2.3.6. Совместная деятельность в образовательных ситуациях: – перечень конкретных видов организации совместной деятельности в образовательных ситуациях, которые имеются в ясли-саде или запланированные (из ФОП стр.186 п.29.3.3.5) с указанием их воспитательного потенциала	166
2.3.7. Организация предметно-пространственной среды: – перечень конкретных позиций, имеющихся в ясли-саде	166
2.3.8. Социальное партнерство: – перечень конкретных позиций, имеющихся в ясли-саде или запланированные с описанием деятельности – участие представителей организаций –партнеров в проведении отдельных мероприятий; – участие представителей организаций –партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования и акций воспитательной направленности; реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами сорганизациями-партнерами.	169
2.3.9. Организационный раздел Программы воспитания	169
2.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми, в том числе с особымиобразовательными потребностями. 2.4.1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы 2.4.2. Содержание коррекционно-развивающей работы:	174 176

Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей и/или инклюзивного образования специальные условия для получения образования детьми с ограниченными возможностями здоровья • механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ • использование специальных образовательных программ и методов, специальных методических пособий и дидактических материалов • проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий • при наличии детей инвалидов ссылка на индивидуальную программу реабилитации 2.4.3. Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся	178 188
2.5. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. Специфика национальных, социокультурных и иных условий, в которых осуществляется образовательная деятельность	190
2.6. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации, календарный план воспитательной работы	195
III. Организационный раздел Программы	278
3.1. Обязательная часть	278
3.1.1. Материально-техническое обеспечение Программы, обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания	278
3.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства	293
3.1.3. Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений	299
3.1.4. Описание психолого-педагогических и кадровых условий	300
3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий	301
3.1.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды	304
3.1.7. Кадровые условия реализации Программы	308
3.1.8. Режим и распорядок дня в дошкольных группах, учебный план, календарныйучебный график	309
3.2. Часть, формируемая участниками образовательных отношений. - Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальныхпрограмм, методик, форм организации образовательной работы	331
V. Дополнительный раздел Программы	332
4.1. Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООП – ОП ДО	332
4.2. Используемые Программы	332
4.3. Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей	332

I. Целевой раздел

1.1. Обязательная часть

1.1.1. Пояснительная записка

Основная общеобразовательная программа дошкольного образования ясли- сада № 205 «Тюльпан» АО «ТОАЗ» (далее ООП ДО) разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (приказ Министерства образования и науки РФ от 17 октября 2013 г. N 1155, с изменениями и дополнениями от 21 января 2019 г., 8 ноября 2022 г.; далее – ФГОС ДО) и Федеральной образовательной программой дошкольного образования (приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 25.11.2022 № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования» (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 28.12.2022 № 71847, далее – Федеральная программа), позволяет реализовать следующие основополагающие функции дошкольной ступени образования:

1. Воспитание и развитие ребенка дошкольного возраста как Гражданина Российской Федерации, формирование основ его гражданской и культурной идентичности на доступном содержании, доступными средствами.
2. Создание единого ядра содержания дошкольного образования, ориентированного на приобщение детей к духовно-нравственным и социокультурным ценностям российского народа, воспитание растущего поколения как знающего и любящего историю и культуру своей семьи, большой и малой Родины.
3. Создание единого, федерального образовательного пространства воспитания и развития детей от рождения до восьми лет, обеспечивающего ребенку и его родителям (законным представителям) равные, качественные условия дошкольного образования, вне зависимости от места и региона проживания.

Обязательная часть Программы разработана в соответствии со следующими нормативными документами:

- Конституция РФ, ст. 43, 72;
- Конвенция о правах ребенка (1989 г.);
- Федерального закона от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации";
- Приказ Минобразования и науки РФ от 17.10.2013 N 1155 «Об утверждении ФГОС ДО»;
- Комментарии Минобрнауки России к ФГОС ДО от 28.02.2014г. №08- 249;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. № 1028 «Об утверждении Федеральной образовательной программы дошкольного образования (ФОП ДО)»;
- Концепция дошкольного воспитания;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи"»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 N 2 "Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 "Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания";
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной

инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)"»;

– Приказ Минпросвещения России от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам

- образовательным программам дошкольного образования»;

– Положение о ясли-саде №205 «Тюльпан» Публичного Акционерного Общества «ТОЛЬЯТТИАЗОТ» (далее АО «ТОАЗ»).

а) Цели и задачи Программы.

В соответствии со статьёй 64 (п. 1) Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» (№ 273-ФЗ, от 29 декабря 2012 г.) Программа направлена на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, обеспечивающих социальную успешность, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования ясли-сада №205 «Тюльпан» АО «ТОАЗ» направлена на достижение следующих целей:

- повышение социального статуса дошкольного образования;
- обеспечение государством равенства возможностей для каждого ребенка в получении качественного дошкольного образования;
- обеспечение государственных гарантий уровня и качества дошкольного образования на основе единства обязательных требований к условиям реализации образовательных программ дошкольного образования, их структуре и результатам их освоения;
- сохранение единства образовательного пространства Российской Федерации относительно уровня дошкольного образования;
- разностороннее развитие ребёнка в период дошкольного детства с учётом возрастных и индивидуальных особенностей на основе духовно-нравственных ценностей российского народа, исторических и национально-культурных традиций.

К традиционным российским духовно-нравственным ценностям относятся жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, — коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России”.

Программа направлена на решение следующих задач:

-охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

-обеспечения равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от места жительства, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);

- приобщение детей (в соответствии с возрастными особенностями) к базовым ценностям российского народа - жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России; создание условий для формирования ценностного отношения к окружающему миру, становления опыта действий и поступков на основе осмысления ценностей;

-обеспечения преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее - преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);

-создания благоприятных условий развития детей в соответствии с их возрастными и индивидуальными особенностями и склонностями, развития способностей и творческого потенциала каждого ребенка как субъекта отношений с самим собой, другими детьми, взрослыми и миром;

-объединения обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно- нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения винтересах человека, семьи, общества;

-формирования общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности;

-обеспечения вариативности и разнообразия содержания Программ и организационных форм дошкольного образования, возможности формирования Программ различной направленности с учетом образовательных потребностей, способностей и состояния здоровья детей;

-формирования социокультурной среды, соответствующей возрастным, индивидуальным, психологическим и физиологическим особенностям детей;

-обеспечения психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентностиродителей (законных представителей) в вопросах развития и образования, охраны и укрепленияздоровья детей;

- достижение детьми на этапе завершения ДО уровня развития, необходимого и достаточного для успешного освоения ими образовательных программ начального общего образования.

1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы.

Организация воспитательно-образовательного процесса ясли-сада базируется на следующих **принципах:**

Таблица 1

Наименование принципа	Определение принципа	Реализация в МБУ
Принцип поддержки инициативы детей в различных видах деятельности	Целью воспитательно-образовательного процесса является создание необходимых условий для проявления ребенком инициативы в различных видах деятельности	- продуктивные виды деятельности; - игровая деятельность; - общение и др.
Принцип полноценное проживание ребенком всех этапов детства	Содержание программы должно учитывать психолого-педагогические характеристики, особенности каждого этапа детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста)	Обогащение (амплификация) детского развития в разных видах деятельности
Принцип построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка	Ребенок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования	индивидуализация воспитательно-образовательного процесса
Принцип сотрудничества с семьей	В программе охарактеризованы особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников;	- общие собрания; - мастер-классы; - семейные мастерские; - семинары-практикумы; - день открытых дверей

Принцип содействия и сотрудничества детей ивзрослых	Признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений	- В ОД - в разных видах деятельности - в режимных моментах
Принцип приобщения детей ксоциокультурным нормам, традициям семьи, общества игосударства	В программе учитывается ближайшее окружениеребенка, та общественная среда, в которой живутдети, является основой для расширения детскогокругозора и для приобщения детей к социокультурным нормам, традициям семьи, общества, государства.	- В ОД - в разных видах деятельности
Принцип формирования познавательных интересов и познавательных действий ребенка в различных видахдеятельности	Удовлетворение познавательных интересов детейв процессе организации различных видов детской деятельности	- Общение - Познавательно-исследовательской - Игровой
Принцип комплексно-тематического построения образовательного процесса	Интеграция содержания дошкольного образования, ее организационных форм, в которых в той или иной степени интегрируются различные виды детской деятельности. А также, темы в рамках которых решаются образовательные задачи, должны быть социально значимыми для общества, семьи, государства, в том числе вызывать личностный интерес детей, обеспечивающий мотивацию образовательного процесса «здесь и сейчас»	Выбрать в качестве темы: -«Тематические недели»; -«События»; -«4 времени года»; -«Приметы»; -«Общественные события»
Принцип учета этнокультурной ситуацииразвития детей	Содержание программы способствует воспитанию толерантного отношения к лицам другой национальности	- ОД - Досуги - Игры - Проектная деятельность
Принцип построения образовательного процесса на адекватных возрасту формахработы с детьми.	Соответствие условий, требований, методов возрасту и особенностям развития	-игровые упражнения -беседы -проблемные ситуации -экспериментирование

Творческая деятельность педагогов ясли- сада опирается на следующие **подходы** к организации воспитательно-образовательного процесса с детьми:

-«**Личностно-ориентированный»**, который предусматривает организацию процесса воспитания с учетом того, что развитие личности ребенка является главным критерием его эффективности. Механизм реализации личностно-ориентированного подхода – создание условий для развития личности на основе изучения ее задатков, способностей, интересов, склонностей с учетом признания уникальности личности, ее интеллектуальной и нравственной свободы, права на уважение.

-«**Деятельностный»**, связанный с организацией целенаправленной воспитательной деятельности в общем контексте образовательного процесса: ее структурой, взаимосвязанными мотивами и целями; видами деятельности (нравственная, познавательная, трудовая, художественная, игровая, спортивная и др.); формами и методами воспитания; возрастными особенностями ребенка при включении в воспитательную деятельность. Программа создает необходимые условия для оптимального сочетания индивидуальной и совместной деятельностиребенка и взрослого, строится на адекватных возрасту формах работы с детьми (коллективных, групповых, индивидуальных);

-«**Гендерный»**, целью которого является воспитание детей разного пола, одинаково

способных к самореализации и раскрытию своих потенциалов и возможностей в современном обществе;

-«Компетентностный», в котором основным результатом образовательной деятельности становится формирование готовности воспитанников самостоятельно действовать в ходе решения актуальных задач: определять цели познавательной деятельности, выбирать необходимые источники информации, находить оптимальные способы добиваться поставленной цели, оценивать полученные результаты, организовывать свою деятельность, сотрудничать с другими воспитанниками. Данный подход в нашем детском саду реализовывается с помощью внедрения в воспитательно-образовательный процесс технологии «Метод-проектов», а также изготовлением учебно-дидактического материала самими детьми.

-«Взаимодействие детского сада с семьей» – это объединение общих целей, интересов и деятельности в плане развития гармоничного и здорового ребенка. Совместную работу с семьей педагоги строят на принципах: добровольности, компетентности, современности, единства, системности и последовательности, преемственности и индивидуального подхода к каждому ребенку и к каждой семье.

Исходными теоретическими позициями Программы является:

- концепция генезиса общения ребенка М.И. Лисиной,
- положения культурно-исторической теории Л.С. Выготского,
- теория ведущей деятельности А.Н. Леонтьева;
- периодизация психического развития Д.Б. Эльконина.

Концептуальную основу Программы составляют идеи:

- теории об амплификации (обогащении) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности» (А.В. Запорожец);
- гуманистической философии (Ш.А. Амонашвили);
- личностно ориентированной педагогики сотрудничества (И.П. Волков, А.Н. Давидчук, В.И. Загвязинский, А.Н. Леонтьев, Л.А. и Б.П. Никитины, Н.Н. Щуркова);
- фундаментального положения о ведущей роли обучения в развитии (Л.С. Выготский, В.В. Давыдов);
- реализации социально-личностного подхода к образованию (В.И. Загвязинский, Т.Н. Доронова, Е.О. Смирнова, Л.П. Стрелкова), формирования социально значимых качеств личности с одновременным развитием природных задатков (Л.И. Божович, М.И. Лисина, Т.И. Репина, С. Соловейчик).

Программа ориентирует педагогов на создание педагогических условий для освоения дошкольниками первоначальных представлений социального характера, включение в систему социальных отношений (в рамках культурологического подхода).

Программа нацелена на создание следующих **психолого-педагогических условий**:

- личностно ориентированного взаимодействия взрослых с детьми;
- полноценного общения ребёнка со сверстниками, старшими и младшими детьми;
- использование развивающих педагогических технологий, соответствующих возрасту и опирающихся на усвоение культурных средств деятельности в определённом возрасте;
- разработку развивающей предметно-пространственной среды,
- обеспечивающей коммуникативную, игровую, познавательную, речевую, физическую, творческую деятельность детей в соответствии с возрастом;
- возможности выбора для всех субъектов образования (педагогов, детей, родителей (законных представителей) образовательных программ, педагогических технологий и видов деятельности.

В соответствии с требованиями ФГОС ДО и ФОП ДО, организация

образовательной деятельности по Программе строится таким образом, чтобы ребенок становился субъектом собственной активности, чтобы его целенаправленная и осознанная деятельность служила основным средством его собственного развития. Это подразумевает внедрение инновационных форм осуществления образовательного процесса.

Обязательная часть Программы разработана с учетом Федеральной образовательной программы дошкольного образования и составляет не менее 60%.

1.1.3. Характеристики особенностей развития детей.

Возрастные особенности детей 1,5-3 лет

На третьем году жизни дети становятся самостоятельнее. Продолжают развиваться предметная деятельность, деловое сотрудничество ребенка и взрослого; совершенствуются восприятие, речь, начальные формы произвольного поведения, игры, наглядно-действенное мышление, в конце года появляются основы наглядно-образного мышления.

Развитие предметной деятельности связано с усвоением культурных способов действия с различными предметами. Совершенствуются соотносящие и орудийные действия.

Умение выполнять орудийные действия развивает произвольность, преобразуя натуральные формы активности в культурные на основе предлагаемой взрослыми модели, которая выступает в качестве не только объекта для подражания, но и образца, регулирующего собственную активность ребенка.

В ходе совместной с взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Дети продолжают осваивать названия окружающих предметов, учатся выполнять словесные просьбы взрослых, ориентируясь в пределах ближайшего окружения.

Количество понимаемых слов значительно возрастает. Совершенствуется регуляция поведения в результате обращения взрослых к ребенку, который начинает понимать не только инструкцию, но и рассказ взрослых.

Интенсивно развивается активная речь детей. К трем годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить сложные и сложноподчиненные предложения, в разговоре с взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает примерно 1500–2500 слов.

К концу третьего года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками. В этом возрасте у детей формируются новые виды деятельности: игра, рисование, конструирование.

Игра носит процессуальный характер, главное в ней — действия, которые совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. В середине третьего года жизни широко используются действия с предметами-заместителями.

Появление собственно изобразительной деятельности обусловлено тем, что ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Типичным является изображение человека в виде «головонога» — окружности и отходящих от нее линий.

На третьем году жизни совершенствуются зрительные и слуховые ориентировки, что позволяет детям безошибочно выполнять ряд заданий: осуществлять выбор из 2–3 предметов по форме, величине и цвету; различать мелодии; петь.

Совершенствуется слуховое восприятие, прежде всего фонематический слух. К трем годам дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.

Основной формой мышления является наглядно-действенная. Ее особенность заключается в том, что возникающие в жизни ребенка проблемные ситуации разрешаются

путем реального действия с предметами.

К концу третьего года жизни у детей появляются зачатки наглядно-образного мышления. Ребенок в ходе предметно-игровой деятельности ставит перед собой цель, намечает план действия и т. п.

Для детей этого возраста характерна неосознанность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этот период начинает складываться и произвольность поведения. Она обусловлена развитием орудийных действий и речи. У детей появляются чувства гордости и стыда, начинают формироваться элементы самосознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом трех лет. Ребенок осознает себя как отдельного человека, отличного от взрослого. У него формируется образ Я. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: негативизмом, упрямством, нарушением общения с взрослым и др. Кризис может продолжаться от нескольких месяцев до двух лет.

Возрастные особенности детей 3-4 лет.

В возрасте 3–4 лет ребенок постепенно выходит за пределы семейного круга. Его общение становится внеситуативным. Взрослый становится для ребенка не только членом семьи, но и носителем определенной общественной функции. Желание ребенка выполнять такую же функцию приводит к противоречию с его реальными возможностями. Это противоречие разрешается через развитие игры, которая становится ведущим видом деятельности в дошкольном возрасте.

Главной особенностью игры является ее условность: выполнение одних действий с одними предметами предполагает их отнесенность к другим действиям с другими предметами. Основным содержанием игры младших дошкольников являются действия с игрушками и предметами-заместителями. Продолжительность игры небольшая. Младшие дошкольники ограничиваются игрой с одной-двумя ролями и простыми, неразвернутыми сюжетами. Игры с правилами в этом возрасте только начинают формироваться.

Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В этом возрасте они только начинают формироваться. Графические образы бедны. У одних детей в изображениях отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Дети уже могут использовать цвет.

Большое значение для развития мелкой моторики имеет лепка. Младшие дошкольники способны под руководством взрослого вылепить простые предметы.

Известно, что аппликация оказывает положительное влияние на развитие восприятия. В этом возрасте детям доступны простейшие виды аппликации.

Конструктивная деятельность в младшем дошкольном возрасте ограничена возведением несложных построек по образцу и по замыслу.

В младшем дошкольном возрасте развивается перцептивная деятельность. Дети от использования предэталонов — индивидуальных единиц восприятия, переходят к сенсорным эталонам — культурно-выработанным средствам восприятия. К концу младшего дошкольного возраста дети могут воспринимать до 5 и более форм предметов и до 7 и более цветов, способны дифференцировать предметы по величине, ориентироваться в пространстве группы детского сада, а при определенной организации образовательного процесса — и в помещении всего дошкольного учреждения.

Развиваются память и внимание. По просьбе взрослого дети могут запомнить 3–4 слова и 5–6 названий предметов. К концу младшего дошкольного возраста они способны запомнить значительные отрывки из любимых произведений.

Продолжает развиваться наглядно-действенное мышление. При этом преобразования ситуаций в ряде случаев осуществляются на основе целенаправленных проб с учетом желаемого результата. Дошкольники способны установить некоторые скрытые связи и отношения между предметами.

В младшем дошкольном возрасте начинает развиваться воображение, которое особенно наглядно проявляется в игре, когда одни объекты выступают в качестве заместителей других.

Взаимоотношения детей обусловлены нормами и правилами. В результате целенаправленного воздействия они могут усвоить относительно большое количество норм, которые выступают основанием для оценки собственных действий и действий других детей.

Взаимоотношения детей ярко проявляются в игровой деятельности. Они скорее играют рядом, чем активно вступают во взаимодействие. Однако уже в этом возрасте могут наблюдаться устойчивые избирательные взаимоотношения. Конфликты между детьми возникают преимущественно по поводу игрушек. Положение ребенка в группе сверстников во многом определяется мнением воспитателя.

В младшем дошкольном возрасте можно наблюдать соподчинение мотивов поведения в относительно простых ситуациях. Сознательное управление поведением только начинает складываться; во многом поведение ребенка еще ситуативно. Вместе с тем можно наблюдать и случаи ограничения собственных побуждений самим ребенком, сопровождаемые словесными указаниями. Начинает развиваться самооценка, при этом дети в значительной мере ориентируются на оценку воспитателя. Продолжает развиваться также их половая идентификация, что проявляется в характере выбираемых игрушек и сюжетов.

Возрастные особенности детей 4-5 лет.

В игровой деятельности детей среднего дошкольного возраста появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли.

В процессе игры роли могут меняться. Игровые действия начинают выполняться не ради них самих, а ради смысла игры. Происходит разделение игровых и реальных взаимодействий детей.

Развивается изобразительная деятельность. Рисунок становится предметным и детализированным. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Совершенствуется техническая сторона изобразительной деятельности. Дети могут рисовать основные геометрические фигуры, вырезать ножницами, наклеивать изображения на бумагу и т. д.

Усложняется конструирование. Постройки могут включать 5–6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.

Двигательная сфера ребенка характеризуется позитивными изменениями мелкой и крупной моторики. Развиваются ловкость, координация движений. Дети в этом возрасте лучше, чем младшие дошкольники, удерживают равновесие, перешагивают через небольшие преграды. Усложняются игры с мячом.

К концу среднего дошкольного возраста восприятие детей становится более развитым. Они оказываются способными назвать форму, на которую похож тот или иной предмет. Могут вычленять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку — величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве.

Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7–8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т. д.

Начинает развиваться образное мышление. Дети способны использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Дошкольники могут строить по схеме, решать лабиринтные задачи. Развивается предвосхищение. На основе

пространственного расположения объектов дети могут сказать, что произойдет в результате их взаимодействия. Однако при этом им трудно встать на позицию другого наблюдателя и во внутреннем плане совершить мысленное преобразование образа.

Для детей этого возраста особенно характерны известные феномены Ж. Пиаже: сохранение количества, объема и величины. Например, если им предъявить три черных кружка и семь белых кружков из бумаги и спросить: «Каких кружков больше — черных или белых?», большинство ответят, что белых больше. Но если спросить: «Каких больше — белых или бумажных?», ответ будет таким же — больше белых.

Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.

Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15–20 минут. Он способен удерживать в памяти при выполнении каких-либо действий несложное условие.

В среднем дошкольном возрасте улучшается произношение звуков и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы.

Развивается грамматическая сторона речи. Дошкольники занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении с взрослым становится внеситуативной.

Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может быть сложной и трудной для понимания, но она вызывает у него интерес.

У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен.

Взаимоотношения со сверстниками характеризуются избирательностью, которая выражается в предпочтении одних детей другим. Появляются постоянные партнеры по играм. В группах начинают выделяться лидеры. Появляются конкурентность, соревновательность. Последняя важна для сравнения себя с другим, что ведет к развитию образа Я ребенка, его детализации.

Основные достижения возраста связаны с развитием игровой деятельности; появлением ролевых и реальных взаимодействий; с развитием изобразительной деятельности; конструированием по замыслу, планированием; совершенствованием восприятия, развитием образного мышления и воображения, эгоцентричностью познавательной позиции; развитием памяти, внимания, речи, познавательной мотивации; формированием потребности в уважении со стороны взрослого, появлением обидчивости, конкурентности, соревновательности со сверстниками; дальнейшим развитием образа Я ребенка, его детализацией.

Возрастные особенности детей 5-6 лет

Дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строить свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей и по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи.

Дети начинают осваивать социальные отношения и понимать подчиненность позиций в различных видах деятельности взрослых, одни роли становятся для них более привлекательными, чем другие. При распределении ролей могут возникать конфликты,

связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». (В игре «Больница» таким центром оказывается кабинет врача, в игре «Парикмахерская» — зал стрижки, а зал ожидания выступает в качестве периферии игрового пространства.) Действия детей в играх становятся разнообразными.

Развивается изобразительная деятельность детей. Это возраст наиболее активного рисования. В течение года дети способны создать до двух тысяч рисунков. Рисунки могут быть самыми разными по содержанию: это и жизненные впечатления детей, и воображаемые ситуации, и иллюстрации к фильмам и книгам. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения, передавать статичные и динамичные отношения. Рисунки приобретают сюжетный характер; достаточно часто встречаются многократно повторяющиеся сюжеты с небольшими или, напротив, существенными изменениями. Изображение человека становится более детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека.

Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменить детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Дети способны выделять основные части предполагаемой постройки. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Появляется конструирование в ходе совместной деятельности.

Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (два, четыре, шесть сгибаний); из природного материала. Они осваивают два способа конструирования: 1) от природного материала к художественному образу (ребенок «достраивает» природный материал до целостного образа, дополняя его различными деталями); 2) от художественного образа к природному материалу (ребенок подбирает необходимый материал, для того чтобы воплотить образ).

Продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; систематизируются представления детей. Они называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. Воспринимают величину объектов, легко выстраивают в ряд — по возрастанию или убыванию — до 10 различных предметов.

Однако дети могут испытывать трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. Это свидетельствует о том, что в различных ситуациях восприятие представляет для дошкольников известные сложности, особенно если они должны одновременно учитывать несколько различных и при этом противоположных признаков.

В старшем дошкольном возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта, указать, в какой последовательности объекты вступят во взаимодействие и т. д. Однако подобные решения окажутся правильными только в том случае, если дети будут применять адекватные мыслительные средства. Среди них можно выделить схематизированные представления, которые возникают в процессе наглядного моделирования; комплексные представления, отражающие представления детей о системе признаков, которыми могут обладать объекты, а также представления, отражающие стадии преобразования различных объектов и явлений (представления о цикличности изменений): представления о смене времен года, дня и ночи, об увеличении и уменьшении объектов в результате различных воздействий, представления о развитии и т. д. Кроме того, продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой

словесно-логического мышления. В дошкольном возрасте у детей еще отсутствуют представления о классах объектов. Дети группируют объекты по признакам, которые могут изменяться, однако начинают формироваться операции логического сложения (объединения) и умножения (пересечения) классов. Так, например, старшие дошкольники при группировке объектов могут учитывать два признака: цвет и форму (материал) и т. д.

Как показали исследования отечественных психологов, дети старшего дошкольного возраста способны рассуждать и давать адекватные причинные объяснения, если анализируемые отношения не выходят за пределы их наглядного опыта.

Развитие воображения в этом возрасте позволяет детям сочинять достаточно оригинальные и последовательно разворачивающиеся истории. Воображение будет активно развиваться лишь при условии проведения специальной работы по его активизации.

Продолжают развиваться устойчивость, распределение, переключаемость внимания. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.

Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, свистящие и сонорные звуки. Развиваются фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни.

Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют практически все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы.

Развивается связная речь. Дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.

Достижения этого возраста характеризуются распределением ролей в игровой деятельности; структурированием игрового пространства; дальнейшим развитием изобразительной деятельности, отличающейся высокой продуктивностью; применением в конструировании обобщенного способа обследования образца; усвоением обобщенных способов изображения предметов одинаковой формы.

Восприятие в этом возрасте характеризуется анализом сложных форм объектов; развитие мышления сопровождается освоением мыслительных средств (схематизированные представления, комплексные представления, представления о цикличности изменений); развиваются умение обобщать, причинное мышление, воображение, произвольное внимание, речь, образ Я.

Возрастные особенности детей 6-7 лет.

В сюжетно-ролевых играх дети подготовительной к школе группы начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающие характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, рождение ребенка, болезнь, трудоустройство и т. д.

Игровые действия детей становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем. Так, ребенок уже обращается к продавцу не просто как покупатель, а как покупатель-мама или покупатель-шофер и т. п. Исполнение роли акцентируется не только самой ролью, но и тем, в какой части игрового пространства эта роль воспроизводится. Например, исполняя роль водителя автобуса, ребенок командует пассажирами и подчиняется инспектору ГИБДД. Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Дети могут комментировать исполнение роли тем или иным участником игры. Образы из окружающей жизни и литературных произведений, передаваемые детьми в изобразительной деятельности, становятся сложнее.

Рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия и т. п. Девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, моделей и т. д. Часто встречаются и бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т. д. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. При правильном педагогическом подходе у дошкольников формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности.

К подготовительной к школе группе дети в значительной степени осваивают конструирование из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек; не только анализируют основные конструктивные особенности различных деталей, но и определяют их форму на основе сходства со знакомыми им объемными предметами. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными, их строительство осуществляется на основе зрительной ориентировки. Дети быстро и правильно подбирают необходимый материал. Они достаточно точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка, и материал, который понадобится для ее выполнения; способны выполнять различные по степени сложности постройки как по собственному замыслу, так и по условиям.

В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные, но этому их нужно специально обучать. Данный вид деятельности не просто доступен детям — он важен для углубления их пространственных представлений. Усложняется конструирование из природного материала. Дошкольникам уже доступны целостные композиции по предварительному замыслу, которые могут передавать сложные отношения, включать фигуры людей и животных.

У детей продолжает развиваться восприятие, однако они не всегда могут одновременно учитывать несколько различных признаков.

Развивается образное мышление, однако воспроизведение метрических отношений затруднено. Это легко проверить, предложив детям воспроизвести на листе бумаги образец, на котором нарисованы девять точек, расположенных не на одной прямой. Как правило, дети не воспроизводят метрические отношения между точками: при наложении рисунков друг на друга точки детского рисунка не совпадают с точками образца.

Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится констатировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе и средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов.

Продолжает развиваться внимание дошкольников, оно становится произвольным. В некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут.

У дошкольников продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т. д. В результате правильно организованной образовательной работы у детей развиваются диалогическая и некоторые виды монологической речи.

В подготовительной к школе группе завершается дошкольный возраст. Его основные достижения связаны с освоением мира вещей как предметов человеческой культуры; освоением форм позитивного общения с людьми; развитием половой

идентификации, формированием позиции школьника.

К концу дошкольного возраста ребенок обладает высоким уровнем познавательного и личностного развития, что позволяет ему в дальнейшем успешно учиться в школе.

Характеристики особенностей развития детей с ОВЗ.

В общеразвивающей группе осваивает ООП один ребенок с ОВЗ (с умственной отсталостью (УО)), в условиях инклюзии.

Характеристики особенностей развития детей дошкольного возраста с ОУ от 4 до 7(8) лет

Характерные особенности детей с умственной отсталостью:

В подавляющем большинстве случаев умственная отсталость является следствием органического поражения ЦНС на ранних этапах онтогенеза. Негативное влияние органического поражения ЦНС имеет системный характер, когда в патологический процесс оказываются вовлеченными все стороны психофизического развития ребенка – мотивационно-потребностная, социально-личностная, моторно-двигательная; эмоционально-волевая сфера, а также когнитивные процессы: восприятие, мышление, деятельность, речь, поведение. Умственная отсталость является самой распространенной формой интеллектуального нарушения, но также имеются около 350 генетических синдромов, которые приводят к стойким и необратимым нарушениям познавательной деятельности. Разное сочетание психического недоразвития и дефицитарности центральной нервной системы обуславливает замедление темпа усвоения социального и культурного опыта, в результате происходит темповая задержка, нивелирование индивидуальных различий, базирующихся на первичном (биологическом) нарушении, и усиления внимания к социальным факторам в развития детей.

В соответствии с МКБ-10 на основе психометрических исследований выделяют 4 степени умственной отсталости: легкая (IQ-50 – 69, код F70), умеренная (IQ-35 – 49, код F71), тяжелая умственная отсталость (IQ-20 – 34, код F 72), глубокая умственная отсталость (IQ ниже 2, код F 73) и другие формы умственной отсталости (код F 78). При организации коррекционно-педагогической работы, коллектив ДОУ учитывает, с одной стороны, степень выраженности умственной отсталости, а с другой – общие закономерности нормативного развития, последовательность и поэтапность становления формируемых функций.

В дошкольном возрасте особенности развития умственно отсталых детей проявляются более выражено.

Первый вариант развития при легкой степени умственной отсталости характеризуется как «социально близкий к нормативному».

В социально-коммуникативном развитии: у многих детей отмечается выразительная мимика и потребность к взаимодействию с окружающими. При контактах с новым взрослым они смотрят в глаза, улыбаются, адекватно ситуации используют слова вежливости и правильные выражения, охотно включаются в предметно-игровые действия. Однако, в ситуации длительного взаимодействия (или обучения) не могут долго удерживать условия задания, часто проявляют торопливость, порывистость, отвлекаясь на посторонние предметы. При выполнении задания дети ориентируются на оценку своих действий от взрослого, и, учитывая его эмоциональные и мимические реакции, интонацию, проявляют желание продолжать начатое взаимодействие.

По уровню речевого развития эти дети представляют собой весьма разнообразную группу. Среди них имеются дети, совсем не владеющие активной речью; дети, владеющие небольшим объемом слов и простых фраз; дети с формально хорошо развитой речью. Но всех их объединяет ограниченное понимание обращенной речи, привязанность к ситуации, с одной стороны, и оторванность речи от деятельности – с другой. Речь не отражает интеллектуальных возможностей ребенка, не может служить полноценным

источником передачи ему знаний и сведений.

Фразовая речь отличается большим количеством фонетических и грамматических искажений: овладение грамматическим строем речи на протяжении дошкольного возраста, как правило, не происходит. Особенно страдает у детей связная речь. Одной из характерных особенностей фразовой речи оказывается стойкое нарушение согласования числительных с существительными.

Словарный запас в пассивной форме значительно превышает активный. Есть слова, которые ребенок с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) может произносить к какой-либо картинке, предмету, но не понимает, когда их произносит другой человек вне привычной ситуации. Это свидетельствует о том, что у умственно отсталых детей длительно сохраняется ситуативное значение слова. Семантическая нагрузка слова у них намного меньше, чем у детей в норме того же возраста.

Ситуативное значение слова, недостаточная грамматическая оформленность речи, нарушение фонематического слуха и замедленность восприятия обращенной к ребенку речевой инструкции приводят к тому, что речь взрослого часто либо совсем не понимается, либо понимается неточно и даже искаженно. Активная речь бедна, понимание лексико-грамматических конструкций затруднено, отмечается стойкое нарушение звукопроизношения, однако в ситуации взаимодействия дети используют аграмматичные фразы, иногда дополняя их жестами

В процессе активной коммуникации дети проявляют интерес к запоминанию стихов, песен, считалок, что заслуженно определяет им место в кругу сверстников. Многие родители таких детей стремятся развивать в них музыкальность и артистизм, однако, в силу ограниченных возможностей к усвоению нового материала, они не могут даже в школьном возрасте быть самостоятельными в проявлениях этих способностей. Для усвоения определенной роли или песни им требуется длительное время, специальные методы и приемы, для запоминания новых текстов и материала.

Все дети этой группы откликаются на свое имя, узнают его ласковые варианты, знают имена родителей, братьев и сестер, бабушек и дедушек. Знают, какие вкусные блюда готовят близкие люди по праздникам. Многие дети с удовольствием рассказывают про домашних животных, как их кормят и что они делают в доме, но при этом затрудняются в рассказе о том, чем полезно это животное в быту. Опыт показывает, что в новой ситуации дети теряются, могут не узнавать знакомых взрослых, не отвечать на приветствия, проявляя негативизм в виде отказа от взаимодействия. Таким образом, в новой ситуации проявляются специфические отклонения в личностном развитии, как недостаточное осознание собственного «Я» и своего места в конкретной социальной ситуации.

На прогулках дети проявляют интерес к сверстникам, положительно взаимодействуют с ними в разных ситуациях. Они участвуют в играх с правилами, соблюдая партнерские отношения. В коллективных играх эти дети подражают продвинутым сверстникам, копируя их действия и поведение. Однако ситуации большого скопления людей, шумные общественные мероприятия вызывают у детей раздражение, испуг, что приводит к нервному срыву и невротическим проявлениям в поведении (крик, плач, моргание глазами, раскачивание корпуса, подергивание мышц лица, покусывание губ, непроизвольные движения ногами или руками, высовывание языка и др.). Поэтому эти дети проявляют свою готовность лишь к взаимодействию в группах с небольшим количеством детей.

В быту эти дети проявляют самостоятельность и независимость: обслуживают себя, умываются, одеваются, убирают игрушки и др. Тем не менее, их нельзя оставлять одних на длительное время даже в домашних условиях, так как они нуждаются в организации собственной деятельности со стороны взрослых. Отсутствие контроля со стороны взрослых провоцирует ситуацию поиска ребенком какого-либо занятия для себя может искать игрушки высоко на шкафу или захотеть разогреть еду, или спрятаться в неудобном

месте и т. д.).

Развитие личности: дети ощущают свои промахи и неудачи и не остаются к ним равнодушными. Во многих случаях они переживают свои ошибки, у них могут возникнуть нежелательные реакции на неудачу. Очень распространены у детей приспособления к требованиям, которые предъявляют к ним окружающие. Эти приспособления далеко не всегда адекватны, возникает «тупиковое подражание» – эхолалическое повторение жестов и слов без достаточного понимания их смысла.

У детей наблюдаются трудности в регуляции поведения, не появляется контроль в произвольном поведении. Дети с нарушениями интеллекта не всегда могут оценить трудность нового, не встречающегося в их опыте задания, и поэтому не отказываются от выполнения новых видов деятельности. Но, если им дается задание, которое они уже пытались выполнить и потерпели при этом неудачу, они зачастую отказываются действовать и не стремятся довести начатое дело до конца.

У детей не наблюдается соподчинения мотивов, импульсивные действия, сиюминутные желания – преобладающие мотивы их поведения. Наряду с этим речь взрослого может организовать деятельность дошкольника, направить ее, регулировать процесс его деятельности и поведение.

Познавательное развитие характеризуется тем, что дети охотно выполняют сенсорные задачи, могут проявлять интерес к свойствам и отношениям между предметами. Пятый год жизни становится переломным в развитии восприятия. Дети могут уже делать выбор по образцу (по цвету, форме, величине). У детей имеется также продвижение в развитии целостного восприятия. В тех случаях, когда им удается выполнить предложенное задание, они пользуются зрительным соотнесением. К концу дошкольного возраста эти дети достигают такого уровня развития восприятия, с которым дети в норме подходят к дошкольному возрасту, хотя по способам ориентировки в задании они опережают этот уровень. Перцептивная ориентировка возникает у них на основе усвоения отдельных эталонов, которому способствует усвоение слов, обозначающих свойства и отношения. В ряде случаев выбор по слову оказывается у детей с нарушениями интеллекта лучше, чем выбор по образцу, так как слово выделяет для ребенка подлежащее восприятию свойство.

Овладев выбором по образцу на основе зрительной ориентировки, дети не могут осуществить выбор из большого количества элементов, затрудняются при различении близких свойств, не могут учитывать эти свойства в действиях с дидактическими игрушками.

У детей изучаемой категории развитие восприятия происходит неравномерно, усвоенные эталоны зачастую оказываются нестойкими, расплывчатыми, отсутствует перенос усвоенного способа действия с одной ситуации на другую. Весьма сложными являются взаимоотношения между восприятием свойства, знанием его названия, возможностью действовать с учетом данного свойства и возможностью производить на его основе простейшие обобщения. Дети, успешно выделяющие свойства во время занятий, не могут подобрать парные предметы по просьбе педагога, совсем не выделяют их в быту, в самостоятельной деятельности, тогда, когда нужно найти определенный предмет в помещении.

В развитии восприятия проявляются нестойкие сенсорные образы-восприятия и образы-представления о свойствах и качествах предметов (дети употребляют названия сенсорных признаков, но эти названия либо произносятся неразборчиво, либо не соотносятся с реальным свойством предмета); объем памяти резко снижен. Группировку предметов по образцу с учетом функционального назначения выполняют с помощью взрослого. Обобщающие слова находятся в пассивном словарном запасе, исключение предмета из группы затруднено, поиск решения осуществляется во многих случаях хаотическим способом.

С заданиями на установление причинно-следственных связей и зависимостей

между предметами и явлениями дети не справляются. Понимание короткого текста, воспринятого на слух, вызывает трудности, так же как и скрытый смысл. При этом дети способны лишь соотнести образ знакомого предмета с его вербальным описанием (справляются с простыми загадками). Задания на установление количественных отношений между предметами выполняют только с наглядной опорой.

Все эти особенности познавательной и речевой деятельности требуют использования в обучении детей специальных методик и приемов обучения.

Деятельность, в целом, сопровождается нецеленаправленными действиями, равнодушным отношением к результату своих действий. После 5-ти лет в игре с игрушками у детей этого варианта развития все большее место начинают занимать процессуальные действия. При коррекционном обучении формируется интерес к сюжетной игре, появляется положительные средства взаимодействия с партнером по игре, возможности выполнять определенные роли в театрализованных играх.

В игровой деятельности у детей отмечается интерес к дидактическим и сюжетным игрушкам и действиям с ними: они выполняют процессуальные и предметно-игровые действия, охотно участвуют в сюжетно-ролевой игре, организуемой взрослым, используют предметы-заместители в игровой ситуации. Задания по продуктивным видам деятельности дети принимают охотно, однако, результаты весьма примитивны, рисунки – предметные, а постройки - из трех-четырех элементов.

Особенностью этих детей является недооценка своих возможностей в разных видах деятельности, в том числе и в коллективных играх со сверстниками. Несмотря на то, что во многих случаях они проявляют инициативу, отзывчивость и взаимопомощь, результаты их действий часто непродуктивны, а иногда даже в ущерб себе.

Продуктивные виды детской деятельности: в процессе коррекционного обучения у детей формируется интерес и практические умения выполнять задания по лепке, рисованию, аппликации и конструированию. Дети овладевают умениями работать по показу, подражанию, образцу и речевой инструкции. К концу дошкольного возраста у детей появляется возможность участвовать в коллективных заданиях по рисованию и конструированию. Дети охотно принимают и выполняют самостоятельно задания до конца по рисованию и конструированию, основанные на своем практическом опыте. Однако рисование и конструирование по замыслу вызывает у них затруднения.

Физическое развитие: дети овладевают основными видами движений - ходьбой, бегом, лазанием, ползанием, метанием. Они охотно принимают участие в коллективных физических упражнениях и подвижных играх. Со временем проявляют способности к некоторым видам спорта (например, в плавании, в беге на лыжах, велогонках и др.).

Однако вышеперечисленные особенности развития детей с легкой степенью интеллектуального нарушения могут быть сглажены или корригированы при своевременном целенаправленном педагогическом воздействии.

Таким образом, главная особенность развития детей в этом варианте развития характеризуется готовностью к взаимодействию со взрослыми и сверстниками на основе сформированных подражательных способностей, умениям работать по показу и образцу.

Второй из вариантов развития умственно отсталых детей характеризуется как «социально неустойчивый», к этому варианту относятся дети с умеренной умственной отсталостью.

Социально-коммуникативное развитие: дети не фиксируют взор на лице взрослого, у них затруднен контакт с новым взрослым «глаза в глаза», не проявляют желание сотрудничества со взрослыми; эмоционально-личностное общение не переходит в ситуативно-деловое. У них снижена инициатива и активность в коммуникативных проявлениях. В новой ситуации дети «жмутся» к близкому взрослому, просятся на руки, Они не выделяют себя из окружающей среды, не могут по просьбе взрослого назвать свое имя, показать свои части тела и лица. У них не формируются представления о себе, о «своем Я», и о своих близких. Для многих из них характерно неустойчивое настроение,

раздражительность, порой резкое колебание настроения. Они, как правило, упрямы, плаксивы, часто бывают либо вялы, либо возбудимы; не стремятся подражать и взаимодействовать с близкими взрослыми и сверстниками.

У них отмечается выраженная задержка становления навыков опрятности и культурно-гигиенических навыков самообслуживания (отсутствует самостоятельность в быту), полностью зависимы от взрослого.

Способы усвоения общественного опыта самостоятельно не появляются: умения действовать по указательному жесту, готовность действовать совместно со взрослым, действовать по подражанию, ориентировка и действия по речевой инструкции, что, в свою очередь, отрицательно сказывается на всем последующем развитии личности ребенка.

Познавательное развитие: отставание в познавательном развитии проявляется во всех психических процессах: внимании, памяти, восприятии, мышлении и речи. Дети не проявляют интереса к окружающему миру: не рассматривают предметы, не берут самостоятельно игрушки в руки, не манипулируют и не действуют ими. У них отсутствует любознательность и «жажда свободы». Они длительное время не различают свойства и качества предметов, самостоятельно не овладевают методом «проб и ошибок» при выполнении познавательных задач. В старшем дошкольном возрасте они с трудом начинают осваивать сенсорные эталоны (называют некоторые цвета, форму предметов), но при этом не учитывают эти свойства в продуктивных видах деятельности. У них не формируется наглядно-действенное мышление, что отрицательно сказывается на становлении наглядно-образного и логического мышления.

Для них характерно выраженное системное недоразвитие речи: они могут выполнить только простую речевую инструкцию в знакомой ситуации, начинают овладевать коммуникативными невербальными средствами (смотреть в глаза, улыбаться, протягивать руку и др.). В активной речи появляются звукокомплексы и отдельные слова, фразовая речь появляется после 5 лет.

У детей с умеренной умственной отсталостью могут наблюдаться все формы нарушений речи – дислалия, дизартрия, анартрия, ринолалия, дисфония, заикание и т. д. Особенность речевых расстройств у них состоит в том, что преобладающим в их структуре является нарушение семантической стороны речи.

Речевые нарушения у этих детей носят системный характер, т.е. страдает речь как целостная функциональная система: нарушены все компоненты речи: ее фонетико-фонематическая сторона, лексика, семантика, грамматический строй. У детей отмечается слабость мотивации, снижение потребности в речевом общении; нарушено смысловое программирование речевой деятельности, создание внутренних программ речевых действий.

Речь у них монотонна, маловыразительна, лишена эмоций. Это говорит об особенностях просодических компонентов речи. Нарушения звукопроизношения у умственно отсталых детей определяются комплексом патологических факторов.

Деятельность: у детей своевременно не появляются специфические предметные действия (соотносящие и орудийные), преобладают манипуляции с предметами, иногда напоминающие специфическое использование предмета, но, в действительности, ребенок, производя эти действия, совсем не учитывает свойства и функциональное назначение предметов. Кроме того, эти манипуляции перемежаются неадекватными действиями: ребенок стучит ложкой по столу, бросает машинку, облизывает или сосет игрушку и т. д. Нецеленаправленные и неадекватные действия, равнодушное отношение к результату своих действий – именно эти особенности отличают деятельность ребенка с умеренной умственной отсталостью от деятельности его нормально развивающегося сверстника. В дошкольный период у детей с умеренной умственной отсталостью не формируются предпосылки и к другим видам детской деятельности – игре, рисованию, конструированию.

Физическое развитие: общие движения детей характеризуются неустойчивостью,

неуклюжестью, замедленностью или импульсивностью. Они не могут подниматься и опускаться самостоятельно по лестнице, у них отсутствует стремление овладевать такими основными движениями как бегом и прыжками. Без коррекционного воздействия характерно для них недоразвитие ручной и мелкой моторики: не выделяется ведущая рука и не формируется согласованность действий обеих рук. Дети захватывают мелкие предметы всей ладонью, не могут выделить отдельно каждый палец, у них отсутствует указательный тип хватания (указательным и большим пальцем) и хватание щепотью (указательным, средним и большим пальцами).

Одной из важнейших образовательных потребностей у этих детей является формирование интереса к эмоциональному и ситуативно-деловому сотрудничеству с новым взрослым, развитие коммуникативных умений (невербальных, вербальных средств общения), подражательных возможностей.

Дети второго варианта развития демонстрируют положительную динамику в психическом развитии, проявляя при систематическом взаимодействии со взрослым усидчивость, познавательный интерес и социально-коммуникативную потребность к сверстникам в игровой ситуации.

Третий из вариантов развития умственно отсталых детей дошкольного возраста характеризуется как «социально неблагополучный» и характерен для детей с тяжелой умственной отсталостью и с множественными нарушениями в развитии.

Это дети, которые ограниченно понимают обращенную к ним речь взрослого даже в конкретной ситуации, а невербальные средства общения используют фрагментарно при целенаправленном длительном формировании в знакомой ситуации взаимодействия со взрослым. У данной группы детей обращает на себя внимание сочетание умственной отсталости с грубой незрелостью эмоционально-волевой сферы, часто наблюдается эйфория с выраженными нарушениями регуляторной деятельности.

Социально-коммуникативное развитие характеризуется следующими особенностями: дети не фиксируют взор и не прослеживают за лицом взрослого; контакт с новым взрослым «глаза в глаза» формируется с трудом и длительное время; при систематической активизации и стимуляции ориентировочных реакций на звуки и голос нового взрослого возможно появление эмоциональных и мимических реакций, коммуникативные проявления ограничены непроизвольными движениями и частыми вегетативными реакциями. В новой ситуации дети проявляют негативные реакции в виде плача, крика или наоборот, затихают, устремляют взгляд в неопределенную точку, бесцельно перебирают руками близлежащие предметы, тянут их в рот, облизывают, иногда разбрасывают.

Навыки опрятности у детей формируются только в условиях целенаправленного коррекционного воздействия, при этом они нуждаются в постоянной помощи взрослого.

Познавательное развитие характеризуется малой активностью всех психических процессов, что затрудняет ориентировку детей в окружающей среде: игрушки и предметы не «цепляют» взгляд, а вкладывание игрушки в руку не приводит к манипуляциям с ней, повышение голоса взрослого и тактильные контакты первично воспринимаются как угроза. Различение свойств и качеств предметов этим детям может быть доступно на уровне ощущений и элементарного двигательного реагирования при их высокой жизненной значимости (кисло – невкусно (морщится), холодно – неприятно (ежится) и т. д.).

Четвертый вариант развития детей дошкольного возраста с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характеризуется как «социально дезадаптированный». Это дети с глубокой степенью умственной отсталости и большинство детей с множественными нарушениями в развитии, дети, которые реагируют непроизвольно или эмоциональными, или двигательными проявлениями на голос взрослого без понимания обращенной к ним речи в конкретной ситуации взаимодействия.

Социально-коммуникативное развитие характеризуется следующим: отсутствие

ориентировочных реакций на взрослого – дети не фиксируют взор и не пролеживают за предметом и лицом взрослого; в условиях стимуляции ориентировочных реакций на сенсорные стимулы появляются непроизвольные двигательные ответы: хаотичные движения рук, возможны повороты головой или поворот тела в одну сторон, ярко проявляются мимические изменения (дети морщат лоб, сжимают губы или широко открывают рот, могут учащенно моргать глазами и др.). В новой ситуации дети ведут себя по-разному: иногда проявляют возбуждение в виде эмоциональных реакций, увеличения двигательной активности (взмахивают руками, двигают головой, пытаются сгибать колени и поворачивать тело в свободную для движения сторон); в некоторых случаях, повышение эмоциональной активности сопровождается плачем, криком, иногда автономными аутостимулирующими движениями в виде раскачиваний, совершения однообразных движений частями тела. При вкладывании предмета в руку дети реагируют специфически: они резко раскрывают пальцы и не пытаются удерживать предмет, при этом могут его отталкивать рукой и всем телом, иногда тянуть ко рту и кусать. В некоторых случаях, при повышенной спастичности в конечностях рук, они захватывают непроизвольно игрушку, однако, не пытаются ею манипулировать и лишь более сильно ее сжимают, не делая попыток расслабить захват пальцами руки.

Навыки опрятности у детей этой группы совершаются рефлекторно, без контроля, они также нуждаются в постоянной помощи взрослого и преимущественном уходе.

Познавательное развитие у детей этой группы грубо нарушено. Интерес к окружающему миру ограничен ситуацией ухода за ним взрослого и удовлетворением элементарных жизненно значимых потребностей (в еде, в чистоте, в тепле и др.). Предметы окружающего мира не стимулируют внимание этих детей к фиксации и прослеживанию за ними взглядом, однако, при касании и тактильных раздражениях могут вызывать эмоциональные реакции удовольствия или, наоборот, неудовольствия, в некоторых случаях аутостимуляции. Различение свойств и качеств предметов доступно на уровне ощущений комфорта или дискомфорта.

Активная речь у этих детей примитивна, на уровне отдельных звуков и звуковых комплексов в виде мычания, произнесения слогов. При систематическом эмоционально-положительном взаимодействии со взрослым дети этого варианта развития дают значимую качественную положительную динамику в эмоциональных проявлениях: у них появляется чувствительность к голосу знакомого взрослого через появление мимических изменений губ рта, его широкое открытие, поднятие бровей, порой наблюдается подобие улыбки и артикуляционных кладов, типа – УУ, ИИ, МА. В моменты положительного взаимодействия у них наблюдаются вегетативные реакции – появление слез, пот, покраснение открытых участков кожи, а в некоторых случаях и повышение температуры.

Деятельность детей этого варианта развития организуется только взрослым в ситуации ухода (кормления, переодевания, приема пищи, досуга). Собственные действия этих детей бесцельны, во многих случаях хаотичны, если касаются окружающего предметного мира. В ситуации удовлетворения потребности в еде они подчиняются интонации взрослого и сосредоточивают свое внимание лишь на объекте удовлетворения физиологической потребности в насыщении.

Физическое развитие: у многих детей отмечается аномалия строения лица и черепа; большинство из них проводят свою жизнедеятельность в лежачем положении, с трудом поворачивают голову, а при грубых и выраженных патологиях мозга никогда не способны ее удерживать при вертикализации. Ручная и мелкая моторика также несовершенна: пальцы рук могут быть как расслаблены и не способны захватывать предмет, а могут находится в состоянии спастики, при котором захват предметов также не доступен.

Дети данного варианта развития могут развиваться только в ситуации эмоционально-положительного взаимодействия с ухаживающим взрослым при дополнительном использовании технических средств реабилитации (ТСР) для облегчения условий ухода и контакта со взрослым (кровати с поддуваемыми матрасами,

вертикализаторы, стулья с поддержками, коляски для передвижения и др.).

Таким образом, многолетние психолого-педагогические исследования детей дошкольного возраста с нарушением интеллекта показали, что для всех детей характерны как специфические особенности, так и общие закономерности развития: незавершенность в становлении каждого возрастного психологического новообразования, вся деятельность формируется с опозданием и с отклонениями на всех этапах развития. Для них характерно снижение познавательной активности и интереса к окружающему, отсутствие целенаправленной деятельности, наличие трудностей сотрудничества со взрослыми и взаимодействия со сверстниками. У этих детей не возникает своевременно ни один из видов детской деятельности (общение, предметная, игровая, продуктивная).

Психологические особенности детей с УО в различных видах деятельности:

1. Способность к восприятию помощи: ребенок мало использует предлагаемую помощь или не использует совсем.
2. Темп усвоения знаний, умений, навыков, способов действий, приёмов деятельности: резко замедлен. Необходимо постоянное «подкрепление» (повторный показ, объяснение). Затруднено усвоение не только навыков умственных действий, но и навыков практической деятельности.
3. Прочность усвоения знаний (навыков, способов действий): усвоенные знания без постоянного использования в практической деятельности быстро утрачиваются. Относительной стойкостью обладают навыки, формирующиеся на основе механической памяти.
4. Темп перехода от одного уровня деятельности к другому: резко замедлен. Без специально организованной помощи часто невозможен. «Абстрактно-логический уровень» деятельности, даже при оказании педагогической помощи, часто оказывается недоступным.
5. Способность к переносу полученных навыков в новые условия или на другие виды деятельности крайне затруднена даже при оказании соответствующей помощи.
6. Познавательная деятельность характеризуется отсутствием инициативы и самостоятельности.

Характерные особенности детей с синдромом Дауна:

Внешние черты:
- Лицо отличается особой плоскостью.
- Разрез глаз косой, небольшая складка находится около внутреннего уголка глаза.
- Голова короткая с плоским скошенным затылком. Ушные раковины с различными аномалиями.
- Рот маленький, слегка приоткрытый. Небо слишком короткое, язык высунут, не помещается в ротовой полости.
- Очень слабый тонус мышечной ткани, суставы чрезмерно подвижные.
- На ладонях имеется поперечная складка. Искривленный мизинец.
- Часто наблюдаются отклонения в развитии внутренних органов (врожденный порок сердца (более 40%), зрительные болезни – косоглазие, глаукома, катаракта, пониженный слух, нарушения работы ЖКТ, проблемы с перевариванием пищи).
- Аномальное строение носоглотки (затруднение дыхания ночью).
- Эндокринные заболевания.
- Патологии опорно-двигательной системы (отсутствие ребра, дисплазия тазобедренного сустава, деформирование грудной клетки, маленький рост).

Физическое развитие ребенка с синдромом Дауна:
- Медленные темпы развития.
- Плохое физическое развитие и небольшой вес.
- Часто - отклонения в строении внутренних органов (сердца, легких).
- Брюшные мышцы слабо развиты.
- Конечностям присущи короткие, широкие стопы и кисти. Мизинцы на руках загнуты вперед. Линии на ладошках обладают характерным, ярко выраженным рисунком, обусловленным заболеванием. На ногах расстояние между первым и вторым пальцами увеличено, а на

подошве присутствует необычная складка. Вялость сухожилий обеспечивает развитие плоскостопия.

- В движениях присутствует резкость, нескоординированность и несогласованность.

- Слабость мышечного тонуса и костных тканей способствует получению вывихов, ушибов, переломов.

Развитие психики детей с синдромом Дауна:

- Интеллектуальное развитие тормозится и останавливается, приблизительно, на семилетнем уровне.

- Внимание характеризуется плохой концентрацией, рассеянностью (невозможность сосредоточиться, сконцентрироваться, быстрая утомляемость и отвлекаемость от нужного объекта изучения).

- Память ослаблена, кратковременна. Объем памяти не значителен, требуется длительное время для запоминания и усвоения нового.

- Восприятие целостного образа отсутствует: не могут из отдельных деталей создавать цельную картину.

-Общая и мелкая моторика слабо развиты.

- Есть зрительные нарушения.

- Часто встречаются слуховые проблемы (сенсоневральная потеря слуха, вызванная осложненным развитием нервов и уха, затрудняет восприятие информации на слух).

- Общее недоразвитие речи (ОНР) различной степени (неумение грамотно составлять предложения, плохое произношение звуков, заикание, маленький словарный запас, быстрая или заторможенная речь).

Эмоциональное поведение. Они послушные, подчиняются указаниям, ласковые, доброжелательные, с готовностью исполняют поручение. Неудача от неправильно сделанного задания нисколько их не огорчает.

1.1.4. Планируемые результаты освоения Программы.

Реализация образовательных целей и задач Программы направлена на достижение целевых ориентиров дошкольного образования, которые описаны как основные характеристики развития ребенка. Основные характеристики развития ребенка представлены в виде изложения возможных достижений воспитанников на разных возрастных этапах дошкольного детства. В соответствии с периодизацией психического развития ребенка, принятой в культурно-исторической психологии, дошкольное детство подразделяется на три возраста детства: младенческий (первое и второе полугодия жизни), ранний (от 1 года до 3 лет) и дошкольный возраст (от 3 до 7 лет).

Обозначенные в Федеральной образовательной программе возрастные ориентиры «к одному году», «к трем годам» и так далее имеют условный характер, что предполагает широкий возрастной диапазон для достижения ребёнком планируемых результатов. Это связано с неустойчивостью, гетерохронностью и индивидуальным темпом психического развития детей в дошкольном детстве, особенно при прохождении критических периодов. По этой причине ребёнок может продемонстрировать обозначенные в планируемых результатах возрастные характеристики развития раньше или позже заданных возрастных ориентиров.

Степень выраженности возрастных характеристик возможных достижений может различаться у детей одного возраста по причине высокой индивидуализации их психического развития и разных стартовых условий освоения образовательной программы. Обозначенные различия не должны быть констатированы как трудности ребёнка в освоении образовательной программы ДОО и не подразумевают его включения в соответствующую целевую группу.

Целевые ориентиры образования в раннем возрасте (к трём годам):

- использует специфические, культурно фиксированные предметные действия, знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша и пр.) и

умеет пользоваться ими. Владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится проявлять самостоятельность в бытовоми игровом поведении;

- владеет активной речью, включенной в общение; может обращаться с вопросами и просьбами,понимает речь взрослых; знает названия окружающих предметов и игрушек;
- стремится к общению со взрослыми и активно подражает им в движениях и действиях;появляются игры, в которых ребенок воспроизводит действия взрослого;
- проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и подражает им;
- проявляет интерес к стихам, песням и сказкам, рассматриванию картинки, стремится двигатьсяпод музыку; эмоционально откликается на различные произведения культуры и искусства;
- у ребенка развита крупная моторика, он стремится осваивать различные виды движения (бег,лазанье, перешагивание и пр.);
- ребёнок демонстрирует элементарные культурно-гигиенические навыки, владеет простейшими навыками самообслуживания (одевание, раздевание, самостоятельно ест и тому подобное);
- ребёнок стремится к общению со взрослыми, реагирует на их настроение; ребёнок проявляет интерес к сверстникам; наблюдает за их действиями и
- подражает им; играет рядом;
- ребёнок понимает и выполняет простые поручения взрослого;
- ребёнок стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении;
- ребёнок способен направлять свои действия на достижение простой, самостоятельно поставленной цели; знает, с помощью каких средств и в какой последовательности продвигаться к цели;
- ребёнок владеет активной речью, использует в общении разные части речи, простые предложения из 4-х слов и более, включенные в общение; может обращаться с вопросами и просьбами;
- ребёнок проявляет интерес к стихам, сказкам, повторяет отдельные слова и фразы за взрослым;
- ребёнок рассматривает картинки, показывает и называет предметы, изображенные на них;
- ребёнок различает и называет основные цвета, формы предметов, ориентируется в основных пространственных и временных отношениях;
- ребёнок осуществляет поисковые и обследовательские действия;
- ребёнок знает основные особенности внешнего облика человека, его деятельности; свое имя, имена близких; демонстрирует первоначальные представления о населенном пункте, в котором живет (город, село и так далее);
- ребёнок имеет представления об объектах живой и неживой природы ближайшего окружения и их особенностях, проявляет положительное отношение и интерес к взаимодействию с природой, наблюдает за явлениями природы, старается не причинять вред живым объектам;
- ребёнок с удовольствием слушает музыку, подпевает, выполняет простые танцевальные движения;
- ребёнок эмоционально откликается на красоту природы и произведения искусства;
- ребёнок осваивает основы изобразительной деятельности (лепка, рисование) и конструирования: может выполнять уже довольно сложные постройки (гараж, дорогу к нему, забор) и играть с ними; рисует дорожки, дождик, шарики; лепит палочки, колечки, лепешки;
- ребёнок активно действует с окружающими его предметами, знает названия,

- свойства и назначение многих предметов, находящихся в его повседневном обиходе;
- ребёнок в играх отображает действия окружающих («готовит обед»,
- «ухаживает за больным» и другое), воспроизводит не только их последовательность и взаимосвязь, но и социальные отношения (ласково обращается с куклой, делает ей замечания), заранее определяет цель («Я буду лечить куклу»).

Планируемые результаты в дошкольном возрасте
к четырем годам:

- ребёнок демонстрирует положительное отношение к разнообразным физическим упражнениям, проявляет избирательный интерес к отдельным двигательным действиям (бросание и ловля мяча, ходьба, бег, прыжки) и подвижным играм;
- ребёнок проявляет элементы самостоятельности в двигательной деятельности, с интересом включается в подвижные игры, стремится к выполнению правил и основных ролей в игре, выполняет простейшие правила построения и перестроения, выполняет ритмические упражнения под музыку;
- ребёнок демонстрирует координацию движений при выполнении упражнений, сохраняет равновесие при ходьбе, беге, прыжках, способен реагировать на сигналы, переключаться с одного движения на другое, выполнять движения в общем для всех темпе;
- ребёнок владеет культурно-гигиеническими навыками: умывание, одевание и тому подобное, соблюдает требования гигиены, имеет первичные представления о факторах, положительно влияющих на здоровье;
- ребёнок проявляет доверие к миру, положительно оценивает себя, говорит о себе в первом лице;
- ребёнок откликается эмоционально на ярко выраженное состояние близких и сверстников по показу и побуждению взрослых; дружелюбно настроен в отношении других детей;
- ребёнок владеет элементарными нормами и правилами поведения, связанными с определенными разрешениями и запретами («можно», «нельзя»), демонстрирует стремление к положительным поступкам;
- ребёнок демонстрирует интерес к сверстникам в повседневном общении и бытовой деятельности, владеет элементарными средствами общения в процессе взаимодействия со сверстниками;
- ребёнок проявляет интерес к правилам безопасного поведения; осваивает безопасные способы обращения со знакомыми предметами ближайшего окружения;
- ребёнок охотно включается в совместную деятельность со взрослым, подражает его действиям, отвечает на вопросы взрослого и комментирует его действия в процессе совместной деятельности;
- ребёнок произносит правильно в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных, согласовывает слова в предложении в роде, числе и падеже, повторяет за педагогическим работником (далее - педагог) рассказы из 3-4 предложений, пересказывает знакомые литературные произведения, использует речевые формы вежливого общения;
- ребёнок понимает содержание литературных произведений и участвует в их драматизации, рассматривает иллюстрации в книгах, запоминает небольшие потешки, стихотворения, эмоционально откликается на них;
- ребёнок демонстрирует умения вступать в речевое общение со знакомыми взрослыми: понимает обращенную к нему речь, отвечает на вопросы, используя простые распространенные предложения; проявляет речевую активность в общении со сверстником;
- ребёнок совместно со взрослым пересказывает знакомые сказки, короткие стихи;

- ребёнок демонстрирует познавательную активность в деятельности, проявляет эмоции удивления в процессе познания, отражает в общении и совместной деятельности со взрослыми и сверстниками полученные представления о предметах и объектах ближайшего окружения, задает вопросы констатирующего и проблемного характера;
- ребёнок проявляет потребность в познавательном общении со взрослыми; демонстрирует стремление к наблюдению, сравнению, обследованию свойств и качеств предметов, к простейшему экспериментированию с предметами и материалами: проявляет элементарные представления о величине, форме и количестве предметов и умения сравнивать предметы по этим характеристикам;
- ребёнок проявляет интерес к миру, к себе и окружающим людям;
- ребёнок знает об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях;
- ребёнок имеет представление о разнообразных объектах живой и неживой природы ближайшего окружения, выделяет их отличительные особенности и свойства, различает времена года и характерные для них явления природы, имеет представление о сезонных изменениях в жизни животных, растений и человека, интересуется природой, положительно относится ко всем живым существам, знает о правилах поведения в природе, заботится о животных и растениях, не причиняет им вред;
- ребёнок способен создавать простые образы в рисовании и аппликации, строить простую композицию с использованием нескольких цветов, создавать несложные формы из глины и теста, видоизменять их и украшать; использовать простые строительные детали для создания постройки с последующим её анализом;
- ребёнок с интересом вслушивается в музыку, запоминает и узнает знакомые произведения, проявляет эмоциональную отзывчивость, различает музыкальные ритмы, передает их в движении;
- ребёнок активно взаимодействует со сверстниками в игре, принимает на себя роль и действует от имени героя, строит ролевые высказывания, использует предметы-заместители, разворачивает несложный игровой сюжет из нескольких эпизодов;
- ребёнок в дидактических играх действует в рамках правил, в театрализованных играх разыгрывает отрывки из знакомых сказок, рассказов, передает интонацию и мимические движения.

к пяти годам:

- ребёнок проявляет интерес к разнообразным физическим упражнениям, действиям с физкультурными пособиями, настойчивость для достижения результата, испытывает потребность в двигательной активности;
- ребёнок демонстрирует координацию, быстроту, силу, выносливость, гибкость, ловкость, развитие крупной и мелкой моторики, активно и с интересом выполняет основные движения, общеразвивающие упражнения и элементы спортивных упражнений, с желанием играет в подвижные игры, ориентируется в пространстве, переносит освоенные движения в самостоятельную деятельность;
- ребёнок стремится узнать о правилах здорового образа жизни, готов элементарно охарактеризовать свое самочувствие, привлечь внимание взрослого в случае недомогания;
- ребёнок стремится к самостоятельному осуществлению процессов личной гигиены, их правильной организации;
- ребёнок выполняет самостоятельно правила общения со взрослым, внимателен к его словам и мнению, стремится к познавательному, интеллектуальному общению со взрослыми: задает много вопросов поискового характера, стремится к одобряемым формам поведения, замечает ярко выраженное эмоциональное состояние окружающих людей, по примеру педагога проявляет сочувствие;
- ребёнок без напоминания взрослого здоровается и прощается, говорит

- «спасибо» и «пожалуйста»;
- ребёнок демонстрирует стремление к общению со сверстниками, по предложению педагога может договориться с детьми, стремится к самовыражению в деятельности, к признанию и уважению сверстников;
- ребёнок познает правила безопасного поведения и стремится их выполнять в повседневной жизни;
- ребёнок самостоятелен в самообслуживании;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к труду взрослых, профессиям, технике; отражает эти представления в играх;
- ребёнок стремится к выполнению трудовых обязанностей, охотно включается в совместный труд со взрослыми или сверстниками;
- ребёнок инициативен в разговоре, использует разные типы реплик и простые формы объяснительной речи, речевые контакты становятся более длительными и активными;
- ребёнок большинство звуков произносит правильно, пользуется средствами эмоциональной и речевой выразительности;
- ребёнок самостоятельно пересказывает знакомые сказки, с небольшой помощью взрослого составляет описательные рассказы и загадки;
- ребёнок проявляет словотворчество, интерес к языку, с интересом слушает литературные тексты, воспроизводит текст;
- ребёнок способен рассказать о предмете, его назначении и особенностях, о том, как он был создан;
- ребёнок проявляет стремление к общению со сверстниками в процессе познавательной деятельности, осуществляет обмен информацией; охотно сотрудничает со взрослыми не только в совместной деятельности, но и в свободной самостоятельной; отличается высокой активностью и любознательностью;
- ребёнок активно познает и называет свойства и качества предметов, особенности объектов природы, обследовательские действия; объединяет предметы и объекты в видовые категории с указанием характерных признаков;
- ребёнок задает много вопросов поискового характера, включается в деятельность экспериментирования, использует исследовательские действия, предпринимает попытки сделать логические выводы;
- ребёнок с удовольствием рассказывает о себе, своих желаниях, достижениях, семье, семейном быте, традициях; активно участвует в мероприятиях и праздниках, готовящихся в группе, в ДОО, имеет представления о малой родине, названии населенного пункта, улицы, некоторых памятных местах;
- ребёнок имеет представление о разнообразных представителях живой природы родного края, их особенностях, свойствах объектов неживой природы, сезонных изменениях в жизни природы, явлениях природы, интересуется природой, экспериментирует, положительно относится ко всем живым существам, знает правила поведения в природе, стремится самостоятельно ухаживать за растениями и животными, беречь их;
- ребёнок владеет количественным и порядковым счетом в пределах пяти, умением непосредственно сравнивать предметы по форме и величине, различает части суток, знает их последовательность, понимает временную последовательность
- «вчера, сегодня, завтра», ориентируется от себя в движении; использует математические представления для познания окружающей действительности;
- ребёнок проявляет интерес к различным видам искусства, эмоционально откликается на отраженные в произведениях искусства действия, поступки, события;
- ребёнок проявляет себя в разных видах музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности, используя выразительные и изобразительные средства;
- ребёнок использует накопленный художественно-творческой опыт в

самостоятельной деятельности, с желанием участвует в культурно-досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах культурно-досуговой деятельности);

- ребёнок создает изображения и постройки в соответствии с темой, используя разнообразные материалы, владеет техническими и изобразительными умениями;
- ребёнок называет роль до начала игры, обозначает новую роль по ходу игры, активно использует предметы-заместители, предлагает игровой замысел и проявляет инициативу в развитии сюжета, активно включается в ролевой диалог, проявляет творчество в создании игровой обстановки;
- ребёнок принимает игровую задачу в играх с правилами, проявляет интерес к результату, выигрышу; ведет негромкий диалог с игрушками, комментирует их
- «действия» в режиссерских играх.

к шести годам:

- ребёнок демонстрирует ярко выраженную потребность в двигательной активности, проявляет интерес к новым и знакомым физическим упражнениям, пешим прогулкам, показывает избирательность и инициативу при выполнении упражнений, имеет представления о некоторых видах спорта, туризме, как форме активного отдыха;
- ребёнок проявляет осознанность во время занятий физической культурой, демонстрирует выносливость, быстроту, силу, гибкость, ловкость, координацию, выполняет упражнения в заданном ритме и темпе, способен проявить творчество при составлении несложных комбинаций из знакомых упражнений;
- ребёнок проявляет доступный возрасту самоконтроль, способен привлечь внимание других детей и организовать знакомую подвижную игру;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в процессе ознакомления с видами спорта и достижениями российских спортсменов;
- ребёнок владеет основными способами укрепления здоровья (закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены, безопасное поведение и другие); мотивирован на сбережение и укрепление собственного здоровья и здоровья окружающих;
- ребёнок настроен положительно по отношению к окружающим, охотно вступает в общение со взрослыми и сверстниками, проявляет сдержанность по отношению к незнакомым людям, при общении со взрослыми и сверстниками ориентируется на общепринятые нормы и правила культуры поведения, проявляет в поведении уважение и привязанность к родителям (законным представителям), демонстрирует уважение к педагогам, интересуется жизнью семьи и ДОО;
- ребёнок способен различать разные эмоциональные состояния взрослых и сверстников, учитывает их в своем поведении, откликается на просьбу помочь, в оценке поступков опирается на нравственные представления;
- ребёнок проявляет активность в стремлении к познанию разных видов труда и профессий, бережно относится к предметному миру как результату труда взрослых, стремится участвовать в труде взрослых, самостоятелен, инициативен в самообслуживании, участвует со сверстниками в разных видах повседневного и ручного труда;
- ребёнок владеет представлениями о безопасном поведении, соблюдает правила безопасного поведения в разных видах деятельности, демонстрирует умения правильно и безопасно пользоваться под присмотром взрослого бытовыми предметами и приборами, безопасного общения с незнакомыми животными, владеет основными правилами безопасного поведения на улице;
- ребёнок регулирует свою активность в деятельности, умеет соблюдать очередность и учитывать права других людей, проявляет инициативу в общении и деятельности, задает вопросы различной направленности, слушает и понимает взрослого,

действует по правилу или образцу в разных видах деятельности, способен к произвольным действиям;

- ребёнок проявляет инициативу и самостоятельность в процессе придумывания загадок, сказок, рассказов, владеет первичными приемами аргументации и доказательства, демонстрирует богатый словарный запас, безошибочно пользуется обобщающими словами и понятиями, самостоятельно пересказывает рассказы и сказки, проявляет избирательное отношение к произведениям определенной тематики и жанра;
- ребёнок испытывает познавательный интерес к событиям, находящимся за рамками личного опыта, фантазирует, предлагает пути решения проблем, имеет представления о социальном, предметном и природном мире; ребёнок устанавливает закономерности причинно-следственного характера, приводит логические высказывания; проявляет любознательность;
- ребёнок использует математические знания, способы и средства для познания окружающего мира; способен к произвольным умственным действиям; логическим операциям анализа, сравнения, обобщения, систематизации, классификации и другим, оперируя предметами разными по величине, форме, количеству; владеет счетом, ориентировкой в пространстве и времени;
- ребёнок знает о цифровых средствах познания окружающей действительности, использует некоторые из них, придерживаясь правил безопасного обращения с ними;
- ребёнок проявляет познавательный интерес к населенному пункту, в котором живет, знает некоторые сведения о его достопримечательностях, событиях городской и сельской жизни; знает название своей страны, её государственные символы;
- ребёнок имеет представление о живой природе разных регионов России, может классифицировать объекты по разным признакам; имеет представление об особенностях и потребностях живого организма, изменениях в жизни природы в разные сезоны года, соблюдает правила поведения в природе, ухаживает за растениями и животными, бережно относится к ним;
- ребёнок проявляет интерес и (или) с желанием занимается музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельностью; различает виды, жанры, формы в музыке, изобразительном и театральном искусстве; проявляет музыкальные и художественно-творческие способности;
- ребёнок принимает активное участие в праздничных программах и их подготовке; взаимодействует со всеми участниками культурно-досуговых мероприятий;
- ребёнок самостоятельно определяет замысел рисунка, аппликации, лепки,
- постройки, создает образы и композиционные изображения, интегрируя освоенные техники и средства выразительности, использует разнообразные материалы;
- ребёнок согласовывает свои интересы с интересами партнеров в игровой деятельности, умеет предложить и объяснить замысел игры, комбинировать сюжеты на основе разных событий, создавать игровые образы, управлять персонажами в режиссерской игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию, развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами действует в точном соответствии с игровой задачей и правилами.

Целевые ориентиры на этапе завершения освоения ООП ДО ясли- сада:

- у ребёнка сформированы основные психофизические и нравственно-волевые качества;
- ребёнок владеет основными движениями и элементами спортивных игр, может контролировать свои движение и управлять ими;
- ребёнок соблюдает элементарные правила здорового образа жизни и личной гигиены;
- ребёнок результативно выполняет физические упражнения

(общеразвивающие, основные движения, спортивные), участвует в туристских пеших прогулках, осваивает простейшие туристские навыки, ориентируется на местности;

- ребёнок проявляет элементы творчества в двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет нравственно-волевые качества, самоконтроль и может осуществлять анализ своей двигательной деятельности;
- ребёнок проявляет духовно-нравственные качества и основы патриотизма в ходе занятий физической культурой и ознакомлением с достижениями российского спорта;
- ребёнок имеет начальные представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности; о том, что такое здоровье, понимает, как поддержать, укрепить и сохранить его;
- ребёнок владеет навыками личной гигиены, может заботливо относиться к своему здоровью и здоровью окружающих, стремится оказать помощь и поддержку другим людям;
- ребёнок соблюдает элементарные социальные нормы и правила поведения в различных видах деятельности, взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками;
- ребёнок владеет средствами общения и способами взаимодействия со взрослыми и сверстниками; способен понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; старается разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;
- ребёнок способен понимать свои переживания и причины их возникновения, регулировать свое поведение и осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях, обосновывать свои ценностные ориентации;
- ребёнок стремится сохранять позитивную самооценку;
- ребёнок проявляет положительное отношение к миру, разным видам труда, другим людям и самому себе;
- у ребёнка выражено стремление заниматься социально значимой деятельностью;
- ребёнок способен откликаться на эмоции близких людей, проявлять эмпатию (сочувствие, сопереживание, содействие);
- ребёнок способен к осуществлению социальной навигации как ориентации в социуме и соблюдению правил безопасности в реальном и цифровом взаимодействии;
- ребёнок способен решать адекватные возрасту интеллектуальные, творческие и личностные задачи; применять накопленный опыт для осуществления различных видов детской деятельности, принимать собственные решения и проявлять инициативу;
- ребёнок владеет речью как средством коммуникации, ведет диалог со взрослыми и сверстниками, использует формулы речевого этикета в соответствии с ситуацией общения, владеет коммуникативно-речевыми умениями;
- ребёнок знает и осмысленно воспринимает литературные произведения различных жанров, имеет предпочтения в жанрах литературы, проявляет интерес к книгам познавательного характера, определяет характеры персонажей, мотивы их поведения, оценивает поступки литературных героев;
- ребёнок обладает начальными знаниями о природном и социальном мире, в котором он живет: элементарными представлениями из области естествознания, математики, истории, искусства и спорта, информатики и инженерии и тому подобное; о себе, собственной принадлежности и принадлежности других людей к определенному полу; составе семьи, родственных отношениях и взаимосвязях, семейных традициях; об обществе, его национально-культурных ценностях; государстве и принадлежности к нему;
- ребёнок проявляет любознательность, активно задает вопросы взрослым и сверстникам; интересуется субъективно новым и неизвестным в окружающем мире; способен самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам

людей; склонен наблюдать, экспериментировать; строить смысловую картину окружающей реальности, использует основные культурные способы деятельности;

- ребёнок имеет представление о жизни людей в России, имеет некоторые представления о важных исторических событиях Отечества; имеет представление о многообразии стран и народов мира;
- ребёнок способен применять в жизненных и игровых ситуациях знания о
- количестве, форме, величине предметов, пространстве и времени, умения считать, измерять, сравнивать, вычислять и тому подобное;
- ребёнок имеет разнообразные познавательные умения: определяет противоречия, формулирует задачу исследования, использует разные способы и средства проверки предположений: сравнение с эталонами, классификацию, систематизацию, некоторые цифровые средства и другое;
- ребёнок имеет представление о некоторых наиболее ярких представителях живой природы России и планеты, их отличительных признаках, среде обитания, потребностях живой природы, росте и развитии живых существ; свойствах неживой природы, сезонных изменениях в природе, наблюдает за погодой, живыми объектами, имеет сформированный познавательный интерес к природе, осознанно соблюдает правила поведения в природе, знает способы охраны природы, демонстрирует заботливое отношение к ней;
- ребёнок способен воспринимать и понимать произведения различных видов искусства, имеет предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;
- ребёнок выражает интерес к культурным традициям народа в процессе знакомства с различными видами и жанрами искусства; обладает начальными знаниями об искусстве;
- ребёнок владеет умениями, навыками и средствами художественной выразительности в различных видах деятельности и искусства; использует различные технические приемы в свободной художественной деятельности;
- ребёнок участвует в создании индивидуальных и коллективных творческих работ, тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям, художественных проектах;
- ребёнок самостоятельно выбирает технику и выразительные средства для наиболее точной передачи образа и своего замысла, способен создавать сложные объекты и композиции, преобразовывать и использовать с учётом игровой ситуации; ребёнок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, предлагает и объясняет замысел игры, комбинирует сюжеты на основе реальных, вымышленных событий, выполняет несколько ролей в одной игре, подбирает разные средства для создания игровых образов, согласовывает свои интересы с интересами партнеров по игре, управляет персонажами в режиссерской
- игре;
- ребёнок проявляет интерес к игровому экспериментированию с предметами, к развивающим и познавательным играм, в играх с готовым содержанием и правилами может объяснить содержание и правила игры другим детям, в совместной игре следит за точным выполнением правил всеми участниками;
- ребёнок способен планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели; демонстрирует сформированные предпосылки к учебной деятельности и элементы готовности к школьному обучению;
- ребенок овладевает основными культурными средствами и способами деятельности, проявляет инициативу и самостоятельность в разных видах деятельности - игре, общении, познавательно- исследовательской деятельности, конструировании и др.; способен выбирать себе род занятий, участников по совместной деятельности;
- ребенок обладает установкой положительного отношения к миру, к разным

видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства; активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты;

- ребенок обладает развитым воображением, которое реализуется в разных видах деятельности, и прежде всего в игре; ребенок владеет разными формами и видами игры, различает условную и реальную ситуации, умеет подчиняться разным правилам и социальным нормам;
- ребенок достаточно хорошо владеет устной речью, может выражать свои мысли и желания, может использовать речь для выражения своих мыслей, чувств и желаний, построения речевоговысказывания в ситуации общения, может выделять звуки в словах, у ребенка складываются предпосылки грамотности;
- у ребенка развита крупная и мелкая моторика; он подвижен, вынослив, владеет основными движениями, может контролировать свои движения и управлять ими;
- ребенок способен к волевым усилиям, может следовать социальным нормам поведения и правилам в разных видах деятельности, во взаимоотношениях со взрослыми и сверстниками, может соблюдать правила безопасного поведения и личной гигиены;
- ребенок проявляет любознательность, задает вопросы взрослым и сверстникам, интересуется причинно-следственными связями, пытается самостоятельно придумывать объяснения явлениям природы и поступкам людей; склонен наблюдать, экспериментировать. Обладает начальными знаниями о себе, о природном и социальном мире, в котором он живет; знаком с произведениями детской литературы, обладает элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п.; ребенок способен к принятию собственных решений, опираясь на свои знания и умения в различных видах деятельности.

Целевые ориентиры реализации Программы для обучающихся с УО

Целевые ориентиры обучающихся раннего возраста с легкой умственной отсталостью - к трем годам ребенок умеет:

1) визуально контактирует с близким педагогическим работником в процессе телесных игр;
2) самостоятельно перемещается в пространстве (ходьба);
3) проявляет интерес к окружающим предметам и действует с ними разными способами;
4) вовлекается в действия с игрушками и другими предметами;
5) использует специфические, культурно фиксированные предметные действия;
6) знает назначение бытовых предметов (ложки, расчески, карандаша) и умеет пользоваться ими;
7) владеет простейшими навыками самообслуживания; стремится к опрятности и самостоятельной ест ложкой;
8) проявляет интерес к игрушке и различным предметно-игровым действиям с ней;
9) откликается на свое имя;
10) использует коммуникативные средства общения со педагогическим работником (жесты, слова: "привет, пока, на, дай").

При умеренной и тяжелой умственной отсталости:

1) откликается на свое имя;
2) понимает и использует отдельные жесты и слова, вступая в контакт со знакомым педагогическим работником;
3) может пользоваться ложкой по назначению;
4) владеет прямохождением (самостоятельно ходит);
5) проявляет интерес к взаимодействию с новым педагогическим работником (педагогом) в процессе эмоционального общения и предметно-игровых действий;

6) показывает по просьбе педагогического работника свои основные части тела и лица (глаза, руки, ноги, уши, нос);
7) проявляет адекватные реакции в процессе выполнения режимных моментов: переключаясь с одного вида действий на другие, от одного места проведения занятия к другому (от занятия в игровой зоне к занятиям в учебной зоне и музыкальном зале);
8) использует коммуникативные средства общения со педагогическим работником (жесты, отдельные звуки);
9) показывает по просьбе педагогического работника названный им знакомый предмет (игрушку).
Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с легкой умственной отсталостью - к семи годам ребенок умеет:
1) здороваться при встрече со знакомыми педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и вербальными средствами общения;
2) благодарить за услугу, за подарок, угощение;
3) адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;
4) проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;
5) проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;
6) адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
7) проявлять интерес к познавательным задачам (производить анализ проблемно-практической задачи; выполнять анализ наглядно-образных задач, называть основные цвета и формы);
8) соотносить знакомый текст с соответствующей иллюстрацией;
9) выполнять задания на классификацию знакомых картинок;
10) быть партнером в игре и в совместной деятельности со знакомыми детьми, обращаться к ним с просьбами и предложениями о совместной игре или практической деятельности;
11) знать и выполнять некоторые упражнения из комплекса утренней зарядки или разминки в течение дня;
12) самостоятельно участвовать в знакомых подвижных и музыкальных играх;
13) самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
14) положительно реагировать на просьбу педагогического работника убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке, убрать мусор, сервировать стол, помыть посуду, протереть пыль;
15) проявлять самостоятельность в быту; владеть основными культурно-гигиеническими навыками;
16) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда.
Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с умеренной умственной отсталостью - к семи годам ребенок умеет:
1) здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными и (или) вербальными средствами общения;
2) благодарить за услугу, за подарок, угощение;
3) адекватно вести себя в знакомой ситуации;
4) адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;
5) проявлять доброжелательное отношение к знакомым людям;
6) сотрудничать с новым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации;
7) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда;
8) самостоятельно участвовать в знакомых музыкальных и подвижных играх;
9) самостоятельно спускаться и подниматься по ступенькам лестницы;
10) положительно реагировать на просьбу педагогического работника убрать игрушки, покормить животных, полить растения в живом уголке;
11) проявлять некоторую самостоятельность в быту, частично владеть основными культурно-гигиеническими навыками;

12) положительно относиться к труду педагогических работников и к результатам его труда.
Целевые ориентиры к концу дошкольного возраста обучающихся с тяжелой умственной отсталостью - к семи годам ребенок умеет:
1) здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании, пользуясь при этом невербальными средствами общения (смотреть в глаза, протягивать руку);
2) взаимодействовать со знакомым педагогическим работником в знакомой игровой ситуации;
3) самостоятельно ходить;
4) владеть элементарными навыками в быту;
5) подражать знакомым действиям педагогического работника;
6) проявлять интерес к другим детям.

Оценочный материал Программы по каждому возрастному периоду.

Концептуальные основания оценки определяются требованиями ФЗ «Об образовании в Российской Федерации», а также ФГОС ДО, где определены государственные гарантии качества образования.

Педагогическая диагностика достижений планируемых результатов направлена на изучение деятельностных умений ребёнка, его интересов, предпочтений, склонностей, личностных особенностей, способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками. Она позволяет выявлять особенности и динамику развития ребёнка, составлять на основе полученных данных индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной программы, своевременно вносить изменения в планирование, содержание и организацию образовательной деятельности.

Цели педагогической. диагностики, а также особенности её проведения определяются требованиями ФГОС ДО. При реализации Программы может проводиться оценка индивидуального развития детей, которая осуществляется педагогом в рамках педагогической диагностики. Вопрос о её проведении для получения информации о динамике возрастного развития ребёнка и успешности освоения им Программы, формах организации и методах решается непосредственно ДОО.

Специфика педагогической диагностики достижения планируемых образовательных результатов обусловлена следующими требованиями ФГОС ДО:

- планируемые результаты освоения основной общеобразовательной программы ДО заданы как целевые ориентиры ДО и представляют собой социально-нормативные возрастные характеристики возможных достижений ребёнка на разных этапах дошкольного детства;

- целевые ориентиры не подлежат непосредственной оценке, в том числе и в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей и основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестации и итоговом аттестации об учающихся.

Данные положения подчеркивают направленность педагогической диагностики на оценку индивидуального развития детей дошкольного возраста, на основе которой определяется эффективность педагогических действий и осуществляется их дальнейшее планирование.

Результаты педагогической диагностики (мониторинга) могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

Основным методом педагогической диагностики является наблюдение. Ориентирами для наблюдения являются возрастные характеристики развития ребёнка. Они выступают как обобщенные показатели возможных достижений детей на разных этапах дошкольного детства в соответствующих образовательных областях. Педагог наблюдает за поведением ребёнка в деятельности (игровой, общении, познавательно-исследовательской, изобразительной, конструировании, двигательной), разных ситуациях (в режимных процессах, в группе и на прогулке, совместной и самостоятельной деятельности детей и других ситуациях). В процессе наблюдения педагог отмечает особенности проявления ребёнком личностных качеств, деятельностных умений, интересов, предпочтений, фиксирует реакции на успехи и неудачи, поведение в конфликтных ситуациях и тому подобное.

Наблюдая за поведением ребёнка, педагог обращает внимание на частоту проявления каждого показателя, самостоятельность и инициативность ребёнка в деятельности. Частота проявления указывает на периодичность и степень устойчивости показателя. Самостоятельность выполнения действия позволяет определить зону актуального и ближайшего развития ребёнка. Инициативность свидетельствует о проявлении субъектности ребёнка в деятельности и взаимодействии.

Результаты наблюдения могут быть дополнены беседами с детьми в свободной форме, что позволяет выявить причины поступков, наличие интереса к определенному виду деятельности, уточнить знания о предметах и явлениях окружающей действительности и другое.

Анализ продуктов детской деятельности может осуществляться на основе изучения материалов портфолио ребёнка (рисунков, работ по аппликации, фотографий работ по лепке, построек, поделок и другого). Полученные в процессе анализа качественные характеристики существенно дополнят результаты наблюдения за продуктивной деятельностью детей (изобразительной, конструктивной, музыкальной и другой деятельностью).

Педагогическая диагностика завершается анализом полученных данных, на основе которых педагог выстраивает взаимодействие с детьми, организует РППС, мотивирующую активную творческую деятельность обучающихся, составляет индивидуальные образовательные маршруты освоения образовательной Программы, осознанно и целенаправленно проектирует образовательный процесс.

Оценочные материалы (педагогическая диагностика индивидуального развития детей, в том числе и детей с ОВЗ):

Воспитатели:

От 1.5-3лет Педагогическая диагностика проводиться по методическому пособию Ю.А. Афонькиной. Волгоград 2016г издательство «Учитель» «Педагогический мониторинг в контексте образовательной деятельности. Изучение индивидуального развития детей».

От 3 до 7 лет: Педагогическая диагностика проводиться по методическому пособию Ю.В. Карповой «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 3-7 лет». -М.: Вентана-Граф, 2015.

- Груздова И.В. Диагностика музыкального развития ребенка дошкольного возраста

Основные задачи обследования детей с УО:

–выявление качественных особенностей различных аспектов психического развития ребёнка;

–выявление наличия осложнений, сопутствующих нарушений развития;

–выявление особенностей деятельностных характеристик (уровень сформированности перцептивных действий, способности к экспериментированию (методу проб)

–выявление «уровня обучаемости», т.е. способности взаимодействовать, окликаться на предложение к общению взрослого, понимание и выполнение инструкций;

–определение характера динамики развития и особенностей обучаемости при овладении программой коррекционного обучения;

–дифференциация сходных

Учитель – логопед (для ребеенка с УО):

Диагностика уровня состояния речевого развития детей с 4 до 7 лет с ОНР – Нищева Н. В.

(Методика проведения обследования ребенка с ТНР с 5-6 лет).

Диагностика уровня состояния речевого развития детей с 6-7 лет с ОНР.

(Методика речевой готовности к обучению в школе (Е.А. Чаладзе, Н.Я. Федосеева, Н.А. Кокина).

1.2. Часть Программы, формируемая участниками образовательных отношений

Часть, формируемая участниками образовательных отношений, *составляет не более 40%* и ориентирована на специфику национальных, социокультурных условий, в том числе региональных, в которых осуществляется образовательная деятельность; сложившиеся традиции ясли-сада; выбор парциальных образовательных программ и форм организации работы с детьми, которые в наибольшей степени соответствуют потребностям и интересам детей, а также возможностям педагогического коллектива и учреждения в целом.

Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» под ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск : Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. – 210 с. : обл..

Цель программы: формирование у дошкольников основ патриотизма в процессе военно-патриотического воспитания, гражданского воспитания, историко-краеведческого воспитания, духовно-нравственного воспитания.

Задачи программы:

1.Формирование у дошкольников начальных представлений о родном крае, его особенностях, истории и культуре, знаменитых людях Самарской области.

2.Развитие у дошкольников положительных чувств к родному краю, гордости за достижения родного края, способствующих возникновению чувств любви к Родине.

3.Ознакомление дошкольников с системой общечеловеческих норм, правил и требований к поведению личности в современном мире.

Программа Тропинка в экономику Шатова А.Д. программа : методические рекомендации : конспекты занятий с детьми 5–7 лет / А.Д. Шатова. — М. : Вентана-Граф, 2015. — 176 с

Цель программы — помочь детям 5–7 лет войти в социальную жизнь; понять, что такое материальные ценности (мир вещей как результат труда людей); воспитать уважение к людям, умеющим трудиться и честно зарабатывать деньги; помочь осознать на доступном старшим дошкольникам уровне взаимосвязь понятий «труд — продукт —

деньги» и «стоимость продукта в зависимости от его качества»; научить видеть красоту человеческого творения; сформировать базисные качества экономической деятельности — бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие.

Программа разделена на 4 блока (раздела)

«Труд –продукт (товар)»,

«Деньги (цена, стоимость)»,

«Реклама желания и возможности»,

«Полезные навыки и привычки в быту —тоже экономика».

Программа «Хочу все знать» для детей старшего дошкольного возраста под ред. Е.А. Сидякиной .-Тольятти: Полиар,2023- 31с.:обл.

Цель программы:

- формировать у дошкольников интерес к химическому предприятию «Тольяттиазот», миру профессий, существующих на предприятии;

- осуществить первое знакомство с наукой химия – как наукой о веществах, их составе, строении, свойствах и взаимных превращениях;

Задачи программы:

1.Формировать у дошкольников представления о

- истории развития химического предприятия «Тольяттиазот»

- продукции завода

- о профессиях людей работающих на заводе

2. Воспитывать у дошкольников положительное отношение к деятельности работников «Тольяттиазота», гордость за их достижения.

3. Заложить элементарные представления о химии как науке.

4. Способствовать овладению первичных естественнонаучных представлений: наблюдательность, любознательность, активность мыслительных операций (анализ, сравнение, обобщение, классификация, наблюдение).

Программа реализуется в старших и подготовительных группах в процессе образовательной деятельности как часть ОД по познавательному развитию (ознакомление с окружающим) в ходе совместной, самостоятельной деятельности, в режимных моментах ежедневно.

Программа «Мой веселый, звонкий мяч». Физическое развитие детей раннего возраста. Под ред. И.А. Лыковой, Е.А. Сагайдачной. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020.-64с.

Цель программы: способствовать полноценному физическому, психическому социальному развитию ребенка раннего возраста в процессе освоения двигательного опыта в играх и упражнениях с разными видами мячей.

Задачи программы:

-формировать двигательные умения с использованием двигательных действий с мячом;

-поощрять и стимулировать двигательно-игровую активность детей;

-содействовать развитию быстроты, ловкости координации движений, выносливости;

-развивать ориентировку в пространстве в играх с мячом;

-воспитывать умение действовать в коллективе;

- воспитывать потребность в самостоятельной двигательной деятельности с мячами;

-повышать функциональные возможности организма ребенка, укреплять опорно-двигательный аппарат;

-формировать навыки безопасного поведения в играх с мячом.

Программа реализуется в первых младших группах в процессе образовательной деятельности как часть ОД по физической культуре в ходе совместной деятельности педагога с детьми, ежедневно.

Принципы и подходы к формированию вариативной части Программы

1.Принцип системности подразумевает организацию межведомственного взаимодействия различных структур Самарской области и объединение мер по обеспечению: научно-теоретического, нормативно-правового и финансово экономического обеспечения; методико-педагогического, материально-технического и информационного обеспечения реализации регионального компонента.

2.Принцип адресности предполагает использование особых форм и методов патриотического воспитания в рамках регионального компонента с учетом каждой возрастной группы.

3.Принцип активности и наступательности предусматривает настойчивость и разумную инициативу в трансформации мировоззрения и ценностных установок детей и родителей, их ориентирования на национальные интересы.

4. Культурологический принцип – приобщение к культуре;

5.Принцип педоцентризма - отбор наиболее значимых актуальных знаний.

Подходы к формированию Вариативной части программы:

Наименование подхода	**Определение подхода**	**Реализация в образовательном учреждении**
Деятельностный подход	Вариативная часть Программы направленана развитие какой-либо детской деятельности	В конспектах образовательной деятельности в разделе «Логикаобразовательной деятельности» чередуются такие методы и приемы, которые организуют детскую деятельность
Личностно-ориентированныйподход	Признание уникальности и неповторимости личности каждого ребенка, уважение к личности ребенка состороны всех участников образовательного процесса. Осуществление педагогического процесса с учетом индивидуальных особенностей учащихся (темперамента и характера, способностей и склонностей, мотивов и интересов и др.) в значительной степени влияющих на поведение в различных жизненных ситуациях	В образовательном процессе учитываются интересы, способности, мнения детей, создается эмоционально-положительный психологическийклимат Планируется индивидуальнаяработа с детьми

Возрастной подход (Л.С.Выготский, А.Н.Леонтьев, Д.Б.Эльконин, Л.И.Божович, А.В.Запорожец, Ж.Пиаже) к проблеме развития психики ребенка.	Возрастной подход к развитию психикиребенка учитывает, что психическое развитие на каждом возрастном этапе подчиняется определенным возрастным закономерностям, а также имеет свою специфику, отличную от другого возраста.	Ведущими видами деятельности является игровая и познавательно-исследовательская.Отбор к содержанию материала развивающих занятий осуществляется в соответствие с возрастными особенностями детей.
Культурологический подход	Приобщение ребенка к основным компонентам человеческой культуры(знание, мораль, искусство, труд)	Критерий отбора программногоматериала - его воспитательная ценность, высокий художественный уровень используемых произведений культуры (классической - как отечественной, так и зарубежной), возможность развития всесторонних способностей ребенка на каждом этапе дошкольного детства

Планируемые результаты освоения вариативной части Программы

Планируемые результаты освоения **Программы патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле»** воспитанниками представлены следующими возрастными характеристиками:

Младший дошкольник:

-Проявляет представления о родном городе и интерес к жизни в нем.

-Называет город, в котором живет, и свою улицу.

-Отражает представления о себе и мире семьи в игровой деятельности

-Умеет реализовывать представления о родном городе в игровой деятельности

Средний дошкольник:

-Проявляет интерес к жизни родного города в настоящем и далеком прошлом

-Определяет герб родного города

-Имеет начальные представления о занятиях членов своей семьи

-Называет некоторые здания родного города

-Рассказывает о природном окружении города (река, горы, леса, поля)

-Умеет реализовывать представления о городе, его социальной жизни, природном окружении в игровой деятельности.

Старший дошкольник:

• ребёнок умеет управлять своими эмоциями, выходить из конфликтных ситуаций, вести себя конструктивно, оценивать тот или иной поступок; имеет представление о себе, как об активном члене коллектива детского сада и семьи, у которого есть свои права и обязанности, ответственность: имеет интерес и эмоционально-положительное отношение к достоинству и личным правам другого человека;

• ребенок проявляет заботу о других людях, а так же корректно относится к людям с физическими и психическими недостатками; соблюдает основные правила и принципы совместных игр а группе и во дворе, проявляет уважение к желаниям и интересам других людей (сверстников и взрослых);

• ребенок прогнозирует возможные последствия собственных действий для себя и других, в ситуации выбора учитывает интересы других, выражает чувства уважения к семейным традициям, принимает посильное участие в организации семейных праздников; владеет способами действий по присвоению опыта семьи; имеет элементарные представления о духовном богатстве и этнокультурных традициях народов Среднего Поволжья;

• ребенок способен выражать свое отношение к событиям, происходящим в городе, государстве; имеет элементарные представления о государственном устройстве, символах государства; способен понимать себя, как часть государства;

• у ребёнка имеются элементарные представления о коллективном характере труда взрослых, о том, что от вклада каждого участника деятельности зависит общий результат;

• ребенок проявляет чувство сопричастности и личной ответственности за состояние дома, улицы, города; способен нести ответственность за организацию и реализацию полученного дела, оценивает свои поступки в процессе реализации общего дела; умеет ограничивать свои желания, преодолевать препятствия, стоящие на пути достижения цели, следует положительному примеру; умеет работать коллективно, реализуя свои потребности в общем деле;

• ребенок применяет свои знания для воссоздания событийной линии традиций и событий, связанных с военным прошлым и настоящим города, страны, и семьи; проявляет активную позицию к городу и освоению его наследия;

• ребенок обладает начальными знаниями об основных природных и исторических особенностях города Тольятти, архитектурных объектов, воплощающих историко-культурные функции города.

• ребенок выражает чувства сопричастности к истории отечества, понимает ответственность каждого человека за сохранение исторического, культурного и национального наследия, природного богатства России и родного края, выражает чувство гордости за свой край, проявляет бережное отношение к природе и народному достоянию.

Планируемые результаты освоения программы «Тропинка в экономику»:

Содержательный критерий:

• Адекватно употребляет в играх, общении со сверстниками и взрослыми, на занятиях знакомые экономические понятия.

• Знает и называет разные места и учреждения торговли (рынок, магазин, палатка, ярмарка, супермаркет и др.). Знает, что торговаться можно только на рынке, а в магазине нельзя.

• Знает российские деньги, некоторые названия валют ближнего зарубежья. (для детей подготовительной к школе группы).

• Понимает суть обмена денег для предстоящего путешествия.

• Знаком с понятием «банк», назначением банка.

• Знает несколько новых профессий, содержание их деятельности (менеджер, программист и др.); профессии рекламного дела (рекламодатель, рекламоизготовитель, участники рекламной деятельности и др.).

• Знает и называет разные виды рекламы (печатная, радио и телереклама, на транспорте, объявления, рекламные щиты, рекламные ролики и др.).

Операционально - деятельностный критерий:

• Адекватно ведет себя в окружающем предметном, вещном мире, в природном окружении.

• Тревожится, переживает в случае поломки, порчи вещей, делает попытку исправить свою или чужую оплошность.

• Любит трудиться, делать полезное для себя и радовать других.

• Умеет вести себя в учреждениях торговли (не кричит, не клянчит, обсуждает с родителями возможность желаемой покупки).

• Бережно, рационально, экономно использует всё, что предоставляется для игр и занятий (бумага, карандаши, краски, игрушки, игры и др.).

• Следует правилу: «Не выбрасывай вещь, если можно продлить ее жизнь. Если вещь тебе не нужна, лучше отдай ее, подари другому человеку».

• С удовольствием делает подарки другим и испытывает от этого радость.

Мотивационный критерий:

• Проявляет интерес к экономической деятельности взрослых (знает, кем работают родители, чувствует заботу о себе, радуется новым покупкам).

• Объясняет состояние бедности и богатства.

• Осознает смысл базисных качеств экономики.

• Переживает в случае порчи, поломки вещей, игрушек.

• Сочувствует и проявляет жалость к слабым, больным, старым людям, живым существам, бережно относится к природе.

• С удовольствием помогает взрослым, объясняет необходимость оказания помощи другим людям.

Планируемые результаты освоения программы «Хочу все знать»:

1.блок «Все про ТоАЗ»

1.Наличие представлений у детей о деятельности завода.

2. Наличие умения в рассказе о заводе использовать термины, названия выпускаемой продукции.

3.Наличие умения отражать представления о заводе и его производстве через конструктивные виды деятельности.

2 блок «Профессии химического производства».

1.Наличие представлений о профессиях химического производства.

2. Наличие эмоционально - положительного отношения к человеку труда.

3.Наличие знаний о предметах орудий труда необходимых для той или иной профессии химического производства.

3 блок «Мы-химики» (опыты и эксперименты)

1. Наличие представлений об основных физических явлениях (магнитное притяжение, электричество, отражение и преломление света и др.)
2.Наличие опыта соблюдения и выполнения правил техники безопасности при проведении физических экспериментов
3. Наличие умений фиксировать результаты исследований.

Планируемые результаты освоения программы ««Мой веселый, звонкий мяч»:

-выполняет основные виды движений с мячом (катание, бросание, ловля);
-владеет игровыми упражнениями с мячом;
-может самостоятельно выбрать мяч и вид двигательно-игровой деятельности с ним;
-соблюдает основные правила подвижных игр с мячом;
-понимает и выполняет инструкцию организатора игры;
-проявляет самостоятельность и инициативность в организации индивидуальных подвижных игр с мячом.

Оценочные материалы (педагогическая диагностика) к программам

Оценочные материалы к программе «Я живу на Самарской земле»

1. Диагностика основ патриотизма в старшем дошкольном возрасте: учебно-методическое пособие / под ред. О. В. Дыбиной. – Тольятти : Кассандра, 2014. – 130 с
2. Диагностика основ патриотизма в младшем и среднем дошкольном возрасте: учебно- методическое пособие / под ред. О. В. Дыбиной. – Тольятти, 2015. – электронный ресурс.

Оценочные материалы к программе «Тропинка в экономику».

Педагогическая диагностика проводиться по методическому пособию Ю.В. Карповой «Педагогическая диагностика индивидуального развития ребёнка 3-7 лет». -М.: Вентана-Граф, 2015.

Оценочные материалы к программе «Хочу все знать»:

Программа «Хочу все знать» для детей старшего дошкольного возраста под ред. Е.А. Сидякиной Е.А.-Тольятти: Полиар,2023- 31с.:обл. (диагностика стр 8,9)

Оценочные материалы к программе «Мой веселый, звонкий мяч».

Парциальная программа «Мой веселый, звонкий мяч». Физическое развитие детей раннего возраста. Под ред. И.А. Лыковой, Е.А. Сагайдачной. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020. (диагностика стр 28, 29).

II. Содержательный раздел

2.1. Обязательная часть

Описание образовательной деятельности в соответствии с направлениями развития ребенка, представленными в пяти образовательных областях

2.1.1. Содержание и задачи образования (обучения и воспитания) по 5 образовательным областям

Программа определяет содержательные линии образовательной деятельности,

реализуемые детским садом по основным направлениям развития детей дошкольного возраста (социально-коммуникативного, познавательного, речевого, художественно-эстетического, физического развития).

В каждой образовательной области сформулированы задачи и содержание образовательной деятельности, предусмотренное для освоения в каждой возрастной группе детей в возрасте от 2 до семи-восьми лет. Представлены задачи воспитания, направленные на приобщение детей к ценностям российского народа, формирование у них ценностного отношения к окружающему миру.

Более конкретное и дифференцированное по возрастам описание воспитательных задач приводится в Программе воспитания.

Социально-коммуникативное развитие
От 1 года до 2 лет.

1 В области социально-коммуникативного развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

создавать условия для благоприятной адаптации ребенка к ДОО;

поддерживать пока еще непродолжительные контакты со сверстниками, интерес к сверстнику;

формировать элементарные представления: о себе, близких людях, ближайшем предметном окружении;

создавать условия для получения опыта применения правил социального взаимодействия.

Содержание образовательной деятельности.

Для благоприятной адаптации к ДОО педагог обеспечивает эмоциональный комфорт детей в группе; побуждает детей к действиям с предметами и игрушками, поддерживает потребность в доброжелательном внимании, заботе, положительных отзывах и похвалы со стороны взрослых. Использует разнообразные телесные контакты (прикосновения), жесты, мимику.

Педагог поощряет проявление ребенком инициативы в общении со взрослыми и сверстниками; хвалит ребенка, вызывая радость, поддерживает активность ребенка, улучшая его отношение к взрослому, усиливая доверие к нему.

Педагог включает детей в игровые ситуации, вспоминая любимые сказки, стихотворения и тому подобное, поощряет проявление у ребенка интереса к себе, желание участвовать в совместной деятельности, игре, развлечении.

Педагог в беседе и различных формах совместной деятельности формирует элементарные представления ребенка о себе, своем имени, внешнем виде, половой принадлежности (мальчик, девочка) по внешним признакам (одежда, прическа); о близких людях; о ближайшем предметном окружении.

Педагог создает условия для получения ребенком первичного опыта социального взаимодействия (что можно делать, чего делать нельзя; здороваться, отвечать на приветствие взрослого, благодарить; выполнять просьбу педагога).

От 2 лет до 3 лет

В области социально-коммуникативного развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

- поддерживать эмоционально-положительное состояние детей в период адаптации к ДОО;
- развивать игровой опыт ребёнка, помогая детям отражать в игре представления об окружающей действительности;
- поддерживать доброжелательные взаимоотношения детей, развивать эмоциональную отзывчивость в ходе привлечения к конкретным действиям помощи, заботы, участия;
- формировать элементарные представления о людях (взрослые, дети), их внешнем виде, действиях, одежде, о некоторых ярко выраженных эмоциональных состояниях (радость, грусть), о семье и ДОО;
- формировать первичные представления ребёнка о себе, о своем возрасте, поле, о родителях (законных представителях) и близких членах семьи.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог поддерживает желание детей познакомиться со сверстником, узнать его имя, используя приемы поощрения и одобрения. Оказывает помощь детям в определении особенностей внешнего вида мальчиков и девочек, их одежды, причесок, предпочитаемых игрушек, задает детям вопросы уточняющего или проблемного характера, объясняет отличительные признаки взрослых и детей, используя наглядный материал и повседневные жизненные ситуации. Показывает и называет ребёнку основные части тела и лица человека, его действия. Поддерживает желание ребёнка называть и различать основные действия взрослых.

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами человека, обозначает их словом, демонстрирует их проявление мимикой, жестами, интонацией голоса. Предлагает детям повторить слова, обозначающие эмоциональное состояние человека, предлагает детям задания, помогающие закрепить представление об эмоциях, в том числе их узнавание на картинках.

Педагог рассматривает вместе с детьми картинки с изображением семьи: детей, родителей (законных представителей). Поощряет стремление детей узнавать членов семьи, называть их, рассказывает детям о том, как члены семьи могут заботиться друг о друге.

Педагог поддерживает желание детей познавать пространство своей группы, узнавать вход в группу, её расположение на этаже, педагогов, которые работают с детьми. Рассматривает с детьми пространство группы, назначение каждого помещения, его наполнение, помогает детям ориентироваться в пространстве группы.

Педагог поддерживает стремление детей выполнять элементарные правила поведения («можно», «нельзя»). Личным показом демонстрирует правила общения: здоровается, прощается, говорит «спасибо», «пожалуйста», напоминает детям о важности использования данных слов в процессе общения со взрослыми и сверстниками, поощряет инициативу и самостоятельность ребёнка при использовании «вежливых слов».

Педагог использует приемы общения, позволяющие детям проявлять внимание к его словам и указаниям, поддерживает желание ребёнка выполнять указания взрослого, действовать по его примеру и показу.

Педагог организует детей на участие в подвижных, музыкальных, сюжетных и хороводных играх, поощряет их активность и инициативность в ходе участия в играх.

Педагог формирует представление детей о простых предметах своей одежды, обозначает словами каждый предмет одежды, рассказывает детям о назначении предметов одежды, способах их использования (надевание колготок, футболок и тому подобное).

От 3 лет до 4 лет.

В области социально-коммуникативного развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

1) *в сфере социальных отношений:*

развивать эмоциональную отзывчивость, способность откликаться на ярко выраженные эмоции сверстников и взрослых, различать и понимать отдельные эмоциональные проявления, учить правильно их называть;

обогащать представления детей о действиях, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком окружении;

поддерживать в установлении положительных контактов между детьми, основанных на общих интересах к действиям с игрушками, предметами и взаимной симпатии;

оказывать помощь в освоении способов взаимодействия со сверстниками в игре, в повседневном общении и бытовой деятельности;

приучать детей к выполнению элементарных правил культуры поведения в

детском саду;

2) *в области формирования основ гражданственности и патриотизма:* обогащать представления детей о малой родине и поддерживать их отражения в различных видах деятельности;

3) *в сфере трудового воспитания:*

развивать интерес к труду взрослых в детском саду и в семье, формировать представления о конкретных видах хозяйственно-бытового труда, направленных на заботу о детях (мытье посуды, уборка помещений группы и участка и прочее) и трудовые навыки;

воспитывать бережное отношение к предметам и игрушкам как результатам труда взрослых;

приобщать детей к самообслуживанию (одевание, раздевание, умывание), развивать самостоятельность, уверенность, положительную самооценку;

4) *в области формирования основ безопасного поведения:* развивать интерес к правиламбезопасного поведения;

обогащать представления о правилах безопасного поведения в быту, безопасного использования бытовых предметов и гаджетов, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) *В сфере социальных отношений.*

Педагог создает условия для формирования у детей образа Я: закрепляет умение называть свое имя и возраст, говорить о себе в первом лице; проговаривает с

детьми характеристики, отличающие их друг от друга (внешность, предпочтения в деятельности, личные достижения).

Педагоги способствуют различению детьми основных эмоций (радость, печаль, грусть, гнев, страх, удивление) и пониманию ярко выраженных эмоциональных состояний. При общении с детьми педагог интересуется настроением детей, предоставляет возможность рассказать о своих переживаниях, демонстрирует разнообразные способы эмпатийного поведения (поддержать, пожалеть, обнадежить, отвлечь и порадовать). При чтении художественной литературы педагог обращает внимание на проявления, характеризующие настроения, эмоции и чувства героев, комментирует их отношения и поведение, поощряет подражание детей позитивному опыту персонажей художественных произведений и мультипликации.

Педагог обогащает представления детей о действиях и поступках людей, в которых проявляются доброе отношение и забота о членах семьи, близком

окружении, о животных, растениях; знакомит с произведениями, отражающими отношения между членами семьи.

Педагог создает в группе положительный эмоциональный фон для объединения детей, проводит игры и упражнения в кругу, где дети видят и слышат друг друга. Педагог поощряет позитивный опыт взаимодействия детей, создает условия для совместных игр, демонстрирует позитивный настрой и удовольствие, которое можно испытывать от общения и совместной игры. Помогает детям обращаться друг к другу, распознавать проявление основных эмоций и реагировать на них. Способствует освоению детьми простых способов общения и взаимодействия: обращаться к детям по именам, договариваться о совместных действиях, вступать в парное общение (спокойно играть рядом, обмениваться игрушками, объединяться в парной игре, вместе рассматривать картинки, наблюдать и прочее). В совместных игровых и бытовых действиях педагог демонстрирует готовность действовать согласованно, создает условия для возникновения между детьми договоренности.

Знакомит детей с элементарными правилами культуры поведения, упражняет в их выполнении (здороваться, прощаться, благодарить), демонстрирует одобрение при самостоятельном выполнении детьми правил поведения.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: регулярно напоминает название населенного пункта, в котором они живут; знакомит с близлежащим окружением детского сада (зданиями, природными объектами), доступными для рассматривания с территории. Обсуждает с детьми их любимые места времяпрепровождения в населенном пункте. Демонстрирует эмоциональную отзывчивость на красоту родного края, восхищается природными явлениями.

Поддерживает отражение детьми своих впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

3) *В сфере трудового воспитания.*

Педагог формирует первоначальные представления о том, что предметы делаются людьми, например, демонстрирует процессы изготовления атрибутов для игр. В процессе взаимодействия с детьми выделяет особенности строения предметов и знакомит с назначением их частей (например: ручка на входной двери нужна для того, чтобы удобнее было открыть дверь и прочее). Знакомит детей с основными свойствами и качествами материалов, из которых изготовлены предметы, знакомые ребеёнку (картон, бумага, дерево, ткань), создает игровые ситуации, вызывающие необходимость в создании предметов из разных материалов, использует дидактические игры с предметами и картинками на группировку по схожим признакам, моделирует ситуации для активизации желания детей включиться в выполнение простейших действий бытового труда.

Педагог формирует первоначальные представления о хозяйственно-бытовом труде взрослых дома и в группе ДОО, поощряет желание детей соблюдать порядок при раздевании на дневной сон (аккуратное складывание одежды), уборке рабочего места после продуктивных видов деятельности (лепки, рисования, аппликации) и тому подобное. Использует приемы одобрения и поощрения ребёнка при правильном выполнении элементарных трудовых действий (убирает за собой посуду на раздаточный стол, убирает рабочее место после занятий, собирает игрушки, помогает раздать наглядный материал на занятие и тому подобное).

Педагог поддерживает стремления ребёнка самостоятельно выполнять отдельные действия самообслуживания: одевание на прогулку, умывание после сна или перед приемом пищи, элементарный уход за собой (расчесывание волос, поддержание опрятности одежды, пользование носовым платком и тому подобное). Педагог создает условия для приучения детей к соблюдению порядка, используя приемы напоминания,

упражнения, личного примера, поощрения и одобрения при самостоятельном и правильном выполнении действий по самообслуживанию.

Педагог организует специальные игры и упражнения для развития мелкой моторики рук детей с целью повышения качества выполнения действий по самообслуживанию.

4) *В области формирования основ безопасного поведения.*

Педагог поддерживает интерес детей к бытовым предметам, объясняет их назначение и правила использования, доброжелательно и корректно обращает внимание, что несоблюдение правил использования бытовых предметов позволяет создать ситуации, небезопасные для здоровья.

Педагог использует игровые ситуации, создавая условия для демонстрации и формирования умений ребёнка пользоваться простыми бытовыми приборами, обсуждает с детьми какими предметами быта детям можно пользоваться только вместе со взрослыми: ножи, иголки, ножницы, лекарства, спички и так далее.

Педагог обсуждает с детьми правила безопасного поведения в группе, рассказывает, почему игрушки нужно убирать на свои места, демонстрирует детям, как безопасно вести себя за столом, во время одевания на прогулку, во время совместных игр.

Педагог рассказывает детям о том, как себя вести на площадке детского сада, игровой площадке рядом с домом. Обращает внимание детей на необходимость оповещать взрослых (педагога, родителей (законных представителей)), если ребёнок хочет покинуть игровую площадку, уйти с участка детского сада. Обсуждает вместе с детьми их действия, дает возможность ребёнку рассказать о своем опыте, как себя вести безопасно: рядом с бездомными животными (не нужно подходить близко, пугать животных), рядом с незнакомыми растениями (без разрешения взрослых не пробовать незнакомые ягоды, листья растений, если у ребёнка появляется желание их попробовать, обязательно сначала спросить у взрослого, можно ли их есть).

Педагог поддерживает интерес детей к вопросам безопасного поведения, поощряет вопросы детей дошкольного возраста, с готовностью на них отвечает, привлекая к обсуждению всех детей. Использует приемы упражнения, напоминания, личного примера для закрепления формируемых представлений.

От 4 лет до 5 лет.

В области социально-коммуникативного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

формировать положительную самооценку, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности;

развивать эмоциональную отзывчивость к взрослым и детям, слабым и нуждающимся в помощи, воспитывать -сопереживание героям литературных и анимационных произведений, доброе отношение к животным и растениям;

развивать позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье, уважение к родителям (законным представителям), педагогам и окружающим людям;

воспитывать доброжелательное отношение ко взрослым и детям;

воспитывать культуру общения со взрослыми и сверстниками, желание выполнять правила поведения, быть вежливыми в общении со взрослыми и сверстниками.

развивать стремление к совместным играм, взаимодействию в паре или небольшой подгруппе, к взаимодействию в практической деятельности;

2) *в области формирования основ гражданственности и патриотизма:* воспитывать уважительное отношение к Родине, символам страны, памятным датам;

воспитывать гордость за достижения страны в области спорта, науки, искусства и других областях;

развивать интерес детей к основным достопримечательностями населенного

пункта, в котором они живут.

3) *в сфере трудового воспитания:*

формировать представления об отдельных профессиях взрослых на основе ознакомления с конкретными видами труда;

воспитывать уважение и благодарность взрослым за их труд, заботу о детях; вовлекать в простейшие процессы хозяйственно-бытового труда;

развивать самостоятельность и уверенность в самообслуживании, желании включаться в повседневные трудовые дела в ДОО и семье;

4) в области формирования основ безопасного поведения:

обогащать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми;

знакомить детей с простейшими способами безопасного поведения в опасных ситуациях;

формировать представления о правилах безопасного дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства.

формировать представления о правилах безопасного использования электронных гаджетов, в том числе мобильных устройств, планшетов и прочее, исключая практическое использование электронных средств обучения.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог обогащает представления детей об их развитии, проговаривает и фиксирует внимание на разнообразных возрастных изменениях (когда я был маленький, когда я буду взрослым). Способствует освоению детьми традиционных представлений о половых и гендерных различиях, семейных ролях и отношениях.

Формирует положительную самооценку, уверенность в своих силах, отмечает позитивные изменения в развитии и поведении детей, бережно и тактично помогает ребёнку обнаружить свои ошибки и найти адекватный способ их устранения.

Педагог способствует распознаванию и пониманию детьми эмоциональных состояний, их разнообразных проявлений, связи эмоций и поступков людей. Создает ситуации получения детьми опыта проявления сочувствия и содействия (эмпатийного поведения) в ответ на эмоциональное состояние сверстников и взрослых, воспитывает чувствительность и внимательность к затруднениям и переживаниям окружающих. При чтении художественной литературы, просмотре фрагментов анимационных фильмов педагог обращает внимание на разнообразие эмоциональных проявлений героев, комментирует и обсуждает с детьми обусловившие их причины.

Педагог развивает позитивное отношение и чувство принадлежности детей к семье; уважение к родителям (законным представителям): обогащает представление о структуре и составе семьи, родственных отношениях; семейных событиях, делах.

Обеспечивает включенность детей в детское сообщество, умение согласовывать взаимоотношения со сверстниками. Побуждает детей наблюдать за поведением сверстников, развивает чувствительность к поступкам сверстников, интерес к их действиям. Способствует освоению детьми вербальных и невербальных средств и способов обращения к сверстникам, привлечения внимания и демонстрации своего расположения. Поддерживает детей в ситуации, когда им трудно выразить собственные потребности и при урегулировании конфликтов между сверстниками, демонстрирует культурные формы общения. Поощряет инициативу и самостоятельный выбор детьми занятий и партнеров, обогащает умение договариваться, поддерживает совместные дела детей в небольших группах (3-4 человека). Обеспечивает развитие личностного отношения ребёнка к соблюдению или нарушению моральных норм при взаимодействии со сверстником.

Создает условия для развития детско-взрослого сообщества. Способствует освоению

правил и форм проявления вежливости, уважения к старшим: напоминает и демонстрирует различные формы приветствия, прощания, выражения благодарности и просьбы. Знакомит детей с правилами поведения в общественных местах.

Развивает позитивное отношение к детскому саду: знакомит с педагогическими и иными работниками детского сада, с доступными для восприятия детьми правилами жизнедеятельности в детском саду; её традициями; воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию детского сада. Обращает внимание детей на изменение и украшение её помещений и территории, поддерживает инициативу детей и совместно планирует презентацию продуктов деятельности (рисунков, поделок) в пространстве группы и прилегающих к ней помещениях.

2) В области формирования основ гражданственности и патриотизма.

Воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Продолжает знакомить с государственной символикой Российской Федерации: Российский флаг и герб России; воспитывает уважительное отношение к символам страны.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День защитника Отечества, День Победы. Знакомит детей с содержанием праздника, с памятными местами в населенном пункте, котором живет, посвященными празднику.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: знакомит с основными достопримечательностями населенного пункта, развивает интерес детей к их посещению с родителями (законными представителями); знакомит с названиями улиц, на которых живут дети. Поддерживает эмоциональную отзывчивость детей на красоту родного края. Создает условия для отражения детьми впечатлений о малой родине в различных видах деятельности (рассказывает, изображает, воплощает образы в играх, разворачивает сюжет и так далее).

Поддерживает интерес к народной культуре страны (традициям, устному народному творчеству, народной музыке, танцам, играм, игрушкам).

3) *В сфере трудового воспитания.*

Педагог знакомит детей с содержанием и структурой процессов хозяйственно-бытового труда взрослых, обогащает их представления, организуя специальные образовательные ситуации с моделированием конкретных трудовых процессов взрослых, работающих в ДОО (как музыкальный руководитель готовится к занятиям с детьми, как электрик меняет электрические лампочки в групповой комнате, повар делает салат на обед). Беседует с детьми, обращает внимание на целостность трудового процесса, направленного на продуктивный результат, вызывает у детей добрые и уважительные чувства к взрослым, которые заботятся о жизнедеятельности детей в ДОО.

Педагог поддерживает инициативу детей узнать и рассказать о трудовой деятельности взрослых, поощряет коммуникативную активность ребёнка, связанную с желанием рассказать о профессии мамы или папы, описать их трудовые действия, рассказать о результатах их труда.

Педагог расширяет представление детей о предметах как результате труда взрослых, о многообразии предметного мира материалов (металл, стекло, бумага, картон, кожа и тому подобное), знакомит детей с ключевыми характеристиками материалов, организуя экспериментирование способствует обогащению представлений детей об отличительных признаках материалов для создания продуктов труда (прочный (ломкий) материал, промокаемый (водоотталкивающий) материал, мягкий (твердый) материал и тому подобное).

Педагог рассказывает детям о бытовой технике, помогающей взрослым организовать бытовой труд дома: стиральная и посудомоечная машины, пылесос, мультиварка, миксер, мясорубка; беседует с детьми о назначении бытовой техники, формирует представление о её назначении для ускорения и облегчения процессов бытового труда.

Педагог создает условия для позитивного включения детей в процессы самообслуживания в режимных моментах группы, поощряет желание детей проявлять самостоятельность и инициативность, используя приемы поощрения и одобрения правильных действий детей, результатов процесса самообслуживания.

Одобряет действия детей, направленные на оказание взаимопомощи (помочь доделать поделку, помочь одеться, помочь убрать со стола и тому подобное).

В процессе самообслуживания обращает внимание детей на необходимость бережного отношения к вещам: аккуратное складывание одежды, возвращение игрушек на место после игры и тому подобное. В процессе самообслуживания педагог напоминает детям о важности соблюдения очередности действий в трудовом процессе для достижения качественного результата, демонстрирует детям приемы самоконтроля для оценки результата, поощряет действия детей, направленные на применение способов самоконтроля в процессе выполнения действий.

4) *В области формирования основ безопасности поведения*.

Педагог способствует обогащению представлений детей об основных правилах безопасного поведения в быту, в природе, на улице, в реальном общении с незнакомыми людьми и в телефонных разговорах с ними.

Создает условия для расширения и углубления интереса детей к бытовым приборам и предметам быта, обсуждает вместе с детьми правила их использования, поощряет стремление детей поделиться своим опытом с другими, предлагает детям рассказать о том, как они дома соблюдают правила безопасного поведения, выбирает вместе с детьми лучшие примеры. Обсуждает с детьми, что порядок в доме и ДОО необходимо соблюдать не только для красоты, но и для безопасности человека, что предметы и игрушки необходимо класть на свое место.

Рассматривает вместе с детьми картинки с правилами и алгоритмами поведения в ситуациях, опасных для здоровья и жизни, которые могут произойти с детьми дома, в условиях ДОО, в ближайшем с домом окружении: если неосторожно пользоваться, брать без разрешения или играть острыми, колющими, режущими предметами, то можно порезаться или уколоться, лучше предупредить взрослого и пользоваться только под его присмотром.

Создает игровые ситуации, в которых ребёнок может закрепить опыт безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с незнакомыми людьми. Обсуждают с детьми правила безопасного поведения в чрезвычайных ситуациях: как позвать взрослого на помощь, как вызвать помощь по мобильному устройству и тому подобное.

От 5 лет до 6 лет.

В области социально-коммуникативного развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

1) *в сфере социальных отношений*:

обогащать представления детей о формах поведения и действиях в различных ситуациях в семье и ДОО;

содействовать пониманию детьми собственных и чужих эмоциональных состояний и переживаний, овладению способами эмпатийного поведения в ответ на разнообразные эмоциональные проявления сверстников и взрослых;

поддерживать интерес детей к отношениям и событиям в коллективе, согласованию действий между собой и заинтересованности в общем результате совместной деятельности;

обеспечивать умение детей вырабатывать и принимать правила взаимодействия в группе, понимание детьми последствий несоблюдения принятых правил;

расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе;

2) *в области формирования основ гражданственности и патриотизма:*

воспитывать уважительное отношение к Родине, к людям разных национальностей, проживающим на территории России, их культурному наследию; знакомить детей с содержанием государственных праздников и традициями празднования, развивать патриотические чувства, уважение и гордость за поступки героев Отечества, достижения страны;

поддерживать детскую любознательность по отношению к родному краю, эмоциональный отклик на проявления красоты в различных архитектурных объектах и произведениях искусства, явлениях природы;

3) *в сфере трудового воспитания:*

формировать представления о профессиях и трудовых процессах; воспитывать бережное отношение к труду взрослых, к результатам их труда;

развивать самостоятельность и инициативу в трудовой деятельности по самообслуживанию, хозяйственно-бытовому, ручному труду и конструированию, труду в природе;

знакомить детей с элементарными экономическими знаниями, формировать первоначальные представления о финансовой грамотности;

4) *в области формирования безопасного поведения:*

формировать представления детей об основных источниках и видах опасности в быту, на улице, в природе, в информационно-телекоммуникационной сети «Интернет» (далее - сеть Интернет) и способах безопасного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

формировать осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям;

знакомить с основными правилами пользования сети Интернет, цифровыми ресурсами, исключая практическое использование электронных средств обучения индивидуального использования.

Содержание образовательной деятельности.

1) В сфере социальных отношений.

Педагог предоставляет детям возможность рассказать о себе, выразить собственные потребности и желания, воспитывает самоуважение и уверенность в себе, подчеркивает достижения ребёнка. Знакомит детей с их правами. Обогащает представления детей о расширении форм поведения и действий детей в ситуации взросления (помощь взрослым дома и в группе, сочувствие и поддержка детей с ОВЗ в ДОО; забота и поддержка младших).

Педагог знакомит детей с основными эмоциями и чувствами, их выражением в мимике, пантомимике, действиях, интонации речи. Анализирует с детьми причины и события, способствующие возникновению эмоций, рассматривает примеры из жизненного опыта детей, произведений литературы и изобразительного искусства, кинематографа и мультипликации. Учит детей понимать свои и чужие эмоциональные состояния, разговаривать о них, демонстрирует примеры эмоциональной поддержки и адекватные возрасту способы регуляции эмоциональных состояний.

Обогащает представления о семье, семейных и родственных отношениях: члены семьи, ближайшие родственники по линии матери и отца. Способствует пониманию того, как поддерживаются родственные связи (переписка, разговор по телефону, посещения, совместный отдых), как проявляются в семье забота, любовь, уважение друг к другу. Рассматривает проявления семейных традиций и отношения к пожилым членам семьи. Обогащает представления детей о заботе и правилах оказания посильной помощи больному члену семьи.

Педагог поддерживает стремление ребёнка быть членом детского коллектива: иметь ближайшее окружение и предпочтения в общении; стремиться к деловому

сотрудничеству; в совместной деятельности ориентироваться на свои возможности и сверстника. Способствует овладению детьми умений совместной деятельности: принимать общую цель, договариваться о способах деятельности и материалах, в процессе общего дела быть внимательными друг к другу, проявлять заинтересовать в достижении результата, выражать свое отношение к результату и взаимоотношениям. Поддерживает предотвращение и самостоятельное преодоление конфликтных ситуаций, уступки друг другу, уточнения причин несогласия. Обогащает опыт освоения детьми групповых форм совместной деятельности со сверстниками.

Педагог в совместной деятельности с детьми поощряет обсуждение и установление правил взаимодействия в группе, способствует пониманию детьми последствий несоблюдения принятых правил.

Расширяет представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе. Обогащает словарь детей вежливыми словами (доброе утро, добрый вечер, хорошего дня, будьте здоровы, пожалуйста, извините, спасибо).

Развивает позитивное отношение к ДОО: поддерживает желание детей соблюдать порядок и чистоту в группе, преобразовывать пространство в зависимости от предстоящих событий (праздники, мероприятия), воспитывает бережное отношение к пространству и оборудованию ДОО. Включает детей в подготовку мероприятий для родителей (законных представителей), пожилых людей, младших детей в ДОО. Поддерживает чувство гордости детей, удовлетворение от проведённых мероприятий.

2) <u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</u>

Педагог воспитывает уважительное отношение к нашей Родине - России. Расширяет представления о государственных символах России - гербе, флаге, гимне, знакомит с историей их возникновения в доступной для детей форме. Обогащает представления детей о том, что Россия - большая многонациональная страна, воспитывает уважение к людям разных национальностей, их культуре. Развивает интерес к жизни людей разных национальностей, проживающих на территории России, их образу жизни, традициям и способствует его выражению в различных видах деятельности детей (рисуют, играют, обсуждают). Уделяет особое внимание традициям и обычаям народов, которые проживают на территории малой родины.

Обогащает представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с содержанием праздника, с традициями празднования, памятными местами в населенном пункте, посвященными празднику. Воспитывает уважение к защитникам и героям Отечества. Знакомит детей с яркими биографическими фактами, поступками героев Отечества, вызывает позитивный эмоциональный отклик и чувство гордости.

Педагог обогащает представления детей о малой родине: поддерживает любознательность по отношению к родному краю; интерес, почему именно так устроен населенный пункт (расположение улиц, площадей, различных объектов инфраструктуры); знакомит со смыслом некоторых символов и памятников населенного пункта, развивает умения откликаться на проявления красоты в различных архитектурных объектах. Поддерживает проявления у детей первичной социальной активности: желание принять участие в значимых событиях, переживание эмоций, связанных с событиями военных лет и подвигами горожан (чествование ветеранов, социальные акции и прочее).

3) *<u>В сфере трудового воспитания.</u>*

Педагог обогащает представления детей о труде взрослых, знакомит детей дошкольного возраста с разными видами производительного (промышленность, строительство, сельское хозяйство) и обслуживающего (сфера досуга и отдыха, сфера культуры, медицина, торговля) труда. Создает образовательные ситуации по

ознакомлению детей с конкретными профессиями взрослых, демонстрирует возможные связи между профессиями, обращает внимание детей на содержание каждой профессии в соответствии с общей структурой трудового процесса (мотив, цель, инструменты и оборудование, содержание действий, выбор трудовых действий в соответствии с целью, результат): продавец продает товар покупателю, рабочий на фабрике изготавливает товар, шофер развозит товар по магазинам, грузчик разгружает товар.

Педагог формирует представление детей о современной технике, в том числе цифровой, её разнообразии, создает образовательные ситуации для знакомства детей с конкретными техническими приборами, показывает, как техника способствует ускорению получения результата труда и облегчению труда взрослых.

Педагог создает условия для знакомства детей с экономическими знаниями, рассказывает о назначении рекламы для распространения информации о товаре, формирует представление о финансовой грамотности человека, обсуждает с детьми назначение денег и их участие в процессе приобретения товаров или услуг, организует проблемные и игровые ситуации для детей, развивает умения планировать расходы на покупку необходимых товаров и услуг, формирует уважение к труду родителей (законных представителей).

Педагог продолжает поощрять инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно- бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Педагог создает условия для коллективного выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата.

4) *В области формирования безопасного поведения.*

Педагог создает условия для закрепления представлений детей о правилах безопасного поведения в быту, на улице, в природе, в общении с людьми, в том числе в сети Интернет. Обсуждает с детьми содержание детских книг, где герои попадают в опасные ситуации, побуждает детей к рассуждениям, что нужно было сделать, чтобы избежать опасности, обговаривает вместе с детьми алгоритм безопасного поведения. Рассматривает с детьми картинки, постеры, где раскрывается связь между необдуманным и неосторожным действиями человека и опасными последствиями разрешения ситуации (наступил на люк - чуть не провалился в шахту, толкнул ребёнка на горке - мальчик упал на острый лед и тому подобное). Инициирует проблемными вопросами желание детей рассказать о том, как можно было избежать опасной ситуации, какие советы дети могли бы дать героям, представленным на картинках.

Педагог создает условия для самостоятельной деятельности детей, где можно было бы применить навыки безопасного поведения: организует игровые и проблемные ситуации, решая которые ребёнок может закрепить правила безопасного поведения. Инициирует вместе с детьми создание общих правил безопасного поведения в группе, на улице, в природе, в общении с людьми, поощряет интерес детей к данной теме, поддерживает их творческие находки и предложения. Читает с детьми художественную литературу, инициирует обсуждение с детьми тех эпизодов книги, где герои попадают в опасную ситуацию, активизирует проблемными вопросами желание детей рассказать, как нужно было себя вести в подобной ситуации, чтобы избежать опасности.

Педагог обсуждает с детьми правила пользования сетью Интернет, цифровыми ресурсами.

От 6 лет до 7 лет.

В области социально-коммуникативного развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

1) в сфере социальных отношений:

поддерживать положительную самооценку ребёнка, уверенность в себе, осознание роста своих достижений, чувства собственного достоинства, стремления стать школьником;

обогащать опыт применения разнообразных способов взаимодействия со взрослыми и сверстниками; развитие начал социально-значимой активности;

обогащать эмоциональный опыт ребёнка, развивать способность ребёнка распознавать свои переживания и эмоции окружающих, осуществлять выбор социально одобряемых действий в конкретных ситуациях и обосновывать свои намерения и ценностные ориентации;

развивать способность ребёнка понимать и учитывать интересы и чувства других; договариваться и дружить со сверстниками; разрешать возникающие конфликты конструктивными способами;

воспитывать привычки культурного поведения и общения с людьми, основ этикета, правил поведения в общественных местах;

2) *в области формирования основ гражданственности и патриотизма:* воспитывать патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к Родине, к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям;

расширять представления детей о государственных праздниках и поддерживать интерес детей к событиям, происходящим в стране, развивать чувство гордости за достижения страны в области спорта, науки и искусства, служения и верности интересам страны;

знакомить с целями и доступными практиками волонтерства в России и включать детей при поддержке взрослых в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте;

развивать интерес детей к населенному пункту, в котором живет, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиями прошлого и настоящего; поощрять активное участие в праздновании событий, связанных с его местом проживания;

3) *в сфере трудового воспитания:*

развивать ценностное отношение к труду взрослых;

формировать представления о труде как ценности общества, о разнообразии и взаимосвязи видов труда и профессий;

формировать элементы финансовой грамотности, осознания материальных возможностей родителей (законных представителей), ограниченности материальных ресурсов;

развивать интерес и самостоятельность в разных видах доступного труда, умения включаться в реальные трудовые связи со взрослыми и сверстниками;

поддерживать освоение умений сотрудничества в совместном труде;

воспитывать ответственность, добросовестность, стремление к участию в труде взрослых, оказанию посильной помощи;

4) *в области формирования безопасного поведения:*

формировать представления об опасных для человека ситуациях в быту, в природе и способах правильного поведения; о правилах безопасности дорожного движения в качестве пешехода и пассажира транспортного средства;

воспитывать осторожное и осмотрительное отношение к потенциально опасным для человека ситуациям в общении, в быту, на улице, в природе, в сети Интернет.

Содержание образовательной деятельности.

1) <u>В сфере социальных отношений.</u>

Педагог обеспечивает детям возможность осознания и признания собственных ошибок, рефлексии качества решения поставленных задач, определения путей развития. Знакомит детей с их правами, возможными вариантами поведения и реакций в случае их нарушения. Воспитывает осознанное отношение к своему будущему и стремление быть полезным обществу.

Педагог знакомит детей с изменением позиции человека с возрастом (ребёнок посещает ДОО, затем учится в общеобразовательной организации, в колледже, вузе, взрослый работает, пожилой человек передает опыт последующим поколениям). Объясняет детям о необходимости укрепления связи между поколениями, взаимной поддержки детей и взрослых.

Обогащает представления детей об общеобразовательной организации, школьниках, учителе; поддерживает стремление к школьному обучению, к познанию, освоению чтения, письма. Расширяет представление о роли общеобразовательной организации в жизни людей.

Педагог развивает умение детей распознавать собственные эмоции и чувства, понимать чувства и переживания окружающих; учит понимать эмоциональное состояние сверстников по невербальным признакам (обращает внимание на мимику, позу, поведение); помогает находить причины и следствия возникновения эмоций, анализировать свои переживания и рассказывать о них; использовать социально приемлемые способы проявления эмоций и доступных возрасту способы произвольной регуляции эмоциональных состояний (сменить вид деятельности и прочее). Демонстрирует детям отражение эмоциональных состояний в природе и произведениях искусства.

Расширяет представления о семье, семейных и родственных отношениях: взаимные чувства, правила общения в семье, значимые и памятные события, досуг семьи, семейный бюджет.

Обогащает представления о нравственных качествах людей, их проявлении в поступках и взаимоотношениях.

Педагог развивает умение сотрудничать со сверстниками: побуждает к обсуждению планов, советуется с детьми по поводу дел в группе; поддерживает обращенность и интерес к мнению сверстника, инициирует ситуации взаимопомощи детей в различных видах деятельности; подчеркивает ценность каждого ребёнка и его вклада в общее дело; способствует тому, чтобы дети в течение дня в различных видах деятельности выбирали партнеров по интересам; помогает устанавливать детям темп совместных действий.

Воспитывает привычку без напоминаний использовать со сверстниками и взрослыми формулы словесной вежливости прощание, просьбы, извинения).

2) *<u>В области формирования основ гражданственности и патриотизма.</u>*

Педагог воспитывает патриотические и интернациональные чувства, уважительное отношение к нашей Родине - России. Знакомит детей с признаками и характеристиками государства с учётом возрастных особенностей восприятия ими информации (территория государства и его границы, столица и так далее). Рассказывает, что Россия - самая большая страна мира и показывает на глобусе и карте. Расширяет представления о столице России - Москве и об административном центре федерального округа, на территории которого проживают дети. Знакомит с основными положениями порядка использования государственной символики (бережно хранить, вставать во время исполнения гимна страны).

Обогащает представления о том, что в нашей стране мирно живут люди разных национальностей, воспитывает уважение к представителям разных национальностей, интерес к их культуре и обычаям.

Знакомит детей с назначением и доступными практиками волонтерства в России,

вызывает эмоциональный отклик, осознание важности и значимости волонтерского движения. Предлагает детям при поддержке родителей (законных представителей) включиться в социальные акции, волонтерские мероприятия в ДОО и в населенном пункте.

Расширяет представления детей о государственных праздниках: День России, День народного единства, День Государственного флага Российской Федерации, День Государственного герба Российской Федерации, День защитника Отечества, День Победы, Всемирный день авиации и космонавтики. Знакомит детей с праздниками: День полного освобождения Ленинграда от фашистской блокады; Международный день родного языка, День добровольца (волонтера) в России, День Конституции Российской Федерации. Включает детей в празднование событий, связанных с жизнью населенного пункта, - День рождения города, празднование военных триумфов, памятные даты, связанные с жизнью и творчеством знаменитых горожан. Поощряет интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывает чувство гордости за её достижения. Воспитывает уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов.

Развивает интерес детей к населенному пункту, в котором живут, переживание чувства удивления, восхищения достопримечательностями, событиям прошлого и настоящего. Способствует проявлению активной деятельностной позиции детей: непосредственное познание достопримечательностей родного населенного пункта на прогулках и экскурсиях, чтение произведений детской литературы, в которой представлена художественно-эстетическая оценка родного края. Учит детей действовать с картой, создавать коллажи и макеты локаций, использовать макеты в различных видах деятельности. Знакомит детей с жизнью и творчеством знаменитых горожан; с профессиями, связанными со спецификой родного населенного пункта.

3) *В сфере трудового воспитания.*

Педагог расширяет и углубляет представления о труде взрослых путем знакомства детей с разными профессиями, рассказывает о современных профессиях, возникших в связи с потребностями людей. Организует встречи детей с представителями разных профессий, организует экскурсии с целью продемонстрировать реальные трудовые действия и взаимоотношения специалистов на работе, организует просмотры видеофильмов, мультфильмов, чтение художественно литературы для знакомства детей с многообразием профессий современного человека. Организует этические беседы с детьми с целью обсуждения требований, предъявляемых к человеку определенной профессии, раскрывает личностные качества, помогающие человеку стать профессионалом и качественно выполнять профессиональные обязанности.

Педагог создает игровые и проблемные ситуации для расширения представлений детей об обмене ценностями в процессе производства и потребления товаров и услуг, о денежных отношениях в сфере обмена товаров и услуг, развития умений бережливости, рационального поведения в процессе реализации обменных операций: деньги-товар (продажа- покупка), формирует представления о реальной стоимости и цене отдельных продуктов питания, игрушек, детских книг. В процессе обсуждения с детьми основ финансовой грамотности педагог формирует элементы культуры потребления: бережного отношения к ресурсам потребления: воде, электричеству, продуктам питания, одежде, обуви, жилищу.

Поощряет инициативность и самостоятельность детей в процессах самообслуживания в группе (убрать постель после сна, расставить ровно стулья за столами в зоне учебной деятельности), создает проблемные и игровые ситуации для развития умений выполнять отдельные трудовые действия, привлекает к решению поставленных задач родителей (законных представителей) с целью создания дома условий для развития умений реализовывать элементы хозяйственно-бытового труда: вымыть тарелку после обеда, вытереть пыль в комнате, застелить кровать, погладить носовой платок, покормить домашнего питомца и тому подобное.

Поддерживает коллективное выполнения детьми трудовых поручений во время дежурства, учит детей распределять между собой трудовые поручения для получения единого трудового результата, знакомит детей с правилами использования инструментов труда - ножниц, иголки и тому подобное.

4) *В области формирования безопасного поведения.*

Педагог осуществляет ознакомление детей с правилами безопасного поведения в ситуациях, создающих угрозу жизни и здоровью ребёнка (погас свет,

остался один в темноте, потерялся на улице, в лесу, в магазине, во время массового праздника, получил травму (ушиб, порез) и тому подобное). Создавая игровые, проблемные ситуации, досуги для детей, педагог активизирует самостоятельный опыт детей в области безопасного поведения, позволяет детям демонстрировать сформированные умения, связанные с безопасным поведением.

Педагог инициирует самостоятельность и активность детей в соблюдении норм и правил безопасного поведения, ободряет похвалой правильно выполненные действия.

Педагог рассказывает детям об элементарных правилах оказания первой медицинской помощи при первых признаках недомогания, травмах, ушибах. Закрепляет через организацию дидактических игр, упражнений действия детей, связанные с оказанием первой медицинской помощи.

Организует встречи детей со специалистами, чьи профессии связаны с безопасностью (врач скорой помощи, врач - травматолог, полицейский, охранник в ДОО, пожарный и другие) с целью обогащения представлений детей о безопасном поведении дома, на улице, в природе, в ДОО, в местах большого скопления людей: в магазинах, на вокзалах, на праздниках, в развлекательных центрах и парках.

Обсуждает с детьми правила безопасного общения и взаимодействия со сверстниками в разных жизненных ситуациях, поощряет стремление детей дошкольного возраста создать правила безопасного общения в группе.

Описание образовательной деятельности обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)

Социально-коммуникативное развитие:

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста с УО являются:

–продолжать формировать у обучающихся представления о себе и о своей семье;

 продолжать формировать у обучающихся представления о себе как о субъекте деятельности, о собственных эмоциональных состояниях, о своих потребностях, желаниях, интересах;

 учить обучающихся узнавать и выделять себя на индивидуальной и групповой фотографиях;

 закрепить у обучающихся умения выделять и называть основные части тела (голова, шея, туловище, живот, спина, руки, ноги, пальцы);

 учить обучающихся показывать на лице и называть глаза, рот, язык, щеки, губы, нос, уши; на голове - волосы;

 учить обучающихся определять простейшие функции организма: ноги ходят; руки берут, делают; глаза смотрят; уши слушают;

 формировать у обучающихся адекватное поведение в конкретной ситуации: садиться на стульчик, сидеть на занятии, ложиться в свою постель, класть и брать вещи из своего шкафчика при одевании на прогулку;

 учить обучающихся наблюдать за действиями другого ребенка и игрой нескольких детей;

 учить обучающихся эмоционально положительно реагировать на других детей и включаться в совместные действия с ним;

 воспитывать у обучающихся потребность в любви, доброжелательном внимании значимых педагогических работников и обучающихся;

 формировать умение видеть настроение и различные эмоциональные состояния окружающих (радость, печаль, гнев), умение выражать сочувствие (пожалеть, помочь);

 закрепить умение называть свое имя и фамилию, имена родителей (законных представителей), педагогических работников и других детей;

 учить обучающихся называть свой возраст, день рождения, место жительства (город, поселок);

 формировать интересы и предпочтения в выборе любимых занятий, игр, игрушек, предметов быта;

 учить обучающихся обращаться к другим детям с элементарными предложениями, просьбами, пожеланиями ("Давай будем вместе играть", "Дай мне игрушку (машинку)";

 продолжать формировать у обучающихся коммуникативные умения - приветливо здороваться и прощаться, вежливо обращаться по имени друг к другу - доброжелательно взаимодействовать;

 учить обучающихся осуществлять элементарную оценку результатов своей деятельности и деятельности других детей;

 формировать у обучающихся потребность, способы и умения участвовать в коллективной деятельности других детей (игровой, изобразительной, музыкальной, театральной);

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

 учить обучающихся выражать свои чувства (радость, грусть, удивление, страх, печаль, гнев, жалость, сочувствие);

 формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей;

 продолжать формировать у обучающихся умение развертывать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостей;

 учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);

 учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры;

 продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;

 учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры;

 продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;

 закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории;

 учить обучающихся распознавать связь между выраженным эмоциональным состоянием и причиной, вызвавшей это состояние;

 формировать у обучающихся элементарную самооценку своих поступков и действий;

 учить обучающихся осознавать и адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к ребенку со стороны окружающих;

 учить обучающихся замечать изменения настроения, эмоционального состояния педагогического работника, родителей (законных представителей), других детей;

 формировать у обучающихся переживания эмпатийного характера (сострадание, сочувствие, отзывчивость, взаимопомощь, выражение радости);

 формировать у обучающихся отношение к своим чувствам и переживаниям как к регуляторам общения и поведения;

 формировать у обучающихся умения начинать и поддерживать диалог с педагогическим работником, детьми;

 формировать у обучающихся простейшие способы разрешения возникших конфликтных ситуаций;

 обучать обучающихся навыкам партнерства в игре и совместной деятельности, учить обращаться к другому ребенку с просьбами и предложениями о совместной игре и участии в других видах деятельности;

 продолжать формировать у обучающихся желание участвовать в совместной деятельности (уборка игрушек; кормление и уход за животными и растениями в живом уголке; сервировка стола, уборка посуды; уход за территорией; влажная уборка помещения в Организации и дома; посадка лука и цветов в Организации, на приусадебном участке).

Обучающиеся могут научиться:

 передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);

 здороваться при встрече с педагогическим работником и другими детьми, прощаться при расставании;

 благодарить за услугу, за подарок, угощение;

 адекватно вести себя в знакомой и незнакомой ситуации;

 проявлять доброжелательное отношение к знакомым и незнакомым людям;

 выражать свои чувства - радость, удивление, страх, гнев, жалость, сочувствие, в соответствии с жизненной ситуацией в социально приемлемых границах;

 проявлять элементарную самооценку своих поступков и действий;

 адекватно реагировать на доброжелательное и недоброжелательное отношение к себе со стороны окружающих;

 замечать изменения настроения родителей (законных представителей), педагогического работника или других детей

– начинать и поддерживать диалог с другими детьми, родителями (законными представителями), педагогическим работником;

 владеть одним-двумя приемами разрешения возникших конфликтных ситуаций (пригласить педагогического работника, уступить другому ребенку).

В области воспитания самостоятельности в быту (формирования культурно-гигиенических навыков) основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

 учить обучающихся обращаться к педагогическим работникам за помощью;

 формировать навык опрятности;

 учить пользоваться туалетом, выходя из туалета чистыми, одетыми;

 учить мыть руки после пользования туалетом и перед едой;

 формировать навык аккуратной еды - пользоваться чашкой, тарелкой, ложкой, салфеткой, правильно вести себя за столом;

 учить пользоваться носовым платком;

 формировать навык раздевания и одевания, уходу за снятой одеждой;

 учить оценивать свой внешний вид с использованием зеркала и зрительного контроля.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

 продолжать работу с детьми по привитию культурно-гигиенических навыков;

 воспитывать у обучающихся навыки опрятности и умение правильно пользоваться туалетом, самостоятельно использовать унитаз и туалетную бумагу;

 продолжать закреплять у обучающихся навык умывания;

 учить обучающихся мыть ноги перед сном;

 закреплять у обучающихся навыки правильного поведения за столом, учить самостоятельно есть, правильно пользоваться чашкой, ложкой, вилкой салфеткой;

 учить обучающихся красиво и не спеша есть, откусывать пишу маленькими кусочками, тщательно прожевывать пишу, глотать не торопясь, не разговаривать во время еды;

 приучать обучающихся в процессе одевания и раздевания соблюдать определенную последовательность - часть одежды надевать самостоятельно, в случае затруднений обращаться за помощью к педагогическим работником;

 познакомить обучающихся с выполнением различных способов застегивания и расстегивания одежды - пользование "молнией", кнопками, застежками, "липучками", ремешками, пуговицами, крючками, шнурками;

 учить обучающихся пользоваться расческой;

 формировать у обучающихся навык ухода за полостью рта - полоскание рта после еды, чистка зубов утром и вечером;

 закрепить у обучающихся умение обращаться за помощью к педагогическому работнику, учить помогать друг другу в процессе одевания - раздевания;

 учить обучающихся вежливому общению друг с другом в процессе выполнения режимных моментов - предложить друг другу стул, поблагодарить за помощь, завязать платок, застегнуть пуговицу;

 воспитывать у обучающихся навыки самоконтроля и ухода за своим внешним видом.
 вытирать руки насухо, развертывая полотенце;

 есть ложкой, правильно держать ее в правой руке (в левой для левшей) между пальцами, а не в кулаке;

 набирать в ложку умеренное количество пищи;

 подносить ложку ко рту плавным движением;

 есть не торопясь, хорошо пережевывая пищу;

 помогать хлебом накладывать пищу в ложку;

 пользоваться салфеткой;

 благодарить после еды.

 самостоятельно снимать и надевать штаны, рейтузы, шапку, обувь, рубашку, кофту, платье;

 самостоятельно снимать верхнюю одежду;

 аккуратно вешать одежду и ставить обувь в свой шкафчик;

 правильно надевать обувь, различать правый и левый ботинок;

 регулярно причесываться;

 чистить зубы и полоскать рот после еды.

При обучении хозяйственному труду обучающихся среднего дошкольного возраста являются основными задачами являются:

 воспитывать у обучающихся желание трудиться, получать удовлетворение от результатов своего труда;

 учить обучающихся замечать непорядок в одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории и устранять его;

 формировать у обучающихся практические действия, которые необходимы им для наведения порядка в своих вещах, помещении, игровом уголке, на огороде (цветнике), а также в уходе за растениями и животными;

 создать условия для овладения детьми практическими действиями с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях наведения порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;

 учить обучающихся планировать свои практические действия при выполнении трудовых поручений, распределять свое время в соответствие с необходимыми трудовыми затратами;

 учить обучающихся взаимодействовать с другими детьми в процессе выполнения хозяйственно-бытовых поручений;

 воспитывать чувство гордости за результаты своего труда;

При обучении хозяйственному труду обучающихся у обучающихся старшего дошкольного возраста:

 закреплять у обучающихся желание трудиться, умение получать удовлетворение от результатов своего труда;

 продолжать формировать умения наводить порядок в своей одежде, в знакомом помещении, на знакомой территории;

 формировать у обучающихся практические действия, которые необходимы для ухода за растениями на участке и животными из живого уголка;

 продолжать учить обучающихся практическим действиям с предметами-орудиями и вспомогательными средствами в целях правильного их использования при наведении порядка в знакомом помещении и на знакомой территории;

 учить обучающихся выполнять свои практические действия в соответствии с планом занятий и с учетом режимных моментов;

– формировать у обучающихся умение играть в коллективе детей;

 продолжать формировать у обучающихся умение развертывать сюжетно-ролевые игры, осуществляя несколько связанных между собой действий в причинно-следственных зависимостей;

 учить обучающихся передавать эмоциональное состояние персонажей в процессе игры (радость, печаль, тревога, страх, удивление);

 учить обучающихся предварительному планированию этапов предстоящей игры;

 продолжать учить обучающихся отражать события реальной жизни, переносить в игру увиденные ими в процессе экскурсий и наблюдений, закрепить умение оборудовать игровое пространство с помощью различных подручных средств и предметов-заменителей;

 учить обучающихся использовать знаковую символику для активизации их самостоятельной деятельности и создания условных ориентиров для развертывания игры;

 продолжать развивать у обучающихся умение передавать с помощью специфических движений характер персонажа, его повадки, особенности поведения;

 закрепить умение драматизировать понравившиеся детям сказки и истории.

Обучающиеся могут научиться:

 играть с желанием в коллективе детей;

 передавать эмоциональное состояние персонажей (горе, радость и удивление);

 отражать в игре события реальной жизни, переносить в игру увиденное детьми в процессе экскурсий и наблюдений;

 участвовать в знакомых сюжетно-ролевые играх ("Семья", "Магазин", "Больница", "Парикмахерская", "Почта", "Аптека", "Цирк", "Школа", "Театр");

 передавать в игре с помощью специфических движений характер персонажа, повадки животного, особенности его поведения;

 использовать в игре знаки и символы, ориентироваться по ним в процессе игры;

 самостоятельно выбирать настольно-печатную игру и партнера для совместной деятельности;

 участвовать в коллективной драматизации знакомых сказок или рассказов;

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Социально-коммуникативное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Родина», «Природа», «Семья», «Человек», «Жизнь», «Милосердие», «Добро», «Дружба», «Сотрудничество», «Труд». Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание уважения к своей семье, своему населенному пункту, родному краю,

своей стране;

воспитание уважительного отношения к другим людям - детям и взрослым (родителям (законным представителям), педагогам, соседям и другим), вне зависимости от их этнической и национальной принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, красоте и уродстве, правде и лжи;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции;

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Перечень используемых программ, методических пособий

- Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 80 с.
- Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.
- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.
- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96 с.
- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112 с.
- Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 104 с.
- Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 128 с.
- Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 64 с.
- Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 112 с.: цв. вкл.
- Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 120 с.
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 128 с.
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 144 с.
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 160 с.
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016
- Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.
- Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе «От рождения до школы» / авт.-сост. О.Е. Белова. – Изд. 3-е, испр. – Волгоград : Методкнига. – 154 с.

Познавательное развитие

От 1 года до 2 лет.

В области познавательного развития основными **задачами образовательной деятельности** являются:

1) поощрять целенаправленные моторные действия, использование наглядного действенного способа в решении практических жизненных ситуаций, находить предмет по образцу или словесному указанию;

2) формировать стремление детей к подражанию действиям взрослых, понимать обозначающие их слова;

3) формировать умения ориентироваться в ближайшем окружении;

4) развивать познавательный интерес к близким людям, к предметному окружению, природным объектам;

5) развивать умения узнавать объекты живой и неживой природы ближайшего окружения, отличать их по наиболее ярким проявлениям и свойствам, замечать явления природы, поддерживать стремления к взаимодействию с ними.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог концентрирует внимание детей на новых объектах, поддерживает интерес к знакомым предметам, поощряет самостоятельные действия ребенка, одобряет их словом, интонацией, развивает стремление к общению со взрослым в ходе выполнения обследовательских и поисковых действий с предметами; создает условия для многократного повторения освоенных действий, вносит новые элементы в игры-манипуляции. Демонстрирует разнообразные действия со сборноразборными игрушками, дидактическими пособиями, показывает их постепенное усложнение, добиваясь самостоятельного применения детьми усвоенных действий с игрушками и разнообразным материалом для активизации представлений о сенсорных эталонах. Поддерживает владение предметом, как средством достижения цели для начала развития предметно-орудийных действий;

педагог развивает умение группировать однородные предметы по одному из трех признаков (величина, цвет, форма) по образцу и словесному указанию (большой, маленький, такой, не такой), используя опредмеченные слова-названия, например, предэталоны формы: "кирпичик", "крыша", "огурчик", "яичко" и тому подобное. Развивает умение пользоваться приемом наложения и приложения одного предмета к другому для определения их равенства или неравенства по величине и тождественности по цвету, форме;

педагог развивает способности детей обобщать, узнавать и стремиться называть предметы и объекты, изображенные на картинке (в том числе и объекты природы); развивает их наблюдательность, способность замечать связи и различия между предметами и действиями с ними.

2) Окружающий мир:

педагог формирует у детей элементарные представления: о самом себе - о своем имени; о внешнем виде (показать ручки, носик, глазик); о своих действиях (моет руки, ест, играет, одевается, купается и тому подобное); о желаниях (гулять, играть, есть и тому подобное); о близких людях (мама, папа, бабушка, дедушка и другие); о пище (хлеб, молоко, яблоко, морковка и тому подобное); о блюдах (суп, каша, кисель и тому подобное); о ближайшем предметном окружении - игрушках, их названиях, предметах быта, мебели, спальных принадлежностях, посуде); о личных вещах; о некоторых конкретных, близких ребенку, ситуациях общественной жизни.

3) Природа:

педагог развивает способности детей узнавать, называть и показывать на картинке и в естественной среде отдельных представителей диких и домашних животных, растения ближайшего окружения, объекты неживой природы, замечать природные явления (солнце, дождь, снег и другие природные явления), их изображения, выделять наиболее яркие отличительные признаки объектов живой природы, побуждает их рассматривать, положительно реагировать.

От 2 лет до 3 лет.

В области познавательного развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

1) развивать разные виды восприятия: зрительного, слухового, осязательного, вкусового, обонятельного;

2) развивать наглядно-действенное мышление в процессе решения познавательных практических задач;

3) совершенствовать обследовательские действия: выделение цвета, формы, величины как особых признаков предметов, поощрять сравнение предметов между собой по этим признакам и количеству, использовать один предмет в качестве образца, подбирая пары, группы;

4) формировать у детей простейшие представления о геометрических фигурах, величине и количестве предметов на основе чувственного познания;

5) развивать первоначальные представления о себе и близких людях, эмоционально-положительное отношение к членам семьи и людям ближайшего окружения, о деятельности взрослых;

6) расширять представления о населенном пункте, в котором живет ребёнок, его достопримечательностях, эмоционально откликаться на праздничное убранство дома, ДОО;

7) организовывать взаимодействие и знакомить с животными и растениями ближайшего окружения, их названиями, строением и отличительными особенностями, некоторыми объектами неживой природы;

8) развивать способность наблюдать за явлениями природы, воспитывать бережное отношение к животным и растениям.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог демонстрирует детям и включает их в деятельность на сравнение предметов и определение их сходства-различия, на подбор и группировку по заданному образцу (по цвету, форме, величине). Побуждает и поощряет освоение простейших действий, основанных на перестановке предметов, изменении способа их расположения,

количества; на действия переливания, пересыпания. Проводит игры- занятия с использованием предметов-орудий: сачков, черпачков для выуживания из специальных емкостей с водой или без воды шариков, плавающих игрушек, палочек со свисающим на веревке магнитом для «ловли» на нее небольших предметов. Организует действия с игрушками, имитирующими орудия труда (заколачивание молоточком втулочек в верстачок, сборка каталок с помощью деревянных или пластмассовых винтов) и тому подобное, создает ситуации для использования детьми предметов-орудий в самостоятельной игровой и бытовой деятельности с целью решения практических задач;

педагог поощряет действия детей с предметами, при ориентации на 2-3 свойства одновременно; собирание одноцветных, а затем и разноцветных пирамидок из 4-5 и более колец, располагая их по убывающей величине; различных по форме и цвету башенок из 2-3 геометрических форм-вкладышей; разбирание и собирание трехместной матрешки с совмещением рисунка на её частях, закрепляя понимание детьми слов, обозначающих различный размер предметов, их цвет и форму. В ходе проведения с детьми дидактических упражнений и игр-занятий формирует обобщенные способы обследования формы предметов - ощупывание, рассматривание, сравнение, сопоставление; продолжает поощрять появление настойчивости в достижении результата познавательных действий.

2) Математические представления:

педагог подводит детей к освоению простейших умений в различении формы окружающих предметов, используя предэталоные представления о шаре, кубе, круге, квадрате; подборе предметов и геометрических фигур по образцу, различению и сравниванию предметов по величине, выбору среди двух предметов при условии резких различий: большой и маленький, длинный и короткий, высокий и низкий. Поддерживает интерес детей к количественной стороне различных групп предметов (много и много, много и мало, много и один) предметов.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет представления детей об окружающем мире, знакомит их с явлениями общественной жизни, с деятельностью взрослых (повар варит кашу, шофер водит машину, доктор лечит); развивает представления о себе (о своем имени, именах близких родственников), о внешнем облике человека, о его физических особенностях (у каждого есть голова, руки, ноги, лицо; на лице - глаза, нос, рот и так далее); о его физических и эмоциональных состояниях (проголодался - насытился, устал - отдохнул; намочил - вытер; заплакал - засмеялся и так далее); о деятельности близких ребёнку людей («Мама моет пол»;

«Бабушка вяжет носочки»; «Сестра рисует»; «Дедушка читает газету»; «Брат строит гараж»; «Папа работает за компьютером» и тому подобное); о предметах, действиях с ними и их назначении: предметы домашнего обихода (посуда, мебель, одежда), игрушки, орудия труда (веник, метла, лопата, ведро, лейка и так далее).

4) Природа:

в процессе ознакомления с природой педагог организует взаимодействие и направляет внимание детей на объекты живой и неживой природы, явления природы, которые доступны для непосредственного восприятия. Формирует представления о домашних и диких животных и их детенышах (особенности внешнего вида, части тела, питание, способы передвижения), о растениях ближайшего окружения (деревья, овощи, фрукты и другие), их характерных признаках (цвет, строение, поверхность, вкус), привлекает внимание и поддерживает интерес к объектам неживой природы (солнце, небо, облака, песок, вода), к некоторым явлениям природы (снег, дождь, радуга, ветер), поощряет бережное отношение к животным и растениям.

От 3 лет до 4 лет.

В области познавательного развития **основным задачами** образовательной деятельности являются:

1) формировать представления детей о сенсорных эталонах цвета и формы, их использовании в самостоятельной деятельности;

2) развивать умение непосредственного попарного сравнения предметов по форме, величине и количеству, определяя их соотношение между собой; помогать осваивать чувственные способы ориентировки в пространстве и времени; развивать исследовательские умения;

3) обогащать представления ребёнка о себе, окружающих людях, эмоционально-положительного отношения к членам семьи, к другим взрослым и сверстникам;

4) конкретизировать представления детей об объектах ближайшего окружения: о родном населенном пункте, его названии, достопримечательностях и традициях, накапливать эмоциональный опыт участия в праздниках;

5) расширять представления детей о многообразии и особенностях растений, животных ближайшего окружения, их существенных отличительных признаках, неживой природе, явлениях природы и деятельности человека в природе в разные сезоны года, знакомить с правилами поведения по отношению к живым объектам природы.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог развивает у детей осязательно-двигательные действия: рассматривание, поглаживание, ощупывание ладонью, пальцами по контуру, прокатывание, бросание и тому подобное, расширяет содержание представлений ребёнка о различных цветах (красный, желтый, зеленый, синий, черный, белый), знакомит с оттенками (розовый, голубой, серый) и закрепляет слова, обозначающие цвет. Организуя поисковую деятельность, конкретизирует и обогащает познавательные действия детей, задает детям вопросы, обращает внимание на постановку цели, определение задач деятельности, развивает умения принимать образец, инструкцию взрослого, поощряет стремление самостоятельно завершить начатое действие. Организует и поддерживает совместные действия ребёнка со взрослым и сверстниками;

при сравнении двух предметов по одному признаку педагог направляет внимание детей на выделение сходства, на овладение действием соединения в пары

предметов с ярко выраженными признаками сходства, группировкой по заданному предметному образцу и по слову.

1) Математические представления:

педагог продолжает работу по освоению детьми практического установления простейших пространственно-количественных связей и отношений между предметами: больше-меньше, короче-длиннее, шире-уже, выше-ниже, такие же по размеру; больше-меньше, столько же, поровну, не поровну по количеству, используя приемы наложения и приложения; организует овладение уравниванием неравных групп предметов путем добавления одного предмета к меньшей группе или удаления одного предмета из большей группы; расширяет диапазон слов, обозначающих свойства, качества предметов и отношений между ними;

знакомит детей с некоторыми фигурами: шар, куб, круг, квадрат, треугольник, активизируя в их речи данные названия; обращает внимание на использование в быту характеристик: ближе (дальше), раньше (позже); помогает на чувственном уровне ориентироваться в пространстве от себя: впереди (сзади), сверху (снизу), справа (слева) и времени (понимать контрастные особенности утра и вечера, дня и ночи).

2) Окружающий мир:

педагог формирует у детей начальные представления и эмоционально-

положительное отношение к родителям (законным представителям) и другим членам семьи, людям ближайшего окружения, поощряет стремление детей называть их по имени, включаться в диалог, в общение и игры с ними; побуждает ребёнка благодарить за подарки, оказывать посильную помощь родным, приобщаться к традициям семьи. Знакомит с населенным пунктом, в котором живет ребёнок, дает начальные представления о родной стране, о некоторых наиболее важных праздниках и событиях. Включая детей в отдельные бытовые ситуации, знакомит с трудом людей близкого окружения, (ходят в магазин, убирают квартиру, двор, готовят еду, водят транспорт и другое). Знакомит с трудом работников ДОО (помощника воспитателя, повара, дворника, водителя). Демонстрирует некоторые инструменты труда, воспитывает бережное отношение к предметам, сделанным руками человека. Поощряет детей за проявление аккуратности (не сорить, убирать за собой, не расходовать лишние материалы зря и так далее). Дает первые представления о разнообразии вещей: игрушек, видов транспорта (машина, автобус, корабль и другие), книг (большие, маленькие, толстые, тонкие, книжки-игрушки, книжки-картинки и другие). В ходе практического обследования знакомит с некоторыми овощами и фруктами (морковка, репка, яблоко, банан, апельсин и другие), их вкусовыми качествами (кислый, сладкий, соленый).

3) *Природа:*

педагог расширяет представления о диких и домашних животных, деревьях, кустарниках, цветковых, травянистых растениях, овощах и фруктах, ягодах данной местности, помогает их различать и группировать на основе существенных признаков: внешний вид, питание; польза для человека; знакомит с объектами неживой природы и некоторыми свойствами воды, песка, глины, камней. Продолжает развивать способность наблюдать за явлениями природы в разные сезоны года и изменениями в жизни животных, растений и человека (выделять признаки времен года по состоянию листвы на деревьях, почвенному покрову). Способствует усвоению правил поведения в природе (не ломать ветки, не рвать растения, осторожно обращаться с животными, заботиться о них), развивает умение видеть красоту природы и замечать изменения в ней в связи со сменой времен года.

От 4 лет до 5 лет.

В области познавательного развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

1) обогащать сенсорный опыт детей, развивать целенаправленное восприятие и самостоятельное обследование окружающих предметов (объектов) с опорой на разные органы чувств;

2) развивать способы решения поисковых задач в самостоятельной и совместной со сверстниками и взрослыми деятельности;

3) обогащать элементарные математические представления о количестве, числе, форме, величине предметов, пространственных и временных отношениях;

4) расширять представления о себе и своих возможностях в познавательной деятельности с родителями (законными представителями) и членам семьи; продолжать развивать представления детей о труде взрослого;

5) развивать представления детей о своей малой родине, населенном пункте, в котором живут, его достопримечательностях, поддерживать интерес к стране; знакомить с традициями и праздниками, принимать участие в подготовке к праздникам, эмоционально откликаться на участие в них;

6) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, питании, месте обитания, жизненных проявлениях и потребностях;

7) обучать сравнению и группировке объектов живой природы на основе

признаков, знакомить с объектами и свойствами неживой природы, отличительными признаками времен года, явлениями природы и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать эмоционально-положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь изаботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

на основе обследовательских действий педагог формирует у детей умение различать и называть уже известные цвета (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный) и оттенки (розовый, голубой, серый); знакомит с новыми цветами и оттенками (коричневый, оранжевый, светло-зеленый). Развивает способность различать и называть форму окружающих предметов, используя сенсорные эталоны геометрические фигуры (круг, квадрат, овал, прямоугольник, треугольник); находить отличия и сходства между предметами по 2-3 признакам путем непосредственного сравнения, осваивать группировку, классификацию и сериацию; описывать предметы по 3-4 основным свойствам.

2) *Математические представления:*

педагог формирует у детей умения считать в пределах пяти с участием различных анализаторов (на слух, ощупь, счет движений и другое), пересчитывать предметы и отсчитывать их по образцу и названному числу; способствует пониманию независимости числа от формы, величины и пространственного расположения предметов; помогает освоить порядковый счет в пределах пяти, познанию пространственных и временных отношений (вперед, назад, вниз, вперед, налево, направо, утро, день, вечер, ночь, вчера, сегодня, завтра).

3) Окружающий мир:

педагог демонстрирует детям способы объединения со сверстниками для решения поставленных поисковых задач (обсуждать проблему, договариваться, оказывать помощь в решении поисковых задач, распределять действия, проявлять инициативу в совместном решении задач, формулировать вопросы познавательной направленности и так далее);

расширяет представления детей о свойствах разных материалов в процессе работы с ними; подводит к пониманию того, что сходные по назначению предметы могут быть разной формы, сделаны из разных материалов; дает почувствовать и ощутить, что предметы имеют разный вес, объем; демонстрирует и разъясняет детям способы взвешивания, сравнения предметов между собой, показывая избегание возможности сделать ложные выводы (большой предмет не всегда оказывается более тяжелым);

показывает ребёнку существующие в окружающем мире простые закономерности и зависимости, например: если холодно - нужно теплее одеться, если темно - нужно зажечь свет, если сильный ветер - закрыть окно. Указывает на необходимость замечать целесообразность и целенаправленность некоторых действий, видеть простейшие причины и следствия собственных действий;

педагог продолжает расширять представления детей о членах семьи, о малой родине и Отечестве; представления о населенном пункте, в котором живут, некоторых городских объектах, видах транспорта; расширяет и обогащает начальные представления о родной стране, некоторых общественных праздниках и

событиях. Знакомит детей с трудом взрослых в городе и сельской местности; знакомит со спецификой зданий и их устройством в городе и селе (дома высокие, с балконами, лифтами, ванной; дома невысокие, с печкой, садом, огородом, будкой для собаки и так далее), с разными учреждениями: общеобразовательные организации, ДОО, поликлиники, магазины, парки, стадионы и другие.

4) *Природа:*

педагог продолжает знакомить ребёнка с многообразием природы родного края, представителями животного и растительного мира, изменениями в их жизни в разные

сезоны года. Демонстрирует процесс сравнения группировки объектов живой природы на основе признаков (дикие - домашние, хищные - травоядные, перелетные - зимующие, деревья - кустарники, травы - цветковые растения, овощи

- фрукты, ягоды, грибы и другое). Знакомит с объектами и свойствами неживой природы (камни, песок, глина, почва, вода), с явлениями природы в разные сезоны года (листопад, ледоход, гололед, град, ветер); свойствами и качествами природных материалов (дерево, металл и другое), используя для этого простейшие опыты, экспериментирование;

в процессе труда в природе педагог формирует представление детей об элементарных потребностях растений и животных: питание, вода, тепло, свет; углубляет представление о том, что .человек ухаживает за домашними животными, комнатными растениями, за огородом и садом, способствует накоплению положительных впечатлений ребёнка о природе.

От 5 лет до 6 лет.

В области познавательного развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

1) развивать интерес детей к самостоятельному познанию объектов окружающего мира в его разнообразных проявлениях и простейших зависимостях;
2) формировать представления детей о цифровых средствах познания окружающего мира, способах их безопасного использования;
3) развивать способность использовать математические знания и аналитические способы для познания математической стороны окружающего мира: опосредованное сравнение объектов с помощью заместителей (условной меры), сравнение по разным основаниям, счет, упорядочивание, классификация, сериация и тому подобное); совершенствовать ориентировку в пространстве и времени;
4) развивать способы взаимодействия с членами семьи и людьми ближайшего окружения в познавательной деятельности, расширять самостоятельные действия различной направленности, закреплять позитивный опыт в самостоятельной и совместной со взрослым и сверстниками деятельности;
5) расширять представления о многообразии объектов живой природы, их особенностях, среде обитания и образе жизни, в разные сезоны года, их потребностях; продолжать учить группировать объекты живой природы;
6) продолжать учить детей использовать приемы экспериментирования для познания объектов живой и неживой природы и их свойств и качеств;
7) продолжать знакомить с сезонными изменениями в природе, и деятельностью человека в разные сезоны, воспитывать положительное отношение ко всем живым существам, желание их беречь и заботиться.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

педагог закрепляет умения детей различать и называть все цвета спектра и ахроматические цвета, оттенки цвета, тоны цвета, теплые и холодные оттенки; расширяет знания об известных цветах, знакомит с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый); развивает способность различать и называть геометрические фигуры, осваивать способы воссоздания фигуры из частей, деления фигуры на части; выделять структуру плоских геометрических фигур, использовать сенсорные эталоны для оценки свойств и качеств предметов. Посредством игровой и познавательной мотивации педагог организует освоение детьми умений выделять сходство и отличие между группами предметов, сравнивать предметы по 3-5 признакам, группировать предметы по разным основаниям преимущественно на основе

зрительной оценки; совершенствует приемы сравнения, упорядочивания и классификации на основе выделения их существенных свойств и отношений. Формирует представления о том, как люди используют цифровые средства познания окружающего мира и какие правила необходимо соблюдать для их безопасного использования;

педагог демонстрирует детям способы осуществления разных видов познавательной деятельности, осуществления контроля, самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, поощряет проявление наблюдательности за действиями взрослого и других детей. В процессе организации разных форм совместной познавательной деятельности показывает детей возможности для обсуждения проблемы, для совместного нахождения способов её решения, поощряет проявление инициативы, способности формулировать и отвечать на поставленные вопросы.

2) Математические представления:

в процессе обучения количественному и порядковому счету в пределах десяти педагог совершенствует счетные умения детей, понимание независимости числа от пространственно-качественных признаков, знакомит с цифрами для обозначения количества и результата сравнения предметов, с составом чисел из единиц в пределах пяти; подводит к пониманию отношений между рядом стоящими числами; педагог совершенствует умения выстраивать сериационные ряды предметов, различающихся по размеру, в возрастающем и убывающем порядке в пределах десяти на основе непосредственного сравнения, показывает взаимоотношения между ними; организует освоение детьми опосредованного сравнения предметов по длине, ширине, высоте с помощью условной меры; обогащает представления и умения устанавливать пространственные отношения при ориентировке на листе бумаги и временные зависимости в календарных единицах времени: сутки, неделя, месяц, год.

3) Окружающий мир:

педагог расширяет первичные представления о малой родине и Отечестве, о населенном пункте, его истории, его особенностях (местах отдыха и работы близких, основных достопримечательностях). Закрепляет представления о названии ближайших улиц, назначении некоторых общественных учреждений - магазинов, поликлиники, больниц, кинотеатров, кафе. Развивает познавательный интерес к родной стране, к освоению представлений о её столице, государственном флаге и гербе, о государственных праздниках России, памятных исторических событиях, героях Отечества. Формирует представления о многообразии стран и народов мира;

педагог формирует у детей понимание многообразия людей разных национальностей - особенностей их внешнего вида, одежды, традиций; развивает интерес к сказкам, песням, играм разных народов; расширяет представления о других странах и народах мира, понимание, что в других странах есть свои достопримечательности, традиции, свои флаги и гербы.

4) Природа:

педагог формирует представления о многообразии объектов животного и растительного мира, их сходстве и различии во внешнем виде и образе жизни поведении в разные сезоны года; совершенствует умения сравнивать, выделять признаки, группировать объекты живой природы по их особенностям, месту обитания, образу жизни, питанию; направляет внимание детей на наличие потребностей у животных и растений (свет, тепло, вода, воздух, питание); создает ситуации для понимания необходимости ухода за растениями и животными относительно их потребностей;

педагог организует целенаправленное экспериментирование и опыты для ознакомления детей со свойствами объектов неживой природы, расширяя представления об объектах неживой природы, как среде обитания животных и растений (вода, почва, воздух, горы). Уточняет представления о признаках разных времен года (погодные

изменения, состояние деревьев, покров, изменений в жизни человека, животных и растений); о деятельности человека в разные сезоны года (выращивание растений, сбор урожая, народные праздники и развлечения и другое);

способствует усвоению детьми правил поведения в природе, формируя понимание ценности живого, воспитывает желание защитить и сохранить живую природу.

От 6 лет до 7 лет.

В области познавательного развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) расширять самостоятельность, поощрять творчество детей в познавательно-исследовательской деятельности, избирательность познавательных интересов;

2) развивать умения детей включаться в коллективное исследование, обсуждать его ход, договариваться о совместных продуктивных действиях, выдвигать и доказывать свои предположения, представлять совместные результаты познания;

3) обогащать пространственные и временные представления, поощрять использование счета, вычислений, измерения, логических операций для познания и преобразования предметов окружающего мира;

4) развивать умения детей применять некоторые цифровые средства для познания окружающего мира, соблюдая правила их безопасного использования;

5) закреплять и расширять представления детей о способах взаимодействия со взрослыми и сверстниками в разных видах деятельности, развивать чувство собственной компетентности в решении различных познавательных задач;

6) расширять представления о культурно-исторических событиях малой родины и Отечества, развивать интерес к достопримечательностям родной страны, её традициям и праздникам; воспитывать эмоционально-положительное отношение к ним;

7) формировать представления детей о многообразии стран и народов мира;

8) расширять и уточнять представления детей о богатстве природного мира в разных регионах России и на планете, о некоторых способах приспособления животных и растений к среде обитания, их потребностях, образе жизни живой природы и человека в разные сезоны года, закреплять умения классифицировать объекты живой природы;

9) расширять и углублять представления детей о неживой природе и её свойствах, их использовании человеком, явлениях природы, воспитывать бережное и заботливое отношения к ней, формировать представления о профессиях, связанных с природой и её защитой.

Содержание образовательной деятельности.

1) Сенсорные эталоны и познавательные действия:

в процессе исследовательской деятельности педагог совершенствует способы познания свойств и отношений между различными предметами, сравнения нескольких предметов по 4-6 основаниям с выделением сходства, отличия свойств материалов. В ходе специально организованной деятельности осуществляет развитие у детей способности к различению и называнию всех цветов спектра и ахроматических цветов, оттенков цвета, умения смешивать цвета для получения нужного тона и оттенка;

педагог поддерживает стремление детей к самостоятельному выбору способов осуществления разных видов познавательной деятельности, обеспечению самоконтроля и взаимоконтроля результатов деятельности и отдельных действий во взаимодействии со сверстниками, использованию разных форм совместной познавательной деятельности. Поощряет умение детей обсуждать проблему, совместно находить способы её решения, проявлять инициативу;

обогащает представления о цифровых средствах познания окружающего мира, закрепляет правила безопасного обращения с ними.

2) Математические представления:

педагог формирует у детей умения использовать для познания объектов и явлений окружающего мира математические способы нахождения решений: вычисление, измерение, сравнение по количеству, форме и величине с помощью условной меры, создание планов, схем, использование знаков, эталонов и другое;

в процессе специально организованной деятельности совершенствует умения считать в прямом и обратном порядке, знакомит с составом чисел из двух меньших в пределах первого десятка, закрепляет знания о цифрах, развивает умение составлять и решать простые арифметические задачи на сложение и вычитание;

обогащает представления о плоских и объемных геометрических фигурах, совершенствует умение выделять структуру геометрических фигур и устанавливать взаимосвязи между ними. Педагог способствует совершенствованию у детей умений классифицировать фигуры по внешним структурным признакам: округлые, многоугольники (треугольники, четырехугольники и тому подобное), овладению различными способами видоизменения геометрических фигур: наложение, соединение, разрезание и другое;

формирует представления и умение измерять протяженность, массу и объем веществ с помощью условной меры и понимание взаимообратных отношений между мерой и результатом измерения. Педагог закрепляет умения ориентироваться на местности и показывает способы ориентировки в двухмерном пространстве, по схеме, плану, на странице тетради в клетку. Формирует представления о календаре как системе измерения времени, развивает чувство времени, умения определять время по часам с точностью до четверти часа.

3) Окружающий мир:

в совместной с детьми деятельности педагог обогащает представления о родном населенном пункте (название улиц, некоторых архитектурных особенностях, достопримечательностей), о стране (герб, гимн, атрибуты государственной власти, Президент, столица и крупные города, особенности природы и населения). Раскрывает и уточняет назначения общественных учреждений, разных видов транспорта, рассказывает о местах труда и отдыха людей в городе, об истории города и выдающихся горожанах, традициях городской жизни. Посредством поисковой и игровой деятельности педагог побуждает проявление интереса детей к ярким фактам из истории и культуры страны и общества, некоторым выдающимся людям России;

формирует представление о планете Земля как общем доме людей, о многообразии стран и народов мира на ней.

4) Природа:

педагог расширяет и актуализирует представления детей о многообразии природного мира родного края, различных областей и регионов России и на Земле, рассказывает о некоторых наиболее ярких представителях животных и растений разных природных зон (пустыня, степь, тайга, тундра и другие), об их образе жизни и приспособлении к среде обитания, изменениях жизни в разные сезоны года. Закрепляет умение сравнивать, выделять свойства объектов, классифицировать их по признакам, формирует представления об отличии и сходстве животных и растений, их жизненных потребностях, этапах роста и развития, об уходе взрослых животных за своим потомством, способах выращивания человеком растений, животных (в том числе и культурных, лекарственных растений), профессиях с этим связанных;

педагог поддерживает стремление детей к наблюдениям за природными явлениями, живимыми и неживыми объектами, самостоятельному экспериментированию, наблюдению и другим способам деятельности для познания

свойств объектов неживой природы (воды, воздуха, песка, глины, почвы, камней и других), знакомит с многообразием водных ресурсов (моря, океаны, озера, реки, водопады), камней и минералов, некоторых полезных ископаемых региона проживания (нефть, уголь, серебро, золото, алмазы и другие); об использовании человеком свойств неживой природы для хозяйственных нужд (ветряные мельницы, водохранилища, солнечные батареи, ледяные катки); о некоторых небесных телах (планеты, кометы, звезды), роли солнечного света, тепла в жизни живой природы;

углубляет представления о характерных явлениях природы в разные сезоны года (изменение температуры воздуха, роль ветра, листопада и осадков в природе), изменениях в жизни животных, растений и человека, о влиянии деятельности человека на природу;

закрепляет правила поведения в природе, воспитывает осознанное, бережное и заботливое отношение к природе и её ресурсам.

Познавательное развитие для ребенка с УО:

В области **«Сенсорное воспитание и развитие внимания»** работа ведется по нескольким направлениям:

- развитие зрительного восприятия и внимания
- развитие слухового внимания
- развитие слухового восприятия и фонематического слуха
- развитие тактильно-двигательного восприятия
- развитие вкусовой чувствительности

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- продолжать учить обучающихся анализировать условия проблемно-практической задачи и находить способы ее практического решения;
- формировать у обучающихся навык использования предметов-заместителей в игровых и бытовых ситуациях;
- продолжать учить обучающихся пользоваться методом проб, как основным методом решения проблемно-практических задач;
- продолжать учить обучающихся обобщать практический опыт в словесных высказываниях;
- создавать предпосылки для развития наглядно-образного мышления: формировать фиксирующую и сопровождающую функции речи в процессе решения наглядно-действенных задач.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- создавать предпосылки для развития у обучающихся наглядно-образного мышления: формировать обобщенные представления о предметах-орудиях, их свойствах и качествах, а также об их роли в деятельности людей;
- продолжать формировать у обучающихся умение анализировать проблемно-практическую задачу;
- продолжать формировать у обучающихся зрительную ориентировку и основные функции речи: фиксирующую, сопровождающую, планирующую в процессе решения проблемно-практических задач;
- учить обучающихся решать задачи наглядно-образного плана: предлагать детям сюжетные картинки с изображением ситуаций, знакомых им из собственного практического опыта, стимулировать их высказывания, обобщения, раскрывающие смысл ситуаций;
- формировать у обучающихся восприятие целостной сюжетной ситуации, изображенной на картинках;

 учить обучающихся устанавливать причинно-следственные связи и зависимости между объектами и явлениями, изображенными на сюжетных картинках;

 формировать у обучающихся умения выполнять операции сравнения, обобщения, элементы суждения, умозаключения;

 учить обучающихся определять предполагаемую причину нарушенного хода явления, изображенного на сюжетной картинке, учить подбирать соответствующую предметную картинку (при выборе из 2-3-х);

 учить обучающихся определять последовательность событий, изображенных на картинках: раскладывать их по порядку, употреблять слова "сначала", "потом" в своих словесных рассказах;

 формировать у обучающихся тесную взаимосвязь между их практическим, жизненным опытом и наглядно-чувственными представлениями, отражать эту связь в речи, фиксируя этот опыт и обобщая его результаты;

 учить обучающихся выявлять связи между персонажами и объектами, изображенными на сюжетных картинках, формируя умения рассуждать, делать вывод и обосновывать суждение;

 учить обучающихся анализировать сюжеты со скрытым смыслом;

 учить обучающихся соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;

 учить обучающихся выполнять задания на классификацию картинок, выполнять упражнения на исключение "четвертой лишней" картинки.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

 производить анализ проблемно-практической задачи;

 выполнять анализ наглядно-образных задач;

 устанавливать связи между персонажами и объектами, изображенными на картинках;

 сопоставлять и соотносить текст с соответствующей иллюстрацией;

– выполнять задания на классификацию картинок;

 выполнять упражнения на исключение "четвертой лишней" картинки.

Формирование элементарных количественных представлений.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

 продолжать организовывать практические действия обучающихся с различными предметами и непрерывными множествами (песок, вода, крупа);

 совершенствовать, расширять познавательные и речевые возможности обучающихся: формировать умственные действия, осуществляемые в развернутом наглядно-практическом плане; продолжать обучать практическим способам ориентировки (пробы, примеривание); развивать мыслительные операции (анализ, сравнение, обобщение); сопровождающую и фиксирующую функции речи;

 учить сравнивать множества по количеству, устанавливая равенство или неравенство;

 учить осуществлять преобразования множеств, изменяющих и сохраняющих количество;

 для сравнения и преобразования множеств учить обучающихся использовать практические способы проверки - приложение и наложение;

 учить пересчитывать предметы и выполнять различные операции с множествами (сравнение, объединение и разъединение) в пределах трех;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

 формировать количественные представления с учетом ведущей и типичных видов деятельности обучающихся старшего дошкольного возраста (игровой и изобразительной), на занятиях по математике использовать элементы рисования и сюжетно-дидактических игр с математическим содержанием;

 проводить с детьми в свободное от занятий время сюжетно-дидактические игры с математическим содержанием "Магазин", "Автобус";

 продолжать формировать мыслительную деятельность. Учить анализировать, классифицировать, обобщать, рассуждать, устанавливать причинно-следственные связи и отношения. Развивать наглядно-образное мышление;

 расширять активный словарь обучающихся, связанный с математическими представлениями;

 переходить на новый этап выполнения умственных действий: проговаривание действия в речи до его выполнения (практические действия служат способом проверки);

 формировать планирующую функцию речи;

 учить обучающихся осуществлять счет и различные операции с множествами (пересчет, сравнение, преобразование) в пределах четырех и пяти; решать арифметические задачи на наглядном материале в пределах пяти, по представлению и отвлеченно в пределах четырех.

 формировать простейшие измерительные навыки: учить измерять, отмерять и сравнивать протяженные, сыпучие и жидкие тела с помощью условной мерки;

 формировать математические представления во взаимодействии с другими видами деятельности (изобразительной, конструктивной и игровой);

 создавать условия для использования детьми полученных на занятиях математических знаний и умений в самостоятельной игровой и практической деятельности;

 продолжать развивать познавательные способности обучающихся: умение анализировать, классифицировать, обобщать, сравнивать, устанавливать закономерности, связи и отношения, планировать предстоящие действия;

 расширять и углублять математические представления обучающихся, учить пользоваться условными символами (цифрами) при решении арифметических задач, выполнении арифметических действий;

 учить самостоятельно составлять арифметические задачи;

 знакомить с цифрами в пределах пяти;

 учить устному счету до десяти в прямом порядке и от семи в обратном порядке.

 способствовать осмыслению обучающихся последовательности чисел и места каждого из них в числовом ряду;

 учить счету от заданного до заданного числа в пределах десяти;

 продолжать формировать измерительные навыки, знакомить обучающихся с использованием составных мерок.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

 осуществлять количественный счет в прямом и обратном порядке, счет от средних членов ряда, порядковый счет в пределах шести;

 пересчитывать предметы и изображения предметов на картинках, расположенных в ряд, при разном их расположении; предметы и изображения предметов, имеющих различную величину, цвет, форму;

 осуществлять преобразования множеств, предварительно проговаривая действие;

 определять место числа в числовом ряду и отношения между смежными числами; решать задачи по представлению и отвлеченно в пределах пяти;

 измерять, отмеривать непрерывные множества, используя условную мерку; уметь использовать составные мерки.

Основными задачами образовательной деятельности с *детьми среднего дошкольного возраста* являются:

 продолжать расширять ориентировку обучающихся в окружающей действительности;

 начать формирование у обучающихся представлений о целостности человеческого организма;

 учить обучающихся наблюдать за деятельностью и поведением человека в повседневной жизни и в труде;

 знакомить обучающихся предметами окружающей действительности - игрушки, посуда, одежда, мебель;

 учить обучающихся последовательному изучению объектов живой и неживой природы, наблюдению за ними и их описанию;

 формировать у обучающихся временные представления: лето, осень, зима;

 развивать умение обучающихся действовать с объектами природы на основе выделенных признаков и представлений о них;

 формировать у обучающихся представления о живой и неживой природе;

 учить выделять характерные признаки объектов живой и неживой природы;

 учить обучающихся наблюдениям в природе и за изменениями в природе и погоде;

 воспитывать у обучающихся основы экологической культуры: эмоциональное, бережное отношение к природе;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми *старшего дошкольного возраста являются:*

 формировать у обучающихся обобщенное представление о человеке (тело, включая внутренние органы, чувства, мысли);

 учить обучающихся дифференцировать предметы и явления живой и неживой природы;

 учить обучающихся соотносить явления окружающей действительности и деятельность человека;

 формировать у обучающихся обобщенные представления о характерных признаках групп и категорий предметов;

 формировать у обучающихся обобщенные представления у обучающихся о явлениях природы на основе сочетания частных разносторонних характеристик групп, категорий и свойств;

 учить обучающихся пользоваться в активной речи словесными характеристиками и определениями, обозначающими качественное своеобразие изученных групп предметов;

 формировать у обучающихся временные представления (времена года: лето, осень, зима, весна; время суток - ночь, день);

 учить обучающихся расширять и дополнять выделяемые группы предметов однородными предметами на основе наблюдений, практического опыта действия с предметами, применяя имеющиеся знания и представления;

 продолжать расширять у обучающихся представления о свойствах и качествах предметов и явлений, объектах живой и неживой природы;

 пополнять представления обучающихся вновь изучаемыми категориями свойств и признаков;

 формировать у обучающихся представления о вариативности выделяемых признаков и различных основаниях для осуществления классификации;

 формировать у обучающихся представления о видах транспорта;

 формировать у обучающихся временные представления (о временах года, об их последовательности, о времени суток, днях недели);

 закрепить у обучающихся представления о времени и расширять умение соотносить свою деятельность с категорией времени;

 продолжать формировать у обучающихся представления о труде людей и значимости той или иной профессии в жизни;

 развивать у обучающихся элементы самосознания на основе понимания изменчивости возраста и времени.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- называть свое имя, фамилию, возраст;
- называть город (населенный пункт), в котором ребенок проживает;
- называть страну;
- узнавать сигналы светофора, уметь переходить дорогу на зеленый сигнал светофора;
- узнавать и показывать на картинках людей следующих профессий: врач,
- учитель, повар, парикмахер, продавец, почтальон, шофер;
- выделять на картинках изображения предметов транспорта, мебели, продуктов,
- инструментов, школьных принадлежностей и называть их;
- различать деревья, траву, цветы, ягоды и называть некоторые из них;
- называть отдельных представителей диких и домашних животных, диких и домашних птиц и их детенышей;
- определять признаки четырех времен года;
- различать части суток: день и ночь.

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Познавательное развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Человек», «Семья», «Познание», «Родина» и «Природа», что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Перечень используемых программ, методических пособий

Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 48 с.
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.
Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 176 с.
Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. Пособие для педагогов дошкольных учреждений. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 64 с.
Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 80 с.
Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.
Павлова Л.Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет) – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.

Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением. Младшая группа 3-4 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.
Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 96 с.
Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.
Дыбина О.В Ознакомление с предметным и социальным окружением. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 80 с.
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 64 с.
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017. – 96 с.
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2017. – 112 с.
Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 112 с.
Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Младшая и средняя группы: Методическое пособие / под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 176 с. (Библиотека современного детского сада)
Кравченко И.В., Долгова Т.Л. Прогулки в детском саду. Старшая и подготовительная к школе группы: Методическое пособие / под ред. Г.М. Киселевой, Л.И. Пономаревой. – 2-е изд., испр. и доп. – М.: ТЦ Сфера, 2018. – 208 с. (Библиотека современного детского сада)
-К.Ю. Белая Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет.- М.: МОЗАИКА – СИНТЕЗ, 2016.
-Ривина Е. К. Знакомим дошкольников с семьей и родословной. — М.: Мозаика-Синтез,2009-2010.
-Авдеева Н.Н., Князева О.Л, Стеркина Р.Б.. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей дошкольного возраста. - СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС
-Литвинова О.Э. Познавательное развитие ребенка раннего дошкольного возраста. Планирование образовательной деятельности. – СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.- 256 с.
-Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет: учебно-методическое пособие-СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.- 160 с.
-О.В. Дыбина «Творим изменяем преобразуем» игры-занятия для дошкольников М., Тв. Центр, 2014 г.
-О.В. Дыбина «Из чего сделаны предметы» игры-занятия для дошкольников М., Тв. Центр, 2014 г.
-О.В. Дыбина «Что было до….» игры-занятия для дошкольников М., Тв. Центр, 2014 г.
-Т.А. Шорыгина «Беседы о хорошем и плохом поведении М., Тц Сфера», 2011
-Как обеспечить безопасность дошкольников: Конспекты занятий по основам безопасности детей дошкольного возраста: Кн. для воспитателей детского сада. К.Ю. Белая, В.Н. Зимонина, Л.А. Кондрыкинская и др. – 5-е изд. – М.: Просвещение
-Н.С. Голицына, Л.Д. Огнева «Ознакомление старших дошкольников с конвенцией о правах ребенка», М.:, Скрипторий, 2010

Речевое развитие

От 1 года до 2 лет.

В области речевого развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

2) от 1 года 5 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: закреплять умение понимать слова, обозначающие предметы, некоторые действия, признаки, размер, цвет, местоположение; понимать речь взрослого и выполнять его просьбы; выполнять несложные поручения;

развитие активной речи: побуждать детей использовать накопленный запас слов по подражанию и самостоятельно, упражнять в замене звукоподражательных слов общеупотребительными; способствовать развитию диалогической речи, воспроизводить за взрослым отдельные слова и короткие фразы; побуждать детей употреблять несложные для произношения слова и простые предложения;

развивать умение слушать чтение взрослым наизусть потешек, стихов, песенок, сказок с наглядным сопровождением (картинки, игрушки, книжки-игрушки, книжки-картинки);

развивать у детей умение эмоционально откликаться на ритм и мелодичность пестушек, песенок, потешек, сказок;

поддерживать положительные эмоциональные и избирательные реакции в процессе чтения произведений фольклора и коротких литературных художественных произведений;

формировать умение показывать и называть предметы, объекты, изображенные в книжках-картинках; показывая, называть совершаемые персонажами действия;

воспринимать вопросительные и восклицательные интонации поэтических произведений;

побуждать договаривать (заканчивать) слова и строчки знакомых ребенку песенок и стихов.

Содержание образовательной деятельности.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет:

развитие понимания речи: педагог закрепляет умение детей понимать слова, обозначающие предметы в поле зрения ребенка (мебель, одежда), действия и признаки предметов, размер, цвет, местоположение предметов; совершенствует умения детей понимать слова, обозначающие предметы, находить предметы по слову педагога, выполнять несложные поручения, включающие 2 действия (найди и принеси), отвечать на вопросы о названии предметов одежды, посуды, овощей и фруктов и действиях с ними;

развитие активной речи: педагог закрепляет умение детей называть окружающих его людей, употреблять местоимения, называть предметы в комнате и вне ее, отдельные действия взрослых, свойства предметов (маленький, большой); выражать словами свои просьбы, желания; педагог активизирует речь детей, побуждает ее использовать как средство общения с окружающими, формирует умение включаться в диалог с помощью доступных средств (вокализаций, движений, мимики, жестов, слов); активизирует речевые

реакции детей путем разыгрывания простых сюжетов со знакомыми предметами, показа картин, отражающих понятные детям ситуации, формирует у детей умение осуществлять самостоятельные предметные и игровые действия, подсказывать, как можно обозначить их словом, как развить несложный сюжет, иллюстрируя предметную деятельность, развивает речевую активность ребенка в процессе отобразительной игры;

в процессе наблюдений детей за живыми объектами и движущимся транспортом педагог в любом контакте с ребенком поддерживает речевую активность, дает развернутое речевое описание происходящего, того, что ребенок пока может выразить лишь в однословном высказывании.

во время игр-занятий по рассматриванию предметов, игрушек педагог закрепляет у детей умение обозначать словом объекты и действия, выполнять одноименные действия разными игрушками.

От 2 лет до 3 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

развивать понимание речи и активизировать словарь. Формировать у детей умение по словесному указанию педагога находить предметы, различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных. Обогащать словарь детей существительными, глаголами, прилагательными, наречиями и формировать умение использовать данные слова в речи.

1) Звуковая культура речи:

упражнять детей в правильном произношении гласных и согласных звуков, звукоподражаний, отельных слов. Формировать правильное произношение звукоподражательных слов в разном темпе, с разной силой голоса.

2) Грамматический строй речи:

формировать у детей умение согласовывать существительные и местоимения с глаголами, составлять фразы из 3-4 слов.

3) Связная речь:

продолжать развивать у детей умения понимать речь педагога, отвечать на вопросы; рассказывать об окружающем в 2-4 предложениях.

4) Интерес к художественной литературе:

формировать у детей умение воспринимать небольшие по объему потешки, сказки и рассказы с наглядным сопровождением (и без него);

побуждать договаривать и произносить четверостишия уже известных ребёнку стихов и песенок, воспроизводить игровые действия, движения персонажей;

поощрять отклик на ритм и мелодичность стихотворений, потешек; формировать умение в процессе чтения произведения повторять звуковые жесты;

развивать умение произносить звукоподражания, связанные с содержанием литературного материала (мяу-мяу, тик-так, баю-бай, ква-ква и тому подобное), отвечать на вопросы по содержанию прочитанных произведений;

побуждать рассматривать книги и иллюстрации вместе с педагогом и самостоятельно;

развивать восприятие вопросительных и восклицательных интонаций художественного произведения.

Содержание образовательной деятельности.

1) *Формирование словаря:*

педагог развивает понимание речи и активизирует словарь, формирует умение по

словесному указанию находить предметы по цвету, размеру («Принеси красный кубик»), различать их местоположение, имитировать действия людей и движения животных; активизирует словарь детей: существительными, обозначающими названия транспортных средств, частей автомобиля, растений, фруктов, овощей, домашних животных и их детенышей; глаголами, обозначающими трудовые действия (мыть, стирать), взаимоотношения (помочь); прилагательными, обозначающими величину, цвет, вкус предметов; наречиями (сейчас, далеко). Педагог закрепляет у детей названия предметов и действий с предметами, некоторых особенностей предметов; названия некоторых трудовых действий и собственных действий; имена близких людей, имена детей группы; обозначения личностных качеств, особенностей внешности окружающих ребёнка взрослых и сверстников.

2) *Звуковая культура речи:*

педагог формирует у детей умение говорить внятно, не торопясь, правильно произносить гласные и согласные звуки. В звукопроизношении для детей характерно физиологическое смягчение практически всех согласных звуков. В словопроизношении ребёнок пытается произнести все слова, которые необходимы для выражения его мысли. Педагог поощряет детей использовать разные по сложности слова, воспроизводить ритм слова, формирует умение детей не пропускать слоги в словах, выражать свое отношение к предмету разговора при помощи разнообразных вербальных и невербальных средств. У детей проявляется эмоциональная непроизвольная выразительность речи.

3) *Грамматический строй речи:*

педагог помогает детям овладеть умением правильно использовать большинство основных грамматических категорий: окончаний существительных; уменьшительно-ласкательных суффиксов; поощряет словотворчество, формирует умение детей выражать свои мысли посредством трех-, четырехсловных предложений.

4) *Связная речь:*

педагог формирует у детей умения рассказывать в 2-4 предложениях о нарисованном на картинке, об увиденном на прогулке, активно включаться в речевое взаимодействие, направленное на развитие умения понимать обращенную речь с опорой и без опоры на наглядность; побуждает детей проявлять интерес к общению со взрослыми и сверстниками, вступать в контакт с окружающими, выражать свои мысли, чувства, впечатления, используя речевые средства и элементарные этикетные формулы общения, реагировать на обращение с использованием доступных речевых средств, отвечать на вопросы педагога с использованием фразовой речи или формы простого предложения, относить к себе речь педагога, обращенную к группе детей, понимать её содержание;

педагог развивает у детей умение использовать инициативную разговорную речь как средство общения и познания окружающего мира, употреблять в речи предложения разных типов, отражающие связи и зависимости объектов.

От 3 лет до 4 лет

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирования словаря:

обогащение словаря: закреплять у детей умение различать и называть части предметов, качества предметов, сходные по назначению предметы, понимать обобщающие слова;

активизация словаря: активизировать в речи слова, обозначающие названия предметов ближайшего окружения.

2) *Звуковая культура речи:*

продолжать закреплять у детей умение внятно произносить в словах все гласные и согласные звуки, кроме шипящих и сонорных. Вырабатывать правильный темп речи, интонационную выразительность; отчетливо произносить слова и короткие фразы.

3) Грамматический строй речи:

продолжать формировать у детей умения согласовывать слова в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами, использовать в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей; существительных в форме множественного числа в родительном падеже; составлять предложения с однородными членами. Закреплять у детей умения образовывать повелительную форму глаголов, использовать приставочный способ для образования глаголов, знакомить детей с образованием звукоподражательных глаголов. Совершенствовать у детей умение пользоваться в речи разными способами словообразования.

4) Связная речь:

продолжать закреплять у детей умение отвечать на вопросы педагога при рассматривании предметов, картин, иллюстраций; свободно вступать в общение со взрослыми и детьми, пользоваться простыми формулами речевого этикета. Воспитывать умение повторять за педагогом рассказ из 3-4 предложений об игрушке или по содержанию картины, побуждать участвовать в драматизации отрывков из знакомых сказок. Подводить детей к пересказыванию литературных произведений, формировать умение воспроизводить текст знакомой сказки или короткого рассказа сначала по вопросам педагога, а затем совместно с ним.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

формировать умение вслушиваться в звучание слова, знакомить детей с терминами «слово», «звук» в практическом плане.

6) *Интерес к художественной литературе:*

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

формировать навык совместного слушания выразительного чтения и рассказывания (с наглядным сопровождением и без него);

способствовать восприятию и пониманию содержания и композиции текста (поступки персонажей, последовательность событий в сказках, рассказах);

формировать умение внятно, не спеша произносить небольшие потешки и стихотворения, воспроизводить короткие ролевые диалоги из сказок и прибауток в играх-драматизациях, повторять за педагогом знакомые строчки и рифмы из стихов, песенок, пальчиковых игр; поддерживать общение детей друг с другом и с педагогом в процессе совместного рассматривания книжек-картинок, иллюстраций;

поддерживать положительные эмоциональные проявления (улыбки, смех, жесты) детей в процессе совместного слушания художественных произведений.

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: педагог обогащает словарь детей за счет расширения представлений о людях, предметах, частях предметов (у рубашки - рукава, воротник, пуговица), качеств предметов (величина, цвет, форма, материал), некоторых сходных по назначению предметов (стул - табурет), объектах природы ближайшего окружения, их действиях, ярко выраженных особенностях, формирует у детей умение понимать обобщающие слова (мебель, одежда);

активизация словаря: педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и объектов ближайшего окружения, знать их назначение, части и свойства, действия с ними; названия действий гигиенических процессов умывания, одевания, купания, еды, ухода за внешним видом и поддержания порядка; названия некоторых качеств и свойств предметов; материалов; объектов и явлений природы.

2) Звуковая культура речи:

педагог продолжает развивать у детей звуковую и интонационную культуру речи,

фонематический слух, умение правильно произносить гласные звуки; твердые и мягкие согласные звуки ([м], [б], [п], [т], [д], [н], [к], [г], [х], [ф], [в], [л], [с], [ц]); слышать специально интонируемый в речи педагога звук, формирует правильное речевое дыхание, слуховое внимание, моторику речевого аппарата, совершенствует умение детей воспроизводить ритм стихотворения.

3) *Грамматический строй речи:*

педагог формирует у детей умения использовать в речи и правильно согласовывать прилагательные и существительные в роде, падеже, употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за), использовать в речи названия животных и их детенышей в единственном и множественном числе (кошка - котенок, котята); составлять простое распространенное предложение и с помощью педагога строить сложные предложения;

педагог закрепляет овладение детьми разными способами словообразования (наименования предметов посуды с помощью суффиксов), формирует умение образовывать повелительную форму глаголов (беги, лови), использовать приставочный способ для образования глаголов (вошел - вышел), образовывать звукоподражательные глаголы (чирикает).

4) *Связная речь:*

педагог развивает у детей следующие умения: по инициативе взрослого называть членов своей семьи, знакомых литературных героев и их действия на картинках, разговаривать о любимых игрушках; элементарно договариваться со сверстником о совместных действиях в игровом общении; с помощью педагога определять и называть ярко выраженные эмоциональные состояния детей, учитывать их при общении: пожалеть, развеселить, использовать ласковые слова. Педагог закрепляет у детей умения использовать основные формы речевого этикета в разных ситуациях общения;

педагог способствует освоению умений диалогической речи: отвечать на вопросы и обращения педагога; сообщать о своих впечатлениях, желаниях; задавать вопросы в условиях наглядно представленной ситуации общения. Педагог формирует умения у детей использовать дружелюбный, спокойный тон, речевые формы вежливого общения со взрослыми и сверстниками: здороваться, прощаться, благодарить, выражать просьбу, знакомиться, развивает у детей умения отвечать на вопросы, используя форму простого предложения или высказывания из 2-3 простых фраз;

педагог способствует освоению умений монологической речи: по вопросам составлять рассказ по картинке из 3-4 предложений; совместно с педагогом пересказывать хорошо знакомые сказки; читать наизусть короткие стихотворения, слушать чтение детских книг и рассматривать иллюстрации.

6) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

педагог формирует у детей умение вслушиваться в звучание слова, закрепляет в речи детей термины «слово», «звук» в практическом плане.

От 4 лет до 5 лет.

В области речевого развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

1) *Развитие словаря:*

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии, глаголы, трудовые действия. Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета, время суток, характеризовать состояние и настроение людей;

активизация словаря: закреплять у детей умения использовать в речи существительные, обозначающие названия частей и деталей предметов, прилагательные, обозначающие свойства предметов, наиболее употребительные глаголы, наречия и предлоги; употреблять существительные с обобщающим значением.

2) *Звуковая культура речи:*

закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных звуков. Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произношение слов и словосочетаний. Проводить работу по развитию фонематического слуха: учить различать на слух и называть слова с определенным звуком. Совершенствовать интонационную выразительность речи.

3) *Грамматический строй речи:*

продолжать формировать у детей умение правильно согласовывать слова в предложении. Совершенствовать умения: правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных, употреблять эти существительные в именительном и родительном падежах; правильно использовать форму множественного числа родительного падежа существительных; употреблять формы повелительного наклонения глаголов; использовать простые сложносочиненные и сложноподчиненные предложения; правильно понимать и употреблять предлоги с пространственным значением (в, под, между, около); правильно образовывать названия предметов посуды.

4) *Связная речь:*

продолжать совершенствовать диалогическую речь детей. Закреплять у детей умение поддерживать беседу: задавать вопросы по поводу предметов, их качеств, действий с ними, взаимоотношений с окружающими, правильно по форме и содержанию отвечать на вопросы. Поддерживать стремление детей рассказывать о своих наблюдениях, переживаниях; пересказывать небольшие сказки и рассказы, знакомые детям и вновь прочитанные; составлять по образцу небольшие рассказы о предмете, игрушке, по содержанию сюжетной картины. Воспитывать культуру общения: формирование умений приветствовать родных, знакомых, детей по группе. Использовать формулы речевого этикета при ответе по телефону, при вступлении в разговор с незнакомыми людьми, при встрече гостей. Развивать коммуникативно-речевые умения у детей (умение вступить, поддержать и завершить общение).

5) *Подготовка детей к обучению грамоте:*

продолжать знакомить с терминами «слово», «звук» практически, учить понимать и употреблять эти слова при выполнении упражнений, в речевых играх. Знакомить детей с тем, что слова состоят из звуков, звучат по-разному и сходно, звуки в слове произносятся в определенной последовательности, могут быть разные по длительности звучания (короткие и длинные). Формировать умения различать на слух твердые и мягкие согласные (без выделения терминов), определять и изолированно произносить первый звук в слове, называть слова с заданным звуком;

выделять голосом звук в слове: произносить заданный звук протяжно, громче, четче, чем он произносится обычно, называть изолированно.

6) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (загадки, считалки, заклички, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (авторские сказки, рассказы, стихотворения); знать основные особенности жанров литературных произведений;

развивать способность воспринимать содержание и форму художественных произведений (устанавливать причинно-следственные связи в повествовании, понимать главные характеристики героев; привлекать внимание детей к ритму поэтической речи, образным характеристикам предметов и явлений);

развивать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное исполнение ролей в инсценировках; пересказ небольших рассказов и сказок);

воспитывать ценностное отношение к книге, уважение к творчеству писателей и иллюстраторов.

Содержание образовательной деятельности.

1) *Развитие словаря:*

педагог формирует у детей умение использовать в речи названия предметов и материалов, из которых они изготовлены; названия живых существ и сред их обитания, некоторые трудовые процессы; слова, обозначающие части предметов, объектов и явлений природы, их свойства и качества: цветовые оттенки, вкусовые качества, степени качества объектов, явлений; употреблять слова, обозначающие некоторые родовые и видовые обобщения, а также лежащие в основе этих обобщений существенные признаки; слова извинения, участия, эмоционального **сочувствия.**

2) *Звуковая культура речи:*

педагог помогает детям овладеть правильным произношением звуков родного языка и словопроизношением, развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, закрепляет у детей умения правильно произносить свистящие и шипящие звуки; четко воспроизводить фонетический и морфологический рисунок слова; формирует умения говорить внятно, в среднем темпе, голосом средней силы, выразительно читать стихи, регулируя интонацию, тембр, силу голоса и ритм речи в зависимости от содержания стихотворения.

3) *Грамматический строй речи:*

педагог формирует у детей умение использовать полные, распространенные простые с однородными членами и сложноподчиненные предложения для передачи временных, пространственных, причинно-следственных связей; правильно употреблять суффиксы и приставки при словообразовании; использовать систему

окончаний существительных, прилагательных, глаголов для оформления речевого высказывания.

4) Связная речь:

педагог развивает у детей связную, грамматически правильную диалогическую и монологическую речь, обучает детей использовать вопросы поискового характера («Почему?», «Зачем?», «Для чего?»); составлять описательные рассказ из 5-6 предложений о предметах и повествовательные рассказы из личного опыта; использовать элементарные формы объяснительной речи;

педагог развивает у детей речевое творчество, умения сочинять повествовательные рассказы по игрушкам, картинам; составлять описательные загадки об игрушках, объектах природы; поддерживает инициативность и самостоятельность ребёнка в речевом общении со взрослыми и сверстниками; формирует умение использовать в практике общения описательные монологи и элементы объяснительной речи;

педагог развивает у детей умения использовать вариативные формы приветствия, прощания, благодарности, обращения с просьбой, поддерживает стремление детей задавать и правильно формулировать вопросы, при ответах на вопросы использовать элементы объяснительной речи, развивает умение пересказывать сказки, составлять описательные рассказы о предметах и объектах, по картинкам;

педагог помогает детям осваивать умения вступать в речевое общение с окружающими, задавать вопросы, отвечать на вопросы, слушать ответы других детей, использовать разные типы реплик, рассказывать о событиях, приглашать к деятельности; адекватно реагировать на эмоциональное состояние собеседника речевым высказыванием. Педагог формирует у детей умение участвовать в коллективном разговоре, поддерживая общую беседу, не перебивая собеседников, использовать средства интонационной речевой выразительности, элементы объяснительной речи при разрешении конфликтов, закрепляет у детей умения использовать в речи вариативные формы приветствия; прощания; обращения к взрослым и сверстникам с просьбой, благодарности, обиды, жалобы, формирует у детей навыки обращаться к сверстнику по имени, к взрослому - по имени и отчеству.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог закрепляет у детей умение понимать термины «слово», «звук», использовать их в речи; формирует представления о том, что слова состоят из звуков, могут быть длинными и короткими; формирует умение сравнивать слова по протяженности; помогает детям осваивать начальные умения звукового анализа

слов: самостоятельно произносить слова, интонационно подчеркивая в них первый звук; узнавать слова на заданный звук.

От 5 лет до 6 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии (каменщик, тракторист, швея); названия техники (экскаватор, комбайн); прилагательные, обозначающие признаки предметов; наречия, характеризующие отношение людей к труду (старательно, бережно); глаголы, характеризующие трудовую деятельность людей. Упражнять детей в умении подбирать слова со сходными значениями (синонимы) и противоположными значениями (антонимы);

активизация словаря: закреплять у детей умение правильно, точно по смыслу употреблять в речи существительные, прилагательные, глаголы, наречия, предлоги, использовать существительные с обобщающим значением (строитель, хлебороб).

2) Звуковая культура речи:

закреплять правильное, отчетливое произношение всех звуков родного языка; умение различать на слух и отчетливо произносить часто смешиваемые звуки (с-ш, ж-з); определять место звука в слове. Продолжать развивать фонематический слух. Отрабатывать интонационную выразительность речи.

3) Грамматический строй речи:

совершенствовать умение детей согласовывать в предложении существительные с числительными, существительные с прилагательным, образовывать множественное число существительных, обозначающих детенышей животных. Развивать умения пользоваться несклоняемыми существительными (метро); образовывать по образцу однокоренные слова (кот-котенок-котище), образовывать существительные с увеличительными, уменьшительными, ласкательными суффиксами и улавливать оттенки в значении слов;

познакомить с разными способами образования слов. Продолжать совершенствовать у детей умение составлять по образцу простые и сложные предложения; при инсценировках пользоваться прямой и косвенной речью.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи: закреплять умения поддерживать непринужденную беседу, задавать вопросы, правильно отвечать на вопросы педагога и детей; объединять в распространенном ответе реплики других детей, отвечать на один и тот же вопрос по-разному (кратко и распространенно). Закреплять умение участвовать в общей беседе, внимательно слушать собеседника, не перебивать его, не отвлекаться. Поощрять разговоры детей

по поводу игр, прочитанных книг, просмотренных фильмов. Продолжать формировать у детей умение использовать разнообразные формулы речевого этикета, употреблять их без напоминания; формировать культуру общения: называть взрослых по имени и отчеству, на «вы», называть друг друга ласковыми именами, во время разговора не опускать голову, смотреть в лицо собеседнику, не вмешиваться в разговор взрослых. Развивать коммуникативно-речевые умения, умение связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие литературные произведения (сказки, рассказы) без помощи вопросов педагога, выразительно передавая диалоги действующих лиц, характеристики персонажей, формировать умение самостоятельно составлять по плану и

образцу небольшие рассказы о предмете, по картине, набору картинок, составлять письма (педагогу, другу); составлять рассказы из опыта, передавая хорошо знакомые события. Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера по теме, предложенной педагогом.

1) Подготовка детей к обучению грамоте;

формировать у детей умение производить анализ слов различной звуковой структуры, выделять словесное ударение и определять его место в структуре слова, качественно характеризовать выделяемые звуки (гласные, твердый согласный, мягкий согласный, ударный гласный, безударный гласный звук), правильно употреблять соответствующие термины. Познакомить детей со словесным составом предложения и звуковым составом слова.

2) Интерес к художественной литературе:

обогащать опыт восприятия жанров фольклора (потешки, песенки, прибаутки, сказки о животных, волшебные сказки) и художественной литературы (небольшие авторские сказки, рассказы, стихотворения);

развивать интерес к произведениям познавательного характера;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать избирательное отношение к известным произведениям фольклора и художественной литературы, поддерживать инициативу детей в выборе произведений для совместного слушания (в том числе иповторное);

формировать представления о некоторых жанровых, композиционных, языковых особенностях произведений: поговорка, загадка, считалка, скороговорка, народная сказка, рассказ, стихотворение;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; ритм в поэтическом тексте; рассматривание иллюстраций разных художников к одному и тому же произведению);

совершенствовать художественно-речевые и исполнительские умения (выразительное чтение наизусть потешек, прибауток, стихотворений; выразительное чтение по ролям в инсценировках; пересказ близко к тексту);

развивать образность речи и словесное творчество (умения выделять из текста образные единицы, понимать их значение; составлять короткие рассказы по потешке, прибаутке).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог осуществляет обогащение словаря за счет расширения представлений о явлениях социальной жизни, взаимоотношениях и характерах людей; за счет слов, обозначающих: названия профессий, учреждений, предметов и инструментов труда, техники, помогающей в работе, трудовые действия и качество их выполнения; личностные характеристики человека, его состояния и настроения, внутренние переживания; социально-нравственные категории, оттенки цвета, тонкое дифференцирование формы, размера и других признаков объекта; названия ельских действий, необходимых для выявления качеств и свойств предметов. Педагог закрепляет у детей умение обобщать предметы: объединять их в группы по существенным признакам.

2) Звуковая культура речи:

педагог развивает у детей звуковую и интонационную культуру речи, фонематический слух, способствует освоению правильного произношения сонорных звуков ([л], [л'], [р], [р']); упражняет в чистом звукопроизношении в процессе

повседневного речевого общения и при звуковом анализе слов; формирует умение использовать средства интонационной выразительности при чтении стихов, пересказе литературных произведений, в процессе общения (самостоятельное изменение темпа, ритма речи, силы и тембра голоса в зависимости от содержания).

3) Грамматический строй речи:

педагог формирует у детей умение грамматически правильно использовать в речи: несклоняемые существительные, слова, имеющие только множественное или только единственное число, глаголы «одеть» и «надеть», существительные множественного числа в родительном падеже; образовывать слова, пользуясь суффиксами, приставками.

4) Связная речь:

педагог способствует развитию у детей монологической речи, формирует умение замечать и доброжелательно исправлять ошибки в речи сверстников, обогащает представления детей о правилах речевого этикета, развивает умение соблюдать этику общения в условиях коллективного взаимодействия, поддерживает интерес детей к рассказыванию по собственной инициативе, поощряет использовании в диалоге разных типов реплик; педагог помогает детям осваивать этикет телефонного разговора, столового, гостевого этикета, этикет взаимодействия в общественных местах; использовать невербальные средства общения (мимика, жесты, позы); принятые нормы вежливого речевого общения; участвовать в коллективных разговорах, использовать разные виды деятельности и речевые ситуации для развития диалогической речи;

педагог формирует у детей умения самостоятельно строить игровые и деловые диалоги; пересказывать литературные произведения по ролям, по частям, правильно передавая идею и содержание, пользоваться прямой и косвенной речью; с помощью педагога определять и воспроизводить логику описательного рассказа; в описательных рассказах о предметах, объектах и явлениях природы использовать прилагательные и наречия; сочинять сюжетные рассказы по картине, из личного опыта; с помощью педагога строить свой рассказ в соответствии с логикой повествования; в повествовании отражать типичные особенности жанра сказки или рассказа;

педагог развивает у детей речевое творчество, формирует интерес к самостоятельному сочинению, созданию разнообразных видов творческих рассказов: придумывание продолжения и окончания к рассказу, рассказы по аналогии, рассказы по плану педагога, по модели. Педагог закрепляет у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, замечать речевые ошибки и доброжелательно исправлять их; использовать элементы речи - доказательства при отгадывании загадок, в процессе совместных игр, в повседневном общении, помогает детям осваивать умения находить в текстах литературных произведений сравнения, эпитеты; использовать их при сочинении загадок, сказок, рассказов.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог помогает детям осваивать представления о существовании разных языков, термины «слово», «звук», «буква», «предложение», «гласный звук» и «согласный звук», проводить звуковой анализ слова, делить на слоги двух-, трехслоговые слова; осуществлять звуковой анализ простых трехзвуковых слов: интонационно выделять звуки в слове, различать гласные и согласные звуки, определять твердость и мягкость согласных, составлять схемы звукового состава слова; составлять предложения по живой модели; определять количество и последовательность слов в предложении. Педагог развивает мелкую моторику кистей рук детей с помощью раскрашивания, штриховки, мелких мозаик.

От 6 лет до 7 лет.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Формирование словаря:

обогащение словаря: расширять запас слов, обозначающих название предметов, действий, признаков. Закреплять у детей умения использовать в речи синонимы, существительные с обобщающими значениями. Вводить в словарь детей антонимы, многозначные слова;

активизация словаря: совершенствовать умение использовать разные части речи точно по смыслу.

2) Звуковая культура речи:

совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественной интонацией. Совершенствовать фонематический слух: называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове (в начале, в середине, в конце). Развивать интонационную сторону речи (мелодика, ритм, тембр, сила голоса, темп).

3) Грамматический строй речи:

закреплять умение согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных. Совершенствовать умение детей образовывать однокоренные слова, использовать в речи сложные предложения разных видов.

4) Связная речь:

совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи. Закреплять умение отвечать на вопросы и задавать их, воспитывать культуру речевого общения. Продолжать развивать коммуникативно-речевые умения. Продолжать учить детей самостоятельно, выразительно, последовательно, без повторов передавать содержание литературного текста, использовать в пересказе выразительные средства, характерные для произведения. Совершенствовать умение составлять рассказы о предмете, по картине, по серии сюжетных картинок. Продолжать учить детей составлять небольшие рассказы из личного опыта, творческие рассказы без наглядного материала. Закреплять умение составлять рассказы и небольшие сказки. Формировать умения строить разные типы высказывания (описание, повествование, рассуждение), соблюдая их структуру и используя разнообразные типы связей между предложениями и между частями высказывания.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

упражнять в составлении предложений из 2-4 слов, членении простых предложений на слова с указанием их последовательности. Формировать у детей умение делить слова на слоги, составлять слова из слогов, делить на слоги трехсложные слова с открытыми слогами; знакомить детей с буквами; читать слоги, слова, простые предложения из 2-3 слов.

6) Интерес к художественной литературе:

формировать интерес детей к книге как эстетическому объекту, поддерживать положительные эмоциональные проявления детей (радость, удовольствие при слушании произведений);

развивать интерес к изданиям познавательного и энциклопедического характера; знакомить с разнообразными по жанру и тематике художественными произведениями;

формировать положительное эмоциональное отношение к «чтению с продолжением» (сказка-повесть, цикл рассказов со сквозным персонажем);

формировать представления о жанровых, композиционных и языковых особенностях жанров литературы: литературная сказка, рассказ, стихотворение, басня, пословица, небылица, былина;

углублять восприятие содержания и формы произведений (оценка характера персонажа с опорой на его портрет, поступки, мотивы поведения и другие средства раскрытия образа; развитие поэтического слуха);

поддерживать избирательные интересы детей к произведениям определенного жанра и тематики;

развивать образность речи и словесное творчество (составление сравнений, метафор, описательных и метафорических загадок, сочинение текстов сказочного и реалистического характера, создание рифмованных строк).

Содержание образовательной деятельности.

1) Формирование словаря:

педагог формирует у детей умения подбирать точные слова для выражения мысли; выполнять операцию классификации - деления освоенных понятий на группы на основе выявленных признаков, использовать в речи средства языковой выразительности: антонимы, синонимы, многозначные слова, метафоры, олицетворения.

2) Звуковая культура речи:

педагог способствует автоматизации и дифференциации сложных для произношения звуков в речи; проводит работу по исправлению имеющихся нарушений в звукопроизношении.

3) Грамматический строй речи:

педагог развивает у детей умения образовывать сложные слова посредством слияния основ, самостоятельно использовать в речи разные типы предложений в соответствии с содержанием высказывания, с помощью игр и упражнений закрепляет умения согласовывать существительные с числительными, существительные с прилагательными, образовывать по образцу существительные с суффиксами, глаголы с приставками, сравнительную и превосходную степени имен прилагательных.

4) *Связная речь:*

педагог подводит детей к осознанному выбору этикетной формы в зависимости от ситуации общения, возраста собеседника, цели взаимодействия, формирует умение использовать средства языковой выразительности при сочинении загадок, сказок, стихотворений, помогает детям осваивать умения коллективного речевого взаимодействия при выполнении поручений и игровых заданий, употреблять вариативные этикетные формулы эмоционального взаимодействия с людьми, правила этикета в новых ситуациях. Например, формирует умение представить своего друга родителям (законным представителям), сверстникам. Педагог использует речевые ситуации и совместную деятельность для формирования коммуникативно-речевых умений у детей, закрепляет у детей умение пересказывать литературные произведения по ролям, близко к тексту, от лица литературного героя, передавая идею и содержание, выразительно воспроизводя диалоги действующих лиц, подводит к пониманию и запоминанию авторских средств выразительности, использованию их при пересказе, в собственной речи, умению замечать их в рассказах сверстников;

в описательных рассказах педагог формирует у детей умения передавать эмоциональное отношение к образам, используя средства языковой выразительности: метафоры, сравнения, эпитеты, гиперболы, олицетворения; самостоятельно определять логику описательного рассказа; использовать разнообразные средства выразительности; формирует умение составлять

повествовательные рассказы по картине, из личного и коллективного опыта, по набору игрушек, закрепляет у детей умение строить свой рассказ, соблюдая структуру повествования, составлять рассказы-контаминации (сочетание описания и повествования; описания и рассуждения);

педагог развивает у детей способность самостоятельно использовать в процессе общения со взрослыми и сверстниками объяснительную речь, речь-доказательство, речевое планирование, помогает детям осваивать умения самостоятельно сочинять разнообразные виды творческих рассказов. В творческих рассказах закрепляет умение использовать личный и литературный опыт в зависимости от индивидуальных интересов и способностей; развивает у детей умение внимательно выслушивать рассказы сверстников, помогать им в случае затруднений, замечать речевые и логические ошибки, доброжелательно и конструктивно исправлять их.

5) Подготовка детей к обучению грамоте:

педагог продолжает формировать у детей интерес к языку, осознанное отношение к языковым явлениям, помогает освоить звуковой анализ четырёхзвуковых и пятизвуковых слов; закрепляет умение интонационно выделять звуки в слове, определять их последовательность, давать им характеристику, составлять схемы слова, выделять ударный гласный звука в слове; определять количество и последовательность слов в предложении; составлять предложения с заданным количеством слов; ориентироваться на листе, выполнять графические диктанты; штриховку в разных направлениях, обводку; знать названия букв, читать слоги.

В области речевого развития основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста (УО) являются:

- воспитывать у обучающихся потребность выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;

 продолжать уточнять и обогащать словарный запас дошкольников;

 начать формировать у обучающихся процессы словообразования;

 формировать у обучающихся грамматический строй речи, стимулируя использование детьми знакомых и новых речевых конструкций (употребление в речевых высказываниях предлогов за, перед, согласование существительных и глаголов, согласование существительных и прилагательных, местоимений и глаголов, употребление существительных в дательном и творительном падежах);

 учить обучающихся образовывать множественное число имен существительных;

 учить обучающихся строить фразы из трех-четырех слов сначала по действиям с игрушками, затем по картинке, употребляя знакомые глаголы;

 учить обучающихся понимать и передавать характер, особенности и повадки знакомых персонажей сказок, рассказов и мультфильмов;

 учить обучающихся понимать прочитанный текст, устанавливая причинно-следственные отношения, явные и скрытые (с помощью педагогического работника);

 учить обучающихся понимать прочитанный текст, уметь передавать его содержание по уточняющим вопросам и самостоятельно;

 учить обучающихся разучивать наизусть стихи, считалки, потешки, скороговорки;

 учить обучающихся понимать и отгадывать загадки;

 учить обучающихся придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;

 поощрять речевые высказывания обучающихся в различных видах деятельности;

Основными задачами образовательной деятельности *с детьми старшего дошкольного возраста* являются:

 развивать у обучающихся вербальные формы общения с педагогическим работником и другими детьми;

 продолжать учить обучающихся выражать свои впечатления, чувства и мысли в речи;

 закрепить умение обучающихся пользоваться в речи монологическими и диалогическими формами;

 продолжать формировать у обучающихся грамматический строй речи;

 формировать понимание у обучающихся значения глаголов и словосочетаний с ними в настоящем, прошедшем и будущем времени;

 уточнить понимание детьми значения изученных предлогов, учить пониманию и выполнению инструкции с предлогами на, под, в, за, около, у, из, между;

 учить обучающихся употреблять в речи существительные в родительном падеже с предлогами у, из;

 расширять понимание обучающихся значения слов (различение глаголов с разными приставками, употребление однокоренных существительных);

 учить обучающихся выполнению действий с разными глаголами и составлять фразы по картинке;

 продолжать учить обучающихся рассказыванию по картинке и составлению рассказов по серии сюжетных картинок;

 закрепить у обучающихся интерес к сказкам, воспитывая у них воображение и умение продолжить сказку по ее началу, восстановить утраченный элемент сюжета сказки;

 учить обучающихся составлять предложения и небольшой рассказ по сюжетной картинке;

продолжать учить обучающихся рассказыванию об увиденном;

 учить обучающихся придумывать различные рассказы по наглядной модели-схеме;

 продолжать разучивать с детьми стихи, загадки, считалки, пословицы и поговорки; поощрять их использование детьми в процессе игры и общения;

 формировать у обучающихся умение регулировать свою деятельность и поведение посредством речи;

 закрепить у обучающихся в речевых высказываниях элементы планирования своей деятельности;

 продолжать воспитывать культуру речи обучающихся в повседневном общении обучающихся и на специально организованных занятиях.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

 проявлять готовность к социальному взаимодействию в коллективе обучающихся;

 выражать свои мысли, наблюдения и эмоциональные переживания в речевых высказываниях;

 пользоваться в повседневном общении фразовой речью, состоящей из трех-четырех словных фраз;

 употреблять в речи названия предметов и детенышей животных с использованием уменьшительно-ласкательных суффиксов;

 понимать и использовать в активной речи предлоги "в", "на", "под", "за", "перед", "около", "у", "из", "между";

 использовать в речи имена существительные и глаголы в единственном и множественном числе;

 использовать в речи глаголы настоящего и прошедшего времени;

 строить фразы и рассказы, состоящие из трех-четырех предложений, по картинке;

 прочитать наизусть 2-3 разученные стихотворения;

 ответить на вопросы по содержанию знакомой сказки, перечислить ее основных персонажей, ответить, чем закончилась сказка;

 знать 1-2 считалку, уметь завершить потешку или поговорку

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Речевое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Перечень используемых программ, методических пособий

- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 112 с.: цв. вкл.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 96 с.: цв. вкл.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с.: цв. вкл.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 144 с.
- Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.
- Гербова В.В. Наглядно-дидактическое пособие. Развитие речи в детском саду 2-3 лет. ФГОС. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.
- Варенцова Н.С. Обучение дошкольников грамоте от 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. 3-е изд. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 128 с.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года. 2-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 272 с.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет. 2-е изд. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 320 с.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет. 2-е изд. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 320 с.
- Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет. 2-е изд. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 320 с.
- Хрестоматия. Младшая группа детского сада / А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский – М.: РОСМЭН, 2016. – 176 с.: ил. – (Хрестоматии для детского сада).
- Хрестоматия. Средняя группа детского сада / А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой, Д.Н. Мамин-Сибиряк и др. – М.: РОСМЭН, 2016. – 192 с.: ил. – (Хрестоматии для детского сада).
- Хрестоматия. Старшая группа детского сада / А.С. Пушкин, Л.Н. Толстой, К.Г. Паустовский и др. – М.: РОСМЭН, 2016. – 192 с.: ил. – (Хрестоматии для детского сада).
- Хрестоматия. Подготовительная группа детского сада / И.А. Крылов, К.Д. Ушинский, П.П. Бажов и др. – М.: РОСМЭН, 2016. – 208 с.: ил. – (Хрестоматии для детского сада).
- Хрестоматия для детского сада: стихи / А.Л. Барто, Борис Заходер, Корней Чуковский, А.А. Усачев и др. – М.: РОСМЭН, 2016. – 176 с.: ил. – (Хрестоматии для детского сада).
- Хрестоматия для детского сада. Сказки. / Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский, Ш. Перро и др. – М.: РОСМЭН, 2016. – 192 с.: ил. – (Хрестоматии для детского сада).
- Шиян О.А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 112 с.
- Ушакова О.С. Речевое развитие детей третьего года жизни. Методическое пособие для реализации образовательной программы «Теремок». – М.: Издательский дом «Цветной мир», 2019. – 80 с. 2-е издание, дораб. и доп.

- Ушакова О.С. Ознакомление дошкольников с литературой и развитие речи. 3-е изд.. дополн. Методическое пособие. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 288 с. – (Развиваем речь).
- Ушакова О.С. Программа и методические рекомендации по развитию речи детей седьмого года жизни / О.С. Ушакова. – М: Издательство, 2021. 221 с.
- Развитие речи детей 5-7 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 272 с. – (Развиваем речь).
- Развитие речи детей 3-5 лет. – 3-е изд., дополн. / Под ред. О.С. Ушаковой. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 192 с. – (Развиваем речь).
-Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста.1-ая часть Словарь
-Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста.2-ая часть СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 144 с.
-Литвинова О.Э. Речевое развитие детей раннего возраста.2-ая часть Владение речью как средством общения. Конспекты занятий. 2-3 года СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 128 с.

Художественно-эстетическое развитие
От 1 года до 2 лет.

В области художественно-эстетического развития основными **задачами** образовательной деятельности являются:

от 1 года 6 месяцев до 2 лет:

- развивать у детей способность слушать художественный текст и активно (эмоционально) реагировать на его содержание;
- обеспечивать возможности наблюдать за процессом рисования, лепки взрослого, вызывать к ним интерес;
- поощрять у детей желание рисовать красками, карандашами, фломастерами, предоставляя возможность ритмично заполнять лист бумаги яркими пятнами, мазками, линиями;
- развивать у детей умение прислушиваться к словам песен и воспроизводить звукоподражания и простейшие интонации;
- развивать у детей умение выполнять под музыку игровые и плясовые движения, соответствующие словам песни и характеру музыки.

Содержание образовательной деятельности.

От 1 года 6 месяцев до 2 лет - педагог формирует у детей эмоциональное восприятие знакомого музыкального произведения, желание дослушать его до конца. Формирует у детей умение различать тембровое звучание музыкальных инструментов (дудочка, барабан, гармошка, флейта), показывать инструмент (один из двух или трех), на котором взрослый исполнял мелодию.

Педагог поощряет самостоятельную активность у детей (звукоподражание, подпевание слов, фраз, несложных попевок и песенок). Продолжает развивать умение у детей двигаться под музыку в соответствии с ее характером, выполнять движения самостоятельно. Педагог развивает умение у детей вслушиваться в музыку и с изменением характера ее звучания изменять движения (переходить с ходьбы на притопывание, кружение). Формирует у детей умение чувствовать характер музыки и передавать его игровыми действиями (мишка идет, зайка прыгает, птичка клюет).

Педагог поощряет экспериментирование детей с красками, глиной, пластилином. Педагог формирует у детей умение рисовать на больших цветных листах бумаги, обращая внимание на красоту цветовых пятен. Процесс рисования, лепки носит характер совместных действий.

От 2 лет до 3 лет.

В области художественно-эстетического развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

развивать у детей художественное восприятие (смотреть, слушать и испытывать радость) в процессе ознакомления с произведениями музыкального, изобразительного искусства, природой;

интерес, внимание, любознательность, стремление к эмоциональному отклику детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов и явлений окружающей действительности;

развивать отзывчивость на доступное понимание произведений искусства, интерес к музыке (в процессе прослушивания классической и народной музыки), изобразительному искусству (в процессе рассматривания и восприятия красоты иллюстраций, рисунков, изделии декоративно-прикладного искусства);

познакомить детей с народными игрушками (дымковской, богородской, матрешкой и другими);

поддерживать интерес к малым формам фольклора (пестушки, заклички, прибаутки);

поддерживать стремление детей выражать свои чувства и впечатления на основе эмоционально содержательного восприятия доступных для понимания произведений искусства или наблюдений за природными явлениями;

2) изобразительная деятельность:

воспитывать интерес к изобразительной деятельности (рисованию, лепке) совместно со взрослым и самостоятельно;

развивать положительные эмоции на предложение нарисовать, слепить; научить правильно держать карандаш, кисть;

развивать сенсорные основы изобразительной деятельности: восприятие предмета разной формы, цвета (начиная с контрастных цветов);

включать движение рук по предмету при знакомстве с его формой; познакомить со свойствами глины, пластилина, пластической массы;

развивать эмоциональный отклик детей на отдельные эстетические свойства и качества предметов в процессе рассматривания игрушек, природных объектов, предметов быта, произведений искусства;

3) конструктивная деятельность:

знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости;

развивать интерес к конструктивной деятельности, поддерживать желание детей строить самостоятельно;

4) музыкальная деятельность:

воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения;

приобщать к восприятию музыки, соблюдая первоначальные правила: не мешать соседу вслушиваться в музыкальное произведение и эмоционально на него реагировать;

5) театрализованная деятельность:

пробуждать интерес к театрализованной игре путем первого опыта общения с

персонажем (кукла Катя показывает концерт), расширения контактов со взрослым (бабушка приглашает на деревенский двор);

побуждать детей отзываться на игры-действия со звуками (живой и неживой природы), подражать движениям животных и птиц под музыку, под звучащее слово (в произведениях малых фольклорных форм);

способствовать проявлению самостоятельности, активности в игре с персонажами-игрушками;

развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них, способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;

создавать условия для систематического восприятия театрализованных выступлений педагогического театра (взрослых).

6) культурно-досуговая деятельность:

создавать эмоционально-положительный климат в группе и ДОО, обеспечение у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формировать умение самостоятельной работы детей с художественными материалами;

привлекать детей к посильному участию в играх, театрализованных представлениях, забавах, развлечениях и праздниках;

развивать умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них;

формировать навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

Содержание образовательной деятельности.

1) Приобщение кискусству.

Педагог развивает у детей художественное восприятие; воспитывает эмоциональную отзывчивость на доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства. Знакомит с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей. Педагог обращает внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и так далее), их форму, цветовое оформление. Педагог воспитывает интерес к природе и отражению представлений (впечатлений) в доступной изобразительной и музыкальной деятельности.

2) Изобразительная деятельность.

Рисование:

педагог продолжает развивать у детей художественное восприятие; способствует обогащению их сенсорного опыта путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой; побуждает, поощряет и подводит детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора;

педагог обращает внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти); учит следить за движением карандаша по бумаге;

педагог привлекает внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям; побуждает задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже; вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами; педагог побуждает детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм;

педагог развивает у детей эстетическое восприятие окружающих предметов; учит детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосулькам, заборчику и другим; подводит детей к рисованию предметов округлой формы;

при рисовании педагог формирует у ребёнка правильную позу (сидеть свободно, не

наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш; педагог учит держать карандаш и кисть свободно: карандаш - тремя пальцами выше отточенного конца, кисть - чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая её всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.

Лепка:

педагог поощряет у детей интерес к лепке; знакомит с пластическими материалами: глиной, пластилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине); учит аккуратно пользоваться материалами; педагог учит детей отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и так далее); педагог учит раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и другие), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Педагог учит соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и тому подобное. Педагог приучает детей класть глину и вылепленные предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.

3. Конструктивная деятельность.

В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом педагог продолжает знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости. Педагог продолжает формировать умение у детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживает желание строить что-то самостоятельно; способствует пониманию пространственных соотношений. Педагог учит детей пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и тому подобное). По окончании игры приучает убирать все на место. Знакомит детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учит совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. В летнее время педагог развивает интерес у детей к строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и тому подобное).

4. Музыкальная деятельность.

1) Слушание: педагог учит детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание; учит детей различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).

2) Пение: педагог вызывает активность детей при подпевании и пении; развивает умение подпевать фразы в песне (совместно с педагогом); поощряет сольное пение.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог развивает у детей эмоциональность и образность восприятия музыки через движения; продолжает формировать у детей способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и так далее); учит детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с её окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка косолапый идет); педагог совершенствует умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, врассыпную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

5. Театрализованная деятельность.

Педагог пробуждает интерес детей к театрализованной игре, создает условия для её проведения. Формирует умение следить за развитием действия в играх- драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей. Педагог учит детей

имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением). Знакомит детей с приемами вождения настольных кукол. Учит сопровождать движения простой песенкой. Педагог поощряет у детей желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли.

6. Культурно-досуговая деятельность.

Педагог создает эмоционально-положительный климат в группе и ДОО для обеспечения у детей чувства комфортности, уюта и защищенности; формирует у детей умение самостоятельной работы детей с художественными материалами. Привлекает детей к посильному участию в играх с пением, театрализованных представлениях (кукольный театр; инсценирование русских народных сказок), забавах, развлечениях (тематических, спортивных) и праздниках. Развивает умение следить за действиями игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них. Формирует навык перевоплощения детей в образы сказочных героев.

От 3 лет до 4 лет.

В области художественно-эстетического развития основными задачами образовательной деятельности являются:

1) Приобщение к искусству:

продолжать развивать художественное восприятие, подводить детей к восприятию произведений искусства (разглядывать и чувствовать);

воспитывать интерес к искусству;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

развивать у детей эстетические чувства при восприятии музыки, изобразительного, народного декоративно-прикладного искусства; содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на красоту окружающего мира, выраженного в произведениях искусства;

формировать патриотическое отношение и чувство сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

знакомить детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (музыке, изобразительном искусстве, театрализованной деятельности);

готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и так далее;

приобщать детей к участию в концертах, праздниках в семье и ДОО: исполнение танца, песни, чтение стихов;

2) изобразительная деятельность:

формировать у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью;
формировать у детей знания в области изобразительной деятельности; развивать у детей эстетическое восприятие;

формировать умение у детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки;

формировать умение у детей в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность;

находить связь между предметами и явлениями окружающего мира и их изображениями (в рисунке, лепке, аппликации);

развивать положительный эмоциональный отклик детей на эстетические свойства и

качества предметов, на эстетическую сторону явлений природы и окружающего мира; отображать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами;

формировать у детей способы зрительного и тактильного обследования различных объектов для обогащения и уточнения восприятия особенностей их формы, пропорций, цвета, фактуры;

вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта и другое);

формировать умение у детей создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации;

знакомить детей с народной игрушкой (филимоновской, дымковской, семеновской, богородской) для обогащения зрительных впечатлений и показа условно-обобщенной трактовки художественных образов;

переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству;

3) Конструктивная деятельность:

совершенствовать у детей конструктивные умения;

формировать умение у детей различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы); сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, приставление, прикладывание);

формировать умение у детей использовать в постройках детали разного цвета;

4) *Музыкальная деятельность:*

развивать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку;

знакомить детей с тремя жанрами музыкальных произведений: песней, танцем, маршем;

формировать у детей умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать; выражать свое настроение в движении под музыку;

учить детей петь простые народные песни, попевки, прибаутки, передавая их настроение и характер;

поддерживать детское экспериментирование с немузыкальными (шумовыми, природными) и музыкальными звуками и исследования качеств музыкального звука: высоты, длительности, динамики, тембра

5) *Театрализованная деятельность:*

воспитывать у детей устойчивый интерес детей к театрализованной игре, создавать условия для её проведения;

формировать положительные, доброжелательные, коллективные взаимоотношения;

формировать умение следить за развитием действия в играх драматизациях и кукольных спектаклях, созданных силами взрослых и старших детей;

формировать умение у детей имитировать характерные действия персонажей (птички летают, козленок скачет), передавать эмоциональное состояние человека (мимикой, позой, жестом, движением).

познакомить детей с различными видами театра (кукольным, настольным, пальчиковым, театром теней, театром на фланелеграфе);

знакомить детей с приемами вождения настольных кукол;

формировать у детей умение сопровождать движения простой песенкой; вызывать желание действовать с элементами костюмов (шапочки, воротнички и так далее) и атрибутами как внешними символами роли;

формировать у детей интонационную выразительность речи процессе театрально-игровой деятельности;

развивать у детей диалогическую речь в процессе театрально - игровой деятельности;

формировать у детей умение следить за развитием действия в драматизациях и кукольных спектаклях;

б) культурно-досуговая деятельность:

способствовать организации культурно-досуговой деятельности детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых;

помогать детям организовывать свободное время с интересом;

создавать условия для активного и пассивного отдыха;

создавать атмосферу эмоционального благополучия в культурно-досуговой деятельности;

развивать интерес к просмотру кукольных спектаклей, прослушиванию музыкальных и литературных произведений;

формировать желание участвовать в праздниках и развлечениях;

формировать основы праздничной культуры и навыки общения в ходе пр

Содержание образовательной деятельности.

1) *Приобщение к искусству.*

Педагог подводит детей к восприятию произведений искусства, содействует возникновению эмоционального отклика на музыкальные произведения. Знакомит детей с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты, интонация), подводит к различению видов искусства через художественный образ. Педагог формирует у детей умение сосредотачивать внимание на эстетическую сторону предметно-пространственной среды, природных явлений.

Педагог формирует у детей патриотическое отношение и чувства сопричастности к природе родного края, к семье в процессе музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности.

Педагог в процессе ознакомления с народным искусством: глиняными игрушками, игрушками из соломы и дерева, предметами быта и одежды; скульптурой малых форм; репродукциями картин русских художников, с детскими книгами (иллюстрации художников Ю. Васнецова, В. Сутеева, Е. Чарушина), с близкими детскому опыту живописными образами, формирует у ребёнка эстетическое и эмоционально-нравственное отношение к отражению окружающей действительности в изобразительном искусстве и художественных произведениях.

Педагог развивает у детей эстетическое восприятие, умение видеть красоту и своеобразие окружающего мира, вызывать у детей положительный эмоциональный отклик на красоту природы, поддерживать желание отображать полученные впечатления в продуктивных видах художественно-эстетической деятельности.

Педагог начинает приобщать детей к посещению кукольного театра, различных детских художественных выставок.

2*) Изобразительная деятельность.*

Педагог формирует у детей интерес к занятиям изобразительной деятельностью; воспитывает у детей художественный вкус и чувство гармонии; продолжает развивать у детей художественное восприятие, закрепляет у детей умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов, группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету, активно включая все органы чувств; учит детей видеть и восхищаться красотой изображенных предметов (формой, цветом) на картинах и при рассматривании народных игрушек, декоративно-прикладных

изделий.

Рисование:

педагог формирует у детей интерес к рисованию; умение передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и тому подобное);

продолжает учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; формирует навык свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования; учит детей набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать её всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета; приучает детей осушать промытую кисть о мягкую тряпочку или бумажную салфетку; закрепляет знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный); знакомит детей с оттенками

(розовый, голубой, серый); педагог обращает внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету; учит детей ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (опадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»);

педагог формирует у детей умение изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и другое); подводит детей к изображению предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и другое); формирует у детей умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и тому подобное (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и другое); учит детей располагать изображения по всему листу.

Лепка:

педагог формирует у детей интерес к лепке; закрепляет представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки; учит детей раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук; педагог побуждает детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учит детей создавать предметы, состоящие из 2-3 частей, соединяя их путем прижимания друг к другу; закрепляет у детей умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку; учит детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и другие); педагог предлагает объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и так далее); педагог воспитывает у детей способность радоваться от восприятия результата общей работы.

Аппликация:

педагог приобщает детей к искусству аппликации, формирует интерес к этому виду деятельности; учит детей предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (задуманное ребёнком или заданное педагогом), и наклеивать их; педагог учит детей аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на обратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально приготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой; педагог формирует у детей навык аккуратной работы; учит детей создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розетта и другое) предметные и

декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету; развивает у детей чувство ритма; педагог закрепляет у детей знание формы предметов и их цвета.

Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог приобщает детей к декоративной деятельности: учит украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных педагогом (птичка, козлик, конь и другие), и разных предметов (блюдечко, рукавички).

3) *Конструктивная деятельность.*

Педагог учит детей простейшему анализу созданных построек; вызывает чувство радости при удавшейся постройке. Учит детей располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Педагог побуждает детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами - кубики и другое). Учит детей изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд). Развивает у детей желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжает формировать умение у детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома - улица; стол, стул, диван - мебель для кукол. Педагог приучает детей после игры аккуратно складывать детали в коробки. Педагог знакомит детей со свойствами песка, снега, сооружая из них постройки.

4) Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог учит детей слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении; выражать свои впечатления после прослушивания словом, мимикой, жестом. Развивает у детей способность различать звуки по высоте в пределах октавы - септимы, замечать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо). Совершенствует у детей умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и другие).

Пение: педагог способствует развитию у детей певческих навыков: петь без напряжения в диапазоне ре (ми) - ля (си), в одном темпе со всеми, чисто и ясно произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

Песенное творчество: педагог учит детей допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Способствует у детей формированию навыка сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

Музыкально-ритмические движения:

педагог учит детей двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой её звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и её окончание. Совершенствует у детей навыки основных движений (ходьба и бег). Учит детей маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку. Педагог улучшает качество исполнения танцевальных движений: притопывания попеременно двумя ногами и одной ногой. Развивает у детей умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них. Педагог способствует у детей развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и так далее;

педагог активизирует танцевально-игровое творчество детей; поддерживает у детей самостоятельность в выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии; учит детей точности выполнения движений, передающих характер изображаемых животных;

педагог поощряет детей в использовании песен, музыкально-ритмических

движений, музыкальных игр в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздниках, развлечениях и других видах досуговой деятельности).

5*) Игра на детских музыкальных инструментах:*

педагог знакомит детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием; учит детей подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах. Формирует умение у детей сравнивать разные по звучанию детские музыкальные инструменты (предметы) в процессе манипулирования, звукоизвлечения;

поощряет детей в самостоятельном экспериментировании со звуками в разных видах деятельности, исследовании качества музыкального звука: высоты, длительности, тембра.

6) Театрализованная деятельность.

Педагог формирует у детей интерес к театрализованной деятельности, знакомит детей с различными видами театра (настольный, плоскостной, театр игрушек) и умением использовать их в самостоятельной игровой деятельности. Учит передавать песенные, танцевальные характеристики персонажей (ласковая кошечка, мишка косолапый, маленькая птичка и так далее). Формирует умение использовать в игре различные шапочки, воротники, атрибуты. Педагог поощряет участие детей в играх-драматизациях, формирует умение следить за сюжетом.

7*) Культурно-досуговая деятельность.*

Педагог организует культурно-досуговую деятельность детей по интересам, обеспечивая эмоциональное благополучие и отдых.

Педагог учит детей организовывать свободное время с пользой. Развивает умение проявлять интерес к различным видам досуговой деятельности (рассматривание иллюстраций, рисование, пение и так далее), создает атмосферу эмоционального благополучия. Побуждает к участию в развлечениях (играх- забавах, музыкальных рассказах, просмотрах настольного театра и так далее). Формирует желание участвовать в праздниках. Педагог знакомит с культурой поведения в ходе праздничных мероприятий.

От 4 лет до 5 лет.

В области художественно-эстетического развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

1) приобщение к искусству:

продолжать развивать у детей художественное и эстетическое восприятие в процессе ознакомления с произведениями разных видов искусства; развивать воображение, художественныйвкус;

формировать у детей умение сравнивать произведения различных видов искусства;

развивать отзывчивость и эстетическое сопереживание на красоту окружающей действительности;

развивать у детей интерес к искусству как виду творческой деятельности человека;

познакомить детей с видами и жанрами искусства, историей его возникновения, средствами выразительности разных видов искусства;

формировать понимание красоты произведений искусства, потребность общения с искусством;

формировать у детей интерес к детским выставкам, спектаклям; желание посещать театр, музей и тому подобное;

приобщать детей к лучшим образцам отечественного и мирового искусства. воспитывать патриотизм и чувства гордости за свою страну, край в процессе

ознакомления с различными видами искусства;

2) изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей и положительный отклик к различным видам

изобразительной деятельности;

продолжать у детей развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности;

развивать у детей художественное восприятие, умение последовательно внимательно рассматривать произведения искусства и предметы окружающего мира; соотносить увиденное с собственным опытом;

продолжать формировать у детей умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук;

обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и другое) как основе развития творчества;

формировать у детей умение выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации;

продолжать формировать у детей умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации;

закреплять у детей умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь;

приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола;

поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало в процессе восприятия прекрасного и собственной изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческие способности у детей в различных видах изобразительной деятельности;

создавать условия для самостоятельного художественного творчества детей; воспитывать у детей желание проявлять дружелюбие при оценке работ других детей;

3) *Конструктивная деятельность:*

продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина);

формировать умение у детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала;

обучать конструированию из бумаги;

приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала.

4) *Музыкальная деятельность:*

продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание её слушать, вызывать эмоциональную **отзывчивость** при восприятии музыкальных произведений;

обогащать музыкальные впечатления детей, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры;

воспитывать интерес и любовь к высокохудожественной музыке;

продолжать формировать умение у детей различать средства выразительности в музыке, различать звуки по высоте;

поддерживать у детей интерес к пению;

способствовать освоению элементов танца и ритмопластики для создания музыкальных двигательных образов в играх, драматизациях, инсценировании;

способствовать освоению детьми приемов игры на детских музыкальных инструментах;

поощрять желание детей самостоятельно заниматься музыкальной деятельностью;

5) Театрализованная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к театрализованной деятельности;

формировать опыт социальных навыков поведения, создавать условия для

развития творческой активности детей;

активизировать словарь детей, совершенствовать звуковую культуру речи, интонационный строй, диалогическую речь;

познакомить детей с различными видами театра (кукольный, музыкальный, детский, театр зверей и другое);

формировать у детей простейшие образно-выразительные умения,

развивать эстетический вкус, воспитывать чувство прекрасного, побуждать нравственно-эстетические и эмоциональные переживания;

побуждать интерес творческим проявлениям в игре и игровому общению со сверстниками.

6) Культурно-досуговая деятельность:

развивать умение организовывать свободное время с пользой;

поощрять желание заниматься интересной самостоятельной деятельностью, отмечать красоту окружающего мира (кружение снежинок, пение птиц, шелест деревьев и прочее) и передавать это в различных видах деятельности (изобразительной, словесной, музыкальной);

развивать интерес к развлечениям, знакомящим с культурой и традициями народов страны;

осуществлять патриотическое и нравственное воспитание, приобщать к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству;

приобщать к праздничной культуре, развивать желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных);

формировать чувства причастности к событиям, происходящим в стране;

развивать индивидуальные творческие способности и художественные наклонности ребёнка;

вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений; формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах.

Содержание образовательной деятельности.

1) Приобщение к искусству.

Педагог продолжает приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к нему; поощряет выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора; знакомит детей с творческими профессиями (артист, художник, композитор, писатель); педагог, в процессе ознакомления детей с различными видами искусства, воспитывает патриотизм и чувства гордости за свою страну, края.

Педагог учит узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство); развивает у детей умение различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы (музыка), картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура); учит детей выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.

Педагог знакомит детей с жанрами живописи (натюрморт, пейзаж, портрет), с разными по художественному образу и настроению произведениями; знакомит детей со средствами выразительности живописи (цвет, линия, композиция); многообразием цветов и оттенков, форм, фактуры в предметах и явлениях окружающего мира.

Педагог знакомит детей со скульптурой, способами создания скульптуры (пластика, высекание), средствами выразительности (объемность, статика и движение,

материал); особенностями её содержания - отображение животных (анималистика), портреты человека и бытовые сценки.

Педагог знакомит детей с архитектурой; формирует представления о том, что дома, в которых они живут (ДОО, общеобразовательная организация, другие здания) - это архитектурные сооружения; учит видеть, что дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и так далее; способствует развитию у детей интереса к различным строениям, расположенным вокруг ДОО (дома, в которых живут ребёнок и его друзья, общеобразовательная организация, кинотеатр); привлекает внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощряет самостоятельное выделение частей здания, его особенностей; учит детей замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей); педагог поощряет стремление детей изображать в рисунках, аппликации реальные и сказочные строения.

Педагог организовывает посещение музея (совместно с родителями

(законными представителями)), рассказывает о назначении музея; развивает у детей интерес к посещению кукольного театра, выставок.

Педагог закрепляет знания детей о книге, книжной иллюстрации; знакомит детей с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями и поэтами.

Педагог знакомит детей с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно- прикладного искусства).

Педагог поощряет проявление детских предпочтений: выбор детьми любимых песен, иллюстраций, предметов народных промыслов, пояснение детьми выбора; воспитывает у детей бережное отношение к произведениям искусства.

2) Изобразительная деятельность.

Рисование:

педагог продолжает формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и так далее); формирует и закрепляет у детей представления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей; педагог помогает детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами; направляет внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста; продолжает закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы; педагог формирует у детей умение к уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формирует у детей представление о том, как можно получить эти цвета; учит детей смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков; развивает у детей желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращает внимание детей на многоцветие окружающего мира; педагог закрепляет у детей умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использовать их при создании изображения; учит детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки - концом ворса кисти; закрепляет у детей умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета; к концу года педагог формирует у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш; формирует у детей умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и другие) и соотносить их по величине.

Народное декоративно-прикладное искусство:

педагог продолжает у детей формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Учит детей использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут использоваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги). Педагог знакомит детей с городецкими изделиями. Учит детей выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.

Лепка:

педагог продолжает развивать интерес детей к лепке; совершенствует у детей умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закрепляет у детей приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учит детей прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Педагог учит детей сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки. Учит детей приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полой формы. Знакомит с приемами использования стеки. Поощряет стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки. Педагог закрепляет у детей приемы аккуратной лепки.

Аппликация:

педагог развивает у детей интерес к аппликации, усложняя её содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений. Формирует у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучает детей вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учит детей составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и другое). Учит детей вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и тому подобное. Педагог продолжает расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учит детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг - на полукруги, четверти; квадрат - на треугольники и так далее). Закрепляет у детей навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Педагог поощряет проявление активности и творчества.

3) *Конструктивная деятельность.*

Педагог продолжает развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учит использовать их с учётом конструктивных свойств (устойчивость, форма, величина).

Педагог развивает у детей умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели. Учит анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах - стены, вверху - перекрытие, крыша; в автомобиле - кабина, кузов и так далее).

Педагог побуждает детей создавать постройки разной конструктивной сложности (гараж для нескольких автомашин, дом в 2-3 этажа, широкий мост для проезда автомобилей или поездов, идущих в двух направлениях и другое). Развивает у детей умение использовать в сюжетно-ролевой игре постройки из строительного материала. Учит детей самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный педагогом принцип конструкции (построй такой же домик, но высокий). Учит детей сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.

Педагог учит детей договариваться о том, что они будут строить, распределять

между собой материал, согласовывать действия и совместными усилиями достигать результат.

Педагог обучает детей конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому - окна, двери, трубу; к автобусу - колеса; к стулу - спинку). Приобщает детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ёжики и так далее). Учит детей использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.

4) Музыкальная деятельность.

Слушание: педагог формирует навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца); педагог знакомит детей с биографиями и творчеством русских и зарубежных композиторов, о истории создания оркестра, о истории развития музыки, о музыкальных инструментах; учит детей чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном; учит детей замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно, быстро; развивает у детей способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы); педагог учит детей выражать полученные впечатления с помощью слова, движения, пантомимы.

1) Пение: педагог учит детей выразительному пению, формирует умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре - си первой октавы); развивает у детей умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами; формирует у детей умение петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки; учит детей петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью педагога).

2) Песенное творчество: педагог учит детей самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»); формирует у детей умение импровизировать мелодии на заданный текст.

3) Музыкально-ритмические движения: педагог продолжает формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки; учит детей самостоятельно менять движения в соответствии с двух- и трехчастной формой музыки; совершенствует танцевальные движения детей: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах; учит детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга врассыпную и обратно), подскоки; продолжает совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба:

«торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).

4) Развитие танцевально-игрового творчества: педагог способствует у детей развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сценок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и так далее); учит детей инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.

5) Игра на детских музыкальных инструментах:

педагог формирует у детей умение подыгрывать простейшие мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне;

способствует реализации музыкальных способностей ребёнка в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности (праздники, развлечения и другое).

6) *Театрализованная деятельность.*

Педагог продолжает развивать и поддерживать интерес детей к театрализованной игре путем приобретения более сложных игровых умений и навыков

(способность передавать художественный образ, следить за развитием и взаимодействием персонажей). Организует с детьми игровые этюды для развития восприятия, воображения, внимания, мышления. Педагог учит детей разыгрывать простые представления на основе знакомого литературного и сказочного сюжета; использовать для воплощения образа известные выразительные средства (интонацию, мимику, жест). Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Развивает навык режиссерской игры, создавая для этого специальные условия (место, материалы, атрибуты). Побуждает детей использовать в театрализованных играх образные игрушки и различные виды театра (бибабо, настольный, плоскостной). Педагог формирует у детей умение использовать в театрализованных играх образные игрушки, самостоятельно вылепленные фигурки из глины, пластмассы, пластилина. Поощряет проявление инициативы и самостоятельности в выборе роли, сюжета, средств перевоплощения; предоставляет возможность для экспериментирования при создании одного и того же образа. Учит чувствовать и понимать эмоциональное состояние героя, вступать в ролевое взаимодействие с другими персонажами. Способствует разностороннему развитию детей в театрализованной деятельности путем прослеживания количества и характера исполняемых каждым ребёнком ролей. Педагог продолжает использовать возможности педагогического театра (взрослых) для накопления эмоционально-чувственного опыта, понимания детьми комплекса выразительных средств, применяемых в спектакле.

7. *Культурно-досуговая деятельность.*

Педагог развивает умение детей организовывать свой досуг с пользой. Осуществляет патриотическое и нравственное воспитание, приобщает к художественной культуре, эстетико-эмоциональному творчеству. Побуждает к самостоятельной организации выбранного вида деятельности (художественной, познавательной, музыкальной и другое). Вовлекает детей в процесс подготовки к развлечениям (концерт, кукольный спектакль, вечер загадок и прочее). Знакомит с традициями и культурой народов страны, воспитывает чувство гордости за свою страну (населенный пункт). Приобщает к праздничной культуре, развивает желание принимать участие в праздниках (календарных, государственных, народных). Развивает творческие способности. Активизирует желание посещать творческие объединения дополнительного образования. Педагог развивает индивидуальные творческие способности и художественные наклонности детей. Педагог привлекает детей к процессу подготовки разных видов развлечений; формирует желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных композициях, концертах. В процессе организации и проведения развлечений педагог заботится о формировании потребности заниматься интересным и содержательным делом.

От 5 лет до 6 лет.

В области художественно-эстетического развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

1) *Приобщение к искусству:*

продолжать развивать эстетическое восприятие, эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, интерес к искусству; умение наблюдать и оценивать прекрасное в окружающей действительности, природе;

развивать эмоциональный отклик на проявления красоты в окружающем мире, произведениях искусства и собственных творческих работах; способствовать освоению эстетических оценок, суждений;

формировать духовно-нравственные качества, в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

формировать бережное отношение к произведениям искусства; активизировать проявление эстетического отношения к окружающему миру

(искусству, природе, предметам быта, игрушкам, социальным явлениям);

развивать эстетические интересы, эстетические предпочтения, желание познавать искусство и осваивать изобразительную и музыкальную деятельность;

продолжать развивать у детей стремление к познанию культурных традиций своего народа через творческую деятельность;

продолжать формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, балет, театр, цирк, фотография);

продолжать знакомить детей с жанрами изобразительного и музыкального искусства; продолжать знакомить детей с архитектурой;

расширять представления детей о народном искусстве, музыкальном фольклоре, художественных промыслах; развивать интерес к участию в фольклорных праздниках;

продолжать формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, знать и называть материалы для разных видов художественной деятельности;

уметь называть вид художественной деятельности, профессию и людей, которые работают в том или ином виде искусства;

поддерживать личностные проявления детей в процессе освоения искусства и собственной творческой деятельности: самостоятельность, инициативность, индивидуальность, творчество.

организовать посещение выставки, театра, музея, цирка;

2) Изобразительная деятельность:

продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности;

развивать художественно-творческих способностей в продуктивных видах детской деятельности;

обогащать у детей сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус;

закреплять у детей знания об основных формах предметов и объектов природы;

развивать у детей эстетическое восприятие, желание созерцать красоту окружающего мира;

в процессе восприятия предметов и явлений развивать у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщение;

формировать умение у детей передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга;

совершенствовать у детей изобразительные навыки и умения, формировать художественно-творческие способности;

развивать у детей чувство формы, цвета, пропорций;

поддерживать у детей стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения;

обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей;

инициировать выбор сюжетов о семье, жизни в ДОО, а также о бытовых, общественных и природных явлениях (воскресный день в семье, группа на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутном воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов);

продолжать знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (Городецкая роспись, Полховско-майданская роспись, Гжельская роспись), расширять представления о народных игрушках (городецкая игрушка, богородская игрушка, матрешка, бирюльки);

развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное); поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления,

переживания, чувства, мысли;

поддерживать личностное творческое начало; формировать у детей умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий;

работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок;

создавать условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживать инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов;

3) Культурно-досуговая деятельность:

развивать желание организовывать свободное время с интересом и пользой. Формировать основы досуговой культуры во время игр, творчества, прогулки и прочее;

создавать условия для проявления культурных потребностей и интересов, а также их использования в организации своего досуга;

формировать понятия праздничный и будний день, понимать их различия; знакомить с историей возникновения праздников, воспитывать бережное

отношение к народным праздничным традициям и обычаям;

развивать интерес к участию в праздничных программах и вызывать желание принимать участие в подготовке помещений к ним (украшение флажками, гирляндами, цветами и прочее);

формировать внимание и отзывчивость к окружающим людям во время праздничных мероприятий (поздравлять, приглашать на праздник, готовить подарки и прочее);

воспитывать интерес к народной культуре, продолжать знакомить с традициями народов страны;

воспитывать интерес и желание участвовать в народных праздниках и развлечениях;

поддерживать интерес к участию в творческих объединениях дополнительного образования в ДОО и вне её.

Содержание образовательной деятельности.

1) Приобщение к искусству.

- Педагог продолжает формировать у детей интерес к музыке, живописи, народному искусству, воспитывать бережное отношение к произведениям искусства. Развивает у детей эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формирует умение выделять их выразительные средства. Учит соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности. Формирует у детей умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства: литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр, цирк.

- Педагог продолжает развивать у детей стремление к познанию культурных традиций через творческую деятельность (изобразительную, музыкальную, театрализованную, культурно-досуговую).

- Педагог формирует духовно-нравственные качества в процессе ознакомления с различными видами искусства духовно-нравственного содержания;

- Педагог продолжает знакомить детей (без запоминания) с видами изобразительного искусства: графика, декоративно-прикладное искусство, живопись, скульптура, фотоискусство. Педагог продолжает знакомить детей с основными

жанрами изобразительного искусства: натюрморт, пейзаж, портрет. Формирует у детей умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.

- Педагог знакомит детей с произведениями живописи (И.И. Шишкин, И.И. Левитан, В.А. Серов, И.Э. Грабарь, П.П. Кончаловский и другими), изображением родной природы в картинах художников. Расширяет представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников- иллюстраторов детских книг (Ю.А. Васнецов, Е.М. Рачев, Е.И. Чарушин, И.Я. Билибин и другие). Знакомит с творчеством русских и зарубежных композиторов, а также детских композиторов-песенников (И.С. Бах, В.А. Моцарт, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, С.С. Прокофьев, В.Я. Шаинский и другими).

- Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой. Закрепляет у детей знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и другое. Обращает внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения - декор и так далее). Подводит детей к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и так далее. Развивает у детей наблюдательность, учит внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей. При чтении литературных произведений, сказок обращает внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих ножках), дворцов.

- Расширяет представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах. Педагог знакомит детей с видами и жанрами фольклора. Поощряет участие детей в фольклорных развлечениях и праздниках.

- Педагог поощряет активное участие детей в художественной деятельности как по собственному желанию, так и под руководством взрослых.

- Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях, их значении, особенностях: художник, композитор, музыкант, актер, артист балета и другие. Педагог закрепляет и расширяет знания детей о телевидении, музеях, театре, цирке, кино, библиотеке; формирует желание посещать их.

2) *Изобразительная деятельность.*

- Педагог продолжает развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Выявляет задатки у детей и развивает на их основе художественно- творческие способности в продуктивных видах детской деятельности. Педагог обогащает сенсорный опыт детей; закрепляет знания об основных формах предметов и объектов природы. Развивает у детей эстетическое восприятие, учит созерцать красоту окружающего мира. Развивает у детей способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утром и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени). В процессе восприятия предметов и явлений развивает у детей мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обобщения. Развивает у детей чувство формы, цвета, пропорций, учит передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга. Педагог продолжает совершенствовать умение детей рассматривать работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.

- Предметное рисование: педагог продолжает совершенствовать у детей умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных

произведений. Обращает внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждает их передавать эти отличия в рисунках. Учит передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращает внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день - наклоняться и так далее). Учит детей передавать движения фигур. Способствует у детей овладению композиционным умениям: учит располагать предмет на листе с учётом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закрепляет у детей способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и тому подобное). Вырабатывает у детей навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок.

- Педагог учит детей рисовать акварелью в соответствии с её спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой). Учит рисовать кистью разными способами: широкие линии - всем ворсом, тонкие - концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки. Педагог закрепляет знания детей об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учит детей смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учит передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.

Сюжетное рисование: педагог учит детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и другие). Развивает у детей композиционные умения, учит располагать изображения на полосе внизу листа, по всему листу. Обращает внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Педагог учит располагать на рисунке предметы так, чтобы они загораживали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загораживающие и тому подобное).

Декоративное рисование: педагог продолжает знакомить детей с изделиями народных промыслов, закрепляет и углубляет знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагает создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомит с её цветовым строем и элементами композиции, поощряет детей за разнообразие используемых элементов. Продолжает знакомить детей с городецкой росписью, её цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учит использовать для украшения оживки. Продолжает знакомить детей с росписью Полхов-Майдана. Педагог включает городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогает осваивать специфику этих видов росписи. Знакомит детей с региональным (местным) декоративным искусством. Учит детей составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомит с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки, оживки). Педагог учит создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и другое). Для развития творчества в декоративной деятельности, педагог учит детей использовать декоративные ткани, предоставляя детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и другое), предметов быта (салфетка, полотенце), учит ритмично располагать узор.

Педагог предлагает детям расписывать бумажные силуэты и объёмные фигуры.

2) Лепка:

- педагог продолжает знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы. Развивает у детей умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Педагог продолжает формировать умение у детей лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом. Закрепляет у детей умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинированным способами. Учит сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми. Учит детей передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и другие. Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и тому подобное). Педагог развивает у детей творчество, инициативу. Продолжает формировать у детей умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и тому подобное. Продолжает формировать у детей технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждает использовать дополн тельные материалы (косточки, зернышки, бусинки и так далее). Педагог закрепляет у детей навыки аккуратной лепки. Закрепляет у детей навык тщательно мыть руки по окончании лепки.

Декоративная лепка: педагог продолжает знакомить детей с особенностями декоративной лепки. Формирует у детей интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства. Учит детей лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и другие). Формирует у детей умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учит детей расписывать изделия гуашью, украшать их налепами и углубленным рельефом, использовать стеку. Педагог учит детей обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.

3) Аппликация:

- педагог закрепляет умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на короткие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат - в два - четыре треугольника, прямоугольник - в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции. Учит детей вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения – из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и другое). С целью создания выразительного образа, педагог учит детей приему обрывания. Побуждает детей создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения. Педагог формирует у детей аккуратное и бережное отношение к материалам.

Прикладное творчество:

- педагог совершенствует у детей умение работать с бумагой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек). Закрепляет у детей умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик). Закрепляет умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и другое), прочно соединяя части. Формирует умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно-ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки,

салфетки и другое); сувениры для родителей (законных представителей), сотрудников ДОО, елочные украшения. Педагог привлекает детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр. Закрепляет умение детей экономно и рационально расходовать материалы.

4) *Конструктивная деятельность:*

- педагог учит детей выделять основные части и характерные детали конструкций. Помогает детям анализировать сделанные педагогом поделки и постройки; на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки. Знакомит детей с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и другое. Учит детей заменять одни детали другими. Педагог формирует у детей умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта. Учит детей строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал. Продолжает развивать у детей умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять.

5) Музыкальная деятельность:

Слушание:

- педагог учит детей различать жанры музыкальных произведений (песня, танец, марш). Совершенствует у детей музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза). Развивает у детей навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка). Знакомить с творчеством некоторых композиторов.

Пение:

- педагог формирует у детей певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо. Способствует развитию у детей навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него. Педагог содействует проявлению у детей самостоятельности и творческому исполнению песен разного характера. Развивает у детей песенный, музыкальный вкус.

Песенное творчество:

- педагог учит детей импровизировать мелодию на заданный текст. Учит детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.

6) Музыкально-ритмические движения:

- педагог развивает у детей чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, её эмоционально - образное содержание. Учит детей свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами. Педагог способствует у детей формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с выставлением ноги вперед). Знакомит детей с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов. Продолжает развивать у детей навыки инсценирования песен; учит изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и другие) в разных игровых ситуациях.

Музыкально-игровое и танцевальное творчество:

- педагог развивает у детей танцевальное творчество; помогает придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве. Учит детей самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание

песни. Побуждает детей к инсценированию содержания песен, хороводов.

Игра на детских музыкальных инструментах:

- педагог учит детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп. Развивает творчество детей, побуждает их к активным самостоятельным действиям.

- педагог активизирует использование детьми различных видов музыки в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкальных способностей ребёнка.

7) *Театрализованная деятельность.*

- Педагог продолжает знакомить детей с различными видами театрального искусства (кукольный театр, балет, опера и прочее); расширяет представления детей в области театральной терминологии (акт, актер, антракт, кулисы и так далее). Способствует развитию интереса к сценическому искусству, создает атмосферу творческого выбора и инициативы для каждого ребёнка, поддерживает различные творческие группы детей. Развивает личностные качеств (коммуникативные навыки, партнёрские взаимоотношения. Способствует развитию навыков передачи образа различными способами (речь, мимика, жест, пантомима и прочее). Создает условия для показа результатов творческой деятельности, поддерживает инициативу изготовления декораций, элементов костюмов и атрибутов.

8) *Культурно-досуговая деятельность.*

- Педагог развивает желание детей проводить свободное время с интересом и пользой, реализуя собственные творческие потребности (чтение книг, рисование, пение и так далее). Формирует у детей основы праздничной культуры. Знакомит с историей возникновения праздников, учит бережно относиться к народным праздничным традициям и обычаям. Поддерживает желание участвовать в оформлении помещений к празднику. Формирует внимание и отзывчивость ко всем участникам праздничного действия (сверстники, педагоги, гости). Педагог знакомит с русскими народными традициями, а также с обычаями других народов страны. Поощряет желание участвовать в народных праздниках и развлечениях.

От 6 лет до 7 лет.

В области художественно-эстетического развития **основными задачами** образовательной деятельности являются:

1) Приобщение к искусству:

- продолжать развивать у детей интерес к искусству, эстетический вкус; формировать у детей предпочтения в области музыкальной, изобразительной, театрализованной деятельности;

- воспитывать уважительное отношение и чувство гордости за свою страну, в процессе ознакомления с разными видами искусства;

- закреплять знания детей о видах искусства (изобразительное, декоративно-прикладное искусство, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк);

- формировать у детей духовно-нравственные качества и чувства сопричастности к культурному наследию, традициям своего народа в процессе ознакомления с различными видами и жанрами искусства;

- формировать чувство патриотизма и гражданственности в процессе ознакомления с различными произведениями музыки, изобразительного искусства гражданственно-патриотического содержания;

- формировать гуманное отношение к людям и окружающей природе; формировать духовно-нравственное отношение и чувство сопричастности к культурному наследию

своего народа;

- закреплять у детей знания об искусстве как виде творческой деятельности людей;
- помогать детям различать народное и профессиональное искусство; формировать у детей основы художественной культуры;
- расширять знания детей об изобразительном искусстве, музыке, театре;
- расширять знания детей о творчестве известных художников и композиторов;
- расширять знания детей о творческой деятельности, её особенностях;
- называть виды художественной деятельности, профессию деятеля искусства;
- организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями));

2) Изобразительная деятельность:

- формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности; развивать художественный вкус, творческое воображение, наблюдательность и любознательность;
- обогащать у детей сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету;
- продолжать развивать у детей образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребёнком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей;
- показывать детям, чем отличаются одни произведения искусства от других как по тематике, так и по средствам выразительности; называть, к каким видам и жанрам изобразительного искусства они относятся, обсуждать их содержание, поощрять индивидуальные оценки детьми этих произведений;
- формировать у детей эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности;
- воспитывать самостоятельность; активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства;
- создавать условия для свободного, самостоятельного, разнопланового экспериментирования с художественными материалами;
- поощрять стремление детей сделать свое произведение красивым, содержательным, выразительным;
- поощрять стремление детей делать самостоятельный выбор, помогать другому, уважать и понимать потребности другого человека, бережно относиться к продуктам его труда;
- продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию;
- развивать художественно-творческие способности детей в изобразительной деятельности;
- продолжать развивать у детей коллективное творчество;
- воспитывать у детей стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину;
- формировать у детей умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа;
- организовывать участие детей в создании индивидуальных творческих работ и тематических композиций к праздничным утренникам и развлечениям,

художественных проектах);

3) *Конструктивная деятельность:*

- формировать умение у детей видеть конструкцию объекта и анализировать её основные части, их функциональное назначение;
- закреплять у детей навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом, не мешая друг другу;
- развивать у детей интерес к конструктивной деятельности; знакомить детей с различными видами конструкторов;
- знакомить детей с профессиями дизайнера, конструктора, архитектора, строителя и прочее;
- развивать у детей художественно-творческие способности и самостоятельную творческую конструктивную деятельность детей;

4) *Музыкальная деятельность:*

- воспитывать гражданско-патриотические чувства через изучение Государственного гимна Российской Федерации;
- продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать музыкально-эстетический вкус;
- развивать детское музыкально-художественное творчество, реализация самостоятельной творческой деятельности детей; удовлетворение потребности в самовыражении;
- развивать у детей музыкальные способности: поэтический и музыкальный слух, чувство ритма, музыкальную память;
- продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера;
- формирование у детей основы художественно-эстетического восприятия мира, становление эстетического и эмоционально-нравственного отношения к отражению окружающей действительности в музыке;
- совершенствовать у детей звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух; способствовать дальнейшему формированию певческого голоса;
- развивать у детей навык движения под музыку;
- обучать детей игре на детских музыкальных инструментах;
- знакомить детей с элементарными музыкальными понятиями;
- формировать у детей умение использовать полученные знания и навыки в быту и на досуге;

5) *Театрализованная деятельность:*

- продолжать приобщение детей к театральному искусству через знакомство с историей театра, его жанрами, устройством и профессиями;
- продолжать знакомить детей с разными видами театрализованной деятельности;
- развивать у детей умение создавать по предложенной схеме и словесной инструкции декорации и персонажей из различных материалов (бумага, ткань, бросового материала и прочее);
- продолжать развивать у детей умение передавать особенности характера персонажа с помощью мимики, жеста, движения и интонационно-образной речи;
- продолжать развивать навыки кукловождения в различных театральных системах (перчаточными, тростевыми, марионеткам и так далее);
- формировать умение согласовывать свои действия с партнерами, приучать правильно оценивать действия персонажей в спектакле;
- поощрять желание разыгрывать в творческих театральных, режиссерских играх и играх драматизациях сюжетов сказок, литературных произведений, внесение в них изменений и придумывание новых сюжетных линий, введение новых персонажей, действий;

- поощрять способность творчески передавать образ в играх драматизациях, спектаклях;

6) *Культурно-досуговая деятельность:*

- продолжать формировать интерес к полезной деятельности в свободное время (отдых, творчество, самообразование);

- развивать желание участвовать в подготовке и участию в развлечениях, соблюдай культуру общения (доброжелательность, отзывчивость, такт, уважение);

- расширять представления о праздничной культуре народов России, поддерживать желание использовать полученные ранее знания и навыки в праздничных мероприятиях (календарных, государственных, народных);

- воспитывать уважительное отношение к своей стране в ходе предпраздничной подготовки;

- формировать чувство удовлетворения от участия в коллективной досуговой деятельности;

- поощрять желание детей посещать объединения дополнительного образования различной направленности (танцевальный кружок, хор, изостудия и прочее).

Содержание образовательной деятельности.

1) *Приобщение к искусству.*

- Педагог продолжает развивать у детей эстетическое восприятие, художественный вкус, эстетическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности. Поощряет активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.

- Педагог воспитывает гражданско-патриотические чувства средствами различных видов и жанров искусства.

- Педагог продолжает знакомить детей с историей и видами искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк); формирует умение различать народное и профессиональное искусство.

- Педагог воспитывает интерес к национальным и общечеловеческим ценностям, культурным традициям народа в процессе знакомства с классической и народной музыкой, с шедеврами изобразительного искусства и народным декоративно-прикладным искусством. Воспитывает любовь и бережное отношение к произведениям искусства.

- Педагог формирует у детей основы художественной культуры, закрепляет знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, организует посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями (законными представителями)).

- Педагог расширяет представления детей о творческих профессиях (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и тому подобное).

- Педагог формирует представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формирует умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и так далее).

- Педагог расширяет знания детей об основных видах изобразительного искусства (живопись, графика, скульптура), развивает художественное восприятие, расширяет первичные представления об основных живописных жанрах (портрет, пейзаж, натюрморт, батальная и жанровая живопись). Продолжает знакомить детей с произведениями живописи: И.И. Шишкин, И.И. Левитан, А.К. Саврасов, А.А. Пластов, В.М. Васнецов и другие. Расширять представления о художниках - иллюстраторах детской книги (И.Я. Билибин, Ю.А. Васнецов, В.М. Конашевич, В.В. Лебедев, Т.А. Маврина, Е.И. Чарушин и другие).

- Педагог продолжает знакомить детей с творчеством русских композиторов (Н.А.

Римский-Корсаков, П.И. Чайковский, М.И. Глинка, А.П. Бородин и другие), зарубежных композиторов (А. Вивальди, Ф. Шуберт, Э. Григ, К. Сен-Санс другие), композиторов-песенников (Г.А. Струве, А.Л. Рыбников, Г.И. Гладков, М.И. Дунаевский и другие).

- Педагог обогащает представления детей о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и другое). Продолжает знакомить детей с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками. Расширяет представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов, разные регионы страны и мира). Воспитывает интерес к искусству родного края.

- Педагог продолжает знакомить детей с архитектурой, закрепляет и обогащает знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, ДОО, общеобразовательные организации и другое). Развивает умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формирует умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей. Знакомит детей со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный поясок по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и так далее. Знакомит с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказывает детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие - в каждом городе свои. Развивает умения передавать в художественной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощряет стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

- Педагог поощряет желание детей посещать выставки, спектакли детского театра, музея, цирка. Педагог развивает у детей умение выражать в речи свои впечатления, высказывать суждения, оценки.

2) *Изобразительная деятельность.*

Предметное рисование: педагог совершенствует у детей умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивает наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Педагог совершенствует у детей технику изображения. Продолжает развивать у детей свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритмичность. Педагог расширяет набор материалов, которые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш и другое). Предлагает детям соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа. Учит детей новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью - до создания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения. Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учит детей плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит детей осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и тому подобного. Педагог учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при

равномерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш. Развивает у детей представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; формирует умение создавать цвета и оттенки. Педагог постепенно подводит детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто- зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и тому подобное). Обращает их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие - красные). Учит детей замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивает цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка. Учит детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивает восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые, только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и тому подобное). Развивает у детей художественно-творческие способности в продуктивных видах детской деятельности.

Сюжетное рисование:

- педагог продолжает формировать умение у детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа - передний план или дальше от него - задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и тому подобное). Формирует у детей умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжает формировать у детей умение передавать в рисунках, как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.

Декоративное рисование:

- педагог продолжает развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другое). Учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.

3) Лепка:

- педагог развивает творчество детей; учит свободно использовать для создания образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразные приемы, усвоенные ранее; умение передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой. Продолжает формировать у детей умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, приготовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику - коллективная композиция). Учит детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.

Декоративная лепка:

- педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учит

при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.

4) *Аппликация.*

- педагог продолжает формировать умение детей создавать предметные и сюжетные изображения с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов). Развивает у детей умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства. Закрепляет приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой. При создании образов педагог поощряет применение детьми разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учит мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжает развивать у детей чувство цвета, колорита, композиции. Поощряет проявления детского творчества.

Прикладное творчество:

- при работе с бумагой и картоном педагог закрепляет у детей умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы· в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки забавы (мишка-физкультурник, клюющий петушок и другие). Педагог формирует у детей умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формирует умение использовать образец. Совершенствует умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами. При работе с тканью, педагог формирует у детей умение вдевать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Педагог закрепляет у детей умение делать аппликацию, используя кусочки ткани разнообразной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и так далее), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом. При работе с природным материалом закрепляет у детей умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна»,

«Сказочные герои»). Педагог закрепляет умение детей аккуратно и экономно

использовать материалы. Развивает у детей фантазию, воображение.

Народное декоративно-прикладное искусство:

- педагог продолжает развивать у декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и другие). Продолжает формировать у детей умение свободно владеть карандашом, кистью при выполнении линейного рисунка, учит плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учит осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами - при рисовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и другое. Учит детей видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета.

Педагог учит детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закрепляет у детей умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки. Закрепляет у детей умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму. Педагог продолжает развивать у детей навыки декоративной лепки; учит использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку.

5) *Конструктивная деятельность.*

- Педагог формирует у детей интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и другое). Поощряет желание передавать их особенности в конструктивной деятельности. Предлагает детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.

- Конструирование из строительного материала: педагог учит детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Педагог учит детей определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжает развивать умение планировать процесс возведения постройки. Продолжает формировать умение у детей сооружать постройки, объединенных общей темой (улица, машины, дома). Конструирование из деталей конструкторов: педагог знакомит детей с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учит детей создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и так далее) по рисунку, по словесной инструкции педагога, по собственному замыслу. Знакомит детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами. Учит создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции педагога. Педагог учит детей создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и другое). Учит детей разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых конструкторах).

6) *Музыкальная деятельность.*

Слушание:

- педагог развивает у детей навык восприятия звуков по высоте в пределах квинты - терции; обогащает впечатления детей и формирует музыкальный вкус, развивает музыкальную память; способствует развитию у детей мышления, фантазии, памяти, слуха; педагог знакомит детей с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов (русских, зарубежных и так далее); педагог знакомит детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

Пение:

- педагог совершенствует у детей певческий голос и вокально-слуховую координацию; закрепляет у детей практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учит брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращает внимание на артикуляцию (дикцию); закрепляет умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

Песенное творчество:

- педагог учит детей самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; поощряет желание детей самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

Музыкально-ритмические движения:

- педагог способствует дальнейшему развитию у детей навыков танцевальных движений, совершенствует умение выразительно и ритмично двигаться в соответствии с

разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание; знакомит детей с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и так далее); педагог развивает у детей танцевально-игровое творчество; формирует навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.

Музыкально-игровое и танцевальное творчеств:

- педагог способствует развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (игра в оркестре, пение, танцевальные движения и тому подобное); учит импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и тому подобное); помогает придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами; учит детей самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов. Формирует у детей музыкальные способности; содействует проявлению активности и самостоятельности.

Игра на детских музыкальных инструментах:

- педагог знакомит детей с музыкальными произведениями в исполнении на различных инструментах и в оркестровой обработке; учит детей играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

- Педагог активизирует использование песен, музыкально-ритмических движений, игру на музыкальных инструментах, музыкально-театрализованную деятельность в повседневной жизни и различных видах досуговой деятельности для реализации музыкально-творческих способностей ребёнка.

7) Театрализованная деятельность.

- Педагог развивает самостоятельность детей в организации театрализованных игр; поддерживает желание самостоятельно выбирать литературный и музыкальный материал для театральной постановки; развивает проявление инициативы изготовления атрибутов и декораций к спектаклю; умение распределять между собой обязанности и роли; развивает творческую самостоятельность, эстетический вкус в передаче образа; отчетливость произношения; использовать средства выразительности (поза, жесты, мимика, интонация, движения). Воспитывает любовь к театру. Педагог учит детей использовать в театрализованной деятельности детей разные виды театра (бибабо, пальчиковый, театр на ложках, картинок, перчаточный, кукольный и другое). Воспитывает навыки театральной культуры, приобщает к театральному искусству через просмотр театральных постановок, видеоматериалов; рассказывает о театре, театральных профессиях. Знакомит со средствами погружения в художественные образы (музыка, слово, хореография, декорации, костюм, грим и другое) и возможностями распознавать их особенности. Педагог учит детей использовать разные формы взаимодействия детей и взрослых в театрализованной игре. Развивает воображение и фантазию детей в создании и исполнении ролей. Педагог формирует у детей умение вносить изменения и придумывать новые сюжетные линии сказок, литературных произведений, передавая их образ выразительными средствами в игре драматизации, спектакле; формирует умение выразительно передавать в действии, мимике, пантомимике, интонации эмоциональное состояние персонажей; самостоятельно придумывать детали костюма; формирует у детей умение действовать и говорить от имени разных персонажей, сочетать движения театральных игрушек с речью. Педагог формирует умение проводить анализ сыгранных ролей, умение проводить анализ сыгранных ролей, просмотренных спектаклей.

8) Культурно-досуговая деятельность.

- Педагог продолжает формировать у детей умение проводить свободное время с интересом и пользой (рассматривание иллюстраций, просмотр анимационных фильмов, слушание музыки, конструирование и так далее). Развивает активность

детей в участие в подготовке развлечений. Формирует навыки культуры общения со сверстниками, педагогами и гостями. Педагог расширяет знания детей об обычаях и традициях народов России, воспитывает уважение к культуре других этносов. Формирует чувство удовлетворения от участия в совместной досуговой деятельности. Поддерживает интерес к подготовке и участию в праздничных мероприятиях, опираясь на полученные навыки и опыт. Поощряет реализацию творческих проявлений в объединениях дополнительного образования.

Основными направлениями образовательной деятельности по художественно-эстетическому развити для ребенка с УО являются:

- музыкальное воспитание и театрализованная деятельность;
- ознакомление с художественной литературой;
- изобразительная деятельность (лепка, аппликация, рисование); ручной труд);
- эстетическое воспитание средствами эстетического искусства.

При освоении раздела "Музыкальное воспитание и театрализованная деятельность" основными задачами образовательной деятельности являются:

- учить обучающихся проявлять реакции на звучание музыки (поворачивать голову в сторону звучания, улыбаться);
- учить слушать музыку, показывать рукой на источник музыки (где музыка?);
- развивать интерес к звучанию музыкальных произведений;
- развивать потребность к прослушиванию музыкальных произведений совместно с педагогическим работником;
- учить действовать с музыкальными игрушками: стучать в барабан, трясти бубен, играть с погремушкой, нажимать на звучащие резиновые игрушки.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- продолжать учить обучающихся внимательно слушать музыкальные произведения и игру на различных музыкальных инструментах;
- развивать слуховой опыт обучающихся с целью формирования произвольного слухового внимания к звукам с их последующей дифференциацией и запоминанием;
- учить соотносить характер музыки с характером и повадками персонажей сказок и представителей животного мира;
- учить обучающихся петь индивидуально, подпевая педагогическому работнику слоги и слова в знакомых песнях;
- учить согласовывать движения с началом и окончанием музыки, менять движения с изменением музыки;
- учить выполнять элементарные движения с предметами (платочками, погремушками, султанчиками) и танцевальные движения, выполняемым под веселую музыку;
- учить обучающихся проявлять эмоциональное отношение к проведению праздничных утренников, занятий - развлечений и досуговой деятельности;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

1) формировать эмоционально-ассоциативное и предметно-образное восприятие АООП ДО для детей с УО музыкальных произведений детьми;
2) формировать у обучающихся навык пластического воспроизведения ритмического рисунка фрагмента музыкальных произведений;
3) учить обучающихся различать голоса других детей и узнавать, кто из них поет;
4) учить обучающихся петь хором несложные песенки в примарном (удобном) диапазоне, соблюдая одновременность звучания;

5) учить обучающихся выполнять плясовые движения под музыку (стучать каблучком, поочередно выставлять вперед то левую, то правую ногу, делать шаг вперед, шаг назад на носочках, кружиться на носочках, выполнять "маленькую пружинку" с небольшим поворотом корпуса вправо-влево);
6) учить обучающихся участвовать в коллективной игре на различных элементарных музыкальных инструментах (металлофон, губная гармошка, барабан, бубен, ложки, трещотки, маракасы, бубенчики, колокольчики, треугольник);
7) учить обучающихся внимательно следить за развитием событий в кукольном спектакле, эмоционально реагировать на его события, рассказывать по наводящим вопросам о наиболее ярком эпизоде или герое;
8) формировать элементарные представления о разных видах искусства и художественно-практической деятельности;
9) стимулировать у обучающихся желание слушать музыку, эмоционально откликаться на нее, рассказывать о ней, обогащать запас музыкальных впечатлений;
10) совершенствовать умения запоминать, узнавать знакомые простейшие мелодии;
11) стимулировать желание обучающихся передавать настроение музыкального произведения в рисунке, поделке, аппликации;
12) формировать ясную дикцию в процессе пения, учить пониманию и выполнению основных дирижерских жестов: внимание, вдох, вступление, снятие;
13) развивать у обучающихся интерес к игре на деревозвучных, металлозвучных и других элементарных музыкальных инструментах;
14) учить называть музыкальные инструменты и подбирать (с помощью педагогического работника) тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;
15) поощрять стремление обучающихся импровизировать на музыкальных инструментах;
16) формировать групповой детский оркестр, в котором каждый ребенок играет на своем музыкальном инструменте и, который может выступать как перед родителям (законным представителям), так и перед другими детскими коллективами;
17) закреплять интерес к театрализованному действию, происходящему на "сцене" - столе, ширме, фланелеграфе, учить сопереживать героям, следить за развитием сюжета, сохраняя интерес до конца спектакля;
18) учить (с помощью педагогического работника) овладевать простейшими вербальными и невербальными способами передачи образов героев (жестами, интонацией, имитационными движениями);
19) формировать начальные представления о театре, его доступных видах: кукольном (на ширме), плоскостном (на столе, на фланелеграфе), создавая у обучающихся радостное настроение от общения с кукольными персонажами.
К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:
 эмоционально откликаться на содержание знакомых музыкальных произведений;
 различать музыку различных жанров (марш, колыбельная песня, танец, русская плясовая);
 называть музыкальные инструменты и подбирать с помощью педагогического работника тот или иной инструмент для передачи характера соответствующего сказочного персонажа;
 называть выученные музыкальные произведения;
 выполнять отдельные плясовые движения в паре с партнером - ребенком и педагогическим работником;
 иметь элементарные представления о театре, где артисты или куклы (которых оживляют тоже артисты) могут показать любимую сказку;
 участвовать в коллективных театрализованных представлениях.

Ознакомление с художественной литературой.
Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

 закреплять эмоциональную отзывчивость обучающихся на литературные произведения разного жанра и тематики - сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора;

 продолжать развивать умение слушать художественный текст и следить за развитием его содержания;

 привлекать обучающихся к участию в совместном с педагогическим работником рассказывании знакомых произведений, к их полной и частичной драматизации;

 вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе с группой обучающихся;

 продолжать учить обучающихся выполнять игровые действия, соответствующие тексту знакомых потешек, сказок, стихов;

 учить обучающихся слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;

 обогащать литературными образами игровую, изобразительную деятельность обучающихся и конструирование;

 формировать у обучающихся бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

1) продолжать учить обучающихся воспринимать произведения разного жанра и тематики - сказку, рассказ, стихотворение, малые формы поэтического фольклора, загадки, считалки;
2) формировать у обучающихся запас литературных художественных впечатлений;
3) знакомить обучающихся с отдельными произведениями и их циклами, объединенными одними и теми же героями;
4) учить обучающихся передавать содержание небольших прозаических текстов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в драматизации знакомых литературных произведений;
5) учить обучающихся рассказывать знакомые литературные произведения по вопросам педагогического работника, родителей (законных представителей);
6) привлекать обучающихся к самостоятельному рассказыванию знакомых произведений, к их обыгрыванию и драматизации;
7) продолжать вырабатывать умение слушать рассказывание и чтение вместе со всей группой обучающихся;
8) продолжать учить обучающихся слушать и участвовать в составлении коротких историй и рассказов по результатам наблюдений за эмоционально яркими событиями из их повседневной жизни;
9) учить обучающихся прослушивать фрагменты знакомых сказок в аудиозаписи, уметь рассказать продолжение сказки или рассказа;
10) воспитывать у обучающихся индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;
11) продолжать обогащать литературными образами игровую, театрализованную, изобразительную деятельность обучающихся и конструирование;
12) формировать у обучающихся бережное отношение к книге, стремление самостоятельно и повторно рассматривать иллюстрации, желание повторно послушать любимую книгу;
13) создавать условия для расширения и активизации представлений о литературных художественных произведениях у обучающихся;
14) познакомить обучающихся с различием произведений разных жанров: учить различать сказку и стихотворение;
15) познакомить обучающихся с новым художественным жанром - пословицами, готовить обучающихся к восприятию переносного значения слов в некоторых пословицах и в отдельных выражениях;

16) продолжать учить обучающихся самостоятельно рассказывать содержание небольших рассказов и читать наизусть небольшие стихотворения, участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;
17) закрепить интерес обучающихся к слушанию рассказываемых и читаемых педагогическим работником художественных произведений вместе со всей группой детей;
18) учить обучающихся узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;
19) продолжать воспитывать у обучающихся индивидуальные предпочтения к выбору литературных произведений;
20) формировать у обучающихся динамичные представления о многогранности художественного образа.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

- различать разные жанры - сказку и стихотворение;
- уметь ответить на вопросы по содержанию знакомых произведений;
- рассказывать наизусть небольшие стихотворения (3-4);
- участвовать в коллективной драматизации известных литературных произведений;
- узнавать и называть несколько авторских произведений художественной литературы и их авторов;
- подбирать иллюстрации к знакомым художественным произведениям (выбор из 4-5-ти);
- внимательно слушать фрагменты аудиозаписи художественных произведений, уметь продолжать рассказывать его, отвечать на вопросы ("Какое произведение слушал?", "Чем закончилось событие?");
- называть свое любимое художественное произведение.

Продуктивная деятельность и изобразительная деятельность. Лепка.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

- продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к лепке;
- развивать умение создавать самостоятельные лепные поделки;
- воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;
- учить обучающихся сравнивать готовую лепную поделку с образцом;
- учить выполнять лепные поделки по речевой инструкции;
- формировать умение обучающихся рассказывать о последовательности выполнения лепных поделок;
- формировать умение обучающихся раскатывать пластилин (глину) круговыми и прямыми движениями между ладоней, передавать круглую и овальную формы предметов;
- формировать у обучающихся способы обследования предметов перед лепкой (ощупывание);
- учить обучающихся использовать при лепке различные приемы: вдавливание, сплющивание, прищипывание;
- учить обучающихся лепить предметы из двух частей, соединяя части между собой (по подражанию, образцу, слову).

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

- развивать умение обучающихся создавать лепные поделки, постепенно переходя к созданию сюжетов;
- учить обучающихся при лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - красный, желтый, зеленый, черный, коричневый; размер - большой, средний, маленький; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);

 учить обучающихся лепить предметы посуды (чашка, кастрюля, ваза) способом вдавливания и ленточным способом;

 учить обучающихся подбирать яркие тона для раскрашивания поделок из глины и теста;

 учить обучающихся в лепке пользоваться приемами вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания;

 учить обучающихся лепить предметы по образцу, слову и замыслу;

 воспитывать у обучающихся оценочное отношение к своим работам и работам других детей;

 развивать у обучающихся умение создавать лепные поделки отдельных предметов и сюжетов, обыгрывая их;

 продолжать учить обучающихся в лепке передавать основные свойства и отношения предметов (форму - круглую, овальную; цвета - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);

 учить лепить предметы по предварительному замыслу;

 учить обучающихся передавать при лепке человека передавать его в движения, используя прием раскатывания, вдавливания, сплющивания, защипывания, оттягивания, соединение частей в целое;

 учить лепить предметы по образцу, слову и замыслу;

 воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

 обследовать предмет перед лепкой - ощупывать форму предмета;

 создавать лепные поделки отдельных предметов по образцу и играть с ними;

 передавать в лепных поделках основные свойства и отношения предметов (форма - круглый, овальный; цвет - белый, серый, красный, желтый, зеленый, оранжевый, черный, коричневый; размер - большой, средний и маленький; длинный - короткий; пространственные отношения - вверху, внизу, слева, справа);

 лепить предметы по образцу, словесной инструкции; давать элементарную оценку своей работы и работам других детей;

 участвовать в создании коллективных лепных поделок.

Аппликация.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

 продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к выполнению аппликаций;

 учить обучающихся выполнять аппликацию по образцу, наклеивая предметы разной формы, величины и цвета, уточнить название свойств и качеств предметов;

 учить обучающихся ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу;

 подготавливать обучающихся к выполнению сюжетных аппликаций через дорисовывание недостающих в сюжете элементов;

 учить выполнять сюжетную аппликацию по показу и образцу;

 воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

 закрепить умение называть аппликацию, формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

 продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;

 развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
 учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
 учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
 учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
 продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;
 продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;
 развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
 учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
 учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
 учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и рассказывая о последовательности выполнения задания;
 продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;
 продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по аппликации;

 развивать умение располагать правильно на листе бумаги заготовки аппликации, рассказывая о последовательности их наклеивания;
 учить обучающихся самостоятельно создавать предметные изображения, постепенно переходя к созданию сюжетных изображений;
 учить располагать элементы аппликации, правильно ориентируясь в пространстве листа бумаги (вверху, внизу, посередине листа), фиксируя пространственные представления в речевых высказываниях;
 учить создавать сюжетные аппликации по образцу, анализируя образец и, рассказывая о последовательности выполнения задания.
 продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:
 ориентироваться в пространстве листа бумаги, по образцу: вверху, внизу, посередине, слева, справа:
 правильно располагать рисунок на листе бумаги, ориентируясь на словесную инструкцию педагогического работника;
 выполнять аппликации по образцу-конструкции, по представлению и речевой инструкции педагогического работника;
 рассказывать о последовательности действий при выполнении работы;
 давать оценку своим работам и работам других детей, сравнивая ее с образцом, с наблюдаемым предметом или явлением.

Рисование.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

 формировать у обучающихся интерес к рисуночной деятельности, использовать при рисовании различные средства.

 учить обучающихся передавать в рисунках свойства и качества предметов (форма - круглый, овальный); величина - большой, маленький; цвет - красный, синий, зеленый, желтый).

 учить обучающихся ориентироваться на листе бумаги: вверху, внизу.

 подготавливать обучающихся к выполнению сюжетных рисунков.

 учить обучающихся участвовать в коллективном рисовании.

 воспитывать оценочное отношение обучающихся своим работам и работам других детей.

 закреплять умение называть свои рисунки.

 формировать умение рассказывать о последовательности выполнения работы,

 создавать условия для формирования способов обследования предметов при рисовании (обведение по контуру);

 учить сравнивать рисунок с натурой.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

 продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к занятиям по рисованию;

 создавать условия для развития самостоятельной рисуночной деятельности;

 учить располагать рисунок на листе бумаги, правильно ориентируясь на пространстве листа бумаги: верху, внизу, середина, фиксируя эти пространственные представления в речевых высказываниях;

 учить создавать декоративные рисунки по образцу с элементами народной росписи;

 учить обучающихся анализировать образец, создавая рисунку по образцу-конструкции;

 учить обучающихся закрашивать определенный контур предметов;

 учить обучающихся создавать сюжетные рисунки на основе результатов собственных наблюдений или действий, фиксируя впечатления и опыт в речевых высказываниях, планируя свою деятельность;

 продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

 создавать условия для развития и закрепления у обучающихся интереса к процессу и результатам рисования;

 учить обучающихся обобщать в изображениях результаты своих наблюдений за изменениями в природе и социальной жизнью;

 закреплять у обучающихся умений передавать в рисунках предметы различной формы, знакомить с изображением предметов и их элементов треугольной формы;

 учить обучающихся использовать разнообразные цвета и цветовые оттенки в изображениях предметов и явлений окружающей природы;

 закреплять у обучающихся умение отображать предметы и явления окружающей действительности в совокупности их визуальных признаков и характеристик (по представлению);

 продолжать учить обучающихся дорисовывать целостные, законченные изображения на основе заданных геометрических форм и незаконченных элементов;

 учить создавать сюжетные изображения по собственному замыслу;

 закреплять умение ориентироваться в пространстве листа бумаги: вверху, внизу посередине, слева, справа;

 учить обучающихся создавать изображения, сочетающие элементы рисования и аппликации;

 создавать условия для дальнейшего формирования умений выполнять коллективные рисунки;

 учить обучающихся создавать декоративные рисунки по образцу и по памяти, рассказывать о последовательности выполнения этих работ;

 знакомить обучающихся с элементами народного промысла (хохломская роспись по образцу);

 продолжать воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей;

 формировать умения сравнивать их с образцом, объяснять необходимость доработки;

 развивать у обучающихся планирующую функцию речи.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

 готовить рабочие места к выполнению задания в соответствии с определенным видом изобразительной деятельности;

 пользоваться изобразительными средствами и приспособлениями - карандашами, красками, фломастерами, мелом, губкой для доски, подставками для кисточки, тряпочкой для кисточки;

 создавать по просьбе педагогического работника предметные и сюжетные изображения знакомого содержания;

 выполнять рисунки по предварительному замыслу;

 участвовать в выполнении коллективных изображений;

 эмоционально реагировать на красивые сочетания цветов, подбор предметов в композициях, оригинальных изображениях;

 рассказывать о последовательности выполнения работ;

 давать оценку своим работам и работам других детей.

Конструирование.

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются:

 продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности и потребность в ней;

 учить обучающихся узнавать, называть и соотносить постройки с реально существующими объектами и их изображениями на картинках;

 учить обучающихся перед конструированием анализировать (с помощью педагогического работника) объемные и плоскостные образцы построек;

 учить строить простейшие конструкции по подражанию, показу, по образцу и речевой инструкции, используя различный строительный материал для одной и той же конструкции;

 учить сопоставлять готовую постройку с образцом, соотносить с реальными предметами, называть ее и отдельные ее части;

 формировать умение создавать постройки из разных материалов, разнообразной внешней формы, с вариативным пространственным расположением частей;

 учить рассказывать о последовательности выполнения действий;

 формировать умение доводить начатую постройку до конца;

 знакомить обучающихся с названием элементов строительных наборов;

 учить обучающихся воспринимать и передавать простейшие пространственные отношения между двумя объемными объектами;

 формировать умения анализировать и передавать в постройках взаимное расположение частей предмета, учить сравнивать элементы детских строительных наборов и предметы по величине, форме, пространственные отношения (такой - не такой; большой - маленький; длинный - короткий; наверху, внизу, на, под);

 воспитывать у обучающихся умение строить в коллективе детей;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

 продолжать формировать интерес к конструктивной деятельности, поощрять самостоятельную индивидуальную инициативу ребенка на занятиях в свободное время;

 учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по образцу, по памяти и замыслу;

 создавать условия для включения постройки и конструкции в замысел сюжетной игры;

 учить обучающихся выполнять конструкции из сборно-разборных игрушек, собирать их по образцу и по представлению, формировать целостный образ предмета;

 учить обучающихся выполнять постройки и конструкции по плоскостному образцу;

 формировать у обучающихся целостный образ предмета, используя приемы накладывания элементов конструктора на плоскостной образец и при выкладывании их рядом с образцом;

 способствовать формированию умений у обучающихся включать постройку в игровую деятельность: в инсценировку сказок, драматизацию сказок, сюжетно-ролевую игру;

 расширять словарный запас обучающихся, связанный с овладением конструктивной деятельностью, названием элементов строительного материла, конструкторов;

 учить обучающихся выражать в словесных высказываниях элементы планирования своих предстоящих действий при конструировании;

 учить обучающихся сравнивать свои постройки с образцом, воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим постройкам и постройкам других детей;

 продолжать формировать у обучающихся положительное отношение к конструктивной деятельности;

 развивать умение создавать самостоятельные предметные постройки, постепенно переходя к созданию сюжетных композиций;

 учить обучающихся правильно передавать основные свойства и отношения предметов в различных видах конструктивной деятельности;

 продолжать учить обучающихся анализировать образец, используя для построек конструкции-образцы и рисунки-образцы;

 учить обучающихся выполнять предметные постройки по рисунку-образцу и по аппликации-образцу, по памяти;

 учить создавать сюжетные композиции и постройки по образцу, по замыслу;

 формировать умения для создания коллективных построек с использованием знакомых образов и сюжетов;

 воспитывать оценочное отношение обучающихся к своим работам и работам других детей.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

 готовить рабочее место к выполнению того или иного задания в соответствии с определенными условиями деятельности - на столе или на ковре;

 различать конструкторы разного вида и назначения;

 создавать по просьбе педагогического работника предметные и беспредметные конструкции, выполняемые детьми в течение года;

 создавать постройки по образцу, по представлению, по памяти, по речевой инструкции (из 6-7 элементов);

 выполнять постройки по предварительному замыслу;

 участвовать в выполнении коллективных построек;

 рассказывать о последовательности выполнения работы;

 давать оценку своим работам и работам других детей.

Ручной труд. *Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста являются*:

 развивать у обучающихся интерес к трудовой деятельности в целом, к собственным изделиям и поделкам;

 познакомить обучающихся с такими материалами и их свойствами, как бумага, картон, природные материалы;

 учить обучающихся работать по подражанию, по образцу, по словесной инструкции;

 учить использовать ножницы, клей, салфетки, тряпочку, клеевую кисточку, клеенку, пластилин как средство для соединения частей и деталей из природного материала;

 формировать умение работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, убирать рабочее место после завершения работы;

 знакомить обучающихся с приемами работы с бумагой - складывание пополам, по прямой линии, по диагонали, резание бумаги, накладывание, примеривание, сгибание, отгибание, намазывание, наклеивание, склеивание частей;

 на занятиях закрепить у обучающихся умение классифицировать материалы для поделок (сюда - листья, туда - желуди; в эту коробочку - семена, в другую коробочку - каштаны);

 учить обучающихся доводить начатую работу до конца;

 формировать у обучающихся элементы самооценки;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

 закреплять у обучающихся интерес к трудовой деятельности;

 знакомить обучающихся с такими материалами и их свойствами, как ткань, кожа, нитки, соломка;

 закреплять у обучающихся навык работы с бумагой, картоном, природными материалами и бросовыми материалами (катушки, яичная скорлупа, скорлупа орехов, пластмассовые оболочки из-под киндер-сюрпризов, пластиковых крышек и других материалов - в зависимости от местных условий);

 продолжать учить обучающихся работать по образцу и словесной инструкции;

 закреплять умение пользоваться ножницами, клеем, салфетками, тряпочкой, клеевой кисточкой, клеенкой, пластилином как средством для соединения частей и деталей из природного материала;

 знакомить обучающихся с иголкой и нитками; учить сшивать бумажные предметы;

 знакомить с прямым швом "вперед в иголку", учить пришивать пуговицы с двумя дырочками;

 знакомить обучающихся с приемами работы с тканью и нитками - примеривание, резание, шитье прямым швом;

 учить обучающихся подбирать красивые сочетания цвета материалов, подбирать цвет ниток к цвету ткани или кожи;

 знакомить обучающихся с приемами плетения коврика из соломки и бумаги;

 продолжать учить обучающихся работать аккуратно, пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;

 учить обучающихся выполнять коллективные работы из природного и бросового материалов;

 учить обучающихся доводить начатую работу до конца;

 формировать у обучающихся элементы самооценки.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

 проявлять интерес к трудовой деятельности и ее результатам;

 выполнять элементарные, знакомые поделки из бумаги, природного материала, ткани, ниток и соломки;

 сравнить собственную поделку с образцом, отмечая признаки сходства и различия;

 пользоваться ножницами, клеем, нитками, другими материалами, используемыми в местных условиях, для изготовления поделок;

 выполнять знакомые поделки по образцу и словесной инструкции;

 отвечать на вопросы по результатам изготовления поделки;

 дать элементарную оценку выполненной поделке - "хорошо", "плохо", "аккуратно", "неаккуратно";

 пользоваться фартуком и нарукавниками, готовить и убирать рабочее место после завершения работы;

 выполнять коллективные работы из природного и бросового материала;

 доводить начатую работу до конца.

В процессе эстетического воспитания средствами изобразительного искусства основными задачами обучения и воспитания обучающихся от 6-ти до 7-ми лет являются:

 воспитывать у обучающихся интерес к различным видам изобразительной и художественно-графической деятельности;

 побуждать обучающихся к созданию ассоциативных образов, развивать сюжетно-игровой замысел;

 поддерживать экспериментирование с красками, изобразительными материалами, аппликативными формами, комками глины и пластилина для создания простых, выразительных композиций;

 развивать у обучающихся способность всматриваться в очертания линий, форм, мазков, пятен, силуэтов, находить их сходство с предметами и явлениями;

 учить обучающихся в сотворчестве с педагогическим работником и другими детьми выполнять коллективные работы в рисовании, лепке, аппликации;

 воспитывать эмоциональный отклик, эстетическое отношение к природному окружению и дизайну своего быта;

 учить обучающихся создавать аранжировки из природных и искусственных материалов, использовать их для украшения одежды и комнаты;

 развивать художественную культуру ребенка в условиях социокультурной среды музеев, выставок, театров.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

 получать удовольствие от рассматривания картин, иллюстраций, предметов декоративно-прикладного искусства, скульптур и архитектурных памятников;

 узнавать 2-3 знакомые картины известных художников;

 воспринимать выразительность и праздничность предметов народных промыслов (дымковская игрушка, каргопольская игрушка, хохломская и городецкая роспись) и узнавать их в предметах быта;

 уметь дорисовывать различные декоративные линии, украшая ими знакомые предметы или сюжеты;

 создавать изображения по собственному замыслу, используя знакомые техники и изобразительные средства;

 адекватно вести себя при посещении музеев, выставочных залов, театров и выставок.

Решение **совокупных задач** воспитания **в рамках образовательной области «Художественно-эстетическое развитие»** направлено на приобщение детей к ценностям «Культура» и «Красота», что предполагает:

- воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социального), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

- приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры;

- становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего и внутреннего мира ребёнка;

- создание условий для раскрытия детьми базовых ценностей и их проживания в разных видах художественно-творческой деятельности;

- формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

- создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Перечень используемых методических пособий

Народное искусство – детям / под ред. Т.С. Комаровой – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 224 с.: цв. вкл.

Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 176 с.: цв. вкл

Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 144 с.: цв. вкл.

Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 160 с.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.: цв. вкл.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 96 с.: цв. вкл.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014. – 128 с.: цв.вкл.

Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.: цв. вкл.

Кахнович С.В. Изобразительная деятельность в группах раннего и младшего возраста: методическое пособие / С.В. Кахнович. – М.: ООО «Русское слово – учебник», 2019. – 96 с. – (ФГОС дошкольного образования).

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64 с.

Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 64 с.

Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 128 с.

Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 144 с.

Литвинова О.Э. Конструирование с детьми раннего возраста. Конспекты совместной деятельности с детьми 2-3 лет: учебно-методическое пособие-СПб.: ООО «Издательство «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015.- 160 с

Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. - 96 с.

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 160 с.

Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 192 с.
Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 2016 с.
Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Музыка о животных и птицах. – 2-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 128 с. (3)
Радынова О.П. Музыкальные шедевры: Природа и музыка. – 2-е изд., перераб. – М.: ТЦ Сфера, 2016. – 176 с. (4)

Физическое развитие

Основные **задачи** образовательной деятельности в области физического развития:

- создавать условия для последовательного становления первых основных движений (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба) в совместной деятельности педагога с ребенком;
- создавать условия для развития равновесия и ориентировки в пространстве;
- поддерживать желание выполнять физические упражнения в паре с педагогом;
- привлекать к участию в играх-забавах, игровых упражнениях, подвижных играх, побуждать к самостоятельным действиям;
- укреплять здоровье ребенка средствами физического воспитания, способствовать усвоению культурно-гигиенических навыков для приобщения к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

Педагог активизирует двигательную деятельность детей, создает условия для обучения основным движениям (бросание, катание, ползание, лазанье, ходьба), развития координации при выполнении упражнений; побуждает к самостоятельному выполнению движений; обеспечивает страховку для сохранения равновесия; поощряет и поддерживает, создает эмоционально-положительный настрой, способствует формированию первых культурно-гигиенических навыков.

В процессе физического воспитания педагог обеспечивает условия для развития основных движений и выполнения общеразвивающих упражнений.

1) Основная гимнастика (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание и катание: бросание мяча (диаметр 6 - 8 см) вниз, вдаль; катание мяча (диаметр 20 - 25 см) вперед из исходного положения сидя и стоя;

ползание, лазанье: ползание по прямой на расстояние до 2 метров; подлезание под веревку, натянутую на высоте - 50 см; пролезание в обруч (диаметр 50 см), перелезание через бревно (диаметр 15 - 20 см); лазанье по лесенке-стремянке вверх и вниз (высота 1 - 1,5 метра);

ходьба: ходьба за педагогом стайкой в прямом направлении;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (шириной 25 - 20 - 15 см), по ребристой доске; вверх и вниз по наклонной доске, приподнятой на 10 - 15 - 20 см (ширина доски 25 -

30 см, длина 1,5 - 2 м) с поддержкой; подъем на ступеньки и спуск с них, держась за опору; перешагивание через веревку, положенную на пол, палку или кубик высотой 5 - 15 - 18 см со страховкой.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения из исходного положения стоя, сидя, лежа с использованием предметов (погремушки, кубики, платочки и другое) и без них;

в комплекс включаются упражнения: поднимание рук вперед и опускание, повороты корпуса вправо и влево из положения сидя, наклоны вперед (положить кубик и поднять его, перегибаясь через веревку, натянутую на высоте 40 - 45 см), сгибание и разгибание ног, приседание с поддержкой педагога или у опоры.

2) *Подвижные игры и игровые упражнения*: педагог организует и проводит игры-забавы, игровые упражнения, подвижные игры, побуждая детей к активному участию и вызывая положительные эмоции.

Детям предлагаются разнообразные игровые упражнения для закрепления двигательных навыков.

3) *Формирование основ здорового образа жизни*: педагог помогает осваивать элементарные культурно-гигиенические действия при приеме пищи, уходе за собой (при помощи педагога мыть руки перед едой и по мере загрязнения, пользоваться салфеткой, есть ложкой, пользоваться личным полотенцем и так далее).

От 2 лет до 3 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, помогая осваивать упражнения основной гимнастики: основные движения (бросание, катание, ловля, ползанье, лазанье, ходьба, бег, прыжки), общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения;
- развивать психофизические качества, равновесие и ориентировку в пространстве;
- поддерживать у детей желание играть в подвижные игры вместе с педагогом в небольших подгруппах;
- формировать интерес и положительное отношение к выполнению физических упражнений, совместным двигательным действиям;
- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, формировать культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

- Педагог формирует умение выполнять основные движения, общеразвивающие и музыкально-ритмические упражнения в различных формах физкультурно-оздоровительной работы (утренняя гимнастика, физкультурные занятия, подвижные игры, индивидуальная работа по развитию движений и другое), развивает психофизические качества, координацию, равновесие и ориентировку в пространстве. Педагог побуждает детей совместно играть в подвижные игры, действовать согласованно, реагировать на сигнал. Оптимизирует двигательную деятельность, предупреждая утомление, осуществляет помощь и страховку, поощряет стремление ребёнка соблюдать правила личной гигиены и проявлять культурно-гигиенические навыки.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения).

Основные движения:

бросание, катание, ловля: скатывание мяча по наклонной доске; прокатывание мяча педагогу и друг другу двумя руками стоя и сидя (расстояние 50-100 см), под дугу, в воротца; остановка катящегося мяча; передача мячей друг другу стоя; бросание мяча от груди двумя руками, снизу, из-за головы; бросание предмета в горизонтальную цель и вдаль с расстояния 100-125 см двумя и одной рукой; перебрасывание мяча через сетку, натянутую на уровне роста ребёнка с расстояния 1-1,5 м; ловля мяча, брошенного педагогом с расстояния до 1 м;

ползание и лазанье: ползание на животе, на четвереньках до погремушки (флажка) 3-4 м (взяв её, встать, выпрямиться), по доске, лежащей на полу, по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20-30 см; по гимнастической скамейке; проползание под дугой (30-40 см); влезание на лесенку-стремянку и спуск с нее произвольным способом;

ходьба: ходьба стайкой за педагогом с перешагиванием через линии, палки, кубы; на носках; с переходом на бег; на месте, приставным шагом вперед, в сторону, назад; с предметами в руке (флажок, платочек, ленточка и другие); врассыпную и в заданном направлении; между предметами; по кругу по одному и парами, взявшись за руки;

бег: бег стайкой за педагогом, в заданном направлении и в разных направлениях; между линиями (расстояние между линиями 40-30 см); за катящимся мячом; с переходом на ходьбу и обратно; непрерывный в течение 20-30-40 секунд; медленный бег на расстояние 40-80 м;

прыжки: прыжки на двух ногах на месте (10-15 раз); с продвижением вперед, через 1-2 параллельные линии (расстояние 10-20 см); в длину с места как можно дальше, через 2 параллельные линии (20-30 см); вверх, касаясь предмета, находящегося выше поднятых рук ребёнка на 10-15 см;

упражнения в равновесии: ходьба по дорожке (ширина 20 см, длина 2-3 м); по наклонной доске, приподнятой одним концом на 20 см; по гимнастической скамейке; перешагивание линий и предметов (высота 10-15 см); ходьба по извилистой дорожке (2-3 м), между линиями; подъем без помощи рук на скамейку, удерживая равновесие с положением рук в стороны; кружение на месте.

В процессе обучения основным движениям педагог побуждает детей действовать сообща, двигаться не наталкиваясь друг на друга, придерживаться определенного направления движения, предлагает разнообразные упражнения.

Общеразвивающие упражнения:

упражнения для кистей рук, развития и укрепления плечевого пояса: поднимание рук вперед, вверх, разведение в стороны, отведение назад, за спину, сгибание и разгибание, выполнение хлопков руками перед собой, над головой; махи руками вверх-вниз, вперед-назад;

упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты вправо-влево, с передачей предмета сидящему рядом ребёнку, наклоны вперед из исходного положения стоя и сидя; одновременное сгибание и разгибание ног из исходного положения сидя и лежа, поочередное поднимание рук и ног из исходного положения лежа на спине;

упражнения для развития и укрепления мышц брюшного пресса и гибкости позвоночника: сгибание и разгибание ног, держась за опору, приседание, потягивание с подниманием на носки и другое;

музыкально-ритмические упражнения, разученные на музыкальном занятии, включаются в содержание подвижных игр и игровых упражнений; педагог показывает детям и выполняет вместе с ними: хлопки в ладоши под музыку, хлопки с одновременным притопыванием, приседание «пружинка», приставные шаги вперед-назад, кружение на носочках, имитационные упражнения.

Педагог предлагает образец для подражания и выполняет вместе с детьми

упражнения с предметами: погремушками, платочками, малыми обручами, кубиками, флажками и другое, в том числе, сидя на стуле или на скамейке.

2) Подвижные игры:

- педагог развивает и поддерживает у детей желание играть в подвижные игры с простым содержанием, с текстом, с включением музыкально-ритмических упражнений. Создает условия для развития выразительности движений в имитационных упражнениях и сюжетных играх, помогает самостоятельно передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики, помахать крылышками, как птичка, походить как лошадка, поклевать зернышки, как цыплята, и тому подобное).

3) *Формирование основ здорового образа жизни:* педагог формирует у детей полезные привычки и элементарные культурно-гигиенические навыки при приеме пищи, уходе за собой (самостоятельно и правильно мыть руки перед едой, после прогулки и посещения туалета, чистить зубы, пользоваться предметами личной гигиены); поощряет умения замечать нарушения правил гигиены, оценивать свой внешний вид, приводить в порядок одежду; способствует формированию положительного отношения к закаливающим и гигиеническим процедурам, выполнению физических упражнений.

От 3 лет до 4 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, используя упражнения основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), спортивные упражнения, подвижные игры, помогая согласовывать свои действия с действиями других детей, соблюдать правила в игре;

- развивать психофизические качества, ориентировку в пространстве, координацию, равновесие, способность быстро реагировать на сигнал;

- формировать интерес и положительное отношение к занятиям физической культурой и активному отдыху, воспитывать самостоятельность;

- укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, создавать условия для формирования правильной осанки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности;

- закреплять культурно-гигиенические навыки и навыки самообслуживания, формируя полезные привычки, приобщая к здоровому образу жизни.

Содержание образовательной деятельности.

- Педагог формирует умение организованно выполнять строевые упражнения, находить свое место при совместных построениях, передвижениях. Выполнять общеразвивающие, музыкально-ритмические упражнения по показу; создает условия для активной двигательной деятельности и положительного эмоционального состояния детей. Педагог воспитывает умение слушать и следить за показом, выполнять предложенные задания сообща, действуя в общем для всех темпе. Организует подвижные игры, помогая детям выполнять движения с эмоциональным отражением замысла, соблюдать правила в подвижной игре.

- Педагог продумывает и организует активный отдых, приобщает детей к здоровому образу жизни, к овладению элементарными нормами и правилами поведения в двигательной деятельности, формирует умения и навыки личной гигиены, воспитывает полезные для здоровья привычки.

1) *Основная гимн*астика (основные движения, общеразвивающие и строевые упражнения).

Основные движения:

- **бросание, катание, ловля, метание**: прокатывание двумя руками большого мяча вокруг предмета, подталкивая его сверху или сзади; скатывание мяча по наклонной доске; катание мяча друг другу, сидя парами ноги врозь, стоя на коленях; прокатывание мяча в воротца, под дугу, стоя парами; ходьба вдоль скамейки, прокатывая по ней мяч двумя и

одной рукой; произвольное прокатывание обруча, ловля обруча, катящегося от педагога; бросание мешочка в горизонтальную цель (корзину) двумя и одной рукой; подбрасывание мяча вверх и ловля его; бросание мяча о землю и ловля его; бросание и ловля мяча в парах; бросание, одной рукой мяча в обруч, расположенный на уровне глаз ребёнка, с расстояния 1,5 м; метание вдаль; перебрасывание мяча через сетку;

- **ползание, лазанье:** ползание на четвереньках на расстояние 4-5-6 м до кегли (взять её, встать, выпрямиться, поднять двумя руками над головой); по гимнастической скамейке, за катящимся мячом; проползание на четвереньках под 3-4 дугами (высота 50 см, расстояние 1 м); ползание на четвереньках с опорой на ладони и ступни по доске; влезание на лесенку-стремянку или гимнастическую стенку произвольным способом (не пропуская реек) и спуск с нее; подлезание под дугу, не касаясь руками пола;

- **ходьба:** ходьба в заданном направлении, небольшими группами, друг за другом по ориентирам (по прямой, по кругу, обходя предметы, врассыпную,

«змейкой», с поворотом и сменой направления); на носках; высоко поднимая колени, перешагивая предметы, с остановкой по сигналу; парами друг за другом, в разных направлениях; с выполнением заданий (присесть, встать, идти дальше); по наклонной доске; в чередовании с бегом;

- **бег:** бег группами и по одному за направляющим, врассыпную, со сменой темпа; по кругу, обегая предметы, между двух или вдоль одной линии; со сменой направления, с остановками, мелким шагом, на носках; в чередовании с ходьбой; убегание от ловящего, ловля убегающего; бег в течение 50-60 сек; быстрый бег 10-15 м; медленный бег 120-150 м;

- **прыжки:** прыжки на двух и на одной ноге; на месте, продвигаясь вперед на 2-3 м; через линию, (вперед и, развернувшись, в обратную сторону); в длину с места (не менее 40 см); через 2 линии (расстояние 25-30 см), из обруча в обруч (плоский) по прямой; через 4-6 параллельных линий (расстояние 15-20 см); спрыгивание (высота 10-15 см), перепрыгивание через веревку (высота 2-5 см);

- **упражнения в равновесии:** ходьба по прямой и извилистой дорожке (ширина 15-20 см, длина 2-2,5 м), обычным и приставным шагом; по гимнастической скамье, по ребристой доске, наклонной доске; перешагивая рейки лестницы, лежащей на полу; по шнуру, плоскому обучу, лежащему на полу, приставным шагом; с выполнением заданий (присесть, встать и продолжить движение); на носках, с остановкой.

2) *Общеразвивающие упражнения:*

- **упражнения для кистей рук**, развития и укрепления мышц плечевого пояса: поднимание и опускание прямых рук вперед, отведение их в стороны, вверх, на пояс, за спину (одновременно, поочередно); перекладывание предмета из одной руки в другую; хлопки над головой и перед собой; махи руками; упражнения для кистей рук;

- **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника**: потягивание, приседание, обхватив руками колени; наклоны вперед и в стороны; сгибание и разгибание ног из положения сидя; поднимание и опускание ног из положения лежа; повороты со спины на живот и обратно;

- **упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:** поднимание и опускание ног, согнутых в коленях; приседание с предметами, поднимание на носки; выставление ноги вперед, в сторону, назад;

- **музыкально-ритмические упражнения**, разученные на музыкальных занятиях, педагог включает в содержание физкультурных занятий, различные формы активного отдыха и подвижные игры: ритмичная ходьба и бег под музыку по прямой и по кругу, держась за руки, на носках, топающим шагом, вперед, приставным шагом; поочередное выставление ноги вперед, на пятку, притопывание, приседания «пружинки», кружение; имитационные движения - разнообразные упражнения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние (веселый котенок, хитрая лиса, шустрый зайчик и так далее).

3) Строевые упражнения:

- педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг по ориентирам; перестроение в колонну по два, врассыпную, смыкание и размыкание обычным шагом, повороты направо и налево переступанием.

- педагог выполняет вместе с детьми упражнения из разных исходных положений (стоя, ноги слегка расставлены, ноги врозь, сидя, лежа на спине, животе, с заданным положением рук), с предметами (кубики двух цветов, флажки, кегли и другое).

4) *Подвижные игры:*

- педагог поддерживает активность детей в процессе двигательной деятельности, организуя сюжетные и несюжетные подвижные игры. Воспитывает умение действовать сообща, соблюдать правила, начинать и заканчивать действия по указанию и в соответствии с сюжетом игры, двигаться определенным способом и в заданном направлении, придавать своим движениям выразительность (кошка просыпается, потягивается, мяукает).

5) *Спортивные упражнения*:

- педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

- **Катание на санках:** по прямой, перевозя игрушки или друг друга, и самостоятельно с невысокой горки.

- **Ходьба на лыжах**: по прямой, ровной лыжне ступающим и скользящим шагом, с поворотами переступанием.

- **Катание на трехколесном велосипеде**: по прямой, по кругу, с поворотами направо, налево.

- **Плавание:** погружение в воду, ходьба и бег в воде прямо и по кругу, игры с плавающими игрушками в воде.

6) *Формирование основ здорового образа жизни:*

- педагог поддерживает стремление ребёнка самостоятельно ухаживать за собой, соблюдать порядок и чистоту, ухаживать за своими вещами и игрушками; формирует первичные представления о роли чистоты, аккуратности для сохранения здоровья, напоминает о необходимости соблюдения правил безопасности в двигательной деятельности (бегать, не наталкиваясь друг на друга, не толкать товарища, не нарушать правила).

7) *Активный отдых.*

- **Физкультурные досуги:** досуг проводится 1-2 раза в месяц во второй половине дня на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют подвижные игры и игровые упражнения, игры-забавы, аттракционы, хороводы, игры с пением, музыкально-ритмические упражнения.

- **Дни здоровья:** в этот день проводятся подвижные игры на свежем воздухе, физкультурный досуг, спортивные упражнения, возможен выход за пределы участка ДОО (прогулка-экскурсия). День здоровья проводится один раз в квартал.

От 4 лет до 5 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей, способствуя техничному выполнению упражнений основной гимнастики (строевые упражнения, основные движения, общеразвивающие, в том числе музыкально-ритмические упражнения), создавать условия для освоения спортивных упражнений, подвижных игр;

- формировать психофизические качества (сила, быстрота, выносливость, гибкость, ловкость), развивать координацию, меткость, ориентировку в пространстве;

- воспитывать волевые качества, самостоятельность, стремление соблюдать правила в подвижных играх, проявлять самостоятельность при выполнении физических упражнений;

- продолжать формировать интерес и положительное отношение к физической культуре и активному отдыху, формировать первичные представления об отдельных видах спорта;

- укреплять здоровье ребёнка, опорно-двигательный аппарат, формировать правильную осанку, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

- формировать представления о факторах, влияющих на здоровье, воспитывать полезные привычки, способствовать усвоению правил безопасного поведения в двигательной деятельности.

Содержание образовательной деятельности.

- Педагог формирует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества при выполнении упражнений основной гимнастики, а также при проведении подвижных и спортивных игр. Помогает точно принимать исходное положение, поддерживает стремление соблюдать технику выполнения упражнений, правила в подвижной игре, показывает возможность использования разученного движения в самостоятельной двигательной деятельности, помогает укреплять дружеские взаимоотношения со сверстниками, слышать и выполнять указания, ориентироваться на словесную инструкцию; поощряет проявление целеустремленности и упорства в достижении цели, стремление к творчеству.

- Педагог способствует овладению элементарными нормами и правилами здорового образа жизни, формирует представление о правилах поведения в двигательной деятельности, закрепляет полезные привычки, способствующие укреплению и сохранению здоровья.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

- **бросание, катание, ловля, метание:** прокатывание мяча между линиями, шнурами, палками (длина 2-3 м), положенными (на расстоянии 15-20 см одна от другой) и огибая кубики или кегли, расставленные по одной линии на расстоянии 70-80 см; прокатывание обруча педагогу, удержание обруча, катящегося от педагога; прокатывание обруча друг другу в парах; подбрасывание мяча вверх и ловля его после удара об пол; бросание и ловля мяча в паре; перебрасывание мяча друг другу в кругу; бросание мяча двумя руками из-за головы стоя; скатывание мяча по наклонной доске, попадая в предмет; отбивание мяча правой и левой рукой о землю не менее 5 раз подряд; подбрасывание и ловля мяча не менее 3-4 раз подряд; бросание мяча двумя руками из-за головы сидя; бросание вдаль; попадание в горизонтальную и вертикальную цели с расстояния 2-2,5 м;

- **ползание, лазанье:** ползание на четвереньках «змейкой» между расставленными кеглями, по наклонной доске, по гимнастической скамейке на животе, подтягиваясь руками; проползание в обручи, под дуги; влезание на гимнастическую стенку и спуск с нее, не пропуская реек; переход по гимнастической стенке с пролета на пролет вправо и влево на уровне 1-2 рейки, ползание на четвереньках с опорой на стопы и ладони; подлезание под веревку или дугу, не касаясь руками пола прямо и боком;

- **ходьба:** ходьба обычная, в колонне по одному, придерживаясь указанного направления, с изменением темпа; на носках, на пятках, на внешней стороне стопы, приставным шагом вперед и по шнуру; перешагивая предметы; чередуя мелкий и широкий шаг, «змейкой», с остановкой по сигналу, в противоположную сторону; со сменой ведущего; в чередовании с бегом, прыжками; приставным шагом вперед, в сторону, назад на месте; с разным положением рук (на поясе, в стороны (плечи развести), за спиной);

- **бег**: бег в колонне по одному, на носках, высоко поднимая колени; обегая

предметы; на месте; бег врассыпную по сигналу с последующим нахождением своего места в колонне; в парах; по кругу, держась за руки; со сменой направляющего, меняя направление движения и темп; непрерывный бег 1-1,5 мин; пробегание 30-40 м в чередовании с ходьбой 2-3 раза; медленный бег 150-200 м; бег на скорость 20 м; челночный бег 2х5 м; перебегание подгруппами по 5-6 человек с одной стороны площадки на другую; бег врассыпную с ловлей и увертыванием;

- **прыжки:** прыжки на двух ногах на месте, с поворотом вправо и влево, вокруг себя, ноги вместе-ноги врозь, стараясь достать предмет, подвешенный над головой; подпрыгивание на двух ногах с продвижением вперед на 2-3 м; перепрыгивание через шнур, плоский кубик (высота 5 см), через 4-6 линий (расстояние между линиями 40-50 см); выполнение 20 подпрыгиваний с небольшими перерывами; прыжки в длину с места; спрыгивание со скамейки; прямой галоп; попытки выполнения прыжков с короткой скакалкой;

- **упражнения в равновесии:** ходьба по доске, по скамье (с перешагиванием через предметы, с мешочком на голове, с предметом в руках, ставя ногу с носка руки в стороны); ходьба по доске до конца и обратно с поворотом; ходьба по наклонной доске вверх и вниз; стойка на одной ноге, вторая поднята коленом вперед, в сторону, руки в стороны или на поясе; пробегание по наклонной доске вверх и вниз; ходьба по доске и расхождение вдвоем на ней; кружение в одну, затем в другую сторону с платочками, руки на пояс, руки в стороны.

- Педагог обучает разнообразным упражнениям, которые дети могут переносить в самостоятельную двигательную деятельность.

Общеразвивающие упражнения:

- **упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса:** основные положения и движения рук (в стороны, вперед, вверх, назад, за спину, на пояс, перед грудью); перекладывание предмета из одной руки в другую; сгибание и разгибание рук, махи руками; сжимание и разжимание кистей рук, вращение кистями; выполнение упражнений пальчиковой гимнастики; повороты головы вправо и влево, наклоны головы;

- **упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника**: наклоны вперед, вправо, влево, повороты корпуса вправо и влево из исходных положений стоя и сидя; поочередное поднимание ног из положения лежа на спине, на животе, стоя на четвереньках;

- **упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса:** сгибание и разгибание ног; отведение ноги вперед, в сторону, назад; выставление ноги на пятку (носок); приседания на всей стопе и на носках с разведением коленей в стороны; поднимание на носки и опускание на всю ступню; захватывание стопами и перекладывание предметов с места на место.

- Повышаются требования к детям при выполнении общеразвивающих упражнений. Педагог предлагает выполнять общеразвивающие упражнения из разных исходных положений, в разном темпе (медленном, среднем, быстром) с предметами и без них. К предметам и пособиям, названным ранее, добавляются малые мячи, косички, палки, обручи и другое. Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

2*) Ритмическая гимнастика:*

- **музыкально-ритмические упражнения**, разученные на музыкальном занятии, педагог включает в комплексы общеразвивающих упражнений (простейшие связки упражнений ритмической гимнастики), в физкультминутки и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ритмичная ходьба под музыку в разном темпе; на носках, топающим шагом, приставным шагом прямо и боком, прямым галопом, по кругу, держась за руки, с высоким подниманием колена на месте и в движении прямо и вокруг себя, подскоки по одному и в парах под музыку; выставление ноги на пятку, на носок,

притопывание под ритм, повороты, поочередное «выбрасывание» ног, движение по кругу выполняя шаг с носка, ритмичные хлопки в ладоши под ритмичную музыку, комбинации из двух освоенных движений в сочетании с хлопками.

3) *Строевые упражнения:*

- педагог предлагает детям следующие строевые упражнения: построение в колонну по одному, по два, по росту, врассыпную; размыкание и смыкание на вытянутые руки, равнение по ориентирам и без; перестроение из колонны по одному в колонну по два в движении, со сменой ведущего; из одной колонны или шеренги в звенья на месте и в движении; повороты направо, налево, кругом на месте переступанием и в движении.

4) *Подвижные игры:*

- педагог продолжает закреплять основные движения и развивать психофизические качества в подвижных играх, поощряет желание выполнять роль водящего, развивает пространственную ориентировку, самостоятельность и инициативность в организации знакомых игр с небольшой группой сверстников; приучает к выполнению правил, поощряет проявление целеустремлённости, настойчивости, творческих способностей детей (придумывание и комбинирование движений в игре).

5) Спортивные упражнения:

- педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе. Катание на санках, лыжах, велосипеде может быть организовано в самостоятельной двигательной деятельности в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

- **Катание на санках**: подъем с санками на гору, скатывание с горки, торможение при спуске, катание на санках друг друга.

- **Катание на трехколесном и двухколесном велосипеде, самокате:** по прямой, по кругу с поворотами, с разной скоростью.

- **Ходьба на лыжах:** скользящим шагом, повороты на месте, подъем на гору «ступающим шагом» и «полуёлочкой».

6) Формирование основ здорового образа жизни:

- педагог уточняет представления детей о здоровье, факторах, положительно влияющих на него, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (соблюдать очередность при занятиях с оборудованием, не толкать товарища, бегать в колонне, не обгоняя друг друга и другое), способствует пониманию детьми необходимости занятий физической культурой, важности правильного питания, соблюдения гигиены, закаливания для сохранения и укрепления здоровья. Формирует первичные представления об отдельных видах спорта.

7) Активный отдых.

- Физкультурные праздники и досуги: педагог привлекает детей данной возрастной группы к участию в праздниках детей старшего дошкольного возраста в качестве зрителей. Праздники проводятся 2 раза в год, продолжительностью не более 1-1,5 часов.

- Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 20-25 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры с элементами соревнования, аттракционы, музыкально- ритмические и танцевальные упражнения.

- Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, включать подвижные игры народов России.

- Дни здоровья проводятся 1 раз в три месяца. В этот день проводятся физкультурно-оздоровительные мероприятия, прогулки, игры на свежем воздухе.

От 5 лет до 6 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт, создавать условия для оптимальной двигательной

деятельности, развивая умения осознанно, технично, точно, активно выполнять упражнения основной гимнастики, осваивать спортивные упражнения, элементы спортивных игр, элементарные туристские навыки;

- развивать психофизические качества, координацию, мелкую моторику ориентировку в пространстве, равновесие, точность и меткость, воспитывать самоконтроль и самостоятельность, проявлять творчество при выполнении движений и в подвижных играх, соблюдать правила в подвижной игре, взаимодействовать в команде;

- воспитывать патриотические чувства и нравственно-волевые качества в подвижных и спортивных играх, формах активного отдыха;

- продолжать развивать интерес к физической культуре, формировать представления о разных видах спорта и достижениях российских спортсменов;

- укреплять здоровье ребёнка, формировать правильную осанку, укреплять опорно-двигательный аппарат, повышать иммунитет средствами физического воспитания;

- расширять представления о здоровье и его ценности, факторах на него влияющих, оздоровительном воздействии физических упражнений, туризме как форме активного отдыха;

- воспитывать бережное и заботливое отношение к своему здоровью и здоровью окружающих, осознанно соблюдать правила здорового образа жизни и безопасности в двигательной деятельности и во время туристских прогулок и экскурсий.

Содержание образовательной деятельности.

- Педагог совершенствует двигательные умения и навыки, развивает психофизические качества, обогащает двигательный опыт детей разнообразными физическими упражнениями, поддерживает детскую инициативу. Закрепляет умение осуществлять самоконтроль и оценку качества выполнения упражнений другими детьми; создает условия для освоения элементов спортивных игр, использует игры-эстафеты; поощряет осознанное выполнение упражнений и соблюдение правил в подвижных играх; поддерживает предложенные детьми варианты их усложнения; поощряет проявление нравственно-волевых качеств, дружеских взаимоотношения со сверстниками.

- Педагог уточняет, расширяет и закрепляет представления о здоровье и здоровом образ жизни, начинает формировать элементарные представления о разных формах активного отдыха, включая туризм, способствует формированию навыков безопасного поведения в двигательной деятельности. Организует для детей и родителей (законных представителей) туристские прогулки и экскурсии, физкультурные праздники и досуги с соответствующей тематикой.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

- **бросание, катание, ловля, метание:** прокатывание мяча по гимнастической скамейке, направляя его рукой (правой и левой); прокатывание обруча, бег за ним и ловля; прокатывание набивного мяча; передача мяча друг другу стоя и сидя, в разных построениях; перебрасывание мяча друг другу и ловля его разными способами стоя и сидя, в разных построениях; отбивание мяча об пол на месте 10 раз; ведение мяча 5-6 м; метание в цель одной и двумя руками снизу и из-за головы; метание вдаль предметов разной массы (мешочки, шишки, мячи и другие); перебрасывание мяча из одной руки в другую; подбрасывание и ловля мяча одной рукой 4-5 раз подряд; перебрасывание мяча через сетку, забрасывание его в баскетбольную корзину;

- **ползание, лазанье:** ползание на четвереньках, разными способами (с опорой на ладони и колени, на ступни и ладони, предплечья и колени), ползание на четвереньках по прямой, толкая головой мяч (3-4 м), «змейкой» между кеглями; переползание через несколько предметов подряд, под дугами, в туннеле; ползание на животе; ползание по скамейке с опорой на предплечья и колени; ползание на четвереньках по скамейке назад; проползание под скамейкой; лазанье по гимнастической стенке чередующимся шагом;

- ходьба: ходьба обычным шагом, на носках, на пятках, с высоким подниманием колен, приставным шагом в сторону (направо и налево), в полуприседе, мелким и широким шагом, перекатом с пятки на носок, гимнастическим шагом, с закрытыми глазами 3-4 м; ходьба «змейкой» без ориентиров; в колонне по одному и по два вдоль границ зала, обозначая повороты;

- бег: бег в колонне по одному, «змейкой», с перестроением на ходу в пары, звенья, со сменой ведущих; бег с пролезанием в обруч; с ловлей и увертыванием; высоко поднимая колени; между расставленными предметами; группами, догоняя убегающих, и убегая от ловящих; в заданном темпе, обегая предметы; мелким и широким шагом; непрерывный бег 1,5-2 мин; медленный бег 250-300 м; быстрый бег 10 м 2-3-4 раза; челночный бег 2х10 м, 3х10 м; пробегание на скорость 20 м; бег под вращающейся скакалкой;

- прыжки: подпрыгивание на месте одна нога вперед-другая назад, ноги скрестно-ноги врозь; на одной ноге; подпрыгивание с хлопками перед собой, над головой, за спиной; подпрыгивание с ноги на ногу, продвигаясь вперед через начерченные линии, из кружка в кружок; перепрыгивание с места предметы высотой 30 см; спрыгивание с высоты в обозначенное место; подпрыгивание на месте 30-40 раз подряд 2 раза; подпрыгивание на одной ноге 10-15 раз; прыжки на двух ногах с продвижением вперед на 3-4 м; на одной ноге (правой и левой) 2-2,5 м; перепрыгивание боком невысокие препятствия (шнур, канат, кубик); впрыгивание на возвышение 20 см двумя ногами; прыжки в длину с места; в высоту с разбега; в длину с разбега;

прыжки со скакалкой: перешагивание и прыжки через неподвижную скакалку (высота 3-5 см); перепрыгивание через скакалку с одной ноги на другую с места, шагом и бегом; прыжки через скакалку на двух ногах, через вращающуюся скакалку;

упражнения в равновесии: ходьба по шнуру прямо и зигзагообразно, приставляя пятку одной ноги к носку другой; стойка на гимнастической скамье на одной ноге; поднимание на носки и опускание на всю стопу, стоя на скамье; пробегание по скамье; ходьба навстречу и расхождение вдвоем на лежащей на полу доске; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки (с поддержкой); приседание после бега на носках, руки в стороны; кружение парами, держась за руки; «ласточка».

- Педагог продолжает обучать разнообразным физическим упражнениям, которые дети самостоятельно и творчески используют в игровой и повседневной деятельности.

Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание рук вперед, в стороны, вверх, через стороны вверх (одновременно, поочередно, последовательно); махи руками вперед-назад с хлопком впереди и сзади себя; перекладывание предмета из одной руки в другую впереди и сзади себя; поднимание рук со сцепленными в замок пальцами (кисти повернуть тыльной стороной внутрь); сжимание и разжимание кистей;

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: поднимание рук вверх и опускание вниз, стоя у стены, касаясь её затылком, лопатками и ягодицами или лежа на спине; наклоны вперед, касаясь ладонями пола, наклоны вправо и влево; поднимание ног, сгибание и разгибание и скрещивание их из исходного положения лежа на спине;

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: приседание, обхватывая колени руками; махи ногами; поочередное поднимание и опускание ног из положения лежа на спине, руки в упоре; захватывание предметов ступнями и пальцами ног и перекладывание их с места на место.

- Педагог поддерживает стремление детей выполнять упражнения с разнообразными предметами (гимнастической палкой, обручем, мячом, скакалкой и другими).

- Подбирает упражнения из разнообразных исходных положений: сидя, лежа на

спине, боку, животе, стоя на коленях, на четвереньках, с разным положением рук и ног (стоя ноги вместе, врозь; руки вниз, на поясе, перед грудью, за спиной).

- Педагог поддерживает инициативу, самостоятельность и поощряет комбинирование и придумывание детьми новых общеразвивающих упражнений.

Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

2) Ритмическая гимнастика:

- **музыкально-ритмические упражнения** и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, некоторые из упражнений в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Рекомендуемые упражнения: ходьба и бег в соответствии с общим характером музыки, в разном темпе, на высоких полупальцах, на носках, пружинящим, топающим шагом, «с каблука», вперед и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг) с ускорением и замедлением темпа легкий ритмичный бег на носках, различные виды галопа (прямой галоп, боковой галоп, кружение); подскоки на месте и с продвижением вперед, вокруг себя, в сочетании с хлопками и бегом, кружение по одному и в парах, комбинации из двух-трех освоенных движений.

3) Строевые упражнения:

- педагог продолжает обучение детей строевым упражнениям: построение по росту, поддерживая равнение в колонне, шеренге; построение в колонну по одному, в шеренгу, в круг; перестроение в колонну по три, в две шеренги на месте и при передвижении; размыкание в колонне на вытянутые вперед руки, в шеренге на вытянутые руки в стороны; повороты налево, направо, кругом переступанием и прыжком; ходьба «змейкой», расхождение из колонны по одному в разные стороны с последующим слиянием в пары.

4*) Подвижные игры:*

- педагог продолжает закреплять и совершенствовать основные движения детей в сюжетных и несюжетных подвижных играх, в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах, оценивает качество движений и поощряет соблюдение правил, помогает быстро ориентироваться в пространстве, наращивать и удерживать скорость, проявлять находчивость, целеустремленность.

- педагог обучает взаимодействию детей в команде, поощряет оказание помощи и взаимовыручки, инициативы при организации игр с небольшой группой сверстников, младшими детьми; воспитывает и поддерживает проявление нравственно-волевых качеств, самостоятельности и сплоченности, чувства ответственности за успехи команды, стремление к победе, стремление к преодолению трудностей; развивает творческие способности, поддерживает инициативу детей в играх (выбор игр, придумывание новых вариантов, комбинирование движений). Способствует формированию духовно-нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности в подвижных играх.

5) *Спортивные игры:*

- педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на спортивной площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

Городки: бросание биты сбоку, выбивание городка с кона (5-6 м) и полукона (2-3 м); знание 3-4 фигур.

Элементы баскетбола: перебрасывание мяча друг другу от груди; ведение мяча правой и левой рукой; забрасывание мяча в корзину двумя руками от груди; игра по упрощенным правилам.

Бадминтон: отбивание волана ракеткой в заданном направлении; игра с педагогом.

Элементы футбола: отбивание мяча правой и левой ногой в заданном направлении; ведение мяча ногой между и вокруг предметов; отбивание мяча о стенку;

передача мяча ногой друг другу (3-5 м); игра по упрощенным правилам.

6) *Спортивные упражнения:*

- педагог обучает детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от условий: наличия оборудования и климатических условий региона.

- Катание на санках: по прямой, со скоростью, с горки, подъем с санками в гору, с торможением при спуске с горки.

- Ходьба на лыжах: по лыжне (на расстояние до 500 м); скользящим шагом; повороты на месте (направо и налево) с переступанием; подъем на склон прямо «ступающим шагом», «полуёлочкой» (прямо и наискось), соблюдая правила безопасного передвижения.

- Катание на двухколесном велосипеде, самокате: по прямой, по кругу, с разворотом, с разной скоростью; с поворотами направо и налево, соблюдая правила безопасного передвижения.

- Плавание: с движениями прямыми ногами вверх и вниз, сидя на бортике и лежа в воде, держась за опору; ходьба по дну вперед и назад, приседая, погружаясь в воду до подбородка, до глаз, опуская лицо в воду, приседание под водой, доставая предметы, идя за предметами по прямой в спокойном темпе и на скорость; скольжение на груди, плавание произвольным способом.

7) *Формирование основ здорового образа жизни:*

- педагог продолжает уточнять и расширять представления детей о факторах, положительно влияющих на здоровье (правильное питание, выбор полезных продуктов, занятия физкультурой, прогулки на свежем воздухе). Формировать представления о разных видах спорта (футбол, хоккей, баскетбол, бадминтон, плавание, фигурное катание, художественная и спортивная гимнастика, лыжный спорт и другие) и выдающихся достижениях российских спортсменов, роли физкультуры и спорта для укрепления здоровья.

- Уточняет и расширяет представления о правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем и оборудованием) и учит их соблюдать в ходе туристских прогулок. Продолжает воспитывать заботливое отношение к здоровью своему и окружающих (соблюдать чистоту и правила гигиены, правильно питаться, выполнять профилактические упражнения для сохранения и укрепления здоровья).

8) Активный отдых.

- Физкультурные праздники и досуги: педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников составляют ранее освоенные движения, в том числе, спортивные и гимнастические упражнения, подвижные и спортивные игры.

- Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 30-40 минут. Содержание составляют: подвижные игры, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, творческие задания.

- Досуги и праздники могут быть направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, олимпиаде и другим спортивным событиям, включать подвижные игры народов России.

- Дни здоровья: педагог проводит 1 раз в квартал. В этот день проводятся оздоровительные мероприятия и туристские прогулки.

- Туристские прогулки и экскурсии. Педагог организует для детей непродолжительные пешие прогулки и экскурсии с постепенно удлиняющимися переходами - на стадион, в парк, на берег моря и другое. Время перехода в одну сторону составляет 30-40 минут, общая продолжительность не более 1,5-2 часов. Время

непрерывного движения 20 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. Педагог формирует представления о туризме как виде активного отдыха и способе ознакомления с природой и культурой родного края; оказывает помощь в подборе снаряжения (необходимых вещей и одежды) для туристской прогулки, организует наблюдение за природой, обучает ориентироваться на местности, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения, осторожность в преодолении препятствий; организует с детьми разнообразные подвижные игры во время остановки.

От 6 лет до 7 лет.

Основные задачи образовательной деятельности в области физического развития:

- обогащать двигательный опыт детей с помощью упражнений основной гимнастики, развивать умения технично, точно, осознанно, рационально и выразительно выполнять физические упражнения, осваивать туристские навыки;
- развивать психофизические качества, точность, меткость, глазомер, мелкую моторику, ориентировку в пространстве; самоконтроль, самостоятельность, творчество
- поощрять соблюдение правил в подвижной игре, проявление инициативы и самостоятельности при её организации, партнерское взаимодействие в команде;
- воспитывать патриотизм, нравственно-волевые качества и гражданскую идентичность в двигательной деятельности и различных формах активного отдыха;
- формировать осознанную потребность в двигательной деятельности, поддерживать интерес к физической культуре и спортивным достижениям России, расширять представления о разных видах спорта;
- сохранять и укреплять здоровье детей средствами физического воспитания, расширять и уточнять представления о здоровье, факторах на него влияющих, средствах его укрепления, туризме, как форме активного отдыха, физической культуре и спорте, спортивных событиях и достижениях, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности и при проведении туристских прогулок и экскурсий;
- воспитывать бережное, заботливое отношение к здоровью и человеческой жизни, развивать стремление к сохранению своего здоровья и здоровья окружающих людей, оказывать помощь и поддержку другим людям.

Содержание образовательной деятельности.

- Педагог создает условия для дальнейшего совершенствования основных движений, развития психофизических качеств и способностей, закрепления общеразвивающих, музыкально-ритмических упражнений и их комбинаций, спортивных упражнений, освоения элементов спортивных игр, игр-эстафет. Поощряет стремление выполнять упражнения технично, рационально, экономно, выразительно, в соответствии с разнообразным характером музыки, ритмом, темпом, амплитудой.
- В процессе организации разных форм физкультурно-оздоровительной работы педагог обучает детей следовать инструкции, слышать и выполнять указания, соблюдать дисциплину, осуществлять самоконтроль и давать оценку качества выполнения упражнений.
- Поддерживает стремление творчески использовать двигательный опыт в самостоятельной деятельности и на занятиях гимнастикой, самостоятельно организовывать и придумывать подвижные игры, общеразвивающие упражнения, комбинировать их элементы, импровизировать.
- Педагог продолжает приобщать детей к здоровому образу жизни: расширяет и уточняет представления о факторах, влияющих на здоровье, способах его сохранения и укрепления, оздоровительных мероприятиях, поддерживает интерес к физической культуре, спорту и туризму, активному отдыху, воспитывает полезные привычки, осознанное, заботливое, бережное отношение к своему здоровью и здоровью окружающих.

1) *Основная гимнастика* (основные движения, общеразвивающие упражнения, ритмическая гимнастика и строевые упражнения).

Основные движения:

- бросание, катание, ловля, метание: бросание мяча вверх, о землю и ловля его двумя руками не менее 20 раз подряд, одной рукой не менее 10 раз; передача и перебрасывание мяча друг другу сидя по-турецки, лежа на животе и на спине, в ходьбе; прокатывание и перебрасывание друг другу набивных мячей; перебрасывание мяча друг другу снизу, от груди, сверху двумя руками; одной рукой от плеча; передача мяча с отскоком от пола из одной руки в другую; метание в цель из положения стоя на коленях и сидя; метание вдаль, метание в движущуюся цель; забрасывание мяча в баскетбольную корзину; катание мяча правой и левой ногой по прямой, в цель, между предметами, друг другу; ведение мяча, продвигаясь между предметами, по кругу; ведение мяча с выполнением заданий (поворотом, передачей другому).

- ползание, лазанье: ползание на четвереньках по гимнастической скамейке вперед и назад; на животе и на спине, отталкиваясь руками и ногами; влезание на гимнастическую стенку до верха и спуск с нее чередующимся шагом одноименным и разноименным способом; перелезание с пролета на пролет по диагонали; пролезание в обруч разными способами; лазанье по веревочной лестнице; выполнение упражнений на канате (захват каната ступнями ног, выпрямление ног с одновременным сгибанием рук, перехватывание каната руками); влезание по канату на доступную высоту.

- ходьба: ходьба обычная, гимнастическим шагом, скрестным шагом, спиной вперед; выпадами, с закрытыми глазами, приставными шагами назад; в приседе, с различными движениями рук, в различных построениях.

-бег: бег в колонне по одному, врассыпную, парами, тройками, четверками; с остановкой по сигналу, в сочетании с прыжками (с линии на линию, из кружка в кружок); высоко поднимая колени, стараясь коснуться коленями ладоней согнутых в локтях рук; с захлестыванием голени назад; выбрасывая прямые ноги вперед; бег 1О мс наименьшим числом шагов; медленный бег до 2-3 минут; быстрый бег 20 м 2-3 раза с перерывами; челночный бег 3х10 м; бег наперегонки; бег из разных исходных положений (лежа на животе, ногами по направлению к движению, сидя по-турецки, лежа на спине, головой к направлению бега); бег со скакалкой, бег по пересеченной местности.

- прыжки: подпрыгивания на двух ногах 30 раз в чередовании с ходьбой, на месте и с поворотом кругом; смещая ноги вправо-влево-вперед-назад, с движениями рук; впрыгивание на предметы высотой 30 см с разбега 3 шага; подпрыгивания. вверх из глубокого приседа; прыжки на одной ноге, другой толкая перед собой камешек; прыжки в длину и в высоту с места и с разбега на соревнование.

- прыжки с короткой скакалкой: прыжки на двух ногах с промежуточными прыжками и без них; прыжки с ноги на ногу; бег со скакалкой; прыжки через обруч, вращая его как скакалку; прыжки через длинную скакалку: пробегание под вращающейся скакалкой, прыжки через вращающуюся скакалку с места; вбегание под вращающуюся скакалку - прыжок - выбегание; пробегание под вращающейся скакалкой парами.

- упражнения в равновесии: подпрыгивание на одной ноге, продвигаясь вперед, другой ногой катя перед собой набивной мяч; стойка на носках; стойка на одной ноге, закрыв по сигналу глаза; ходьба по гимнастической скамейке, с перешагиванием посередине палки, пролезанием в обруч, приседанием и поворотом кругом; ходьба по гимнастической скамейке, приседая на одной ноге, другую пронося прямой вперед сбоку скамейки; ходьба по узкой рейке гимнастической скамейки прямо и боком; ходьба по гимнастической скамейке, на каждый шаг высоко поднимая прямую ногу и делая под ней хлопок; прыжки на одной ноге вперед, удерживая на колени другой ноги мешочек с песком; ходьба по шнуру, опираясь на стопы и ладони; кружение с закрытыми глазами, остановкой и сохранением заданной позы; после бега, прыжков, кружения остановка и выполнение «ласточки».

- Педагог способствует совершенствованию двигательных навыков детей, создает условия для поддержания инициативы и развития творчества, выполнения упражнений в

различных условиях и комбинациях, использования двигательного опыта в игровой деятельности и повседневной жизни.

2) Общеразвивающие упражнения:

- упражнения для кистей рук, развития и укрепления мышц рук и плечевого пояса: поднимание и опускание рук (одновременное, поочередное и последовательное) вперед, в сторону, вверх, сгибание и разгибание рук; сжимание пальцев в кулак и разжимание; махи и рывки руками; круговые движения вперед и назад; упражнения пальчиковой гимнастики.

- упражнения для развития и укрепления мышц спины и гибкости позвоночника: повороты корпуса вправо и влево из разных исходных положений, наклоны вперед, вправо, влево из положения стоя и сидя; поочередное поднимание и опускание ног лежа на спине.

- упражнения для развития и укрепления мышц ног и брюшного пресса: сгибание и разгибание ног, махи ногами из положения стоя, держась за опору, лежа на боку, сидя, стоя на четвереньках; выпады вперед и в сторону; приседания у стены (затылок, лопатки, ягодицы и пятки касаются стены); подошвенное и тыльное сгибание и разгибание стоп; захватывание предметов ступнями и пальцами ног, перекладывание их с места на место.

- Педагог проводит с детьми разнообразные упражнения с акцентом на качестве выполнения движений, в том числе, в парах, с предметами и без них, из разных исходных положений, в разном темпе, с разным мышечным напряжением и амплитудой, с музыкальным сопровождением. Предлагает упражнения с разноименными движениями рук и ног, на ориентировку в пространстве, с усложнением исходных положений и техники выполнения (вращать обруч одной рукой вокруг вертикальной оси, на предплечье и кистях рук, перед собой и сбоку и другое). Педагог поддерживает и поощряет инициативу, самостоятельность и творчество детей (придумать новое упражнение или комбинацию из знакомых движений). Разученные упражнения включаются в комплексы утренней гимнастики, физкультминутки и другие формы физкультурно-оздоровительной работы.

3) Ритмическая гимнастика:

- музыкально-ритмические упражнения и комплексы общеразвивающих упражнений (ритмической гимнастики) педагог включает в содержание физкультурных занятий, в физкультминутки, утреннюю гимнастику, различные формы активного отдыха и подвижные игры. Могут быть использованы следующие упражнения, разученные на музыкальных занятиях: танцевальный шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом, с хлопками, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке, на носок, приставной шаг с приседанием и без, с продвижением вперед, назад а сторону, кружение, подскоки, приседание с выставлением ноги вперед, в сторону на носок и на пятку, комбинации из двух-трех движений в сочетании с хлопками, с притопом, движениями рук, в сторону в такт и ритм музыки.

4) Строевые упражнения:

- педагог совершенствует навыки детей в построении, перестроении, передвижении строем: быстрое и самостоятельное построение в колонну по одному и по два, в круг, в шеренгу; равнение в колонне, шеренге; перестроение из одной колонны в колонну по двое, по трое, по четыре на ходу, из одного круга в несколько (2-3); расчет на первый - второй и перестроение из одной шеренги в две; размыкание и смыкание приставным шагом; повороты направо, налево, кругом; повороты во время ходьбы на углах площадки.

5*) Подвижные игры:*

- педагог продолжает знакомить детей подвижным играм, поощряет использование детьми в самостоятельной деятельности разнообразных по содержанию подвижных игр (в том числе, игр с элементами соревнования, игр-эстафет), способствующих развитию психофизических и личностных качеств, координации движений, умению

ориентироваться впространстве.

- Педагог поддерживает стремление детей самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей; побуждает проявлять смелость, находчивость, волевые качества, честность, целеустремленность. Поощряет творчество детей, желание детей придумывать варианты игр, комбинировать движения, импровизировать. Продолжает воспитывать сплоченность, взаимопомощь, чувство ответственности за успехи и достижения команды, стремление вносить свой вклад в победу команды, преодолевать трудности. Способствует формированию духовно- нравственных качеств, основ патриотизма и гражданской идентичности.

6) Спортивные игры:

- педагог обучает детей элементам спортивных игр, которые проводятся в спортивном зале или на площадке в зависимости от имеющихся условий и оборудования, а также региональных и климатических особенностей.

- **Городки:** бросание биты сбоку, от плеча, занимая правильное исходное положение; знание 4-5 фигур, выбивание городков с полукона и кона при наименьшем количестве бросков бит.

- **Элементы баскетбола:** передача мяча друг другу (двумя руками от груди, одной рукой от плеча); перебрасывание мяча друг другу двумя руками от груди, стоя напротив друг друга и в движении; ловля летящего мяча на разной высоте (на уровне груди, над головой, сбоку, снизу, у пола и тому подобное) и с разных сторон; забрасывание мяча в корзину двумя руками из-за головы, от плеча; ведение мяча одной рукой, передавая его из одной руки в другую, передвигаясь в разных направлениях, останавливаясь и снова передвигаясь по сигналу.

- **Элементы футбола:** передача мяча друг другу, отбивая его правой и левой ногой, стоя на месте; ведение мяч «змейкой» между расставленными предметами, попадание в предметы, забивание мяча в ворота, игра по упрощенным правилам.

- **Элементы хоккея:** (без коньков - на снегу, на траве): ведение шайбы клюшкой, не отрывая её от шайбы; прокатывание шайбы клюшкой друг другу, задерживание шайбы клюшкой; ведение шайбы клюшкой вокруг предметов и между ними; забрасывание шайбы в ворота, держа клюшку двумя руками (справа и слева); попадание шайбой в ворота, ударяя по ней с места и после ведения.

- **Бадминтон:** перебрасывание волана ракеткой на сторону партнера без сетки, через сетку, правильно удерживая ракетку.

- **Элементы настольного тенниса**: подготовительные упражнения с ракеткой и мячом (подбрасывать и ловить мяч одной рукой, ракеткой с ударом о пол, о стену); подача мяча через сетку после его отскока от стола.

7) Спортивные упражнения:

- педагог продолжает обучать детей спортивным упражнениям на прогулке или во время физкультурных занятий на свежем воздухе в зависимости от имеющихся условий, а также региональных и климатических особенностей.

- **Катание на санках:** игровые задания и соревнования в катании на санях на скорость.

- **Ходьба на лыжах:** скользящим шагом по лыжне, заложив руки за спину 500-600 метров в медленном темпе в зависимости от погодных условий; попеременным двухшажным ходом (с палками); повороты переступанием в движении; поднимание на горку «лесенкой», «ёлочкой».

- **Катание на коньках:** удержание равновесия и принятие исходного положения на коньках (на снегу, на льду); приседания из исходного положения; скольжение на двух ногах с разбега; повороты направо и налево во время скольжения, торможения; скольжение на правой и левой ноге, попеременно отталкиваясь.

- **Катание на двухколесном велосипеде, самокате**: по прямой, по кругу,

змейкой, объезжая препятствие, на скорость.

8*) Формирование основ здорового образа жизни:* педагог расширяет, уточняет и закрепляет представления о факторах, положительно влияющих на здоровье, роли физической культуры и спорта в укреплении здоровья; разных видах спорта (санный спорт, борьба, теннис, синхронное плавание и другие), спортивных событиях и достижениях отечественных спортсменов. Дает доступные по возрасту представления о профилактике и охране здоровья, правилах безопасного поведения в двигательной деятельности (при активном беге, прыжках, играх-эстафетах, взаимодействии с партнером, в играх и упражнениях с мячом, гимнастической палкой, скакалкой, обручем, предметами, пользовании спортивны инвентарем, оборудованием), во время туристских прогулок и экскурсий. Приучает детей следить за своей осанкой, формирует представление о том, как оказывать элементарную первую помощь, оценивать свое самочувствие; воспитывает чувство сострадания к людям с особенностями здоровья, поддерживает стремление детей заботиться о своем здоровье и самочувствии других людей.

9) Активный отдых.

- **Физкультурные праздники и досуги:** педагоги организуют праздники (2 раза в год, продолжительностью не более 1,5 часов). Содержание праздников предусматривают сезонные спортивные упражнения, элементы соревнования, с включением игр-эстафет, спортивных игр, на базе ранее освоенных физических упражнений. Досуг организуется 1-2 раза в месяц во второй половине дня преимущественно на свежем воздухе, продолжительностью 40-45 минут. Содержание досуга включает: подвижные игры, в том числе, игры народов России, игры-эстафеты, музыкально-ритмические упражнения, импровизацию, танцевальные упражнения, творческие задания.

- **Досуги и праздники** направлены на решение задач приобщения к здоровому образу жизни, должны иметь социально-значимую и патриотическую тематику, посвящаться государственным праздникам, ярким спортивным событиям и достижениям выдающихся спортсменов.

- **Дни здоровья:** проводятся 1 раз в квартал. В этот день педагог организует оздоровительные мероприятия, в том числе физкультурные досуги, и туристские прогулки.

- **Туристские прогулки и экскурсии** организуются при наличии возможностей дополнительного сопровождения и организации санитарных стоянок.

- **Педагог организует пешеходные прогулки.** Время перехода в одну сторону составляет 35-40 минут, общая продолжительность не более 2-2,5 часов. Время непрерывного движения 20-30 минут, с перерывом между переходами не менее 10 минут. В ходе туристкой прогулки с детьми проводятся подвижные игры и соревнования, наблюдения за природой родного края, ознакомление с памятниками истории, боевой и трудовой славы, трудом людей разных профессий. Для организации детского туризма педагог формирует представления о туризме, как форме активного отдыха, туристских маршрутах, видах туризма, правилах безопасности и ориентировки на местности: правильно по погоде одеваться для прогулки, знать содержимое походной аптечки, укладывать рюкзак весом от 500 гр. до 1 кг (более тяжелые вещи класть на дно, скручивать валиком и аккуратно укладывать запасные вещи и коврик, продукты, мелкие вещи, игрушки, регулировать лямки); преодолевать несложные препятствия на пути, наблюдать за природой и фиксировать результаты наблюдений, ориентироваться на местности, оказывать помощь товарищу, осуществлять страховку при преодолении препятствий, соблюдать правила гигиены и безопасного поведения во время туристской прогулки.

В области физического развития для ребенка с УО

Основными задачами образовательной деятельности с детьми среднего дошкольного возраста УО являются:

 учить обучающихся выполнять инструкцию педагогического работника, поворачиваться к нему лицом, когда он говорит;

 учить обучающихся выполнять движения и действия по подражанию, показу и речевой инструкции педагогического работника;

 формировать у обучающихся интерес к участию в подвижных играх, знать правила некоторых подвижных игр;

 учить обучающихся бросать мяч в цель двумя руками;

 учить обучающихся ловить мяч среднего размера;

 учить обучающихся строиться и ходить в шеренге по опорному знаку - веревка, лента, палки;

 учить обучающихся ходить по "дорожке" и "следам";

 учить обучающихся бегать вслед за воспитателем;

 учить обучающихся прыгать на двух ногах на месте, передвигаться прыжками;

 учить обучающихся ползать по гимнастической скамейке;

 формировать у обучающихся умение подползать под скамейку;

 учить обучающихся переворачиваться из положения лежа на спине в положение лежа на животе;

 учить обучающихся подтягиваться на перекладине.

 продолжать формировать у обучающихся интерес к движениям в воде, окунаться в воду, выполнять некоторые упражнения и действия в воде по показу, плавать, используя пенопластовую доску;

Основными задачами образовательной деятельности с детьми старшего дошкольного возраста являются:

 учить обучающихся выполнять упражнения по показу, по подражанию и отдельные задания по речевой инструкции (руки вверх, вперед, в стороны, руки за голову, на плечи);

 учить обучающихся ловить и бросать мячи большого и среднего размера;

 учить обучающихся передавать друг другу один большой мяч, стоя в кругу;

 учить обучающихся метать в цель мешочек с песком;

 учить обучающихся ползать по гимнастической скамейке на четвереньках;

 учить обучающихся подлезать и подползать через скамейки, ворота, различные конструкции;

 формировать у обучающихся умение удерживаться и лазить вверх и вниз по гимнастической стенке;

 учить обучающихся ходить по доске и скамейке, вытянув руки в разные стороны либо вперед;

 учить обучающихся ходить на носках с перешагиванием через палки;

 учить обучающихся ходить, наступая на кубы, "кирпичики", ходить, высоко поднимая колени "как цапля";

 формировать у обучающихся желание участвовать в коллективных подвижных играх, самостоятельно принимать участие в них, проявлять инициативу при выборе игры;

 учить обучающихся бегать змейкой, прыгать "лягушкой";

 учить обучающихся передвигаться прыжками вперед;

 учить обучающихся выполнять скрестные движения руками;

 учить обучающихся держаться самостоятельно на воде, демонстрируя некоторые

действия (прыгать, передвигаться, бросать мяч);

 учить обучающихся выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;

 учить обучающихся попадать в цель с расстояния 5 метров;

 продолжать учить обучающихся бросать и ловить мячи разного размера;

 учить обучающихся находить свое место в шеренге по сигналу;

 учить обучающихся ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;

 учить обучающихся согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;

 продолжать учить обучающихся перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;

 учить обучающихся ходить по наклонной гимнастической доске;

 учить обучающихся лазить вверх и вниз по шведской стенке, перелазить на соседний пролет стенки;

 продолжать обучающихся учить езде на велосипеде;

 учить обучающихся ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;

 закрепить умение у обучающихся прыгать на двух ногах и на одной ноге;

 продолжать обучить выполнению комплекса упражнений утренней зарядки и разминки в течение дня;

 формировать у обучающихся желание участвовать в знакомой подвижной игре, предлагать другим детям участвовать в играх;

 продолжать учить обучающихся держаться на воде и плавать;

 разучить с детьми комплекс разминочных движений и подготовительных упражнений для плавания;

 продолжать учить обучающихся плавать: выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;

 уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;

 воспитывать у обучающихся потребность в выполнении гигиенических навыков;

 обращать внимание обучающихся на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;

 закрепить представление обучающихся о режиме дня, необходимости и полезности его соблюдения.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:

 выполнять по речевой инструкции ряд последовательных движений без предметов и с предметами;

 попадать в цель с расстояния 5 метров;

 бросать и ловить мяч;

 находить свое место в шеренге по сигналу;

 ходить на носках, на пятках и внутренних сводах стоп;

 согласовывать темп ходьбы со звуковыми сигналами;

 перестраиваться в колонну и парами, в соответствии со звуковыми сигналами;

 ходить по наклонной гимнастической доске;

 лазить вверх и вниз по гимнастической стенке, перелазить на соседний пролет стенки;

 ездить на велосипеде (трех или двухколесном);

 ходить и бегать с изменением направления - змейкой, по диагонали;

 прыгать на двух ногах и на одной ноге;

 знать и выполнять комплекс упражнений утренней зарядки, для разминки в течение дня;
 самостоятельно участвовать в знакомой подвижной игре;
 выполнять комплекс разминочных и подготовительных движений;
 держаться на воде, выполнять гребковые движения руками в сочетании с движениями ногами;
 соблюдать правила гигиены в повседневной жизни.

Формирование представлений о здоровом образе жизни. Основными задачами образовательной деятельности с детьми от 6-ти до 7 (8-ми) лет являются:
 формировать у обучающихся представление о человеке как о целостном разумном существе, у которого есть душа, тело, мысли, чувства;
 уточнить представления каждого ребенка о своей внешности, половой принадлежности и основных отличительных чертах внешнего строения;
 воспитывать у обучающихся потребность в выполнении гигиенических навыков;
 обращать внимание обучающихся на приятные ощущения от наличия чистых рук, волос, тела, белья, одежды;
 закрепить представление обучающихся о режиме дня, необходимости и полезности его соблюдения;
 обучать обучающихся приемам самомассажа и укрепления здоровья через воздействие на биологически активные точки своего организма;
 познакомить обучающихся с ролью подвижных игр и специальных упражнений для снятия усталости и напряжения;
 познакомить обучающихся со значением солнца, света, чистого воздуха и воды и их влиянием на жизнь и здоровье человека;
 познакомить обучающихся с месторасположением и основным назначением позвоночника в жизни человека, обучать правилам соблюдения правильной осанки и приемам расслабления позвоночника в позиции лежа и сидя;
 познакомить обучающихся с приемами правильного дыхания и с элементарными дыхательными упражнениями;
 познакомить обучающихся с правилами ухода за своими зубами, со связью здорового полноценного питания со здоровыми зубами и деснами, с основами рационального питания.

К концу дошкольного возраста обучающиеся могут научиться:
 выполнять основные гигиенические навыки;
 владеть навыками повседневного ухода за своими зубами (чистить утром и вечером, полоскать после еды);
 выполнять комплекс утренней зарядки;
 показывать месторасположение позвоночника и сердца;
 выполнять элементарные дыхательные упражнения под контролем педагогического работника;
 перечислить по просьбе педагогического работника полезные продукты для здоровья человека;
 иметь элементарные представления о роли солнца, света, чистого воздуха и воды для жизни и здоровья человека;
 выполнять 3-4 упражнения для снятия напряжения с глаз;
 использовать приемы самомассажа пальцев рук, кистей и стоп;
 перечислить правила безопасного поведения дома и на улице;
 иметь представление о необходимости заботливого и внимательного отношения к

Решение совокупных задач воспитания в рамках образовательной области «Физическое развитие» направлено на приобщение детей к ценностям **«Жизнь», «Здоровье»**, что предполагает:

- воспитание осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека;
- формирование у ребёнка возрастосообразных представлений и знаний в области физической культуры, здоровья и безопасного образа жизни;
- становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, гигиеническим нормам и правилам;
- приобщение детей к ценностям, нормам и знаниям физической культуры в целях их физического развития и саморазвития;
- формирование у ребёнка основных гигиенических навыков, представлений о здоровом образе жизни.

Перечень используемых программ, методических пособий

Безруких М.М., Филиппова Т.А. Разговор о правильном питании / Методическое пособие. – М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2000. – 80 с.
Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка: пособие для практических работников детских дошкольных учреждений. 2-е изд., испр. и доп. /– М.: АРКТИ, 2000.
Бочарова Н.И. Оздоровительный семейный досуг с детьми дошкольного возраста: Пособие для родителей и воспитателей. – М.: АРКТИ, 2002. – 96 с. (Развитие и воспитание дошкольника).
Николаева Е.И., Федорук В.И., Захарина Е.Ю. Здоровьесбережение и здоровьеформирование в условиях детского сада: метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 240 с.
Голосова Е.А., Дождикова Н.И., Ульянина В.М. Если хочешь быть здоров. Методическое пособие. – Тольятти: Изд-во Фонд «Развитие через образование»
Воротилкина И.М. Физкультурно-оздоровительная работа в дошкольном образовательном учреждении: Метод. пособие. – М.: Изд-во НЦ ЭНАС, 2004. – 144 с. (Детский сад).
Кириллова Ю.А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке. 5-6 лет. ФГОС. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.
Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет. Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ,2018. – 144 с.
Влияние физических упражнений на развитие общей и мелкой моторикики («Школа мяча»): Учебно-методическое пособие для педагогов дошкольных учреждений, преподавателей, студентов педагогических вузов и колледжей. – Тольятти.: Издательство Фонд «Развитие через образование» 2001. – 72 с.
Коррекция и укрепление опорно-двигательного аппарата дошкольников силовыми упражнениями на тренажерах: Программа «Крепыш». – Тольятти: МОУДПОС Центр информационных технологий, 2008. – 76 с.: ил.
Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 128 с.
Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.
Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112 с.
Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 128 с.
Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.

- Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 88 с.
- Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96 с.
- Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96 с.
- Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96 с.
- Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96 с.

2.1.2.Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

- способы и направления поддержки детской инициативы

Содержание Программы основывается на развитии универсальных культурных умений ребенка, которые, в свою очередь, включают готовность и способность ребенка действовать во всех обстоятельствах жизни и деятельности на основе культурных норм. Для становления универсальных культурных умений воспитанников в воспитательно-образовательном процессе организуются особые культурные практики, основанные на интересах дошкольников.

Культурные практики предоставляют ребёнку возможность проявить свою субъектность с разных сторон, что, в свою очередь, способствует становлению разных видов детских инициатив:

- в игровой практике ребёнок проявляет себя как творческий субъект (творческая инициатива);
- продуктивной созидающий и волевой субъект (инициатива целеполагания);
- в познавательно-исследовательской практике - как субъект исследования (познавательная инициатива);
- коммуникативной практике - как партнер по взаимодействию и собеседник (коммуникативная инициатива);
- чтение художественной литературы дополняет развивающие возможности других культурных практик детей дошкольного возраста (игровой, познавательно-исследовательской, продуктивной деятельности).

Тематику культурных практик педагогу помогают определить детские вопросы, проявленный интерес к явлениям окружающей действительности или предметам, значимые события, неожиданные явления, художественная литература и другое.

В процессе культурных практик педагог создает атмосферу свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик предполагает подгрупповой способ объединения детей.

Виды совместной деятельности взрослого с детьми и возможные формы работы

Таблица

Виды деятельности	**Возможные формы работы**
Образовательная деятельность	Наблюдение, индивидуальные игры, создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы, проявлений эмоциональной отзывчивости ко взрослым и сверстникам; рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания; индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей; двигательную деятельность детей, активность которой зависит от

	содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;
Игровая	Сюжетные игры. Игры с правилами. Дидактические игры Режиссёрски игры. Театрализованные игры. Дидактические игры . е
Речевая. Ситуативно-деловое общение. Общение со взрослыми.	Беседы. Ситуативный разговор. Речевая ситуация. Составление и отгадывание загадок.Сюжетные игры. Игры с правилами. Свободное общение и взаимодействие со сверстниками и взрослыми. Проблемно-игровые ситуации Аудирование (смысловое восприятие речи на слух). Обсуждение (построение устныхвысказываний). Разучивание..
Познавательно-исследовательская	Наблюдение. Экскурсия. Решение проблемных ситуаций или элементы поисковой деятельности. Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами. Путешествие по карте, во времени; рассматривание.
Изобразительная	Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества (рисование, лепка,аппликация, конструирование). Реализация проектов.
Музыкальная	Слушание. Исполнение. Импровизация. Экспериментирование. Подвижные игры (смузыкальным сопровождением). Музыкально-дидактическая игра.
Двигательная	Подвижные дидактические игры. Подвижные игры с правилами. Игровые упражнения. Соревнования.

Обязательным условием взаимодействия педагога с ребёнком является создание развивающей среды, насыщенной социально значимыми образцами деятельности и общения, способствующей формированию таких качеств личности, как: активность, инициативность, доброжелательность и др.

Процесс приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познания мира, речи, коммуникаций, и прочим), приобретения культурных умений при взаимодействии со взрослыми и в самостоятельной деятельности в предметной среде называется процессом овладения культурными практиками.

Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Партнерские отношения взрослого и ребенка в детском саду и в семье являются разумной альтернативой двум диаметрально противоположным подходам: прямому обучению и образованию, основанному на идеях «свободного воспитания». Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности. Взрослый участвует в реализации поставленной цели наравне с детьми, как более опытный и компетентный партнер.

Содержание раздела заключается в описании новых средств, методов, технологий, с помощью которых взрослый может обеспечить нравственное и коммуникативное развитие ребенка в различных культурных практиках: игре, художественно-эстетической деятельности, исследовании, коммуникации, чтении, изучении основ математики, грамоты и др.

Посредством данных культурных практик дошкольники стихийно осваивают и приобретают собственный опыт общения и группового взаимодействия со взрослыми, сверстниками и младшими детьми.

Применение в Программе феномена культурных практик объективно позволяет расширить социальные и практические компоненты содержания образования.

Организация культурных практик в совместной деятельности в режиме дня

Таблица

Культурная практика	***Содержание***	***Виды детской деятельности***
Книгоиздательство	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит подготовка, изготовление и демонстрация детьми книг по определенной теме в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей	− Общение со взрослым − Речевая − Познавательно-исследовательская − Игровая
Творческая мастерская	Форма организации детей, в процессе которой повышается творческая активность, способствующая развитию практических навыков	− Изобразительная − Речевая − Познавательно-исследовательская
Игротека	Совместные игры воспитателя и детей - сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивная. Практика направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры	- Игровая − Познавательно-исследовательская − Речевая
КВН	Форма организации детей в процессе, которого даются юмористические ответы на заданные, импровизация на заданные темы и разыгрывание подготовленных заранее сцен.	− Познавательно - исследовательская − Речевая − Музыкальная − Двигательная - Общение со взрослым
Коллекционирование	Форма организации работы с детьми, в процессе которого происходит целенаправленное собирательство, систематизированный подбор и классификация каких-либо однородных предметов, объединённых по определённым признакам и имеющих научную, историческую или художественную ценность.	− Речевая − Познавательно-исследовательская − Игровая − Восприятие художественной литературы − Изобразительная − Музыкальная
Проектная деятельность	Форма организации работы с детьми, в процессе которой предполагается решение какой - то проблемы, предусматривающей использование разнообразных методов, средств в соответствующих видах детской деятельности и решение интегрированных задач соответствующих образовательных областей	− Речевая − Познавательно - исследовательская − Игровая − Музыкальная − Изобразительная − Общение со взрослым − Элементарная трудовая деятельность
Маршрутная игра (квест-игра)	Форма организации работы с детьми, в процессе которой происходит практическое выполнение дошкольниками специально подобранных педагогом заданий в ходе целенаправленного движения по определенной схеме, обозначенной в маршрутном листе	− Познавательно - исследовательская − Речевая − Игровая − Двигательная − Общение со взрослым
Конструкторское бюро	Форма организации работы с детьми, основанная на взаимодействии педагога и воспитанников, в процессе которой дети осуществляют продуктивную (конструктивную) деятельность в соответствии с заказом, поступившим в	− Конструктивная − Познавательно - исследовательская − Речевая − Игровая

	конструкторское бюро, соблюдая роли и предложенные правила	
Клуб	Форма работы с детьми, основанная на добровольности при выборе рода деятельности и степени активности, при реализации партнерской позиции и конкретизации интересов в процессе заседания клуба	− Речевая − Игровая − Общение со взрослым − Музыкальна − Познавательно-исследовательская

Способы и направления поддержки детской инициативы.

В процессе реализации программы поддержка детской инициативы напрямую связана с культурными практиками и зависит от способов и возможностей поощрения детской самостоятельности.

Для поддержки детской инициативы педагог поощряет свободную самостоятельную деятельность детей, основанную на детских интересах и предпочтениях. Появление возможности у ребёнка исследовать, играть, лепить, рисовать, сочинять, петь, танцевать, конструировать, ориентируясь на собственные интересы, позволяет обеспечить та кие важные составляющие эмоционального благополучия ребёнка ДОО как уверенность в себе, чувство защищенности, комфорта, положительного самоощущения.

Для поддержки детской инициативы педагог должен учитывать следующие **условия:**

1) уделять внимание развитию детского интереса к окружающему миру, поощрять желание ребёнка получать новые знания и умения, осуществлять деятельностные пробы в соответствии со своими интересами, задавать познавательные вопросы;

2) организовывать ситуации, способствующие активизации личного опыта ребёнка в деятельности, побуждающие детей к применению знаний, умений при выборе способов деятельности;

3) расширять и усложнять в соответствии с возможностями и особенностями развития детей область задач, которые ребёнок способен и желает решить самостоятельно, уделять внимание таким задачам, которые способствуют активизации у ребёнка творчества, сообразительности, поиска новых подходов;

4) поощрять проявление детской инициативы в течение всего дня пребывания ребёнка в ДОО, используя приемы поддержки, одобрения, похвалы;

5) создавать условия для развития произвольности в деятельности, использовать игры и упражнения, направленные на тренировку волевых усилий, поддержку готовности и желания ребёнка преодолевать трудности, доводить деятельность дорезультата;

6) поощрять и поддерживать желание детей получить результат деятельности, обращать внимание на важность стремления к качественному результату, подсказывать ребёнку, проявляющему небрежность и равнодушие к результату, как можно довести дело до конца, какие приемы можно использовать, чтобы проверить качество своего результата;

7) внимательно наблюдать за процессом самостоятельной деятельности детей, в случае необходимости оказывать детям помощь, но стремиться к её дозированию. Если ребёнок испытывает сложности при решении уже знакомой ему задачи, когда изменилась обстановка или иные условия деятельности, то целесообразно и достаточно использовать приемы наводящих вопросов, активизировать собственную активность и смекалку ребёнка, намекнуть, посоветовать вспомнить, как он действовал в аналогичном случае;

8) поддерживать у детей чувство гордости и радости от успешных самостоятельных действий, подчеркивать рост возможностей и достижений каждого ребёнка, побуждать к проявлению инициативы и творчества через использование приемов похвалы, одобрения, восхищения.

В возрасте 3-4 лет у ребёнка активно проявляется потребность в общении со

взрослым, ребёнок стремится через разговор с педагогом познать окружающий мир, узнать об интересующих его действиях, сведениях. Поэтому ребёнок задает различного рода вопросы. Важно поддержать данное стремление ребёнка, поощрять познавательную активность детей младшего дошкольного возраста, использовать педагогические приемы, направленные на развитие стремлений ребёнка наблюдать, сравнивать предметы, обследовать их свойства и качества. Педагогу важно проявлять внимание к детским вопросам, поощрять и поддерживать их познавательную активность, создавать ситуации, побуждающие ребёнка самостоятельно искать решения возникающих проблем, осуществлять деятельностные пробы. При проектировании режима дня педагог уделяет особое внимание организации вариативных активностей детей, чтобы ребёнок получил возможность участвовать в разнообразных делах: в играх, в экспериментах, в рисовании, в общении, в творчестве (имитации, танцевальные импровизации и тому подобное), в двигательной деятельности.

С четырех-пяти лет у детей наблюдается высокая активность. Данная потребность ребёнка является ключевым условием для развития самостоятельности во всех сферах его жизни и деятельности. Педагогу важно обращать особое внимание на освоение детьми системы разнообразных обследовательских действии, приемов простейшего анализа, сравнения, умения наблюдать для поддержки самостоятельности в познавательной деятельности. Педагог намеренно насыщает жизнь детей проблемными практическими и познавательными ситуациями, в которых детям необходимо самостоятельно применить освоенные приемы. Всегда необходимо доброжелательно и заинтересованно относиться к детским вопросам и проблемам, быть готовым стать партнером в обсуждении, поддерживать и направлять детскую познавательную активность, уделять особое внимание доверительному общению с ребёнком. В течение дня педагог создает различные ситуации, побуждающие детей проявить инициативу, активность, желание совместно искать верное решение проблемы. Такая планомерная деятельность способствует развитию у ребёнка умения решать возникающие перед ними задачи, что способствует развитию самостоятельности и уверенности в себе. Педагог стремится создавать такие ситуации, в которых дети приобретают опыт дружеского общения, совместной деятельности, умений командной работы. Это могут быть ситуации волонтерской направленности: взаимной поддержки, проявления внимания к старшим, заботы о животных, бережного отношения к вещам и игрушкам. Важно, чтобы у ребёнка всегда была возможность выбора свободной деятельности, поэтому атрибуты и оборудование для детских видов деятельности должны быть достаточно разнообразными и постоянно меняющимися (смена примерно раз в два месяца).

Дети пяти-семи лет имеют яркую потребность в самоутверждении и признании со стороны взрослых. Поэтому педагогу важно обратить внимание на те педагогические условия, которые развивают детскую самостоятельность, инициативу и творчество. Для этого педагог создает ситуации, активизирующие желание детей применять свои знания и умения, имеющийся опыт для самостоятельного решения задач. Он регулярно поощряет стремление к самостоятельности, старается определять для детей все более сложные задачи, активизируя их усилия, развивая произвольные умения и волю, постоянно поддерживает желание преодолевать трудности и поощряет ребёнка за стремление к таким действиям, нацеливает на поиск новых, творческих решений возникших затруднений.

Для поддержки детской инициативы педагогу рекомендуется использовать ряд способов и приемов.

1) **Не следует сразу помогать ребёнку**, если он испытывает затруднения решения задачи, важно побуждать его к самостоятельному решению, подбадривать и поощрять попытки найти решение. В случае необходимости оказания помощи ребёнку, педагог сначала стремится к её минимизации: лучше дать совет, задать

наводящие вопросы, активизировать имеющийся у ребёнка прошлый опыт.

2) **У ребёнка всегда должна быть возможность самостоятельного решения поставленных задач.** При этом педагог помогает детям искать разные варианты решения одной задачи, поощряет активность детей в поиске, принимает любые предположения детей, связанные с решением задачи, поддерживает инициативу и творческие решения, а также обязательно акцентирует внимание детей на качестве результата, их достижениях, одобряет и хвалит за результат, вызывает у них чувство радости и гордости от успешных самостоятельных, инициативных действий.

3) **Особое внимание педагог уделяет общению с ребёнком в период проявления кризиса семи лет:** характерные для ребёнка изменения в поведении и деятельности становятся поводом для смены стиля общения с ребёнком. Важно уделять внимание ребёнку, уважать его интересы, стремления, инициативы в познании, активно поддерживать стремление к самостоятельности. Дети седьмого года жизни очень чувствительны к мнению взрослых. Необходимо поддерживать у них ощущение своего взросления, вселять уверенность в своих силах.

4) **Педагог может акцентировать внимание на освоении ребёнком универсальных умений** организации своей деятельности и формировании у него основ целеполагания: поставить цель (или принять её от педагога), обдумать

способы её достижения, осуществить свой замысел, оценить полученный результат с позиции цели. Задача развития данных умений ставится педагогом в разных видах деятельности. Педагог использует средства, помогающие детям планомерно и самостоятельно осуществлять свой замысел: опорные схемы, наглядные модели, пооперационные карты.

5) **Создание творческих ситуаций** в игровой, музыкальной, изобразительной деятельности и театрализации, в ручном труде также способствует развитию самостоятельности у детей. Сочетание увлекательной творческой деятельности и необходимости решения задачи и проблемы привлекает ребёнка, активизирует его желание самостоятельно определить замысел, способы и формы его воплощения.

6) **Педагог уделяет особое внимание обогащению РППС**, обеспечивающей поддержку инициативности ребёнка. В пространстве группы появляются предметы, побуждающие детей к проявлению интеллектуальной активности. Это могут быть новые игры и материалы, детали незнакомых устройств, сломанные игрушки, нуждающиеся в починке, зашифрованные записи, посылки, письма-схемы, новые таинственные книги и прочее. Разгадывая загадки, заключенные в таких предметах, дети учатся рассуждать, анализировать, отстаивать свою точку зрения, строить предположения, испытывают радость открытия и познания.

2.1.3 особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников

Семья является институтом первичной социализации и образования, который оказывает большое влияние на развитие ребенка в младенческом, раннем и дошкольном возрасте. Поэтому педагоги, реализующие ООП ДО детского сада, учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

Главными целями взаимодействия педагогического коллектива ДОО с семьями обучающихся дошкольного возраста являются:

- обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышение компетентности родителей (законных представителей) в вопросах образования, охраны и укрепления здоровья детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов;

- обеспечение единства подходов к воспитанию и обучению детей в условиях ДОО

и семьи; повышение воспитательного потенциала семьи.

Основные задачи:

1) информирование родителей (законных представителей) и общественности относительно целей ДО, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации, о мерах господдержки семьям, имеющим детей дошкольного возраста, а также об образовательной программе, реализуемой в ДОО;

2) просвещение родителей (законных представителей), повышение их правовой, психолого-педагогической компетентности в вопросах охраны и укрепления здоровья, развития и образования детей;

3) способствование развитию ответственного и осознанного родительства как базовой основы благополучия семьи;

4) построение взаимодействия в форме сотрудничества и установления партнёрских отношений с родителями (законными представителями) детей младенческого, раннего и дошкольного возраста для решения образовательных задач;

5) вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс.

Построение взаимодействия с родителями (законными представителями) базируется на следующих принципах:

1) приоритет семьи в воспитании, обучении и развитии ребёнка: в соответствии с Законом об образовании у родителей (законных представителей) обучающихся не только есть преимущественное право на обучение и воспитание детей, но именно они обязаны заложить основы физического, нравственного и интеллектуального развития личности ребёнка;

2) открытость: для родителей (законных представителей) должна быть актуальная информация об особенностях пребывания ребёнка в группе; каждому из родителей (законных представителей) должен быть предоставлен свободный доступ в ДОО; между педагогами и родителями (законными представителями) необходим обмен информацией о развитии ребёнка в ДОО и семье;

3) взаимное доверие, уважение и доброжелательность во взаимоотношениях педагогов и родителей (законных представителей): при взаимодействии педагогу необходимо придерживаться этики и культурных правил общения, проявлять позитивный настрой на общение и сотрудничество с родителями (законными представителями); важно этично и разумно использовать полученную информацию как со стороны педагогов, так и со стороны родителей (законных представителей) в интересах детей;

4) индивидуально-дифференцированный подход к каждой семье: при взаимодействии необходимо учитывать особенности семейного воспитания, потребности родителей (законных представителей) в отношении образования ребёнка отношение к педагогу и ясли-саду, проводимым мероприятиям; возможности включения родителей (законных представителей) в совместное решение образовательных задач;

5) возрастосообразность: при планировании и осуществлении взаимодействия необходимо учитывать особенности и характер отношений ребёнка с родителями(законными представителями), прежде всего, с матерью (преимущественно для детей младенческого и раннего возраста), обусловленные возрастными особенностями развития детей.

Деятельность педагогического коллектива ясли-сада по построению взаимодействия с родителями (законными представителями) обучающихся **осуществляется по нескольким направлениям:**

- диагностико-аналитическое направление включает получение и анализ данных о семье каждого обучающегося, её запросах в отношении охраны здоровья и развития ребёнка; об уровне психолого-педагогической компетентности родителей (законных представителей); а также планирование работы с семьей с учётом результатов проведенного анализа; согласование воспитательных задач;

- *просветительское направление* предполагает просвещение родителей (законных представителей) по вопросам особенностей психофизиологического и психического развития детей младенческого, раннего и дошкольного возрастов; выбора эффективных методов обучения и воспитания детей определенного возраста; ознакомление с актуальной информацией о государственной политике в области ДО, включая информирование о мерах господдержки семьям с детьми дошкольного возраста; информирование об особенностях реализуемой в ясле-саде образовательной программы; условиях пребывания ребёнка в группе ясли-сада; содержании и методах образовательной работы с детьми;

- *консультационное направление* объединяет в себе консультирование родителей (законных представителей) по вопросам их взаимодействия с ребёнком, преодоления возникающих проблем воспитания и обучения детей, в том числе с ООП в условиях семьи; особенностей поведения и взаимодействия ребёнка со сверстниками и педагогом; возникающих проблемных ситуациях; способам воспитания и построения продуктивного взаимодействия с детьми младенческого, раннего и дошкольного возрастов; способам организации и участия в детских деятельностях, образовательном процессе и другому.

Формы взаимодействия с родителями обучающихся

Таблица

Индивидуальные	**Наглядные**	**Коллективные**
Консультации, онлайн консультации	Тематические стенды	Дни открытых дверей, общие игрупповые собрания
Беседы	Информационные стенды	Выставки
Телефон доверия	Библиотеки	Досуги
Анкетирование	Папки-передвижки	Тренинги
Посещение на дому	Буклеты, листовки, газеты	Мастер-класс
Мессенджер-диалог	Календарь	Родительские собрания
	Экраны для родителей	Круглый стол
	Игротеки	Семинар-практикум
		Социальные акции
	Родительская почта	Совместное творчество
	Выставки детского, совместноготворчества	Встреча с интересными людьми
	Официальный сайт ясли-сада,	Защита семейных проектов
	Медиатека и аудиотека	Ведение домашних читательскихдневников
	Радиовещание	Издание семейных газет, журналов

Рекомендации по налаживанию диалогового партнерского взаимодействия воспитателей с родителями

В детском саду разработаны формы партнерского взаимодействия педагогов с родителями воспитанников всех возрастных групп:

- педагогическая поддержка
- педагогический мониторинг
- педагогическое образование родителей
- совместная деятельность педагогов и родителей.

Поэтапная модель взаимодействия педагога и родителей

1 этап - ОЗНАКОМИТЕЛЬНЫЙ	
Педагоги	Родители

Сбор информации (первое общение; беседа, наблюдение; анализ полученных результатов, анализ типа семей)	Сбор информации (знакомство с детским садом (адаптация))
1 этап - ОБЩЕПРОФИЛАКТИЧЕСКИЙ	
Наглядная агитация (стенды, консультации, родительская газета, информационные проспекты, буклеты)	Встреча со специалистами. Просмотр открытых занятий, мероприятий
3 этап – ИНДИВИДУАЛЬНАЯ РАБОТА	
Знакомство с опытом семейного воспитания, традициями, фотовыставки, «день матери», творческие мастерские. Выбор содержания, форм с семьёй ребёнка	Получение консультативной индивидуальной помощи
4 этап - ИНТЕГРАТИВНЫЙ	
Современные мероприятия (досуги, праздники, круглые столы, «Недели здоровья», конкурсы, выставки)	Совместное обсуждение проблем, участие в совместных делах, деловые игры

2.2. Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы.

Для достижения задач воспитания в ходе реализации Федеральной программы педагог может использовать **следующие методы:**

- организации опыта поведения и деятельности (приучение к положительным формам общественного поведения, упражнение, воспитывающие ситуации, игровые методы);
- осознания детьми опыта поведения и деятельности (рассказ на моральные темы, разъяснение норм и правил поведения, чтение художественной литературы, этические беседы, обсуждение поступков и жизненных ситуаций, личный пример);
- мотивации опыта поведения и деятельности (поощрение, методы развития эмоций, игры, соревнования, проектные методы).

При организации обучения целесообразно дополнять традиционные методы (словесные, наглядные, практические) методами, в основу которых положен характер познавательной деятельности детей:

1) при использовании информационно-рецептивного метода предъявляется информация, организуются действия ребёнка с объектом изучения (распознающее наблюдение, рассматривание картин, демонстрация кино- и диафильмов, просмотр компьютерных презентаций, рассказы педагога или детей, чтение);

2) репродуктивный метод предполагает создание условий для воспроизведения представлений и способов деятельности, руководство их выполнением (упражнения на основе образца педагога, беседа, составление рассказов с опорой на предметную или предметно-схематическую модель);

3) метод проблемного изложения представляет собой постановку проблемы и раскрытие пути её решения в процессе организации опытов, наблюдений;

4) при применении эвристического метода (частично-поискового) проблемная задача делится на части - проблемы, в решении которых принимают участие дети (применение представлений в новых условиях);

5) исследовательский метод включает составление и предъявление проблемных ситуаций, ситуаций для экспериментирования и опытов (творческие задания, опыты, экспериментирование). Для решения задач воспитания и обучения широко применяется метод проектов. Он способствует развитию у детей исследовательской активности, познавательных интересов, коммуникативных и творческих способностей, навыков сотрудничества и другое. Выполняя совместные проекты, дети получают

представления о своих возможностях, умениях, потребностях.

Осуществляя выбор методов воспитания и обучения, педагог учитывает возрастные и личностные особенности детей, педагогический потенциал каждого метода, условия его применения, реализуемые цели и задачи, прогнозирует возможные результаты. Для решения задач воспитания и обучения целесообразно использовать комплекс методов.

При реализации Программы педагог может использовать различные средства, представленные совокупностью материальных и идеальных объектов:

- демонстрационные и раздаточные;
- визуальные, аудийные, аудиовизуальные;
- естественные и искусственные;
- реальные и виртуальные.

Средства, используются для развития следующих видов деятельности детей:

- *двигательной* (оборудование для ходьбы, бега, ползания, лазанья, прыгания, занятий с мячом и другое);
- *предметной* (образные и дидактические игрушки, реальные предметы и другое);
- *игровой* (игры, игрушки, игровое оборудование и другое);
- *речевой* (дидактический материал, игрушки, предметы, видеофильмы и др.);
- *познавательно-исследовательской и экспериментирования* (натуральные предметы и оборудование для исследования и образно-символический материал, в том числе макеты, плакаты, модели, схемы и другое);
- *Ситуативно-деловое общение, общение со взрослыми* (книги для детского чтения, в том числе аудиокниги, иллюстративный материал);
- *элементарная трудовая деятельность, элементарные трудовые действия* (оборудование и инвентарь для всех видов труда);
- *Изобразительная деятельность* (оборудование и материалы для лепки, аппликации, рисования и конструирования);
- *музыкальной* (детские музыкальные инструменты, дидактический материал и другое).

Формы организации детской деятельности

Детская деятельность	***Формы и способы организации образовательной деятельности***	***Методы, средства***
Игровая, включая сюжетно-ролевую игру другие дидактические игры	1. Занятия; 2. Экскурсии; 3. Наблюдения; 4. Чтение художественной литературы; 5. Видеоинформация; 6. Игровая деятельность индивидуальная и подгрупповая с воспитателем (игры в парах, совместные игры с несколькими партнерами, пальчиковые игры,	1.Игровая деятельность; 2.Дидактические игры; 3.Совместные сюжетно - ролевые игры; 4.Подвижные игры; 5.Чтение художественных произведений; 6.Наблюдения; 7.Объяснение; 8.Напоминание; 9.Беседы; 10.Показ;

	хороводные игры, игры с правилами); 7. Праздники; 8. Обучающие игры; 9. Досуговые игры; 10. Народные игры 11.Самостоятельные сюжетно-ролевые игры; 12. Дидактические игры; 13. Досуговые игры с участием воспитателя	11.Театрализация 12. Совместное со взрослым придумывание сказок
Речевая (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками)	1.Наблюдения; 2. Работа в книжном уголке; 4. Беседа; 5.Речевые дидактические игры; 6. Тематические досуги, праздники 7.Речевые тренинги (упражнения); 8.Артикуляционная гимнастика; 9. Коммуникативные тренинги (действия по речевому образцу взрослого); 10. Индивидуальная и подгрупповая работа по развитию коммуникативных умений; 11.Чтение художественной литературы, рассматривание иллюстраций 12. Гимнастики (мимическая, логоритмическая); 13. Дидактические игры; 14.Настольно-печатные игры; 15.Речевые задания и упражнения 16.Интегрированные занятия; 17.Моделирование и обыгрывание проблемных ситуаций	1.Пояснение, исправление 2. Речевое стимулирование (повторение, объяснение, обсуждение, побуждение, напоминание, уточнение, называние, слушание) 3. Образцы коммуникативных кодов взрослого; 4. Поддержание социального контакта (фактическая беседа, эвристическая беседа). 5.Разучивание стихов, скороговорок, чистоговорок, четверостиший; 6. Воспроизведение, имитирование (развитие фонематического слуха); 7. Беседа с опорой на зрительное восприятие и без опоры на него;
Познавательно-исследовательская (исследование объектов окружающего мира и экспериментирования с ними)	1. Наблюдения на прогулке и в уголке природы индивидуальные и подгрупповые; 2. Игры-	1.Объяснение; 2.Показ; 4. Игровые упражнения; 5.Чтение художественной

	экспериментирования; 3. Проблемные ситуации; 4. Игры с природным материалом, 5. Наблюдения за окружающим; 6. Создание коллекций 7.Тематическая прогулка. 8. Познавательная игротека; 9. Экскурсии; 10.Проектная деятельность; 11. Работа в мини-лаборатории – простейшие опыты; 12. Пиктограммы; 13. Ребусы; 14. Конкурсы познавательного характера;	литературы об окружающей 6. Проведение опытов воспитателем на глазах детей; 7. Зарисовка результатов экспериментальной деятельности 8. Ведение дневника наблюдений 9. Игры – экспериментирование; 10. Наблюдение за окружающим; 11. Объяснение; 12. Обследование; 13. Показ 14. Рассматривание объектов природы; 15. Ситуативный разговор по результатам наблюдения;
Ситуативно-деловое общение, общение со взрослыми	1. Индивидуальные и подгрупповые беседы по прочитанному; 2.Чтение художественной литературы, произведений малых фольклорных форм; 3.Литературные викторины; 4.Рассматривание иллюстративного материала; 5.Литературные праздники; 6.Презентации проектов; 7.Творческие игры; 8. Драматизации 9. Подвижные игры на основе народных игр; 10.Тематические досуги на основе традиционных праздников; 11.Игры-драматизации; 12.Кукольные спектакли; 13.Ситуативное общение 14.Настольно-печатные и дидактические игры;	1.Чтение; 2.Рассказывание; 3.Слушание; 4.Рассматривание; 5.Беседа; 6.Рассказ; 7.Ситуативное общение; 8.Заучивание;
Элементарные трудовые действия, элементарная трудовая деятельность (в помещении и на улице)	1.Чтение и рассматривание книг познавательного характера о труде взрослых и выполнении детьми культурно-гигиенических навыков;	1. Показ; 2. Объяснение; 3. Напоминание; 4. Личный пример; 5. Оценка воспитателя; 6. Совместное

	2. Просмотр видеофильмов; 3. Дидактические игры; 4. Дежурство; 5. Задания индивидуальные и подгрупповые; 6. Поручения; 7.Ведение календаря природы	выполнение
Конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал	1.Игры – конструирования индивидуальные и подгрупповые 2. Обыгрывание построек 3. Выставки результатов детского творчества 4. Рассматривание иллюстративного материала 5. Проблемные, игровые ситуации	1.Рассматривание чертежей, иллюстративного материала; 2. Конструктивные игры 3. Решение проблемных ситуаций; 5. Наблюдения; 7. Беседа по результатам конструктивной деятельности;
Изобразительная (рисование, лепка, аппликация)	1.Интегрированное занятие; 2.Опыты с красками; 3.Дидактическая игра; 4.Занимательные показы; 5.Наблюдение; 6.Рассматривание произведений искусства, интерьера; 7.Чтение художественной литературы; 9.Коллективная, индивидуальная, подгрупповая продуктивная деятельность; 6.Индивидуальная работа 7.Творческие задания	1.Обучение; 2.Обыгрывание незавершённого рисунка; 3.Создание условий для выбора; 4.Опыты; 5.Занимательные показы; 6.Наблюдение; 7.Рассматривание; 8.Чтение 9.Беседа по увиденному
Музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах)	1.Музыкальные праздники, развлечения; 2.Слушание музыкальных произведений; 3.Игры с элементами аккомпанемента; 4.Музыкальные игры, хороводы с пением 5.Инсценирование песен 6. Танцевальные движения; 7. Пение; 8. Игра на музыкальных инструментах 9.Музыкальные игры, хороводы; 10. Индивидуальные, подгрупповые беседы по	1.Музыкальное сопровождение деятельности детей во время: - утренней гимнастики; - гимнастика после сна; - умывания; - во время приема пищи; - во время прогулки (в теплое время); - в сюжетно-ролевых играх; - перед дневным сном; - праздников и развлечений; - образовательной деятельности

	прослушанным музыкальным произведениям; 11.Просмотр мультфильмов, фрагментов детских музыкальных фильмов; 12.Рассматривание картинок, иллюстраций в детских книгах, репродукций 13.Рассматривание портретов композиторов 14.Празднование дней рождений детей	2.Слушание музыкальных произведений; 3.Танцевальные движения; 4.Инсценирование; 5.Пение; 6. Игра на музыкальных инструментах; 7. Драматизация;
Двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка	1.Занятия по физическому воспитанию: традиционные, сюжетно-игровые, тематические 2.Физкультурный досуг; 3.Физкультурные праздники; 4.День здоровья 5.Интегрированная детская деятельность; 6.Проблемная ситуация; 7.Утренняя гимнастика; 8.Подвижная игра (в том числе на свежем воздухе); 9.Игровое упражнение индивидуальное и подгрупповое; 10.Физкультурные упражнения; 11.«Школа мяча»; 12.Гимнастика после дневного сна;	1.Показ; 2.Объяснение; 3.Игровые упражнения; 4. Подвижные игры; 5. Физкультурные упражнения

2.3. Программа воспитания

Пояснительная записка

Программа воспитания основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке.

Под воспитанием понимается деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному

наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде”
Основу воспитания на всех уровнях, начиная с дошкольного, составляют традиционные ценности российского общества. Традиционные ценности — это нравственные ориентиры, формирующие мировоззрение граждан России, передаваемые от поколения к поколению, лежащие в основе общероссийской гражданской идентичности и единого культурного пространства страны, укрепляющие гражданское единство, нашедшие свое уникальное, самобытное проявление в духовном, историческом и культурном развитии многонационального народа России °
Программа воспитания предусматривает приобщение детей к традиционным ценностям российского общества — жизнь, достоинство, права и свободы человека, патриотизм, гражданственность, служение Отечеству и ответственность за его судьбу, высокие нравственные идеалы, крепкая семья, созидательный труд, приоритет духовного над материальным, гуманизм, милосердие, справедливость, коллективизм, взаимопомощь и взаимоуважение, историческая память и преемственность поколений, единство народов России".
Вся система ценностей российского народа находит отражение в содержании воспитательной работы ясли-сада, в соответствии с возрастными особенностями детей.
• Ценности Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания.
• Ценности милосердие, жизнь, добро лежат в основе духовно-нравственного направления

воспитания
• Ценности человек, семья, дружба, сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.
• Ценность познание лежит в основе познавательного направления Ценности жизнь и здоровье лежат в основе физического и оздоровительного направления воспитания.
• Ценность труд лежит в основе трудового направления воспитания.
• Ценности культура и красота лежат в основе эстетического направления воспитания.
Целевые ориентиры воспитания следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребёнка, которые коррелируют с портретом выпускника ясли-сада и с традиционными ценностями российского общества.
С учётом особенностей социокультурной среды, в которой воспитывается ребёнок, в программе воспитания находит отражение взаимодействие всех субъектов воспитательных отношений. Реализация Программы воспитания предполагает социальное партнерство ясли-сада с другими учреждениями образования и культуры (музеи, театры, библиотеки, и другое), в том числе системой дополнительного образования детей. |
Структура Программы воспитания включает три раздела: целевой, содержательный и организационный.
Пояснительная записка не является частью рабочей программы воспитания в ясли-саде.

Целевой раздел Программы воспитания

Цели и задачи воспитания.

Общая цель воспитания— личностное развитие каждого ребёнка с учётом его индивидуальности и создание условий для позитивной социализации детей на основе традиционных ценностей российского общества, что предполагает:

1) формирование первоначальных представлений о традиционных ценностях российского народа, социально приемлемых нормах и правилах поведения;

2) формирование ценностного отношения к окружающему миру (природному и социокультурному), другим людям, самому себе;

3) становление первичного опыта деятельности и поведения в соответствии с традиционными ценностями, принятыми в обществе нормами и правилами.

Общие задачи воспитания:

1) содействовать развитию личности, основанному на принятых в обществе представлениях о добре и зле, должном и недопустимом;

2) способствовать становлению нравственности, основанной на духовных отечественных традициях, внутренней установке личности поступать согласно своей совести;

3) создавать условия для развития и реализации личностного потенциала ребёнка, его готовности к творческому самовыражению и саморазвитию, самовоспитанию; осуществлять поддержку позитивной социализации ребёнка посредством проектирования и принятия уклада, воспитывающей среды, создания воспитывающих общностей.

Направления воспитания.

Патриотическое направление воспитания.

1. Цель патриотического направления воспитания — содействовать формированию у ребёнка личностной позиции наследника традиций и культуры, защитника Отечества и творца (созидателя), ответственного за будущее своей страны.

2. Ценности — Родина и природа лежат в основе патриотического направления воспитания. Чувство патриотизма возникает у ребёнка вследствие воспитания у него нравственных качеств, интереса, чувства любви и уважения к своей стране —России, своему краю, малой родине, своему народу и народу России в целом(гражданский патриотизм), ответственности, ощущения принадлежности к своему народу.

3. Патриотическое направление воспитания базируется на идее патриотизма как нравственного чувства, которое вырастает из культуры человеческого бытия, особенностей образа жизни и её уклада, народных и семейных традиций.

4. Работа по патриотическому воспитанию предполагает: формирование «патриотизма наследника», испытывающего чувство гордости за наследие своих предков (предполагает приобщение детей к истории, культуре и традициям нашего народа: отношение к труду, семье, стране и вере); «патриотизма защитника», стремящегося сохранить это наследие (предполагает развитие у детей готовности преодолевать трудности ради своей семьи, малой родины); «патриотизма созидателя и творца», устремленного в будущее, уверенного в благополучии и процветании своей Родины (предполагает конкретные каждодневные дела, направленные, например, на поддержание

чистоты и порядка, опрятности и аккуратности, а в дальнейшем — на развитие всего своего населенного пункта, района, края, Отчизны в целом).

Духовно-нравственное направление воспитания.

1. Цель духовно-нравственного направления воспитания — формирование способности к духовному развитию, нравственному самосовершенствованию, индивидуально- ответственному поведению.

2. Ценности - жизнь, милосердие, добро лежат в основе духовно-нравственного направления воспитания.

3. Духовно-нравственное воспитание направлено на развитие ценностно-смысловой сферы дошкольников на основе творческого взаимодействия в детско-взрослой общности, содержанием которого является освоение социокультурного опыта в его культурно-историческом и личностном аспектах.

Социальное направление воспитания.

1. Цель социального направления воспитания — формирование ценностного отношения детей к семье, другому человеку, развитие дружелюбия, умения находить общий язык с другими людьми.

2. Ценности — семья, дружба, человек и сотрудничество лежат в основе социального направления воспитания.

3. В дошкольном детстве ребёнок начинает осваивать все многообразие социальных отношений и социальных ролей. Он учится действовать сообща, подчиняться правилам, нести ответственность за свои поступки, действовать в интересах других людей. Формирование ценностно-смыслового отношения ребёнка к социальному окружению невозможно без грамотно выстроенного воспитательного процесса, в котором проявляется личная социальная инициатива ребёнка в детско-взрослых и детских общностях.

4. Важной составляющей социального воспитания является освоение ребёнком моральных ценностей, формирование у него нравственных качеств и идеалов, способности жить в соответствии с моральными принципами и нормами и воплощать их в своем поведении. Культура поведения в своей основе имеет глубоко социальное нравственное чувство — уважение к человеку, к законам человеческого общества. Конкретные представления о культуре поведения усваиваются ребёнком вместе с опытом поведения, с накоплением нравственных представлений, формированием навыка культурного поведения.

Познавательное направление воспитания.

1. Цель познавательного направления воспитания — формирование ценности познания.

2. Ценность — познание лежит в основе познавательного направления воспитания.

3. В ясли-саде проблема воспитания у детей познавательной активности охватывает все стороны воспитательного процесса и является непременным условием формирования умственных качеств личности, самостоятельности и инициативности ребёнка. Познавательное и духовно- нравственное воспитание должны осуществляться в содержательном единстве, так как знания наук и незнание добра ограничивает и деформирует личностное развитие ребёнка.

4. Значимым является воспитание у ребёнка стремления к истине, становление целостной картины мира, в которой интегрировано ценностное, эмоционально окрашенное отношение к миру, людям, природе, деятельности человека

Физическое и оздоровительное направление воспитания

1. .Цель физического и оздоровительного воспитания — формирование ценностного отношения детей к здоровому образу жизни, овладение элементарными гигиеническими навыками и правилами безопасности.

2. Ценности — жизнь и здоровье лежит в основе физического и оздоровительного направления воспитания.

3. Физическое и оздоровительное направление воспитания основано на идее охраны и укрепления здоровья детей, становления осознанного отношения к жизни как основоположной ценности и здоровью как совокупности физического, духовного и социального благополучия человека.

Трудовое направление воспитания.

1. Цель трудового воспитания — формирование ценностного отношения детей к труду, трудолюбию и приобщение ребёнка к труду.

2. Ценность — труд лежит в основе трудового направления воспитания.

3. Трудовое направление воспитания направлено на формирование и поддержку привычки к трудовому усилию, к доступному напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи; стремление приносить пользу людям. Повседневный труд постепенно приводит детей к осознанию нравственной стороны труда. Самостоятельность в выполнении трудовых поручений способствует формированию ответственности за свои действия.

Эстетическое направление воспитания.

1. Цель эстетического направления воспитания — способствовать становлению у ребёнка ценностного отношения к красоте.

2. Ценности — культура, красота, лежат в основе эстетического направления воспитания.

3. Эстетическое воспитание направлено на воспитание любви к прекрасному в окружающей обстановке, в природе, в искусстве, в отношениях, развитие у детей желания и умения творить. Эстетическое воспитание через обогащение чувственного опыта и развитие эмоциональной сферы личности влияет на становление нравственной и духовной составляющих внутреннего мира ребёнка. Искусство делает ребёнка отзывчивее, добрее, обогащает его духовный мир, способствует воспитанию воображения, чувств. Красивая и удобная обстановка, чистота помещения, опрятный вид детей и взрослых содействуют воспитанию художественного вкуса.

Целевые ориентиры Программы воспитания.

Целевые ориентиры воспитания

Деятельность воспитателя нацелена на перспективу становления личности и развития ребёнка. Поэтому планируемые результаты представлены в виде целевых ориентиров как обобщенные «портреты» ребёнка к концу раннего и дошкольного возрастов.

В соответствии с ФГОС ДО оценка результатов воспитательной работы не осуществляется, так как целевые ориентиры основной образовательной программы дошкольного образования не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

Целевые ориентиры воспитания детей раннего возраста (к трем годам).

Направление воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Проявляющий привязанность к близким людям, бережное отношение к живому
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Способный понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо». Проявляющий сочувствие, доброту.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Испытывающий чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых. Проявляющий интерес к другим детям и способныйбесконфликтно играть рядом с ними. Проявляющий позицию «Я сам!». Способный к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении.
Познавательное	Познание	Проявляющий интерес к окружающему миру. Любознательный, активный в поведении
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни и здоровья, владеющий основными способами укрепления здоровья - физическая культура, закаливание, утренняя гимнастика, личная гигиена, безопасное поведение и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровьяокружающих. Проявляющий интерес к физическим

		упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества.
Трудовое	Труд	Поддерживающий элементарный порядок в окружающей обстановке. Стремящийся помогать старшим в доступных трудовых действиях. Стремящийся к результативности, самостоятельности, ответственности в самообслуживании, в быту, в игровой и других видах деятельности (конструирование, лепка, художественный труд, детский дизайн и другое).
Эстетическое	Культура икрасота	Проявляющий эмоциональную отзывчивость на красоту в окружающем мире и искусстве. Способный к творческой деятельности (изобразительной, декоративно-оформительской, музыкальной, словесно-речевой, театрализованной и другое).

Целевые ориентиры воспитания детей на этапе завершения освоения программы

Направления воспитания	Ценности	Целевые ориентиры
Патриотическое	Родина, природа	Любящий свою малую родину и имеющий представление о своей стране - России, испытывающий чувство привязанности к родномудому, семье, близким людям.
Духовно-нравственное	Жизнь, милосердие, добро	Различающий основные проявления добра и зла, принимающий и уважающий традиционные ценности, ценности семьи и общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, кнравственному поступку. Способный не оставаться равнодушным к чужому горю, проявлять заботу; Самостоятельно различающий основные отрицательные и положительные человеческие качества, иногда прибегая к помощи взрослого в ситуациях морального выбора.
Социальное	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Проявляющий ответственность за свои действия и поведение; принимающий и уважающий различия между людьми. Владеющий основами речевой культуры. Дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, способный взаимодействовать со взрослыми исверстниками на основе общих интересов и дел.

Познавательное	Познание	Любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом. Проявляющий активность, самостоятельность, инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании. Обладающий первичной картиной мира на основе традиционных ценностей.
Физическое и оздоровительное	Здоровье, жизнь	Понимающий ценность жизни, владеющий основными способами укрепления здоровья занятия физической культурой, закаливание, утренняя гимнастика, соблюдение личной гигиены и безопасного поведения и другое; стремящийся к сбережению и укреплению собственного здоровья и здоровья окружающих. Проявляющий интерес к физическим упражнениям и подвижным играм, стремление к личной и командной победе, нравственные и волевые качества. Демонстрирующий потребность в двигательной деятельности. Имеющий представление о некоторых видах спортаи активного отдыха.
Трудовое	Труд	Понимающий ценность труда в семье и в обществе на основе уважения к людям труда, результатам ихдеятельности. Проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности.
Эстетическое	Культура икрасота	Способный воспринимать и чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве. Стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности.

Содержательный раздел Программы воспитания

2.3.1 Уклад ясли-сада

Уклад, в качестве установившегося порядка жизни ясли-сада, определяет мировосприятие, гармонизацию интересов и возможностей совместной деятельности детских, взрослых и детско-взрослых общностей в пространстве дошкольного образования.

Уклад ясли-сада - это её необходимый фундамент, основа и инструмент воспитания.

Уклад задает и удерживает ценности воспитания для всех участников образовательных отношений: руководителя ясли-сада, воспитателей и специалистов,

вспомогательного персонала, воспитанников, родителей (законных представителей), субъектов социокультурного окружения ОО.

Уклад ясли-детского сада № 205 «Тюльпан» АО «ТОАЗ» задает традиции, культуру поведения сообществ, описывает предметно-пространственную среду, виды и направления деятельности и социокультурный контекст.

Миссия учреждения; обеспечение высокого уровня психофизического и социально-нравственного развития детей дошкольного возраста. Деятельность ясли-сада № 205 «Тюльпан» обеспечивает реализацию права каждого ребенка на образование и воспитание на основе оказания качественных образовательных услуг детям раннего и дошкольного возраста.

Главными ценностями выступают: здоровье, духовность, интерес к познанию, патриотизм, удовлетворение индивидуальных склонностей и интересов; единство воспитательного пространства семьи и ясли-сада.

Поставленные **цели и задачи** позволили определить приоритетные направления деятельности ясли-сада:

- охрана жизни и укрепления физического и психического здоровья детей, создание оптимальных условий, обеспечивающих эмоциональное благополучие каждого ребенка; приобщение дошкольников к ценностям здорового образа жизни;
- создание условий для достижения ребенком определенного уровня развития личности, функциональной готовности к усвоению образовательного стандарта;
- формирование у детей ключевых компетентностей;
- обеспечение познавательного, социально-нравственного, эстетического развития детей, формирование базисных основ личности;
- создание единого образовательного пространства как условия, обеспечивающего развитие и саморазвитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребёнка.
- вовлечение родителей в образовательный процесс, формирование у них компетентной педагогической позиции по отношению к собственному ребенку;

Программа воспитания построена на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и опирается на **следующие принципы:**

- **принцип гуманизма:** приоритет жизни и здоровья человека, прав и свобод личности, свободного развития личности; воспитание взаимоуважения, трудолюбия, гражданственности, патриотизма, ответственности, правовой культуры, бережного отношения к природе и окружающей среде, рационального природопользования;
- **принцип ценностного единства и совместности:** единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение;
- **принцип общего культурного образования:** воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона;
- **принцип следования нравственному примеру**: пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к открытому внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни;
- **принципы безопасной жизнедеятельности:** защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения;
- **принцип совместной деятельности ребенка и педагогического работника:** значимость совместной деятельности педагогического работника и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения;

- **принцип инклюзивности:** организация образовательного процесса, при котором все обучающиеся, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принципы реализуются в укладе ясли-сада, включающем воспитывающие среды, общности, культурные практики, совместную деятельность и события.

Основой годового цикла воспитательной работы являются как общие для всего ясли- сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастных групп и направленностей, так и отдельные, в соответствии с возрастом, направленностью и интересами воспитанников.

Ежедневная воспитательная работа включает как индивидуальные, так и коллективные виды, формы и направления работы со всеми участниками образовательных отношений, направленные на формирование духовно-нравственных, гражданско-патриотических, социокультурных ценностей и традиций.

Важной составляющей в воспитательном процессе является охрана жизни и здоровья, физическое воспитание и развитие воспитанников. Успех зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режима.

Режим дня регламентируется требованиями СанПиН, что позволяет рационально и правильно построить жизнедеятельность воспитанников, соблюдать время, отведенное на прогулки, сон и питание. Двигательный режим в течение дня, недели определяется комплексно, установлен графиком, в соответствии с возрастом детей. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, организации детских целевых прогулок, самостоятельной двигательной деятельности.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется трудовым поручениям, как части нравственного становления. Воспитание направлено на формирование эмоциональной готовности к трудовой деятельности, элементарных умений и навыков в различных видах детского труда, интереса к труду взрослых людей.

Отдельное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание зависит от возраста и опыта детей, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Одним из основных видов деятельности при организации воспитательной работы в ясли-саде является игра, которая используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективный метод развития в разных направлениях воспитательной работы.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в утренний и вечерний отрезок времени, во время прогулок.

Традиционные мероприятия (праздники, соревнования, фольклорные мероприятия и др.) позволяют провести воспитательную работу с дошкольниками сразу по нескольким направлениям.

Нравственное воспитание рассматривается в Программе как одна из важнейших сторон общего развития ребенка дошкольного возраста. Содержание призвано обеспечить воспитание у ребенка с первых лет жизни гуманного отношения к окружающему миру, любви к родной семье, родному дому, краю, городу, деревне, Родине, уважение к людям разных национальностей, государственной символике (гимну, флагу, гербу Российской Федерации). В процессе нравственного воспитания у ребенка развиваются гуманные чувства, формируются этические представления, навыки культурного поведения, социально-общественные качества, уважение к взрослым, ответственное отношение к выполнению поручений, умение дружно играть и трудиться,

справедливо оценивать свои поступки и поступки других детей.

Досуговая деятельность в Программе рассматривается как приоритетное направление организации творческой деятельности ребенка, основа формирования его общей культуры. Она осуществляется в процессе развлечений, праздников, а также самостоятельной работы ребенка с художественными материалами.

В традиционных мероприятиях задействованы все участники образовательных отношений. Такие мероприятия носят в основном массовый уровень с включением родителей, детей, социальных партнеров, а также представителей других учреждений.

Образ ясли-сада его особенности, символика, внешний имидж.

Ясли-сад №205 «Тюльпан» АО «ТОАЗ» находится в Комсомольском районе города Тольятти. Климатические условия: жаркое лето и холодная зима, преобладают ветра. Значительно влияют на климат особенности планировки города, состоящего из обособленных районов, разделенных лесными массивами. Тольятти расположен на границе лесостепной и степной зон.

Лесистость Самарской области составляет 12,7 %. На территории Самарской области обитают птицы и звери, занесенные в Красную книгу.

Водные ресурсы представлены бассейном реки Волги и ее притоками, при этом на территории Самарской области сформирована уникальная сеть различных охраняемых природных территорий (Жигулевский государственный природный заповедник, национальный парк «Самарская Лука», национальный парк «Бузулуцкий бор».

В связи с особенностями климата Средней полосы России (с жарким летом и холодной зимой), в которой находится образовательная организация, режим дня для детей составляется на теплый и холодный периоды.

Рядом с ясли-садом расположена МБУ СОШ № 2, МБУ ДОУ № 23. Чуть подальше расположен «Эко-парк Шлюзовой».

Ясли-сад № 205 «Тюльпан» является ведомственным учреждением и является структурным подразделением АО «ТОАЗ».

Символика ясли-сада – цветок «Тюльпан», все группы имеют названия цветов. Изображение «Тюльпана» используется в оформлении ясли-сада. Также, в оформлении ясли-сада используется символика и логотип завода.

В целях реализации социокультурного потенциала региона для построения социальной ситуации развития ребенка работа с родителями (законными представителями) детей дошкольного возраста строиться на принципах ценностного единства и сотрудничества всех субъектов социокультурного окружения ОО.

Семья является институтом, который оказывает наиболее сильное влияние на развитие ребенка в период раннего и дошкольного возраста. Работа ясли-сада будет успешной, если будет обеспечено сотрудничество с семьей. Родители могут и должны играть важную роль в образовательной деятельности. А педагогам, реализующим программу воспитания, необходимо учитывать в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважать и признавать способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

С одной стороны, педагоги информируют родителей о жизни ребенка в условиях образовательной организации, о психолого-педагогических подходах к процессу образования детей, принятых в ясли-саде, с другой стороны, узнают о жизни ребенка и его семьи вне образовательной организации, о том какие аспекты воспитания и обучения представляют наибольшую ценность для родителей (законных представителей). Кроме

этого активное участие родителей в жизни образовательной организации, которую посещает их ребенок, формирует у них чувство принадлежности, общности с другими семьями и педагогическим коллективом.

Необходимость партнерского взаимодействия, ориентация на преемственность и взаимо- дополняемость определяется в программе воспитания общностью задач образование и развитие ребенка.

Программа предусматривает, и педагоги и родители берут на себя обязательство действовать сообща, развивая дух сотрудничества. Общение, взаимное уважение, принятие различий и, прежде всего признание важности интересов ребенка создают основу для плодотворного сотрудничества. С помощью взрослых (педагогов, родителей) и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими, овладевает культурными практиками в процессе приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и т. п.), приобретая тем самым культурные умения. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

Готовность к сотрудничеству всех участников образовательных отношений составляет основу уклада ясли-сада №205 «Тюльпан», в котором строится воспитательная работа.

Предметом взаимодействия и сотрудничества в ясле-саде является ребенок, его интересы, заботы о том, чтобы каждое педагогическое воздействие, оказанное на него, было грамотным, профессиональным и безопасным. Взаимоотношения в нашем детском саду строятся с учетом интересов детей, родителей и педагогов.

Традиции и ритуалы, особые нормы этикета Ясли-сада №205 «Тюльпан»

В ходе реализации разнообразного социокультурного контекста, включения родителей (законных представителей) в воспитательную работу ясли-сада, повышается роль родительской общественности как субъекта образовательных отношений Программы воспитания.

Одной из составляющих воспитательной работы являются общие для всего детского сада событийные мероприятия, в которых участвуют дети разных возрастов

международные праздники экологической направленности:

«Всемирный день земли»,

«Всемирный день воды»,

«Международный день птиц»,

«Международный день животных».

Международные праздники социальной направленности:

«Всемирный день «спасибо»»,

«Всемирный день улыбок».

В планировании образовательной деятельности с детьми отражены особенности традиционныхсобытий, праздников, мероприятий, организуемых в детском саду:

Празднование Нового года

Выпускной бал

День знаний

День Победы
8 марта

Традиционными общими праздниками являются сезонные праздники, которыеосновываются на народных традициях и фольклорных материалах:
«Осенины»,
«Масленица»,
«Колядки»,
«Праздник русской березки».

Общекультурными традициями жизни детского сада стали такие **формы** как:
танцевальный флэш-моб,
выход детей за пределы детского сада на прогулки и экскурсии,
взаимодействие детей старшего и младшего дошкольного возраста в детском саду,
концерты,
ярмарки,
гостевание,
поэтические вечера,
творческие мастерские,
воспитание театром.
Планируются **совместные досуговые события с родителями**:
концерты,
фестивали,
выставки совместных коллекций,
выставки семейного творчества,
встречи с интересными людьми,
спортивные и музыкальные праздники.
В связи с тем,что ясли-детский сад №205 «Тюльпан» является ведомственным детским садом химического гиганта АО «ТОЛЬЯТТИАЗОТ» , у нас в учреждении отмечается праздник «День химика», а так же организуются встречи с советом молодежи завода. Совет молодежи проводит для детей квесты, викторины, развлечения.

Запланированные мероприятия на учебный год находят свое отражение в ежегодно составляемом общностью педагогов учреждения примерном календарном плане воспитательной работы.

Ритуалы:

«Календарь жизни группы»: отражает планируемые взрослыми и детьми мероприятия (в старшей группе – на неделю, в подготовительной – на месяц). С помощью условных обозначений отмечаются интересные, важные для детей даты (дни рождения, праздники), предполагаемые экскурсии, встречи, крупные хозяйственные дела (генеральная уборка группы, постройка горки и пр.);

«Утренний сбор»: обсуждение с детьми планов на предстоящий день;

«Вечерний сбор»: обсуждается прошедший день, воспитатель говорит о том, как положительно отличился каждый из ребят, что важного сделали, что получилось, а над чем нужно еще поработать, развитие рефлексивных навыков;

«Общее приветствие всех детей группы, участие детей в планировании собственной деятельности и жизнедеятельности группы»: установление в группе благоприятного микроклимата, развитие функции планирования, становление позиции субъекта деятельности;

«Чествование именинника»: поздравление именинника: дарим подарок, водим

хоровод и поем каравай, а еще дети высказывают свои пожелания, таким образом подчеркиваем значимость каждого ребенка в группе;

«Обживание группы» в начале года, завершающееся новосельем: формирование «чувства дома» по отношению к своей группе, участие каждого в ее оборудовании и оформлении;

«Минутки общения»: педагог имеет возможность уделить время ребенку, выслушать его, сыграть в игру, помочь в чем-то, тем самым создавая благоприятные условия для психологического комфорта ребенка, а так же формируя чувство значимости и доверия;

«Гордость детского сада»: на стенде вывешиваются благодарности и сертификаты детей, тем самым отмечая их успехи в различных конкурсах, соревнованиях, олимпиадах;

«Гость дня»: расширение контактов со взрослыми людьми, ознакомление с профессиями, бытовыми обязанностями и увлечениями взрослых, развитие коммуникативных навыков;

«Собирание коллекций»: осознание и развитие личных интересов ребенка, развитие любознательности, воспитание навыков бережного отношения к собственным вещам.

«Чистый четверг»: вовлечение воспитанников в элементарную трудовую деятельность, развитие умния сообща выполнять трудовые поручения.

В ясле-саде №205 «Тюльпан» изучаются культурные особенности народностей, населяющих РФ, Самарскую область. С этой целью используются формы работы: разучивание стихов поэтов разных национальностей, прослушивание песен, рассматривание картин, национальных росписей, костюмов, конструирование кукол, изготовление и роспись национальных костюмов, знакомство национальными играми, праздниками.

2.3.2. Воспитывающая среда ясли-сада

Воспитывающая среда – это особая форма организации образовательного процесса, реализующего цель и задачи воспитания.

Воспитывающая среда раскрывает ценности и смыслы, заложенные в укладе. Воспитывающая среда включает совокупность различных условий, предполагающих возможность встречи и взаимодействия детей и взрослых в процессе приобщения к традиционным ценностям российского общества. Пространство, в рамках которого происходит процесс воспитания, называется воспитывающей средой. Основными характеристиками воспитывающей среды являются её содержательная насыщенность и структурированность.

Условия для формирования эмоционально-ценностного отношения ребёнка к окружающему миру, другим людям, себе. Групповое пространство способствует усвоению детьми социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность развиваются на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

В группах имеются материалы и пособия для организации совместной, социально-коммуникативной деятельности, сюжетно-ролевые игры, коллективно-творческие дела, проекты, уголки уединения.

Условия для обретения ребёнком первичного опыта деятельности и поступка в соответствии с традиционными ценностями российского общества;

Среда групп предоставляет ребенку возможность погружения в культуру России, знакомства с особенностями региональной культурной традиции. Вся среда дошкольной

организации гармоничной и эстетически привлекательной.

Условия для становления самостоятельности, инициативности и творческого взаимодействия в разных детско-взрослых и детско-детских общностях, включая разновозрастное детское сообщество.

Групповое пространство ясли-сада спланировано педагогами так, чтобы дети могли делать самостоятельный выбор (где, с кем и чем ребенок будет заниматься) и принимать решения. Среда не ограничивает детскую инициативу, а наоборот, предоставляет возможности для проявления и - что важно – для развития и реализации разнообразных идей.

Приобретая опыт, достигая своей цели, ребенок постепенно обретает уверенность в себе, убеждаясь в собственных возможностях, делая личностные, а поэтому радостные для него открытия. В группах имеется свободный доступ детей к материалам и пособиям, организации совместной и самостоятельной работы, сюжетно-ролевые игры, коллективно-творческие дела, проекты. Среда ясли-сада позволяет организовать разновозрастное общение.

На территории ясли-сада произрастают разнообразные породы деревьев и кустарников; разбиты цветники, клумбы. В теплый период года цветники используются для проведения с детьми наблюдений, опытно-экспериментальной работы, организации труда в природе и являются объектами эстетической направленности.

2.3.3. Общности (сообщества) ясли-сада

Профессиональная общность – это устойчивая система связей и отношений между людьми, единство целей и задач воспитания, реализуемое всеми сотрудниками ДОУ.

Педагогические работники разделяют все базовые ценности, которые заложены в основе Программы воспитания. Именно поэтому, эффективной основой этой общности является рефлексия собственной профессиональной деятельности, в которой педагоги:

- являются примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров, норм общения и поведения;
- мотивируют детей к общению друг с другом, поощряют даже незначительные стремления к общению и взаимодействию;
-поощряют детскую дружбу, стараются, чтобы дружба между отдельными детьми внутри группы сверстников принимала общественную направленность;
- заботятся о том, чтобы дети непрерывно приобретали опыт общения на основе чувства доброжелательности;
- содействуют проявлению детьми заботы об окружающих, учат проявлять чуткость к сверстникам, побуждают детей сопереживать, беспокоиться, проявлять внимание к заболевшему товарищу;
- воспитывают в детях такие качества личности, которые помогают влиться в общество сверстников (организованность, общительность, отзывчивость, щедрость, доброжелательность и пр.);
- учат детей совместной деятельности, насыщают их жизнь событиями, которые сплачивали бы и объединяли ребят;
- воспитывают в детях чувство ответственности перед группой за свое поведение.

Профессиональная общность ясли-сада функционирует на основе локальных актов взаимодействует в таких формах как:

- Общее собрание работников ясли-сада
- Педагогический совет
- Психолого-педагогический консилиум

Профессиональная общность ясли-сада имеет отчетную документацию в виде протоколов заседаний, фото-видео, наградных материалов, дипломов и сертификатов

об участии, результатах и реализации воспитательной работы по направлениям (духовно-нравственного, гражданско-патриотического, экологического, трудового). Педагоги оказывают взаимную консультационную, психологическую, информационную и технологическую поддержку своим коллегам в организации событий и мероприятий.

Для достижения наибольшего воспитательного эффекта и результата работы, в качестве личного примера педагогическими работниками образуются:

- Инициативная (рабочая) группа
- Творческий коллектив и др.

Профессиональная общность Учреждения реализует воспитательную работу в постоянном и/или меняющемся составе участников, в соответствии с целями и задачами ясли-сада, а также на основе нормативно-правовых и распорядительных документов АО «ТОАЗ», федерального, регионального уровней.

Профессионально-родительская общность включает сотрудников ясли-сада и всех взрослых членов семей воспитанников, которых связывают не только общие ценности, цели развития и воспитания детей, но и уважение друг к другу. Основная задача взрослых– объединить усилия по воспитанию ребенка в семье и в ясле-саде. Часто поведение ребенка дома сильно различается и поведения ребенка в ясле-саде. Без совместного обсуждения взрослыми особенностей ребенка невозможно выявление и в дальнейшем создание условий, которые необходимы для его оптимального и полноценного развития и воспитания.

Профессионально-родительская общность ясли-сада функционирует на основе локальных актов как на постоянной основе:

- Совет родителей
- Общее родительское собрание
- Групповое родительское собрание
- Родительский комитет группы

Профессионально-родительская общность ясли-сада имеет отчетную документацию в виде протоколов заседаний, фото-видео, наградных материалов, дипломов и сертификатов об участии, результатах и реализации совместной воспитательной работы по направлениям (духовно-нравственного, гражданско-патриотического, экологического, трудового).

Профессионально-родительская общность ясли-сада реализует воспитательную работу как в постоянном, так и в меняющемся составе участников, в соответствии с целями и задачами.

Профессионально-родительская общность демонстрирует нормы общения и поведения, является примером в формировании полноценных и сформированных ценностных ориентиров.

Детско-взрослая общность. Для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, отношение к ребенку как к полноправному человеку, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов у всех участников общности.

Детско-взрослая общность является источником и механизмом воспитания ребенка. Находясь в общности, ребенок сначала приобщается к тем правилам и нормам, которые вносят взрослые в общность, а затем эти нормы усваиваются ребенком и становятся его собственными.

Общность строится и задается системой связей и отношений ее участников. В каждом возрасте и каждом случае она будет обладать своей спецификой в зависимости от решаемых воспитательных задач.

Детско-взрослая общность ясли-сада имеет постоянный (на основе локальных актов) и/или меняющийся состав участников (временный), имеет отчетную

документацию в виде продуктов самостоятельной или совместной деятельности (рисунки, поделки, макеты, афиши, костюмы, коллекции, книжки-малышки и др.),

фото-видео, наградных материалов, дипломов и сертификатов об участии и реализации направлений воспитания (духовно-нравственного, гражданско-патриотического, экологического, трудового) и взаимодействует в виде:

- Творческой группы /творческой мастерской
- Спортивной команды
- Агитбригады и др.
- Команда для конкурса

Детская общность. Для которой общество других детей является необходимым условием полноценного развития личности ребенка. Здесь он непрерывно приобретает способы общественного поведения, под руководством воспитателя учится умению дружно жить, сообща играть, трудиться, заниматься, достигать поставленной цели. Чувство приверженности к группе других детей рождается тогда, когда ребенок впервые начинает понимать, что рядом с ним такие же, как он сам, что свои желания необходимо соотносить с желаниями других.

Одним из видов детских общностей являются разновозрастные детские общности. В ясле-саде обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с более младшими детьми. Включенность ребенка в отношения со старшими, помимо подражания и приобретения нового, рождает опыт послушания, следования общим для всех правилам, нормам поведения и традициям. Отношения с более младшими детьми - это возможность для ребенка стать авторитетом и образцом для подражания, а также пространство для воспитания заботы и ответственности.

Организация жизнедеятельности обучающихся дошкольного возраста в разновозрастной группе обладает большим воспитательным потенциалом для инклюзивного образования.

В ясле-саде созданы возможности для разноуровневого и разновозрастного взаимодействия: обеспечена возможность взаимодействия ребенка как со старшими, так и с младшими детьми, детьми с ограниченными возможности здоровья через различные формы воспитательной работы: прогулки, совместные мероприятия, события, экскурсии, проекты, дежурства.

Культура поведения педагогов в общностях как значимая составляющая уклада.

Культура поведения взрослых в детском саду направлена на создание воспитывающей среды как условия решения возрастных задач воспитания. Общая психологическая атмосфера, эмоциональный настрой группы, спокойная обстановка, отсутствие спешки, разумная сбалансированность планов – это необходимые условия нормальной жизни и развития детей.

Педагогические работники (воспитатели и специалисты: музыкальные руководители, инструктор по физической культуре, учителя-логопеды) соблюдают Кодекс профессиональной этики и нормы поведения:

педагог всегда выходит навстречу родителям и приветствует родителей и детей первым;

улыбка – всегда обязательная часть приветствия;

педагог описывает события и ситуации, но не даѐт им оценки;

педагог не обвиняет родителей и не возлагает на них ответственность за поведение детей в детском саду;

тон общения ровный и дружелюбный, исключается повышение голоса;

уважительное отношение к личности воспитанника;

умение заинтересованно слушать собеседника и сопереживать ему;

умение видеть и слышать воспитанника, сопереживать ему;

уравновешенность и самообладание, выдержка в отношениях с детьми;

умение быстро и правильно оценивать сложившуюся обстановку и в то же время не торопиться с выводами о поведении и способностях воспитанников;

умение сочетать мягкий эмоциональный и деловой тон в отношениях с детьми;

умение сочетать требовательность с чутким отношением к воспитанникам;

знание возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников;

соответствие внешнего вида статусу воспитателя детского сада.

Поведение взрослых в ясли-саде является личным примером и ориентиром для норм общения и поведения детей.

Задачи воспитания в образовательных областях

Содержание Программы воспитания реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение воспитания и обучения в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей, принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

социально-коммуникативное развитие; познавательное развитие;

речевое развитие;

художественно-эстетическое развитие; физическое развитие.

Соотношение образовательных областей и направлений воспитания

№ п/п	Образовательная область	Направление воспитания
1	Социально-коммуникативное развитие	Патриотическое, социальное, трудовое
2	Познавательное развитие	Познавательное, патриотическое
3	Речевое развитие	Социальное, эстетическое
4	Художественно-эстетическое развитие	Эстетическое
5	Физическое развитие	Физическое, оздоровительное

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Социально-коммуникативное развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям *"Родина", "Природа", "Семья", "Человек", "Жизнь", "Милосердие", "Добро", "Дружба", "Сотрудничество", "Труд"*.

Это предполагает решение задач нескольких направлений воспитания:

воспитание любви к своей семье, своему населенному пункту, родному краю, своей стране;

воспитание уважительного отношения к ровесникам, родителям (законным представителям), соседям, другим людям вне зависимости от их этнической принадлежности;

воспитание ценностного отношения к культурному наследию своего народа, к нравственным и культурным традициям России;

содействие становлению целостной картины мира, основанной на представлениях о добре и зле, прекрасном и безобразном, правдивом и ложном;

воспитание социальных чувств и навыков: способности к сопереживанию, общительности, дружелюбия, сотрудничества, умения соблюдать правила, активной личностной позиции.

создание условий для возникновения у ребёнка нравственного, социально значимого поступка, приобретения ребёнком опыта милосердия и заботы;

поддержка трудового усилия, привычки к доступному дошкольнику напряжению физических, умственных и нравственных сил для решения трудовой задачи;

формирование способности бережно и уважительно относиться к результатам своего труда и труда других людей.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Познавательное развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям *"Человек", "Семья", "Познание", "Родина" и "Природа"*, что предполагает:

воспитание отношения к знанию как ценности, понимание значения образования для человека, общества, страны;

приобщение к отечественным традициям и праздникам, к истории и достижениям родной страны, к культурному наследию народов России;

воспитание уважения к людям - представителям разных народов России независимо от их этнической принадлежности;

воспитание уважительного отношения к государственным символам страны (флагу, гербу, гимну);

воспитание бережного и ответственного отношения к природе родного края, родной страны, приобретение первого опыта действий по сохранению природы.

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Речевое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Культура", "Красота", что предполагает:

владение формами речевого этикета, отражающими принятые в обществе правила и нормы культурного поведения;

воспитание отношения к родному языку как ценности, умения чувствовать красоту языка, стремления говорить красиво (на правильном, богатом, образном языке).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Художественно-эстетическое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям *"Красота", "Культура", "Человек", "Природа",* что предполагает:

воспитание эстетических чувств (удивления, радости, восхищения, любви) к различным объектам и явлениям окружающего мира (природного, бытового, социокультурного), к произведениям разных видов, жанров и стилей искусства (в соответствии с возрастными особенностями);

приобщение к традициям и великому культурному наследию российского народа, шедеврам мировой художественной культуры с целью раскрытия ценностей "Красота", "Природа", "Культура";

становление эстетического, эмоционально-ценностного отношения к окружающему миру для гармонизации внешнего мира и внутреннего мира ребёнка;

формирование целостной картины мира на основе интеграции интеллектуального и эмоционально-образного способов его освоения детьми;

создание условий для выявления, развития и реализации творческого потенциала каждого ребёнка с учётом его индивидуальности, поддержка его готовности к творческой самореализации и сотворчеству с другими людьми (детьми и взрослыми).

Решение задач воспитания в рамках образовательной области **"Физическое развитие"** направлено на приобщение детей к ценностям "Жизнь", "Здоровье", что предполагает:

формирование у ребёнка возрасто-сообразных представлений о жизни, здоровье и физической культуре;

становление эмоционально-ценностного отношения к здоровому образу жизни, интереса к физическим упражнениям, подвижным играм, закаливанию организма, к овладению гигиеническим нормам и правилами;

воспитание активности, самостоятельности, уверенности, нравственных и волевых качеств.

Формы совместной деятельности в ясле-саде

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в следующих видах и формах организации воспитательной работы: экскурсии, беседы, ознакомление детей с праздниками, чтение познавательной и художественной литературы, рассматривание иллюстраций к детским художественным произведениям, обсуждение, инсценирование и драматизацию фрагментов народных сказок, экспериментирование, конструирование, решение ситуативных задач, проектную деятельность и др.

Среди традиционных событий проводятся: акции, досуги, тематические и творческие встречи с интересными людьми, праздники.

Воспитательная работа не имеет четких временных рамок – педагоги проводят ее ежедневно, ежечасно, ежеминутно, в разных формах организации образовательного процесса.

Формы и методы работы с детьми в рамках воспитательной работы соответствуют возрастным ииндивидуальным особенностям дошкольников, искусственно не ускоряют, но и не замедляют их развитие. Решение воспитательных задач происходит в разных видах образовательной деятельности.

В воспитании детей в сфере их личностного развития в процессе совместной деятельности со взрослыми и самостоятельной деятельности детей, а также в ходе режимных моментов используются следующие вариативные формы взаимодействия в различных направлениях:

Формирование личности ребенка, нравственное воспитание, развитие общения
Совместная деятельность Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народныеигры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественнойлитературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общениевоспитателей с детьми
Режимные моменты Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающихситуаций.
Самостоятельность деятельность детей Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.
Формирование уважительного отношения к истории своей страны и любви к Родине
Совместная деятельность Дидактические, сюжетно-ролевые, подвижные, совместные с воспитателем игры, игры-драматизации, игровые задания, игры-импровизации, чтение художественной литературы,беседы, рисование.
Режимные моменты Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающих ситуаций.
Самостоятельность деятельность детей Сюжетно-ролевые, подвижные и народные игры, инсценировки, рассматривание иллюстраций,фотографий, рисование, лепка.
Формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье иобществу

Совместная деятельность Игры-занятия, сюжетно-ролевые игры, театрализованные игры, подвижные игры, народные игры, дидактические игры, подвижные игры, настольно-печатные игры, чтение художественной литературы, досуги, праздники, активизирующее игру проблемное общение воспитателей с детьми
Режимные моменты Рассказ и показ воспитателя, беседы, поручения, использование естественно возникающихситуаций
Самостоятельность деятельность детей Самостоятельные игры различного вида, инсценировка знакомых литературных произведений, кукольный театр, рассматривание иллюстраций, сюжетных картинок.
Формирование позитивных установок к труду и творчеству
Совместная деятельность Разыгрывание игровых ситуаций, игры-занятия, игры-упражнения в структуре занятия, занятия по ручному труду, дежурства, экскурсии, поручения, показ, объяснение, личный пример педагога, коллективный труд, труд рядом, общий труд, огород на окне, труд в природе,работа в тематических уголках, праздники, досуги, экспериментальная деятельность, экскурсии за пределы детского сада, туристические походы, трудовая мастерская
Режимные моменты Утренний приём, завтрак, занятия, игра, одевание на прогулку, прогулка, возвращение спрогулки, обед, подготовка ко сну, подъём после сна, полдник, игры, подготовка к вечерней прогулке, вечерняя прогулка
Самостоятельность деятельность детей Дидактические игры, настольные игры, сюжетно-ролевые игры, игры бытового характера,народные игры, изготовление игрушек из бумаги, изготовление игрушек из природного материала, рассматривание иллюстраций, фотографий, картинок, самостоятельные игры, игры инсценировки, продуктивная деятельность, ремонт книг
Формирование основ экологического сознания
Совместная деятельность Занятия. Интегрированные занятия. Беседа. Экспериментирование. Проектная деятельность. Проблемно-поисковые ситуации.Конкурсы. Викторины. Труд в уголке природы, огороде. Дидактические игры. Игры- экспериментирования. Дидактические игры. Театрализованные игры. Подвижные игры. Развивающие игры.Сюжетно-ролевые игры. Чтение. Целевые прогулки. Экскурсии Продуктивная деятельность. Народные игры. Праздники, развлечения (в т.ч. фольклорные).Видео – просмотры. Организация тематических выставок. Создание музейных уголков. Календарь природы.
Режимные моменты Беседа. Развивающие игры. Игровые задания. Дидактические игры. Развивающие игры. Подвижные игры. Игры-экспериментирования. На прогулке наблюдение за природными явлениями.
Самостоятельность деятельность детей Дидактические игры. Театрализованные игры. Сюжетно-ролевые игры. Развивающие игры. Игры-экспериментирования. Игры с природным материалом Наблюдение в уголке природы.Труд в уголке природы, огороде. Продуктивная деятельность. Календарь природы.
Формирование основ безопасности

Совместная деятельность
Занятия, игровые упражнения, индивидуальная работа, игры-забавы, игры-драматизации, досуги, театрализации, беседы, разыгрывание сюжета экспериментирование – слушание и проигрывание коротких текстов (стихов, рассказов, сказок), познавательных сюжетов, упражнения подражательного и имитационного характера, активизирующее общение педагога с детьми, работа в книжном уголке, чтение литературы с рассматриванием иллюстраций и тематических картинок, использование информационно-компьютерных технологий и технических средств обучения (презентации, видеофильмы, мультфильмы), трудовая деятельность, игровые тренинги, составление историй, рассказов, работа с рабочей тетрадью, творческое задание, обсуждение, игровые ситуации, пространственное моделирование, работа в тематических уголках, целевые прогулки встречи с представителями ГИБДД
Режимные моменты Утренний прием, утренняя гимнастика, приемы пищи, занятия, прогулка, подготовка ко сну, дневной сон, самостоятельная деятельность
Самостоятельность деятельность детей Игры-забавы, дидактические игры, подвижные игры, сюжетно-ролевые игры, рассматриваниеиллюстраций и тематических картинок, настольно-печатные игры, творческаядеятельность

2.3.4. Работа с родителями.

Участие семьи – неотъемлемая и уникальная часть программы воспитания. Семья является институтом, который оказывает наиболее сильное влияние на развитие ребенка в период раннего и дошкольного возраста. Работа ясли-сада будет успешной, если будет обеспечено сотрудничество с семьей. Родители (законные представители) могут и должны играть важную роль в образовательной деятельности. А педагоги, реализующие Программу воспитания, учитывают в своей работе такие факторы, как условия жизни в семье, состав семьи, ее ценности и традиции, а также уважают и признают способности и достижения родителей (законных представителей) в деле воспитания и развития их детей.

С одной стороны, педагоги информируют родителей (законных представителей) о жизни ребенка в условиях ясли-сада, о психолого-педагогических подходах к процессу образования детей, принятых в ясле-саде, с другой стороны, узнают о жизни ребенка и его семьи вне образовательной организации, о том какие аспекты воспитания и обучения представляют наибольшую ценность для родителей (законных представителей). Кроме этого активное участие родителей (законных представителей) в жизни ясли-сада формирует у них чувство принадлежности, общности с другими семьями и педагогическим коллективом.

Необходимость партнерского взаимодействия, ориентация на преемственность определяется в Программе воспитания общностью задач образования и развития ребенка.

Программа предусматривает, что педагоги и родители (законные представители) берут на себя обязательство действовать сообща, развивая дух сотрудничества. Общение, взаимное уважение, принятие различий и, прежде всего признание важности интересов ребенка, создают основу для плодотворного сотрудничества. С помощью взрослых (педагогов, родителей) и в самостоятельной деятельности ребенок учится познавать окружающий мир, играть, рисовать, общаться с окружающими, овладевает культурными практиками в процессе приобщения к культурным образцам человеческой деятельности (культуре жизни, познанию мира, речи, коммуникации и т. п.), приобретая тем самым культурные умения. Процесс приобретения общих культурных умений во всей его полноте возможен только в том случае, если взрослый выступает в этом процессе в роли партнера, а не руководителя, поддерживая и развивая мотивацию ребенка. Основной

функциональной характеристикой партнерских отношений является равноправное относительно ребенка включение взрослого в процесс деятельности.

Виды и формы деятельности, которые используются в деятельности яси-сада:

Групповые формы работы:

Родительский комитет ,участвующий в решении вопросов воспитания и социализации детей.

Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.

Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.

Индивидуальные формы работы:

Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.

Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.

Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Формы взаимодействия с родителями (законными представителями)

Информационно-аналитические формы	
Основной задачей информационно-аналитических форм организации общения с родителями (законными представителями) являются сбор, обработка и использование данных о семье каждого воспитанника, об общекультурном уровне его родителей (законных представителей), о наличии у них необходимых педагогических знаний, об отношении в семье к ребенку, о запросах, интересах и потребностях родителей (законных представителей) в психолого- педагогической информации. Только на аналитической основе возможно осуществление индивидуального, личностно-ориентированного подхода к ребенку в условиях ясли-сада, повышение эффективности воспитательно-образовательной работы с детьми и построение грамотного общения с их родителями (законными представителями)	
Анкетирование	Один из распространенных методов диагностики с целью изучения семьи, выяснения образовательных потребностей родителей (законных представителей), установления контакта с ее членами, для согласования воспитательных воздействий на ребенка
Опрос	Метод сбора первичной информации, основанный на непосредственном (беседа, интервью) или опосредованном (анкета) социально-психологическом взаимодействии исследователя и опрашиваемого. Источником информации вданном случае служит словесное или письменное суждение человека
Интервью ибеседа	Характеризуются одним ведущим признаком: с их помощью исследователь получает ту информацию, которая заложена в словесных сообщенияхопрашиваемых (респондентов).
Познавательные формы	

Познавательные формы призваны повышать психолого-педагогическую культуру родителей (законных представителей), а значит, способствовать изменению взглядов родителей на воспитание ребенка в условиях семьи, развивать рефлексию. Кроме того, данные формы взаимодействия позволяют знакомить родителей (законных представителей) с особенностями возрастного и психологического развития детей, рациональными методами и приемами воспитания для формирования их практических действий	
Практикум	Форма выработки у родителей (законных представителей) педагогических умений по воспитанию детей, эффективному решению возникающих педагогических ситуаций, своеобразная тренировка педагогического мышления родителей-воспитателей.
Круглый стол	Особенность этой формы состоит в том, что участники обмениваютсямнениями друг с другом при полном равноправии каждого
Дебаты	Обсуждение в форме заранее выступлений подготовленных представителей противостоящих, соперничающих сторон
Педагогический совет с участием родителей	Главной целью совета является привлечение родителей (законных представителей) к активному осмыслению проблем воспитания ребенка в семье на основе учета его индивидуальных потребностей
Педагогическая лаборатория	Предполагает обсуждение участия (законных родителейпредставителей) в различных мероприятиях
Родительская конференция	Служит повышению педагогической культуры родителей (законных представителей); ценность этого вида работы в том, что в ней участвуют не только родители, но и общественность
Общее родительское собрание	Главной целью собрания является координация действий родительской общественности и педагогического коллектива по вопросам образования, воспитания, оздоровления и развития детей
Групповые родительские собрания	Действенная форма взаимодействия воспитателей с коллективом родителей, форма организованного ознакомления их с задачами, содержанием и методами воспитания детей определенного возраста в условиях детского сада и семьи
Вечера вопросов и ответов	Позволяют родителям уточнить свои педагогические знания, применить их на практике, узнать о чем-либо новом, пополнить свои знания, обсудить некоторые проблемы развития детей
Родительские вечера	Прекрасно сплачивают родительский коллектив; это праздники общения с родителями (законными представителями) друга своего ребенка, это праздники воспоминаний младенчества и детства собственного ребенка, это поиск ответов на вопросы, которые перед родителями ставит жизнь и собственный ребенок
Родительские чтения	Дают возможность родителям (законным представителям) не только слушать лекции педагогов, но и изучать литературу по проблеме и участвовать в ее обсуждении
Родительский тренинг	Активная форма взаимодействия работы с родителями (законными представителями), которые хотят изменить свое отношение к поведению и взаимодействию с собственным ребенком, сделать его более открытым и доверительным
Педагогическая беседа	Обмен мнениями по вопросам воспитания и достижение единой точки зрения по этим вопросам, оказание родителям (законнымпредставителям) своевременной помощи

Семейная гостиная	Проводится с целью сплочения родителей (законных представителей) и детского коллектива, тем самым оптимизируются детско-родительские отношения; помогают по-новому раскрыть внутренний мир детей, улучшить эмоциональный контакт между родителями и детьми
Клубы для родителей	Предполагают установление между педагогами и родителями (законными представителями) доверительных отношений, способствуют осознанию педагогами значимости семьи в воспитании ребенка, а родителями — что педагоги имеют возможность оказать им помощь в решении возникающих трудностей воспитания
Дни добрых дел	Дни добровольной посильной помощи родителей (законных представителей) группе, детскому саду (ремонт игрушек, мебели, группы), помощь в создании предметно-развивающей среды в группе. Такая форма позволяет налаживать атмосферу теплых, доброжелательных взаимоотношений между воспитателем и родителями
День открытых дверей	Дает возможность познакомить родителей (законных представителей) с Учреждением, его традициями, правилами, особенностями воспитательно-образовательной работы, заинтересовать ею и привлечьих к участию
Неделя открытых дверей	Родители (законные представители) в течение недели (в любое время) могут прийти в детский сад и понаблюдать за педагогическим процессом, режимными моментами, общением ребенка со сверстниками, глубже проникнуть в его интересы и потребности
Исследовательско-проектные, ролевые, имитационныеи деловые игры	В процессе этих игр участники не просто впитывают определенные знания, а конструируют новую модель действий, отношений; в процессе обсуждения участники игры с помощью специалистов пытаются проанализировать ситуацию со всех сторон и найти приемлемое решение
Досуговые формы	
Досуговые формы организации общения призваны устанавливать теплые неформальные отношения между педагогами и родителями, а также более доверительные отношения междуродителями (законными представителями) и детьми	
Праздники, утренники, мероприятия (концерты, соревнования)	Помогают создать эмоциональный комфорт в группе, сблизитьучастников педагогического процесса
Выставки работ родителей и детей, семейные вернисажи	Демонстрируют результаты совместной деятельности родителей (законных представителей) и детей
Совместные походы и экскурсии	Укрепляют детско-родительские отношения
Письменные формы	
Еженедельные записки	Записки, адресованные непосредственно родителям (законным представителям), сообщают семье о здоровье, настроении, поведении ребенка в детском саду, о его любимых занятиях и другую информацию

Наглядно-информационные формы	
Данные формы общения педагогов и родителей (законных представителей) решают задачи ознакомления родителей с условиями, содержанием и методами воспитания детей в условиях Учреждения, позволяют правильно оценить деятельность педагогов, пересмотреть методы и приемы домашнего воспитания, объективно увидеть деятельность воспитателя	
Информационно-ознакомительные	Направлены на ознакомление родителей (законных представителей) с Учреждением, особенностями его работы, с педагогами, занимающимися воспитанием детей, через сайт в Интернете, выставки детских работ, фотовыставки, рекламу в средствах массовой информации, информационные проспекты, видеофильмы «Из жизни одной группы детского сада»; выставки детских работ; фотовыставки и информационные проспекты
Информационно-просветительские	Направлены на обогащение знаний родителей (законных представителей) об особенностях развития и воспитания детей дошкольного возраста; их специфика заключается в том, что общение педагогов с родителями здесь не прямое, а опосредованное — через газеты, организацию тематических выставок; информационные стенды; записи видеофрагментов организации различных видов деятельности, режимных моментов; фотографии, выставки детских работ, ширмы, папки-передвижки

2.3.5. События ДОО

Событие предполагает взаимодействие ребёнка и взрослого, в котором активность взрослого приводит к приобретению ребёнком собственного опыта переживания той или иной ценности. Проектирование событий позволяет построить целостный годовой цикл методической работы на основе традиционных ценностей российского общества. Это поможет каждому педагогу спроектировать работу с группой в целом, с подгруппами детей, с каждым ребёнком, в том числе с детьми с ОВЗ.

В каждом воспитательном событии педагог продумывает смысл реальных и возможных действий детей и смысл своих действий в контексте задач воспитания. Планируемые и подготовленные педагогом воспитательные события проектируются в соответствии с календарным планом воспитательной работы Учреждения, группы, ситуацией развития конкретного ребенка. Реализуются в следующих формах:

разработка и реализация значимых событий в ведущих видах деятельности (детско-взрослый спектакль, построение эксперимента, совместное конструирование, спортивные игры и др.);

проектирование встреч, общения детей со старшими, младшими, ровесниками, с взрослыми, с носителями воспитательно значимых культурных практик (искусство, литература, прикладное творчество и т.д.), профессий, культурных традиций народов России;

создание творческих детско-взрослых проектов (празднование Дня Победы с приглашением детей войны, «Театр в детском саду» – показ спектакля для детей младшего возраста и т.д.).

Творческие мероприятия позволяют провести воспитательную работу с ребенком сразу по нескольким направлениям: социально-коммуникативное развитие, умственное и эстетическое воспитание, вовлечение родителей в процесс воспитания, интеграция воспитательных усилий. Творческие мероприятия способствуют художественно–эстетическому развитию ребенка, которое предполагает развитие предпосылок ценностно-

смыслового восприятия произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживанию персонажам художественных произведений; реализацию самостоятельной творческой деятельности детей(изобразительной, конструктивно-модельной, музыкальной и др.).

Творческое мероприятие – это продолжение и расширение образовательного процесса, где развитие получают все участники процесса: ребенок, родитель и педагог. Родитель и ребенок учатся и приобретают опыт по взаимодействию для достижения общей цели, реализуя общие задачи. Родитель учится быть терпеливым и вдумчивым. Ребенок получает первый социальный опыт участия в конкурсном движении, а родитель учится относиться к соревнованиям серьезно, знакомясь с положениями, условиями и системой оценки. Творческие мероприятия создают условия для приобретения социального опыта участия ребенка в конкурсном движении и формирование у родителей (законных представителей) педагогической культуры по подготовке и поддержке своего ребенка для участия в конкурсах.

Творческие мероприятия проходят в ясли-саде в различных формах (конкурсы, выставки, фестивали). Конкретная форма проведения творческого мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы детского сада. Педагоги помогают подготовиться семье к успешному участию в конкурсе, консультирует родителей (законных представителей) по созданию условий, мотивации, помогают в подготовке. Педагогам приходится учиться видеть домашние условия и возможности ребенка, понимать современного родителя и их трудности, быть терпимыми, и доброжелательными к любому родителю и оказывать посильную помощь в развитии детей дома. Через весь процесс подготовки, организации и проведения творческих мероприятий педагогический коллектив детского сада решает для себя важную задачу по преемственностиразвития и воспитания ребенка в семье и детском саду.

Праздники благотворно влияют на развитие психических процессов ребенка: памяти, внимания; создают прекрасную атмосферу для развития речи ребенка, для закрепления знаний, полученных на различных занятиях; способствуют его нравственному воспитанию, развитию социально-коммуникативных навыков.

Чтобы снизить утомляемость детей, нужны частые смены видов деятельности. Для этих целей на празднике используются игры и представления. Они позволяют детям расслабиться и подвигаться.

Подготовка к празднику является отличным стимулом для детей на занятиях по развитию речи и музыке. Малыши разучивают песни, стихи и танцевальные движения не просто так, а для того, чтобы потом продемонстрировать все свои умения родителям на детском утреннике, да еще получить за это подарки, которые тоже занимают не последнее место в мотивации ребенка. Таким образом, воспитатель всегда может объяснить ребенку, для чего проводится то или иное занятие и почему нужно стараться. А когда у малыша есть конкретный стимул, он и заниматься будет усерднее.

Во-вторых, праздник – это возможность для родителей получить представление о том, какие у ребенка взаимоотношения с коллективом и с другими детьми.

В-третьих, праздник в детском саду позволяет родителям сравнить навыки своего ребенка с умениями сверстников, и, возможно, выделить какие-то проблемные моменты, над которыми стоит поработать дома. Помимо этого педагоги могут оценить поведение ребенка в коллективе: насколько он общителен, не стесняется ли он, и достаточно ли он дисциплинирован.

Ясли-сад организует праздники в форме тематических мероприятий, например, праздник осени, Новый год, Рождество, мамин праздник, День Победы, а также утренников. Конкретная форма проведения праздника определяется календарным планом

воспитательной работы ясли-сада.

Фольклорные мероприятия

Фольклорные мероприятия могут пересекаться с праздниками, но существенно отличаются от остальных воспитательных мероприятий ясли- сада тем, что направлены на раскрытие социокультурных ценностей нашего народа, знакомство детей с отечественными традициями и праздниками, многообразием стран и народов мира, их обычаями.

При проведении фольклорного мероприятия педагоги тщательно продумывают его форму и сценарий. После этого выстраивается композиция, определяется очередность развития событий, кульминация мероприятия. Сценарий завершается развязкой. Конкретная форма проведения фольклорного мероприятия определяется календарным планом воспитательной работы.

Педагоги, занятые в организации фольклорного мероприятия, учитывают важность поисковых действий и предварительной работы, построенных в каждом случае на взаимодействии и сотрудничестве взрослых и дошкольников.

В основе фольклорных мероприятий лежит комплексный подход к воспитанию и развитию дошкольников:

формирование духовно-нравственных норм и ценностей;

раскрепощение, снятие эмоционального напряжения;

социализация, развитие коммуникативных навыков.

В процессе проведения фольклорного мероприятия ребенок участвует в разных видах деятельности, организованных согласно принципам природосообразности детей: игровой, музыкальной, театрализованной и коммуникативной.

2.3.6. Совместная деятельность в образовательных ситуациях

Совместная деятельность в образовательных ситуациях является ведущей формой организации совместной деятельности взрослого и ребёнка по освоению ООП ДО, в рамках которой возможно решение конкретных задач воспитания.

Воспитание в образовательной деятельности осуществляется в течение всего времени пребывания ребёнка в ясли-саде.

Основные виды организации совместной деятельности :

ситуативная беседа, рассказ, советы, вопросы;

социальное моделирование, воспитывающая (проблемная) ситуация, составление рассказов из личного опыта;

чтение художественной литературы с последующим обсуждением и выводами, сочинение рассказов, историй, сказок, заучивание и чтение стихов наизусть;

разучивание и исполнение песен, театрализация, драматизация, этюды-инсценировки;

рассматривание и обсуждение картин и книжных иллюстраций, просмотр видеороликов, презентаций, мультфильмов;

организация выставок (книг, репродукций картин, тематических или авторских, детских поделок и тому подобное),

экскурсии (в музей, в общеобразовательную организацию и тому подобное), посещение спектаклей, выставок;

игровые методы (игровая роль, игровая ситуация, игровое действие и другие);

демонстрация собственной нравственной позиции педагогом, личный пример педагога, приучение к вежливому общению, поощрение (одобрение, тактильный контакт, похвала, поощряющий взгляд).

2.3.7. Организация предметно-пространственной среды

Предметно- пространственная среда ясли-сада отражает ценности, на которых строится и реализуется программа воспитания дошкольников , способствует принятию и раскрытию ценностей ребенком.

оформление помещений;

- оборудование, в том числе специализированное оборудование для обучения и воспитания обучающихся ;

игрушки.

Среда включает знаки и символы государства, региона, города и ясли-сада.

Среда отражает региональные, этнографические, конфессиональные и другие особенности социокультурных условий, в которых находится Учреждение.

Среда - экологичная, природосообразная и безопасная.

Среда обеспечивает ребенку возможность общения, игры и совместной деятельности.

Отражает ценность семьи, людей разных поколений, радость общения с семьей.

Среда обеспечивает ребенку возможность познавательного развития, экспериментирования, освоения новых технологий, раскрывает красоту знаний, необходимость научного познания, формирует научную картину мира.

Среда обеспечивает ребенку возможность посильного труда, а также отражает ценности труда в жизни человека и государства (портреты членов семей воспитанников, героев труда, представителей профессий и пр.) Результаты труда ребенка могут быть отражены и сохранены в среде.

Среда обеспечивает ребенку с возможности для укрепления здоровья, раскрывает смысл здорового образа жизни, физической культуры и спорта

Предметная развивающая среда обеспечивает возможность реализации образовательных областей: личностно-коммуникативного, физического, речевого, познавательного, художественно-эстетического развития ребенка в образовательном процессе, включающем:

1)совместную партнерскую деятельность взрослого и детей;

2)свободную самостоятельную деятельность самих детей в условиях созданной взрослыми предметной развивающей образовательной среды, обеспечивающей выбор каждым ребенком деятельности по интересам и позволяющей ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально.

Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»

Предметно-игровая среда содержит «предметы-оперирования», «игрушки-персонажи», «маркеры (знаки) игрового пространства»

«Центры активности» редуцируются до ключевого маркера условного пространства, а «начинка» этого пространства (подходящие предметы оперирования, игрушки-персонажи) располагаются в стеллажах, полках, в непрерывной близости (доступности) для ребенка.

В связи с тем, что игровые замыслы ребенка весьма разнообразны, весь игровой, познавательный, конструктивный, материал размещен таким образом, чтобы дети могли легко подбирать игрушки и материал комбинировать их «под замыслы».

Образовательная область «Познавательное развитие»

Познавательно-исследовательская деятельность имеет огромное значение для развития восприятия, мышления, речи ребенка.

К образно-символическому материалу относятся специально разработанные, так

называемые «наглядные пособия», репрезентирующие мир вещей и исторических событий Самарского региона, расширяющие круг представлений ребенка, способствующие поиску сходства и различия, классификационных признаков, установлению временных последовательностей, пространственных отношений. Это всевозможные наборы карточек с разнообразными изображениями, серии картинок и т.п. В этот тип включаются и материалы, содержащие графические (наглядные) модели, подводящие ребенка к "скрытым" от реального действия, более абстрактным и обобщенным связям между вещами и событиями исторического, географического прошлого и настоящего. Это как специально разработанные для детей иллюстрированные схемы-таблицы, графические «лабиринты», так и существующие во "взрослой" культуре, но доступные пониманию дошкольника условные изображения в виде карт, схем, чертежей (например, глобус, карта Самарской области и т.п.).

Образовательная область «Речевое развитие»

В речевом развитии большое значение имеет нормативно-знаковый материала языковых и числовых знаков, вводящий детей в новую форму репрезентации мира. Это разнообразные наборы букв и цифр, приспособления для работы с ними, алфавитные таблицы и т.п. Этот материал, который постепенно опробуется и исследуется ребенком, готовит его к освоению письменной речи (чтения и письма).

Каждый из обозначенных типов материала постепенно вводится в арсенал детской деятельности. С возрастом расширяется диапазон материалов, они изменяются от простого к сложному, что в конечном итоге на каждом возрастном этапе создает возможность для развития речи ребенка.

В группах ясли-сада оборудованы театрализованные, речевые центры, центры для настольно- печатных игр.

Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»

К изобразительным (продуктивным) видам детской деятельности относятся рисование, лепка, аппликация и создание разного рода поделок, макетов из природного и бросового материала. Все эти виды детской активности играют важную роль в развитии ребенка-дошкольника.

Социально-коммуникативному, художественно-эстетическому развитию ребенка способствует возможность проявления им созидательной активности, инициативности при создании рисунка, лепки, поделки и т.п., которые можно использовать самому или показать и подарить другим.

Для художественно-эстетического развития в ясли – саде имеется музыкальный зал, центр творчества в группах, специальное оборудование (доска для рисования мелом и маркером, магнитные планшеты, место для презентации детских работ в группах и помещениях детского сада; строительный материал, детали конструкторов, бумага разных цветов и фактуры, а также природные и бросовые материалы и др.); музыкальные инструменты, игрушки и атрибуты для различных видов театра; репродукции произведений изоискусства (в т.ч. декоративно-прикладного); носители с записями произведений музыкального искусства; художественная литература в соответствии с возрастом.

Предметно-развивающая среда развития ребенка в музыкальной деятельности.

В музыкальных центрах представлены:

пособия и материалы, побуждающие ребенка к развитию восприятия народной музыки;

пособия и материалы, побуждающие ребенка к детской исполнительской деятельности;

пособия и материалы, побуждающие ребенка к музыкально-творческой деятельности.

Образовательная область «Физическое развитие»

Подбор оборудования определяется задачами как физического, так и всестороннего воспитания детей. В ясле- саде оборудование и пособия дают возможность продуктивно их использовать в разных видах занятий по физической культуре, при этом создавая их вариативное содержание для развития произвольности движений детей, их самостоятельности и творческих замыслов. Такой материал предоставляет возможность детям играть в подвижные игры народов Среднего Поволжья, обеспечивать возможность осваивать элементы спортивных игр Среднего Поволжья.

2.3.8. Социальное партнерство

Реализация воспитательного потенциала социального партнерства предусматривает:

- участие представителей организаций-партнеров в проведении отдельных мероприятий (дни открытых дверей, государственные и региональные, праздники, торжественные мероприятия и тому подобное);
- участие представителей организаций-партнеров в проведении занятий в рамках дополнительного образования;
- проведение на базе организаций-партнеров различных мероприятий, событий и акций воспитательной направленности;
- реализация различных проектов воспитательной направленности, совместно разрабатываемых детьми, родителями (законными представителями) и педагогами с организациями-партнерами.

Субъекты взаимодействия	Предмет взаимодействия
Детская библиотека № 6	Формирование у дошкольников ценности познания посредством приобщения ребенка к культурным способам познания (книги, интернет-источники), расширения опыта познавательной инициативы, воспитание ценностного отношения к источнику знаний
Школа искусств № 1	Формирование у дошкольников ценностей культура и красота, воспитание любви к прекрасному, уважения к традициям и культуре родной страны и других народов, развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства, эстетического вкуса, стремления окружать себя прекрасным, создавать его
МБУ СОШ № 2, № 15, № 75	Приобретение дошкольниками опыта деятельности и поведения в соответствии с базовыми национальными ценностями, нормами и правилами, принятыми в обществе
Совет молодежи «Тольяттиазота»	Формирование у дошкольников, коммуникабельности, ответственности, воспитание духа патриотизма, любви к Родине, заводу и его истории
О ГИБДД У МВД России по г. Тольятти	Профилактика ДДТТ
МБОУ ДО «Планета»	Закрепление знаний о ПДД, ЗОЖ, безопасности жизнедеятельности
ГБУЗ СО «ТГП № 4»	Сохранение воспитанников и укрепление здоровья
ГБУ ППЦ г.о. Тольятти	Реализация инклюзивного образования,повышение педагогической компетентности родителей в воспитании, развитии и обучениидетей дошкольного возраста с ОВЗ

2.3.9. Организационный раздел Программы воспитания

Ясли-сад № 205 «Тюльпан» на 100% укомплектован педагогическими кадрами и другими сотрудниками учреждения.

Реализация Программы осуществляется в течении всего времени пребывания в ясли-саду.

При реализации Программы воспитания используется потенциал основных и дополнительных образовательных программ, что позволяет включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрасту и индивидуальным особенностям деятельность, направленную на формирование:

- гражданственности и патриотизма;
- опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с принятыми в обществе нравственными нормами;
- приобщение к системе культурных ценностей;
- ранней профориентации и готовности к осознанному выбору профессии;
- экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям,

собственному здоровью;

- эстетическое отношение к окружающему миру;
- потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Реализация Программы осуществляется в течении всего времени пребывания в Учреждении.

Реализации Программы воспитания в процессе ее проектирования и организации в ясли-саде

Наименование должности (в соответствии со штатным расписанием)	Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса
Заведующая	- руководит воспитательной деятельностью на уровне ясли-сада; - создает условия, позволяющие коллективу реализовать воспитательную деятельность; - ведет аналитическую работу по учету благоприятных факторов и условий, способствующих выполнению воспитательно-образовательного процесса и факторов, которые мешают данной работе; - контролирует исполнение управленческих решений, в т. ч. воспитательный процесс; - разрабатывает локальные акты, необходимых для организации воспитательной работы (положения, инструкции, должностные и функциональные обязанности, проекты и Программы, в т. ч. воспитания и

	др.); - проводить мониторинг состояния воспитательно-образовательной работы совместно с Педагогическим советом; - организует повышение квалификации и профессиональную переподготовку педагогов; - проводит анализ и контроль за деятельностью педагогических работников по реализации Программы воспитания; - контролирует и мотивирует педагогов к распространению накопленного собственного опыта и к заимствованию передового опыта воспитательной работы у педагогов других образовательных организациях; - контролирует и мотивирует педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов; - контролирует наполнение официального сайта информацией о воспитательной деятельности; - создает необходимую инфраструктуру и условия для осуществления воспитательной деятельности; - развивает сотрудничество с социальными партнерами; - формирует у общественности устойчивое представление о положительном имидже ясли-сада на основе достижений и результатов деятельности; - выполняет уклад ясли-сада, соблюдает этические нормы и правила, служит примером, формируя тем самым устойчивое положительное мнение об имидже ясли-сада.
Заместитель заведующей	- планирует деятельность по реализации Программы воспитания на учебный год, включая календарный план воспитательной работы; - проводит анализ промежуточных и итоговых результатов воспитательной работы в течение учебного года для дальнейшего использования успешного опыта работы в будущем; - контролирует и регулирует воспитательный процесс; - организует теоретическое изучение и практическую деятельность по внедрению наиболее успешных форм воспитательной работы; - организует повышение психолого-педагогической компетентности педагогов по реализации воспитательной работы; - организует и координирует проведение мероприятий воспитательной направленности в ясли-саду; - презентует и распространяет управленческий, методический и педагогический опыт работы по реализации форм и направлений Программы воспитания; - оказывает методическое сопровождение педагогическим работникам ясли-сада по транслированию и распространению собственного опыта воспитательной работы в ясли-саду, участию в конкурсах и мероприятиях разного уровня; - оказывает методическое сопровождение педагогическим работникам ясли-сада по участию воспитанников в конкурсах и мероприятиях разного уровня; - мотивирует педагогов для повышения уровня воспитательной работы; - информирует педагогов, что по результатам работы каждого, у общественности формируется устойчивое мнение об имидже ясли-сада; - информирует педагогов о моральной ответственности за формирование будущего страны; - выполняет уклад ясли-сада, соблюдает этические нормы и правила, служит

	примером, формируя тем самым устойчивое положительное мнение об имидже ясли-сада.
Учитель-логопед Воспитатель Инструктор по ФИЗО Музыкальный руководитель	- обеспечивает занятие воспитанников творчеством, медиа, физической культурой; - формирует у обучающихся активную гражданскую позицию, сохраняет и приумножает представления участников образовательных отношений о нравственных, культурных и научных ценностях современного общества, транслирует сохранение традиций ясли-сада; - ведет работу по формированию общей культуры будущего школьника; - ведет работу по приобщению к здоровому образу жизни; - внедряет в практику воспитательной работы наиболее результативные формы работы с дошкольниками и их семьями; - транслирует и распространяет собственный опыт воспитательной работы в ясли-саду, участвует в конкурсах и мероприятиях разного уровня; - заимствует передовой опыт воспитательной работы у педагогов других образовательных организациях и внедряет его в работу; - выполняет уклад ясли-сада, соблюдает этические нормы и правила, служит примером, формируя тем самым устойчивое положительное мнение об имидже ясли-сада
Помощник воспитателя	- совместно с воспитателем организует занятие воспитанников творчеством, трудовой деятельностью; - участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника; - выполняет уклад ясли-сада, соблюдает этические нормы и правила, служит примером, формируя тем самым устойчивое положительной мнение об имидже ясли-сада

Нормативно-методическое обеспечение реализации Программы воспитания

Нормативное обеспечение программы:

1) должностные инструкции педагогических работников;
2) программа развития ясли-сада;
3) основная общеобразовательная программа дошкольного образования;
4) годовой план работы ясли-сада;
5) договора сотрудничестве с социальными партнерами.

Методическое обеспечение программы

Для реализации программы воспитания ясли-сад использует практическое руководство

«Воспитателю о воспитании» (Воспитателю о воспитании детей 5-7 лет в детском саду и семье. Практическое руководство по реализации Программы воспитания. М.: ФГБНУ «Институт изучения детства, семьи и воспитания Российской академии образования», 2022. - 16 с.), а также Пособия «Организация воспитательной работы с детьми 5-7 лет» на каждый месяц.

Календарный план воспитательной работы

На основе рабочей программы воспитания ясли-сад составляет примерный календарный план воспитательной работы.

Примерный план воспитательной работы строится на основе базовых ценностей по следующим этапам:

- погружение-знакомство, которое реализуется в различных формах (чтение, просмотр, экскурсии и пр.);

- разработка коллективного проекта, в рамках которого создаются творческие продукты;

- организация события, которое формирует ценности.

Данная последовательность является циклом, который при необходимости может повторяться в расширенном, углубленном и соответствующем возрасту варианте неограниченное количество раз.

Данный цикл является примерным. На практике цикл может начинаться с яркого события, после которого будет развертываться погружение и приобщение к культурному содержанию на основе ценности или наоборот.

События, формы и методы работы по решению воспитательных задач могут быть интегративными.

Каждый воспитатель разрабатывает конкретные формы реализации воспитательного цикла. В ходе разработки должны быть определены цель и алгоритм действия взрослых, а также задачи и виды деятельности детей в каждой из форм работы.

В течение всего года воспитатель осуществляет **педагогическую диагностику** на основе наблюдения за поведением детей. В фокусе педагогической диагностики находится понимание ребенком смысла конкретной ценности и ее проявление в его поведении.

.

Требования к условиям работы с особыми категориями детей.

По своим основным задачам воспитательная работа в ясле-саде не зависит от наличия (отсутствия) у ребёнка особых образовательных потребностей.

В основе процесса воспитания детей в ясле-саде лежат традиционные ценности российского общества. В ясле-саде создаются особые условия воспитания для отдельных категорий обучающихся, имеющих особые образовательные потребности: дети с инвалидностью, дети с ограниченными возможностями здоровья, дети из социально уязвимых групп (воспитанники детских домов, дети из семей мигрантов, и так далее), одаренные дети и другие категории.

Инклюзия подразумевает готовность образовательной системы принять любого ребёнка независимо от его особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и других) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

В рамках реализации Программы создаются следующие условия, обеспечивающие достижение целевых ориентиров в работе с особыми категориями детей:

1) направленные на формирование личности, взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребёнку с особыми образовательными потребностями предоставляется возможность выбора деятельности, партнера и средств; учитываются особенности деятельности, средства её реализации, ограниченный объем личного опыта детей особых категорий;

2) формирование игры как важнейшего фактора воспитания и развития ребёнка с особыми образовательными потребностями, с учётом необходимости развития личности ребёнка, создание условий для самоопределения и социализации детей на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения;

3) создание воспитывающей среды, способствующей личностному развитию особой категории дошкольников, их позитивной социализации, сохранению их индивидуальности, охране и укреплению их здоровья и эмоционального благополучия;

4) доступность воспитательных мероприятий, совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности с учётом особенностей развития и образовательных потребностей ребёнка; речь идет не только о физической доступности, но и об интеллектуальной, когда созданные условия воспитания и применяемые правила должны быть понятны ребёнку с особыми образовательными потребностями;

5) участие семьи как необходимое условие для полноценного воспитания ребёнка дошкольного возраста с особыми образовательными потребностями.

Инклюзия является ценностной основой уклада ясли-сада и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада: инклюзивное образование – это норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности разделяются (должны разделяться) всеми участниками образовательных отношений ясли-сада.

На уровне воспитывающих сред: предметно-пространственная среда ясли-сада строится как максимально доступная для детей с особыми образовательными потребностями; событийная воспитывающая среда ясли-сада обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества; рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развиваются на принципах заботы, взаимоуважения
и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельностей: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в
детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация обеспечивает переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными условиями реализации рабочей программы воспитания являются:

- полноценное проживание ребенком всех этапов детства, обогащение (амплификация) детского развития;
- построение воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;
- содействие и сотрудничество детей и взрослых, признание ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;
- формирование и поддержка инициативы детей в
различных видах детской деятельности;
- активное привлечение ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

2.4. Программа коррекционно-развивающей работы с детьми, в том числе с особыми образовательными потребностями.

2.4.1. Направления и задачи коррекционно-развивающей работы

Задачи КРР на уровне ясли-сада:

- определение ООП ДО обучающихся, в том числе с трудностями освоения Федеральной программы и социализации в ясле-саде;

- своевременное выявление обучающихся с трудностями социальной адаптации, обусловленными различными причинами;

- осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи обучающимся с учётом особенностей их психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей и потребностей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии или психолого-педагогического консилиума образовательной организации (далее - ППК);

- оказание родителям (законным представителям) обучающихся консультативной психолого-педагогической помощи по вопросам развития и воспитания детей дошкольного возраста;

- содействие поиску и отбору одаренных обучающихся, их творческому развитию;

- выявление детей с проблемами развития эмоциональной и интеллектуальной сферы;

- реализация комплекса индивидуально ориентированных мер по ослаблению,

снижению или устранению отклонений в развитии и проблем поведения.

КРР организуется: по обоснованному запросу педагогов и родителей (законных представителей); на основании результатов психологической диагностики; на основании рекомендаций ППк.

В образовательной практике определяются нижеследующие категории целевых групп обучающихся для оказания им адресной психологической помощи и включения их в программы психолого-педагогического сопровождения:

1) нормотипичные дети с нормативным кризисом развития;

2) обучающиеся с ООП:

с ОВЗ и (или) инвалидностью, получившие статус в порядке, установленном законодательством Российской Федерации;

обучающиеся по индивидуальному учебному плану (учебному расписанию) на основании медицинского заключения (дети, находящиеся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети); часто болеющие дети характеризуются повышенной заболеваемостью острыми респираторными инфекциями, которые не связаны с врожденными и наследственными состояниями, приводящими к большому количеству пропусков ребёнком в посещении ясли-сада;

обучающиеся, испытывающие трудности в освоении образовательных программ, развитии, социальной адаптации;

одаренные обучающиеся;

3) дети и (или) семьи, находящиеся в трудной жизненной ситуации, признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

4) дети и (или) семьи, находящиеся в социально опасном положении (безнадзорные, беспризорные, склонные к бродяжничеству), признанные таковыми в нормативно установленном порядке;

5) обучающиеся «группы риска»: проявляющие комплекс выраженных факторов риска негативных проявлений (импульсивность, агрессивность, неустойчивая или крайне низкая (завышенная) самооценка, завышенный уровень притязаний).

КРР с обучающимися целевых групп в ясле-саде осуществляется в ходе всего образовательного процесса, во всех видах и формах деятельности, как в совместной деятельности детей в условиях дошкольной группы, так и в форме коррекционно-развивающих групповых (индивидуальных) занятий.

Цель коррекционной работы с воспитанниками — создание оптимальных психолого- педагогических условий для обеспечения коррекции недостатков в физическом и (или) психическом развитии и оказания помощи детям этой категории в освоении основной образовательной программы дошкольного образования.

Задачи коррекции:

– обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребенка в период дошкольного детства независимо от психофизиологических и других

– определение их особых образовательных потребностей, обусловленных недостатками в физическом и (или) психическом развитии;

– создание условий, способствующих освоению детьми программы и их интеграции в ясле-саде;

– осуществление индивидуально ориентированной психолого-педагогической помощи с учётом особенностей психического и (или) физического развития, индивидуальных возможностей детей (в соответствии с рекомендациями психолого-медико-педагогической комиссии);

– реализация системы мероприятий по социальной адаптации и формированию здорового образа жизни;

– оказание консультативной и методической помощи родителям (законным представителям) по социальным, правовым и другим вопросам.

Коррекционная работа и/или инклюзивное образование детей с ограниченными возможностями здоровья, осваивающих Программу в группах общеразвивающей направленности учитывает особенности развития и специфические образовательные потребности каждой категории детей и основывается на следующих принципах и подходах:

Общие принципы коррекции для детей с ОВЗ:

– своевременность коррекции отклонений в развитии;

– обеспечение общего разностороннего развития дошкольников с ОВЗ на основе изучения их возрастных психофизических возможностей и знаний закономерностей нормального развития ребёнка (с максимальной адаптацией к окружающей действительности);

– проведение всех мероприятий на основе максимально сохранных в своём развитии анализаторов, функций и систем ребёнка с ОВЗ с коррекцией дефектных;

– обеспечение системы работы по социально-бытовой адаптации и самореализации детей с ОВЗ;

– комплексно-тематический принцип построения образовательного процесса (объединениекомплекса различных видов специфических детских деятельностей вокруг единой темы при

организации воспитательно-образовательного процесса);

– принцип интеграции содержания образования в соответствии с возрастными возможностями и особенностями детей, спецификой содержания образовательных областей, предполагающий связанность, взаимопроникновение и взаимодействие отдельных образовательных областей, обеспечивающих целостность образовательного процесса; также данный принцип подразумевает интеграцию усилий специалистов в процессе реализации образовательных задач;

– концентрическое наращивание материала в каждой из последующих возрастных групп, предусматривающее закрепление ранее изученного материала и овладение новыми знаниями;

– принцип доступности определяет необходимость отбора материала в соответствии с возрастом, зоной актуального развития ребенка, программными требованиями обучения и воспитания.

2.4.2. Содержание направлений коррекционно-развивающей работы в ясли саде.

В ясли-саде № 205 «Тюльпан» КРР осуществляется: в группах компенсирующей направленности.

В 2024-2025учебном году функционируют две группы для детей с тяжелыми нарушениями речи.

Один ребенок с ОВЗ (с умственной отсталостью) обучается в общеразвивающей группе, в условиях инклюзивного обучения.

Программа коррекции включает в себя взаимосвязанные направления:

– диагностическая работа обеспечивает своевременное выявление детей с ОВЗ, проведение их углубленного комплексного обследования (психолого-педагогическое изучение, уточнение характера и степени выраженности каждого из нарушений) и подготовку рекомендаций по оказанию им психолого-педагогической помощи в условиях ясли-сада;

– коррекционно-развивающая работа обеспечивает своевременную специализированную помощь в освоении содержания образования и коррекцию недостатков в физическом и (или) психическом развитии детей с ОВЗ в условиях ясли-сада (создание оптимальных условий для физического, познавательного, речевого, социального и личностного развития детей; проведение индивидуально направленной коррекции нарушений в развитии детей с ОВЗ); способствует формированию целевых ориентиров, позволяет определить формы дальнейшего школьного обучения ребёнка с ОВЗ и подготовить его к обучению в школе;

– консультативная работа обеспечивает непрерывность специального сопровождения детей с ОВЗ и их семей по вопросам реализации дифференцированных психолого-педагогических условий обучения, воспитания, коррекции, развития и социализации воспитанников;

– информационно-просветительская работа направлена на разъяснительную деятельность по вопросам, связанным с особенностями образовательного процесса для данной категории детей, со всеми участниками образовательных отношений — дошкольниками (как имеющими, так и не имеющими недостатки в развитии), их родителями (законными представителями) и педагогическими работниками.

В ясли- саду организована деятельность психолого-педагогического консилиума (ППк) как формы взаимодействия специалистов детского сада, объединяющихся для психолого- педагогического сопровождения воспитанников для разных целевых групп (воспитанники с ОВЗ нозологической группы ТНР).

Целью ППк является обеспечение диагностико-коррекционного психолого-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и состояниями декомпенсации, исходя из реальных возможностей образовательного учреждения и в соответствии со специальными образовательными потребностями, возрастными и индивидуальными особенностями, состоянием соматического и нервно-психического здоровья воспитанников.

Основными **задачами** ППк являются:

- выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении воспитанников для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения;
- разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанников;
- консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей воспитанников; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования;

В своей деятельности ППк руководствуется международными актами в области

защиты прав и законных интересов ребенка, действующим законодательством РФ, нормативно-правовыми документами Министерства РФ (образования, здравоохранения, социальной защиты населения), договором между учреждением и родителями (законными представителями) воспитанника и положением.

Специальные условия для получения образования детьми с речевой патологией (в том числе, с ограниченными возможностями здоровья) и детей с УО.

Специальными условиями получения образования детьми можно считать:

- создание предметно-пространственной развивающей образовательной среды, учитывающей особенности обучающихся;
- использование специальных дидактических пособий, технологий, методик и других средств обучения (в том числе инновационных и информационных), разрабатываемых ясли-садом;
- реализацию комплексного взаимодействия, творческого и профессионального потенциала специалистов образовательных организаций при реализации программы коррекционно-развивающей работы;
- проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий со специалистами (при необходимости);
- обеспечение эффективного планирования и реализации в организации образовательной деятельности, самостоятельной деятельности обучающихся, режимных моментов с использованием вариативных форм работы, обусловленных учетом структуры дефекта обучающихся.

Такой системный подход к пониманию специальных условий образования, обеспечивающих эффективность коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими тяжелые нарушения речи, позволит оптимально решить задачи их обучения и воспитания в дошкольном возрасте.

Механизмы адаптации Программы для детей с ОВЗ

Основные *направления механизмов адаптации* Программы для детей с ОВЗ:

-Комплексное всестороннее обследование;

-Квалифицированная коррекция нарушений развития обучающихся.

-Консультативное.

-Информационно – просветительское.

Коррекционно-развивающая работа с детьми основывается на результатах комплексного всестороннего обследования каждого ребенка.

Обследование строится с учетом следующих принципов:

1.Принцип комплексного изучения ребенка, позволяющий обеспечить всестороннюю оценку особенностей его развития.

2.Принцип учета возрастных особенностей обучающихся, ориентирующий на подбор и использование в процессе обследования таких методов, приемов, форм работы и материала, которые соответствуют разным возрастным возможностям обучающихся.

3.Принцип динамического изучения обучающихся, позволяющий оценивать не отдельные, разрозненные патологические проявления, а общие тенденции нарушения развития и компенсаторные возможности обучающихся.

4.Принцип качественного системного анализа результатов изучения ребенка, позволяющий отграничить физиологически обоснованные несовершенства, выявить характер нарушений у обучающихся разных возрастных и этиопатогенетических групп и, соответственно с этим, определить адекватные пути и направления коррекционно-

развивающей работы для устранения недостатков развития обучающихся дошкольного возраста.

Консультативная работа включает:

-разработку рекомендаций по основным направлениям работы с обучающимися с трудностями в обучении и социализации, единых для всех участников образовательных отношений;

-консультирование специалистами педагогов по выбору индивидуально - ориентированных методов и приёмов работы с обучающимися;

-консультативную помощь в семье в вопросах выбора оптимальной стратегии воспитания и приёмов КРР с обучающимся.

Информационно – просветительская работа предусматривает:

-различные формы просветительской деятельности (лекции, индивидуальные беседы, консультирование, анкетирование, индивидуальные практикумы, информационные стенды, печатные материалы, СМИ, презентации), направленные на разъяснение участникам образовательного процесса - детям, их родителям (законным представителям), педагогическим работникам, - вопросов, связанных с особенностями образовательного процесса и сопровождения.

Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы

Для успешной коррекционно-развивающей работы с детьми, имеющими нарушения, специалистами ясли-сада подбирается программно - методическое обеспечение, включающее дополнительную литературу, методические пособия и дидактические материалы, связанные с воспитанием и обучением детей различных категорий целевых групп в ясли-саде. Данные пособия и материалы несут в себе коррекционно-развивающую нагрузку и используются специалистами ясли-сада в работе с детьми.

УМК, методические пособия	**Дидактические пособия, игры**
развитие речи и правильного звукопроизношения	
• Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. – 560 с. • Нищева Н.В. Комплексная образовательная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 240 с. • Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет. Сентябрь-январь. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 448 с.	• Логопедическая серия «Язычок шипит» • Логопедическая серия «Язычок свистит» • Логопедическая серия «Язычок лычит» • Логопедическая серия «Язычок рычит» • Учебное пособие «Автоматизация и дифференциация шипящих» • Учебное пособие «Автоматизация и дифференциация свистящих» • Учебное пособие «Автоматизация и дифференциация соноров» • Учебное пособие «Автоматизация и дифференциация К,Г,Х» • Учебное пособие «Исправляем произношение С - Ш» • Учебное пособие «Постановка и автоматизация звука С» • Учебное пособие «Автоматизация и дифференциация С, СЬ, З, ЗЬ, Ц» • Учебное пособие «Автоматизация и дифференциация Ш, Ж, Щ, Ч» • Учебное пособие «Учим звуки С-Ш, З-Ж, С-Ч, Ч-Ц, Ш-С»

• Нищева Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. • Нищева Н.В. Новые логопедические распевки. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018, 48 с. • Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск №1. ФГОС (м). – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019, 24 с. • Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск №2. ФГОС (м). – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018, 24 с. • Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск №3. ФГОС (м). – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019, 24 с. • Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск №4. ФГОС (м). – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019, 24 с. • Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск №5. ФГОС (м). – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018, 24 с. • Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск №6. ФГОС (м). – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018, 24 с. • Нищева Н.В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. ФГОС. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018, 80 с. • Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). Издание 3-е, испр. и доп. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. • Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет): Наглядно-методическое пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 80 с. + цв. вкл. • Иншакова О.Б. Альбом для логопеда / О.Б. Иншакова. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2018. – 279 с.: ил. – (Коррекционная педагогика) • Володина В.С. Альбом по развитию речи. – М.: РОСМЭН, 2016. – 96 с.	• Учебное пособие «Чай - чай, выручай» (чистоговорки) • Коррекционные игры на автоматизацию «С – СЬ, Ц, Ч» • «Домашняя тетрадь для закрепления произношения свистящих» • «Домашняя тетрадь для закрепления произношения шипящих» • Логопедическая серия «Звуки Л, ЛЬ» • Учебное пособие «Автоматизация и дифференциация Р, РЬ» • Учебное пособие «Учим звуки Р, РЬ, Л, ЛЬ» • Логопедическая серия «Приключения Л» • Коррекционные игры на автоматизацию «Л, ЛЬ, Р, РЬ» • Д/м «Автоматизация сонорных звуков» Учебное пособие «Развитие слоговой структуры» • «Домашняя тетрадь для закрепления произношения Л,ЛЬ» • «Д/м по коррекции произношения Г, К, Х» • Картотека демонстрационного материала для автоматизации звуков • Карты для автоматизации и дифференциации звуков. • Тексты для автоматизации звуков. • Звуковые и жестовые символы звуков. • Артикуляционная гимнастика (карточки – зрительные символы) • Д/и «Веселая азбука» • Одноразовые зондозаменители • Пособия на развитие направленной воздушной струи • Пособия для артикуляционной гимнастики

• Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе. – М.: Издательство «ГНОМ», 2014. – 112 с. (Учебно-методический комплект • «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»). • Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Картинный материал к конспектам занятий по развитию речи в подготовительной к школе логогруппе. – М.: Издательство «ГНОМ», 2014. • Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. – М.: Издательство «ГНОМ», 2014 – 112 с. (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников»). • Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Картинный материал к конспектам занятий по развитию речи в старшей логогруппе. – М.: Издательство «ГНОМ», 2014. • Ткаченко Т.А. Обучение детей творческому рассказыванию по картинам: пособие для логопеда. – М.: Гуманитарный изд. Центр ВЛАДОС, 2013. – 47 с. ил. – (Библиотека логопеда). • Ильина Т.Г. Игровой букварь для детей 5-7 лет с речевыми нарушениями. Обучение чтению по методике Г.А. Каше. – М.: Издательство ГНОМ, 2015. – 176	
на развитие высших психических функций	
• «Нищева Н.В. Развитие математических представлений дошкольников с ОНР с 4-5 и 5-6 лет. – СПб,: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019. • «Нищева Н.В. Развитие математических представлений дошкольников с ОНР 6-7 лет. ФГОС. – СПб,: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018. • Нищева Н.В. Алгоритмические схемы для рассказываниея сказок (3-8 лет). – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2021. – 32с.	**На развитие мышления:** • Логические блоки Дьенеша • Полочки Кьюзенера • Серия «Подбери картинку • Серия «Классификации» • Серия «Аналогии» • Серия «Найди сходства и отличия» • Серия «Четвертый лишний» • Серия «Парочки» • Серия «Парные картинки» • Логические задания (Отгадай-ка)

• Нищева Н.В. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста №1. Санкт-Петербург, Детство –Пресс, 2020, 32с. • Нищева Н.В. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста №2. Санкт-Петербург, Детство –Пресс, 2020, 32с. • Нищева Н.В. Тетрадь для обучения грамоте детей дошкольного возраста №3. Санкт-Петербург, Детство –Пресс, 2021, 32с. • Нищева Н.В. Детям о профессиях. Мамы всякие нужны. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет) Выпуск 1. Учебно-наглядное пособие. Санкт-Петербург. Детство –Пресс., 2017. – 4 картины; 16с. • Нищева Н.В. Детям о профессиях. Мамы всякие нужны. Обучение дошкольников рассказыванию по картине (с 5 до 7 лет) Выпуск 2. Учебно-наглядное пособие. Санкт-Петербург. Детство –Пресс., 2017. – 4 картины; 16с. • Нищева Н.В. Занимаемся вместе. Подготовительная к школе группа компенсирующей направленности для детей с ТНР. Домашняя тетрадь. Часть 1. – СПб.: ООО « Издательство « Детство – Пресс», 2022. – 40с. • Нищева Н.В. Наш детский сад. Выпуск №1. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине. С 3 до 6 лет.учеб.-нагляд. Пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2017.- 4 картины, 16с. • Нищева Н.В. Наш детский сад. Выпуск №2. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине. С 5 до 7 лет.учеб.-нагляд. Пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство – Пресс», 2017.- 4 картины, 16с. • Нищева Н.В. Наш детский сад. Выпуск №3. Формирование целостной картины мира. Обучение дошкольников рассказыванию по картине. С 3 до 5 лет.учеб.-нагляд. Пособие. – СПб.: ООО «Издательство «Детство –	• Квадраты Никитина • Серия «Наблюдательность» • Сложи из палочек • Круги Луллия • Серия «Загадки» • Серия «Ребусы» **На развитие внимания:** • Серия «Найди различия» • Серия «Найди общее» • Серия «Корректурные Пробы» • Серия «Найди спрятанные фигуры (предметы на картинке)» • Серия «Что перепутал художник?» • Серия «Наложенные изображения» • Серия «Продолжи ряд» • Серия «Выложи по образцу» • Серия «Картинка в картинке» • Серия «Дорисуй (раскрась) вторую половинку» • Серия «Чего не хватает?» • Серия «Запутанные дорожки» • Серия «Будь внимателен» • Д/и «Что пропала (появилось)?» **На развитие восприятия:** • Предметные контуры • Наложенные изображения • Зашумленные изображения • Заштрихованные изображения • Контуры • Серия «Сложи картинку из частей» • Серия «Кто мы?» • Картинки половинки • Серия «Сюжетные вкладыши» • Серия «Залатай коврик» • Серия «Сложи узор» • Серия «Сложи фигуру из палочек (шнурков)» • Лабиринты • Трафареты • Обводка по точкам • Д/и «Чудесный мешочек» **На развитие воображения:** • Д/и «На что похоже?» • Д/и «Портрет заговорил» • Д/и «Что выглядывает из – за двери?» • Д/и «Угадай настроение» • Д/и «Художники» • Д/и «Скульпторы» • Д/и «Угадай (нарисуй) настроение» • Д/и «Закорючки» • Д/и «Продолжи рисунок» • Д/и «Фантастическое животное (предмет)»

Пресс», 2017.- 4 картины, 16с. • Бобылева З.Т. Игры с парными карточками звуки Ш, Ж, Ч, Щ. Настольные логопедические игры для детей 5-7 лет. – М.: ООО Издательство ГНОМ, 2020. – 32с. • Здоровьесбережение в коррекционной и образовательной деятельности с дошкольниками с ТНР 4-7 лет. Парциальная адаптированная программа. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018. – 192 с. – (Методический комплект программы Н.В. Нищевой). • Семенова Н.Г. Чудо кубики 2. Сложи узор. Альбом-игра.от 4 до 8 лет. • Семенова Н.Г. Чудо кубики. Сложи узор. Альбом-игра. От 2 до 5лет. • Финкельштейн Б.Б. Демонстрационный материал к счетным палочкам Кюизенера, к логическим блокам Дьенеша. Альбом-игра. • Финкельштейн Б.Б. Палочки Кюизенера, блоки Дьенеша. Вместе весело играть. Альбом-игра. ИД «Корвет». • Финкельштейн Б.Б. Волшебные дорожки. Палочки Кюизенера, Альбом-игра. Для детей с 2 до 3 лет. ООО «Корвет» • Финкельштейн Б.Б. Дом с колокольчиком палочкам Кюизенера, Альбом-игра. Для детей с 3 до 5 лет. ООО «Корвет» • • Финкельштейн Б.Б. Страна блоков и палочек. Сюжетно-дидактические игры с международными материалами: логическими блоками Дьенеша, цветными счетными палочками Кюизенера. Альбом-игра. • Финкельштейн Б.Б. Блоки Дьенеша для детей (5-8 лет). Праздник в стране блоков. ООО «Корвет» - 14с. • Финкельштейн Б.Б. Блоки Дьенеша для детей (5-8 лет). Поиск затонувшего клада. ООО «Корвет» - 14с. • Финкельштейн Б.Б. Лото на математическом планшете. Для детей 4-8 лет. ИД «Корвет».	**На развитие памяти:** • Серия «Учимся запоминать» • Серия «Загадки в картинках» • Серия «Запомни и назови» • Серия «Запомни картинку» • Серия «Запомни и повтори (выложи картинки)» • Серия «Разложи правильно» • Серия «Чистоговорки» • Серия «Скороговорки» • Серия «Стихи» • Подбор материала для пересказа • Д/и «Цепочка слов» **На развитие мелкой моторики:** • Бусы • Шнуровка • Штриховка • Фасоль, семечки, спички (для выкладывания) • Прищепки • Карточки для обводки по точкам • Карточки «Проведи линии» • Карточки «Соедини цифры» • Картотека комплексов пальчиковой гимнастики • Серия «Сложи узор. Чудо кубики»

• Блоки Дьенеша для самых маленьких (2-3 года) ИД Корвет • Борисенкова Е.Ю. Блоки Дьенеша для малышей. Маленькие логики (2-3). ИД «Корвет» • Борисенкова Е.Ю. Блоки Дьенеша для малышей. Маленькие логики 2 (3-4). ИД «Корвет» • Ткаченко Т.А. Логопед у вас дома – Москва : Эксмо, 2021. -288с. • Ткаченко Т.А. Читаем после букваря Москва : Эксмо, 2022. – 64с. • Ткаченко Т.А. Логопедическое лото в картинках. Москва : Эксмо,2016. • Ткаченко Т.А. Фонетические рассказы с картинками свистящие звуки 5-7 лет (Методическое пособие с иллюстрациями по развитию речи) ООО « Литур-К», 2020 • Ткаченко Т.А. Фонетические рассказы с картинками сонорными звуками 5-7 лет (Методическое пособие с иллюстрациями по развитию речи) ООО « Литур-К», 2020 • Ткаченко Т.А. Формирование и развитие описательной речи у дошкольников, 100 оригинальных тематических схем, Ростов-на- Дону, Феникс, 2021 • Ткаченко Т.А. Формирование и развитие связной речи у дошкольников, 100 оригинальных развивающих заданий, Ростов-на-Дону, Феникс, 2021 • Ткаченко Т.А. Большая книга заданий и упражнений на развитие связной речи малыша. Москва: Эксмо, 2020. – 136 с. • Стребелева Е.А. Наглядный материал для обследования детей. Приложение к методическому пособию «Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста. Москва, «Просвящение», 2021 • Стребелева Е.А. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста, Москва, «Просвящение», 2021. –182с. • Молчанова Е.Г. Давай научим родителей играть!, Ростов-на- Дону, «Феникс», 2020. – 238с. • Большакова С.Е. Преодоление	

нарушений слоговой структуры слова у детей. Издательство «ТЦ СФЕРА», 2019.- 64с. • Дмитриева В.Г. 1001 упражнение для развития логики, внимания, памяти. Москва: Издательство АСТ, 2020. – 255с. • На основе программы Нищевой Н.В. Проектирование основной образовательной программы. – СПб.: ООО « ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. -256с. • Фокина А.С. Развитие речи. Мой первый фразеологический словарик: для начальной школы. – Москва: Издательство АСТ, 2015. - 47с. • Салмина И.В., Дьячкова Л.С. Формируем грамматический строй речи. Тренажер для работы с детьми с ТНР и детьми-билингвами. Издательство Ольги Кузнецовой, Самара, 2020. – 104с. • Ткаченко Т.А. Я говорю правильно. Развивающие сказки о животных. Альбом по развитию речи. Москва.: СИМБАТ, 2017.- 64с. • Аксименко В.М. Логопедический массаж. Ростов н/Д: Феникс, 2019. – 173с. • Елагина О.В. Креативные занятия – развлечения для детей 3-5 лет с ОНР (младшего и среднего возраста). – М.: Издательство ГНОМ, 2013. – 184с. • Кириллова Ю.А. Картотека подвижных игр в спортивном зале и на прогулке для детей с ТНР с 5 до 6 лет. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО – ПРЕСС», 2018. – 128с. (Методический комплект программы Н.В. Нищевой). • Светлова И.Е. Большая книга заданий и упражнений по развитию логики малыша. Москва: Эксмо, 2019. – 168с. • Жукова М.А. Альбом по развитию речи. Для чтения взрослыми детям. ООО «СИМБАТ», 2017. – 96с. • Теремкова Н.Э. Я учусь пересказывать. Часть 3. Санкт –Петербург. Детство – Пресс., 2017., 24с. • Теремкова Н.Э. Я учусь пересказывать. Часть 4. Санкт –Петербург. Детство – Пресс., 2015., 24с. • Теремкова Н.Э. Я учусь пересказывать.	

Часть 5. Санкт –Петербург. Детство – Пресс., 2017., 24с. • Теремкова Н.Э. Логопедические парные картинки №1. Свистящие звуки. Игровой дидактический материал для автоматизации звуков в словах и словосочетаниях. Для занятия дома и с логопедом. Москва : Издательство ОНИКС-ЛИТ, 2019. – 16с. • Теремкова Н.Э. Логопедические парные картинки №4. Сонорные звуки. Игровой дидактический материал для автоматизации звуков в словах и словосочетаниях. Для занятия дома и с логопедом. Москва : Издательство ОНИКС-ЛИТ, 2019. – 16с. • Теремкова Н.Э. Собирай-ка. Логопедические пазлы. Звуки раннего онтогенеза Д, Дь, Т, Ть. Москва : Бином, 2019. – 16с. • Теремкова Н.Э. Собирай-ка. Логопедические пазлы. Звуки раннего онтогенеза В,Вь, Ф, Фь. Москва : Бином, 2019. – 16с. • Земцова О.Н. Умные книжки. Вправо-влево, вверх-вниз. Ориентация в пространстве. Для детей 4-5 лет. Кампания «Махаон». Москва. • Земцова О.Н. Умные книжки. Задачки для ума. Развиваем мышление. Для детей 4-5 лет. Кампания «Махаон». Москва. • Земцова О.Н. Умные книжки. Что нас окружает. Познаем мир. Для детей 5-6 лет. Кампания «Махаон». Москва. • Агеева С.И. Обучение увлечением. Часть 4. ИД. «Лайда». 1994г. • Сиварева Т.Л. Загадочная азбука. Ростовн/Д; Феникс, 2013.- 32с.	

Проведение групповых и индивидуальных коррекционных занятий

Индивидуальные коррекционные занятия проводятся специалистами. Они направлены на развитие и поддержку функциональных способностей детей в соответствии с их возможностями, строятся на основе оценки достижений ребёнка и определения зоны его ближайшего развития. Количество, продолжительность, содержание и формы организации таких занятий определяются с учётом: категории детей с ОВЗ, степени выраженност нарушений развития, возраста детей и других значимых характеристик групп общеразвивающей и компенсирующей направленности; требований СанПиН; рекомендаций специальных образовательных программ.

Групповые и подгрупповые занятия с детьми с ОВЗ могут содействовать решению как образовательных, так и коррекционно-развивающих задач. Решение образовательных

задач по реализации Программы с квалифицированной коррекцией нарушений в развитии осуществляется как воспитателем группы, так и специалистом (учителем-логопедом).
Количество, продолжительность и формы организации таких занятий определяются с учётом: категории детей с ОВЗ, степени выраженности нарушений развития, возраста детей и других значимых характеристик группы компенсирующей направленности;
требований СанПиН; рекомендаций специальных образовательных программ.
Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий определяются в соответствии с рекомендациями специальных образовательных программ для каждой категории детей с ОВЗ.
В основе планирования занятий с детьми с ОВЗ лежат комплексно-тематический и концентрический принципы, которые предполагают выбор смысловой темы, раскрытие которой осуществляется в разных видах деятельности.
Выбор темы определяется рядом факторов: сезонностью, социальной и личностной значимостью, интересами и потребностями детей в группе:

- требований СанПиН;
- рекомендаций основной образовательной программы дошкольного образования;
- рекомендаций специальных образовательных программ.

Тема, цель, содержание, методическая аранжировка занятий определяются в соответствии с рекомендациями специальных образовательных программ для каждой категории детей с ОВЗ.
Выбор темы определяется рядом факторов: сезонностью, социальной и личностной значимостью, интересами и потребностями детей в группе.

Индивидуальные программы реабилитации

В ясле-саде организуется деятельность по созданию условий для оптимального развития, качественного обучения и воспитания, успешной интеграции в социуме детей-инвалидов. Работа осуществляется в соответствии с индивидуальной программой реабилитации абилитации (далее- ИПРА). или абилитации ребенка–инвалида, выдаваемой федеральными государственными учреждениями медико-социальной экспертизы.

ИПРА ребенка-инвалида разрабатывается при проведении медико-социальной экспертизы гражданина, исходя из комплексной оценки ограничений жизнедеятельности, реабилитационного потенциала на основе анализа его клинико-функциональных, социально-бытовых, психологических данных, сроком на 1 год, 2 года или до достижения возраста 18 лет.

С согласия родителей (законных представителей) ясли-сад осуществляет реализацию ИПРА ребенка-инвалида в части «психолого-педагогической реабилитации/абилитации» по следующим направлениям:

- психолого-педагогическая диагностика;

- разработка и реализация плана мероприятий ИПРА;

- консультирование участников образовательных отношений;

- анализ результатов психолого-педагогической реабилитации/абилитации воспитанника с инвалидностью;

- актуализация мероприятий по результатам анализа психолого-педагогической реабилитации/абилитации воспитанников с инвалидностью.

Целью реализации ИПРА в части «психолого-педагогической реабилитации» является создание условий для оптимального развития, качественного обучения, успешной интеграции в социуме ребенка-инвалида.

Задачи реализации ИПРА:

- профилактика образовательных трудностей ребенка-инвалида;

- содействие ребенку-инвалиду в решении актуальных задач развития, обучения, социализации;

- создание условий для формирования и совершенствования жизненных компетенций
ребенка-инвалида в соответствии с его индивидуальными психофизическими возможностями;

- соблюдение прав и интересов воспитанников с инвалидностью.

Функции разработки плана мероприятий психолого-педагогической реабилитации или абилитации обучающегося с инвалидностью и его реализации возлагаются ППк ясли-сада.

ППк определяет перечень мероприятий психолого-педагогической реабилитации или абилитации конкретного ребенка-инвалида с учетом заключения ПМПК структуры дефекта, возраста (группы), уровня развития адаптивных способностей и др.

План реализации мероприятий ИПРА утверждается заведующей ясли-сада, согласовывается с родителями (законными представителями) ребенка-инвалида. Ясли-сад обеспечивает динамическое наблюдение и оценку результатов реализации плана рекомендуемых мероприятий.

2.4.3. Описание деятельности по психолого-педагогическому сопровождению детей различных категорий целевых групп обучающихся.

Реализация КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами согласно нозологическим группам осуществляется в соответствии с адаптированной образовательной программой дошкольного образования ясли-сада. КРР с обучающимися с ОВЗ и детьми-инвалидами предусматривает предупреждение вторичных биологических и социальных отклонений в развитии, затрудняющих образование и социализацию обучающихся, коррекцию нарушений психического и физического развития средствами коррекционной педагогики, специальной психологии и медицины; формирование у обучающихся механизмов компенсации дефицитарных функций, не поддающихся коррекции, в том числе с использованием ассистивных технологий.

КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющие дети, имеет выраженную специфику. Детям, находящимся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющим детям, свойственны: быстрая утомляемость, длительный период восстановления после заболевания и (или) его обострения (не менее 4-х недель), специфические особенности межличностного взаимодействия и деятельности (ограниченность круга общения больного ребёнка, объективная зависимость от взрослых (родителей (законных представителей), педагогов), стремление постоянно получать от них помощь). Для детей, находящихся под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющих детей, старшего дошкольного возраста характерны изменения в отношении ведущего вида деятельности - сюжетно-ролевой игры, что оказывает негативное влияние на развитие его личности и эмоциональное благополучие. В итоге у ребёнка появляются сложности в освоении программы и социальной адаптации

Направленность КРР с детьми, находящимися под диспансерным наблюдением, в том числе часто болеющими детьми на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сфер, познавательных процессов;
- снижение тревожности;
- помощь в разрешении поведенческих проблем;
- создание условий для успешной социализации, оптимизация межличностного взаимодействия со взрослыми и сверстниками.

Включение часто болеющих детей в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется

на основании медицинского заключения и рекомендаций ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с одаренными обучающимися на дошкольном уровне образования:

- определение вида одаренности, интеллектуальных и личностных особенностей детей, прогноз возможных проблем и потенциала развития;
- вовлечение родителей (законных представителей) в образовательный процесс и установление с ними отношений сотрудничества как обязательного условия поддержки и развития одаренного ребёнка, как в ясле-саде, так и в условиях семейного воспитания;
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку, обстановки, формирующей у ребёнка чувство собственной значимости, поощряющей проявление его индивидуальности;
- сохранение и поддержка индивидуальности ребёнка, развитие его индивидуальных способностей и творческого потенциала как субъекта отношений с людьми, миром и самим собой;
- формирование коммуникативных навыков и развитие эмоциональной устойчивости;
- организация предметно-развивающей, обогащённой образовательной среды в условиях ясли-сада, благоприятную для развития различных видов способностей и одаренности.

Включение ребёнка в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической и педагогической диагностики.

Направленность КРР с билингвальными обучающимися, детьми мигрантов, испытывающими трудности с пониманием государственного языка Российской Федерации на дошкольном уровне образования:

- развитие коммуникативных навыков, формирование чувствительности к сверстнику, его эмоциональному состоянию, намерениям и желаниям;
- формирование уверенного поведения и социальной успешности;
- коррекция деструктивных эмоциональных состояний, возникающих вследствие попадания в новую языковую и культурную среду (тревога, неуверенность, агрессия);
- создание атмосферы доброжелательности, заботы и уважения по отношению к ребёнку.

Работу по социализации и языковой адаптации детей иностранных граждан, обучающихся в ясли-саде, организуется с учётом особенностей социальной ситуации каждого ребёнка персонально.

Психолого-педагогическое сопровождение детей данной целевой группы осуществляется в контексте общей программы адаптации ребёнка к ясли-саду. В случаях выраженных проблем социализации, личностного развития и общей дезадаптации ребёнка, его включение в программу КРР может быть осуществлено на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по запросу родителей (законных представителей) ребёнка.

К целевой группе обучающихся «группы риска» могут быть отнесены дети, имеющие проблемы с психологическим здоровьем; эмоциональные проблемы (повышенная возбудимость, апатия, раздражительность, тревога, появление фобий); поведенческие проблемы (грубость, агрессия, обман); проблемы неврологического характера (потеря аппетита); проблемы общения (стеснительность, замкнутость, излишняя чувствительность, выраженная нереализованная потребность в лидерстве); проблемы регуляторного характера (расстройство сна, быстрая утомляемость, навязчивые движения, двигательная расторможенность, снижение произвольности внимания).

Направленность КРР с обучающимися, имеющими девиации развития и поведения на дошкольном уровне образования:

- коррекция (развитие) социально-коммуникативной, личностной, эмоционально-волевой сферы;
- помощь в решении поведенческих проблем;
- формирование адекватных, социально-приемлемых способов поведения;
- развитие рефлексивных способностей;
- совершенствование способов саморегуляции.

Включение ребёнка из «группы риска» в программу КРР, определение индивидуального маршрута психолого-педагогического сопровождения осуществляется на основе заключения ППК по результатам психологической диагностики или по обоснованному запросу педагога и (или) родителей (законных представителей).
Коррекционно-развивающее и психолого-педагогическое направления

Коррекционная направленность детей с УО пронизывает все образовательные области программы. Процесс коррекционно-развивающего обучения и воспитания строится с учетом психологических особенностей и закономерностей развития психики детей с УО. Отбор содержания коррекционно-развивающей работы происходит на основе комплексного изучения ребенка. Обучение и воспитание осуществляется с позиции индивидуально-дифференцированного подхода, при котором, с одной стороны, учитываются индивидуальные особенности и образовательные потребности каждого ребенка, а с другой - группы в целом.

Все участники коррекционно-развивающего процесса выполняя свои специфические задачи, работают в тесной взаимосвязи и взаимозависимости.

Учитель-логопед
Задачи работы:

- выявление специфики речевых нарушений,
- коррекция речевого развития с целью обеспечения равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы;
- развитие речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития), формирование коммуникативных способностей и умения сотрудничать;
- создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащения деятельности детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников повышения уровня знаний в работе по преодолению речевых недостатков детей, выработки компетентной позиции по отношению к собственному ребёнку.

Направление	**Задачи**	**Методы и приемы**
Диагностика речевого развития	Выявление уровня речевых нарушений	Беседа Тестовые задания
Развитие речевого общения и обучение грамоте (подгрупповые, индивидуальные)		

Преодоление речевых нарушений	Развитие общей координации и мелкой моторики руки Охрана зрения Развитие сенсорики Коррекция эмоционально-волевой сферы Развитие высших психических функций Коррекция звукопроизношения	Дидактические игры и упражнения Фонетическая ритмика Артикуляционные упражнения Массаж органов артикуляционного аппарата Пальчиковая гимнастика Массаж речевых зон Логоритмика Беседы (диалоги, полилоги) Составление рассказов (по картине, алгоритму, схеме). Решение речевых проблемных ситуаций. Драматизации, театрализованные постановки Составление предложений (по схеме, образцу, способом добавления слов). Фонетический разбор слов. Чистоговорки, скороговорки. Выразительное рассказывание стихотворений.
Формирование звуковой культуры речи	Развитие фонематического слуха. Развитие умения воспроизводить слова сложной слоговой структуры. Обучение звукобуквенному анализу слов, чтению. Воспитание чёткого произношения. Развитие голоса и речевого дыхания. Развитие фонематического восприятия.	
Развитие и обогащение словаря	Образование относительных и притяжательных прилагательных Развитие навыка подбора синонимов и антонимов Развитие словаря признаков Развитие глагольного словаря Обобщение группы слов Уточнение названий понятий, предметов и их частей Уточнение лексического значения слов	
Развитие связной речи	Развитие невербальных средств общения Развитие речевого общения Обучение пересказу Обучение рассказыванию по серии картин Обучение составлению рассказа по картине	
Формирование грамматического строя речи	Образовывать множественное число существительных, родительный падеж множественного числа. Согласование: прилагательные с существительными; существительные с числительными; предлоги	
Работа с родителями:	Повышение уровня компетентности в вопросах речевого развития детей. Систематический контроль	Тематические консультации, беседы. Открытые занятия. Подбор и знакомство со

	над поставленными звуками.	специальной литературой по заявленной тематике. Конкурс чтецов. Выступления на родительских собраниях.
Работа с воспитателями	Разработка индивидуальных программ для развития ребёнка. Составление рекомендаций по развитию фонематического слуха, навыков звукового анализа и синтеза. Планирование заданий для индивидуальной работы на закрепление речевого материала. Упражнения по развитию внимания, понятий, логического мышления.	Тематические консультации. Открытые занятия. Подбор и распространение специальной пед.литературы. Лекции и беседы на педагогических советах.
Работа с музыкальным руководителем	Пропедевтическая работа. Закрепление полученных речевых навыков.	Упражнения на ритм речи; развитие дыхания и голоса; артикуляционного аппарата. Досуги. Согласование сценариев праздников, развлечений. Театрализация: внятность произнесения слов.

Воспитатель группы обшеразвиающей направленности

Задачи работы:

- совместная работа со специалистами по преодолению негативных тенденций в поведении детей;
- развитие продуктивных видов деятельности детей;
- познавательное развитие, формирование целостной картины мира;
- осуществление работы с детьми по заданию специалистов;
- повышение педагогической компетентности родителей и вовлечение их в коррекционно-развивающий процесс.

Коррекционно-развивающая работа воспитателя с детьми с УО в повседневной жизни

Форма работы с детьми	**Содержание**
Утренняя коррекционная гимнастика	Коррекция дыхания, опорно-двигательного аппарата. Элементы фонетической ритмики. Развитие слухового внимания, мелкой моторики, пальцев рук, двигательной активности, ориентировки в пространстве
Дидактическая игра	Закрепление навыков и умений, полученных на коррекционных занятиях.
Сюжетно-ролевая игра	Закрепление умений организовывать и поддерживать игровую деятельность. Обогащение лексики. Развитие связной речи. Развитие коммуникативной стороны речи.

Культурно-гигиенические навыки	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи, внимания, мышления.
Трудовая деятельность	Развитие мелкой моторики, коммуникативной стороны речи. Обогащение и активизация словарного запаса. Выравнивание психических процессов: анализа, синтеза, внимания, мышления, памяти
Прогулка (подвижные игры)	Коррекция психических процессов. Развитие двигательной активности, коммуникативной стороны речи, ориентировки в пространстве, эмоционально-волевой сферы.
Засыпание под музыку	Релаксация: переход от активной деятельности ко сну.
Пробуждение под музыку	Выравнивание фаз пробуждения детей. Эмоционально-положительный заряд детей для дальнейшей деятельности во второй половине дня.
Коррекционная гимнастика пробуждения	Развитие общей и мелкой моторики. Коррекция дыхания. Элементы фонетической ритмики. Умение ориентироваться в пространстве
Индивидуальная коррекционная работа по заданию логопеда (дефектолога)	Выполнение упражнений по преодолению фонетических нарушений грамматической стороны речи и связной речи. Коррекция звукопроизношения. Артикуляционная гимнастика. Обогащение лексики. Развитие ВПФ. Закрепление и уточнение понятий, представлений.
Досуги, праздники, театрализованная деятельность	Развитие эмоционально-волевой сферы. Формирование предпосылок к развитию творческого воображения

2.5 Часть, формируемая участниками образовательных отношений

В ясли-саду № 205 «Тюльпан» АО «ТОАЗ» при выборе и реализации содержания Программы – парциальной Программы патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной, учитывались следующие особенности:

1) Исторические особенности:

Город Тольятти основан на месте города-крепости Ставрополь на Волге. Основатель крепости – Василий Татищев. Защитниками крепости стали казаки. Большое количество географических названий говорят о деятельности казаков: утес Шелудяк, утес Степана Разина, Ермакова поляна, села Ермаково и Кольцово.

История ВОВ оставила много памятных мест в нашем городе: улицы В.Носова, Е.Никонова, Ф.Ларина, В.Жилина; улицы героев – молодогвардейцев О.Кошевого, С.Тюленина, гвардия рядового А.Матросова, летчика Н. Гастелло; героев- земляков генерал-майора Д.Н. Голосова, генерал- лейтенанта Д.М. Карбышева, а также памятники, обелиски, мемориальные комплексы.

Во время строительства Жигулёвской ГЭС Ставрополь попал в зону затопления Куйбышевского водохранилища и практически полностью был перенесён на новое место (в настоящее время Центральный район города Тольятти).

В 1966 году в городе началось строительство крупнейшего в России Волжского автомобильного завода по производству легковых автомобилей. Параллельно со строительством завода возводился и новый жилой район Тольятти — Автозаводской.

2) Особенности промышленного комплекса

Город Тольятти – крупнейший производитель автомобилей (ОАО «АВТОВАЗ»), крупный производитель электроэнергии (ОАО «Жигулевская ГЭС»), имеет три химических предприятия «Тольяттикаучук», «Куйбышевазот», «Тольяттиазот».

Также в городе находятся предприятия пищевой промышленности: крупный молочный завод ОАО «Тольяттимолоко», хлебозавод ОАО «Тольяттихлеб».

3) Социокультурные особенности

Тольятти – город молодой, но имеет своё культурное наследие: функционируют 15 музеев; 5 театров (в том числе детских); Тольяттинская филармония, 7 концертных площадок, 21 крупных спортивных сооружений и комплексов.

На территории города множество разнообразных памятников и монументов: 7 памятных зданий, 13 монументальных памятников, 9 памятников- символов, 9 скульптурных композиций, а также памятные знаки, монументальные панно и композиции, памятные улицы города. В черте города функционируют 5 парков: Парк Победы, Парк культуры и отдыха, Парк семейного отдыха «Фанни парк», Центральный парк культуры и отдыха, «Эко-парк Шлюзовой».

4) Национально-региональные особенности

В нашем городе проживают представители разных национальностей (104), это татары, чуваши, мордва и др, русское население составляет 83,2 % от общего числа. В связи с этим, существуют естественные условия приобщения ребенка к культуре и традициям народов, проживающих в Среднем Поволжье: предметы для жизни и труда, одежда, посуда, игрушки, музыкальные инструменты, костюмы, жилища, национальные праздники и кухня.

В связи с этим, ООП и программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» обеспечивают возможность приобщения ребенка к культуре своего народа, родному языку, воспитания уважительного отношения к культуре других народов (толерантности). Толерантность предполагает уважение к самобытному внутреннему миру ребенка, веру в победу доброго начала в межличностных отношениях, отказ от методов грубого понуждения и любых форм авторитаризма, позитивную лексику. Поэтому взаимодействие взрослого с ребенком строится на толерантном отношении к самому ребенку. Толерантность закладывается как одна из основ личности ребенка: демонстрируется и объясняется значение позитивного общения, сотрудничества, подчеркивается значение других детей и людей, не похожих на самого ребенка. Идеи толерантности включаются в игру, продуктивные виды деятельности, в чтение и реальную жизнь. Общение педагога с детьми организуется с позиции педагогического такта, доброжелательности, ориентируется на гуманное отношение в любых обстоятельствах. Создаются ситуации успеха, атмосферы ненасилия и безопасного взаимодействия в коллективе педагогов, в детском коллективе, в отношениях педагогов и воспитанников, используется демократический стиль педагогического руководства, организация

психолого-педагогической поддержки и психологической защищенности членов коллектива.

Реализация программы «Я живу на Самарской земле» осуществляется со 2 младшей группы в процессе образовательной деятельности (как часть ОД по познавательному развитию (ознакомление с окружающим) в ходе совместной, самостоятельной деятельности, в режимных моментах ежедневно.

Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» Под ред. О.В.Дыбиной Ульяновск -Тольятти, 2014

Дополнение содержания ОО «Познавательное _развитие» направлено на:

приобщение к истокам национальной культуры;

усвоение высоких моральных норм, устоев семьи, коллектива, общества, приобщение к системе социокультурных ценностей;

воспитание основ экологической культуры;

формирование причастности к истории Отечества, ответственности за сохранение исторического и культурного наследия, природного богатства России и родного края.

Программа охватывает возрастные группы: младшую (3-4 года), среднюю (4-5 лет) старшую (5–6 лет) и подготовительную к школе (6–7 лет). Программа состоит из 4 разделов.

Направления	Разделы	Макроединицы
Военно-патриотическое воспитание	«Юный защитник Отечества»	«Армия России» 2. «История военного Ставрополя» «Город помнит своих героев» 4. «Символы Российской армии»
Гражданское воспитание	«Юный гражданин»	«Я имею права и обязанности» «Я и другие люди» «Я – часть государства» «Я отвечаю за свои поступки»
Историко-краеведческое воспитание	«Юный краевед»	«История родного города» «Достопримечательности родного города» «Природа родного края»
Духовно-нравственное воспитание	«Юный этнограф»	«Моя семья» «Культура народов Среднего Поволжья»

Каждый раздел имеет свою теоретико-методологическую и психолого-педагогическую основы. В программе представлено содержание каждого раздела, пути реализации программного содержания, содержание развивающей предметно-пространственной среды для реализации программы, рекомендованное методическое обеспечение.

Военно-патриотическое воспитание – утверждение в сознании гражданина значимости выполнения конституционного долга и обязанности по защите Отечества, формирование готовности к военной службе как особому виду государственной службы, воспитание уважения к боевому прошлому России (из «Концепции патриотического воспитания граждан в Самарской области», 2007).

Содержание раздела «Юный защитник Отечества»

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)
1. «Армия России»	Тема 1. «Нашей Родины войска» Тема 2. «Виды техники в Российской армии» Тема 3. «Виды войск в Самарской области»
2.«История военного Ставрополя»	Тема 1. «Когда Ставрополя еще не было. Казаки – защитники Родины» Тема 2. «Город-крепость Ставрополь» Тема 3. «Ставрополь в годы войны»
3. «Город помнит своих героев»	Тема 1.«Герои ВОВ – солдаты и матросы Самарской области» Тема 2.«Герои ВОВ – маршалы и генералы Самарской области» Тема 3.«Женщины – герои ВОВ Самарской области» Тема 4.«Праздник 9 мая в моем городе»
4. «Символы Российской армии»	Тема 1. «О чем говорят боевые знамена» Тема 2. «Воинская геральдика» Тема 3. «Военные ритуалы»

Содержание раздела «Юный гражданин»

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)
1. «Правовая культура» («Я имею права и обязанности»)	Тема 1. «Мои права и обязанности в семье» Тема 2. «Мои права и обязанности в детском саду» Тема 3. «Я придерживаюсь правил»
2.«Социально-значимая целеустремленность» («Я и другие люди»)	Тема 1.«Я подарю радость людям» Тема 2.«Я живу рядом с другими людьми»
3. «Гражданская позиция» («Я – часть государства»)	Тема 1. «Основы государственного устройства» Тема 2. «Символы государства» Тема 3. «Я – гражданин нашего государства» Тема 4. «Я горжусь своей страной»
4. «Наличие чувства долга, ответственности» («Я отвечаю за свои поступки»)	Тема 1. «Я – часть общего дела» Тема 2. «Один за всех и все за одного» Тема 3.«Я и мои друзья» Тема 4. «Мой город»

Содержание раздела «Юный краевед»

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)
1. «История родного города»	Тема 1. «Город для крещеных калмыков (Ставрополь на Волге – город крепость)» Тема 2. «Второе рождение – строительство Волжской гидроэлектростанции» Тема 3. «Третье рождение города – строительство автогиганта» Тема 4. «Тольятти – город заводов» Тема 5. «Три района моего города» Тема 6. «Символика родного города»
2. «Достопримечательности родного города»	Тема 1. «Памятные улицы города» Тема 2. «Парки» Тема 3. «Площади» Тема 4. «Памятники» Тема 5. «Музеи» Тема 6. «Культурно-досуговые центры» Тема 7. «Спортивные комплексы»
3. «Природа родного края»	Тема 1. «Животный мир родного края» Тема 2. «Растительный мир родного края» Тема 3. «Жигулевские горы» Тема 4. «Из далека долго течет река Волга» Тема 5. «Заповедники»

Содержание «Юный этнограф»

МАКРОЕДИНИЦЫ	МИКРОЕДИНИЦЫ (ТЕМЫ)

1. «Моя семья»	Тема 1. «Как хорошо иметь семью!» Тема 2. «Я – Член Семьи!» Тема 3. «Что в имени моем» Тема 4. «Кто есть кто?» Тема 5. «Родословная семьи» Тема 6. «Достижения моей семьи» Тема 7. «Традиции и обычаи моей семьи» Тема 8. «Семейные реликвии» Тема 9. «Прошлое моей семьи»
2. «Культура народов Среднего Поволжья: русская, татарская, чувашская, мордовская народная культура»	Тема 1. «Материальная культура народов Среднего Поволжья» Тема 2. «Духовная культура народов Среднего Поволжья»

Программа Тропинка в экономику Шатова А.Д. программа : методические рекомендации : конспекты занятий с детьми 5–7 лет / А.Д. Шатова. — М. : Вентана-Граф, 2015.

Дополнение содержания ОО «Познавательное развитие» направлено на:

- понимать и ценить окружающий предметный мир ,мир вещей, как результат труда людей
- признавать авторитетными качества человека-хозяина (бережливость, экономность, рациональность, деловитость, трудолюбие, отзывчивость, сочувствие)
-правильно вести себя в реальных жизненных ситуациях, развивать разумные потребности.

Программа «Хочу все знать» для детей старшего дошкольного возраста под ред. Е.А. Сидякиной Е.А.-Тольятти: Полиар,2023- 31с.:обл.

В связи с тем,что ясли-детский сад №205 «Тюльпан» является ведомственным детским садом химического гиганта АО «ТОЛЬЯТТИАЗОТ» педагогическим коллективом ясли-сада была разработана программа «Хочу все знать».

В данную программу вошли разработанные педагогами ясли-сада дидактические игры, экскурсии, рйбусы по ознакомлению с химическим предприятием «Тольяттиазот», миру профессий, существующих на предприятии;

Программа реализуется в старших и подготовительных группах в процессе образовательной деятельности как часть ОД по познавательному развитию (ознакомление с окружающим) в ходе совместной, самостоятельной деятельности, в режимных моментах ежедневно.

Программа «Мой веселый, звонкий мяч». Физическое развитие детей раннего возраста. Под ред. И.А. Лыковой, Е.А. Сагайдачной. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020.

Дополнение содержания ОО «Физическое развитие» направлено на:

- формирование двигательных умений с использованием двигательных действий с мячом;
- стимулирование двигательно-игровой активности детей;
- развитие быстроты, ловкости координации движений, выносливости;
-развивать ориентировку в пространстве в играх с мячом;
- воспитание потребности в самостоятельной двигательной деятельности с мячами;

-повышение функциональных возможностей организма ребенка, укрепление опорно-двигательного аппарата;
-формирование навыков безопасного поведения в играх с мячом.

Программа реализуется в первых младших группах в процессе образовательной деятельности как часть ОД по физической культуре в ходе совместной деятельности педагога с детьми, ежедневно.

2.6. Комплексно-тематическое планирование и сложившиеся традиции Организации, календарный план воспитательной работы

Календарный план воспитательной работы ясли-сада № 205 «Тюльпан» включает мероприятия по ключевым направлениям развития воспитания. План определяет перечень событий, которые могут стать основой для проведения воспитательных мероприятий с детьми.

Календарный план воспитательной работы разрабатывается в свободной форме с указанием: содержания дел, событий, мероприятий; участвующих дошкольных групп; сроков проведения, в том числе сроков подготовки; ответственных лиц. Формы проведения избираются организацией самостоятельно в зависимости от задач воспитательной работы, возраста обучающихся, их погруженности в смысл праздника.

Дни рождения великих людей нашего Отечества включаются в календарь ситуативно,
закрепляются в деятельности обучающихся (чтении, слушании музыки, проектной деятельности)

Многие праздники могут включаться в календарь воспитательной работы регионально, опираясь на личный опыт ребенка дошкольного возраста, историю региона или членов его семьи.

Все мероприятия проводятся с учетом особенностей Федеральной программы, а также
возрастных, физиологических и психоэмоциональных особенностей дошкольников.

Перечень основных государственных и народных праздников, памятных дат в календарном плане воспитательной работы ясли-сада дополняется и актуализируется ежегодно в соответствии с памятными датами, юбилеями общероссийского, регионального, местного значения, памятными датами ясли-сада.

Комплексно - тематический план

Сентябрь	Октябрь	Ноябрь	Декабрь	Январь
До свидание лето, здравствуй детский сад (1 неделя). - кончил дело, гуляй смело - по дороге в детский сад **(ОБЖ)**	Наступила осень (1 неделя).	* Путешествие по городу (1 неделя). -народы России. -путешествие в прошлое родного края. -профессии нашего города.	* Пришла зима (1 неделя). -осторожно, зимняя дорога**(ОБЖ)** -признаки зимы -зимние игры и забавы	1 неделя праздники
Я и моя семья (2 неделя).	Дом, в котором я живу (2неделя). -русский самовар и чаепитие на Руси. -день пожилого человека.	Последний крик журавлей (2 неделя) -праздник капустки. -поздняя осень	Зима не лето в шубу одето (2 неделя) -сторожно зимняя дорога -поэзия народного костюма	Зимние забавы (2,3 неделя) - берегись крещенских морозов - шутку шутить, людей смешить - небылица – небывальщина
Убираем урожай (3 неделя).	Животные и птицы Поволжья (3 неделя).	Наступают холода (3 неделя).**(ОБЖ)**	Зима в лесу (3 неделя) - приглашаем в гости птиц - какие разные животные - нам не страшен лес зимой **(ОБЖ)**	Как на тоненький ледок **(ОБЖ)** (4 неделя)
Мониторинг (4 неделя).	Нам на улице не страшно (4 неделя). **(ОБЖ)**	Нет лучшего дружка, чем родная матушка (4 неделя).	Встречаем праздник Новый год (4 неделя) - парад снеговиков	Какие разные дома (5 неделя)
	Золотая осень (5 неделя).			
Февраль	**Март**	**Апрель**	**Май**	
Традиции и праздники (1 неделя) - на героя и слава бежит -любимые сказки	8 марта. Мам всякие нужны, мамы всякие важны (1 неделя)	Народные промыслы (1 неделя)	* Мир, труд, май (1 неделя) - День Победы!	
Кто Я? (2 неделя)	Матрёшка (2 неделя)	Кем быть? (2 неделя)	Мы россияне (2 неделя) - добрые дела весной	

			(весенние работы)	
День защитника отечества (3 неделя) - знакомство с профессиями -транспорт -одежда	Путешествие в мир предметов (3 неделя) - наши домашние помощники -путешествие в прошлое предметов - опасные предметы дома **(ОБЖ)**	Тольятти – наш город родной (3 неделя)	Мониторинг (3 неделя)	
Зима, мороз, сугробы, гололёд (4 неделя) - Зимняя дорога **(ОБЖ)**	Ранняя весна (4 неделя) -здравствуй, Масленица -птицы и звери весной	Зацвели сады (4 неделя) -безопасность окружающей природы **(ОБЖ)**	Весна кончается, лето начинается (4 неделя) - береги себя **(ОБЖ)**	

Лето

Июнь	**Июль**	**Август**
День защиты детей» . Мой город, моя Родина (1 неделя)	Экологическая неделя (1неделя)	Неделя дружбы (1неделя)
Летняя пора (2 неделя)	Экологическая неделя (Волшебная водица) (2 неделя)	Неделя любимых игр и игрушек (2неделя)
Неделя безопасности Если хочешь быть здоров (3 неделя)	Неделя спорта (3неделя)	Неделя познания
Неделя здоровья (4 неделя)	**Книжная неделя (4неделя)**	Неделя познания (4неделя)

Календарный план воспитательной работы по возрастам

1 младшая группа

Тема недели	Модули	События	Ответственные
«До свидания лето – здравствуй детский сад!» 4 — 8.09.	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Экскурсия «Моя группа»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Красивая клумба»	Воспитатели
	Знания	Дидактическая игра «В гости пришла кукла Катя» Чтение стихотворения А. К. Толстого «Петушок-золотой гребешок»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	Игры с игрушками «В игрушки мы играем, песенки поём» Дидактическая игра «Назови ласково»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Милосердие и жизнь.	« Наша Таня громко плачет».	Воспитатели
«Я и моя семья» 11- 15.09.	Человек, семья, дружба	Игровая ситуация «Дочки – матери»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Птички - невелички»	Воспитатели
	Знания	Чтение стихотворений А.Л. Барто «Игрушки» Беседа «Профессии»	Воспитатели
	Труд	Убираем игрушки после игр.	Воспитатели
	Здоровье	КГН: умывание «Водичка, водичка…»	Воспитатели
	Культура, красота	Забавы «Кукла Катя и Мишка в гостях у ребят»	Воспитатели
	Милосердие и жизнь	« Идет бычок качается»	Воспитатели
«Убираем урожай» 18- 22.09.	Человек, семья, дружба	Мастерская поделок «Дары Осени» (совместно с родителями)	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Рассматривание картины «Что нам осень принесла»	Воспитатели
	Знания	Чтение русской народной сказки «Репка»	Воспитатели
	Труд	Учимся подметать песок метелкой и веником.	Воспитатели
	Здоровье	Дидактическая игра «Кукла Катя заболела»	Воспитатели
	Культура, красота	Познавательный вечер «Путешествие на паровозике»	Воспитатели

	Милосердие и жизнь	« Киска, киска, киска, брысь...»	Воспитатели
«Наступила осень» 2.10.-6.10.	Человек, семья, дружба	Игра «Соберём игрушки вместе»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Ягоды рябины»	Воспитатели
	Знания	Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку» Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Птичка»	Воспитатели
	Труд	Собираем опавшие листья.	Воспитатели
	Здоровье	КГН: моем руки мылом	Воспитатели
	Культура, красота	Кукольный спектакль: сказка «Репка»	Воспитатели
	Милосердие и жизнь	« Тише, тише, тишина, кукла бедная больна...»	Воспитатели
«Дом, в котором я живу» 9.10.-13.10.	Человек, семья, дружба	Рассматривание картинок « Детский сад»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Кто куда спешит»	Воспитатели
	Знания	Игровая ситуация «Строим дом»	Воспитатели
	Труд	Вытрем пыль на полочках.	Воспитатели
	Здоровье	КГН: умывание «Водичка, водичка…»	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение «Волшебные клубочки» Чтение стихотворения М. И. Цветаевой «У кроватки»	Воспитатели
	Милосердие и жизнь	« Дружат в нашем садике девочки и мальчики...»	Воспитатели
«Животные и птицы Поволжья» 16.10.-20.10.	Человек, семья, дружба	Чтение русской народной сказки «Козлятки и волк»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Какие птички прилетели»	Воспитатели
	Знания	Рассматривание картинок о животных	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье	Чтение потешки «Наши уточки с утра»	Воспитатели
	Культура, красота	Инсценирование русской народной сказки «Весёлые зайчата»	Воспитатели
	Милосердие и жизнь	« Баю-бай, баю-бай, ты, собачка не лай.»	Воспитатели
«Нам на улице не страшно» 23.10.-27.10.	Человек, семья, дружба	Ситуативный разговор «Чужие люди»	Воспитатели
	Родина, природа	Чтение Н. Пикулева «Лисий хвостик»	Воспитатели
	Знания	Рассматривание « Опасные предметы»	Воспитатели
	Труд	Собираем опавшие листья в ведерки.	Воспитатели
	Здоровье	Беседа «Я – чистюля»	Воспитатели
	Культура, красота	Праздник ПДД «В гостях у Светофорчика» Вечер чтения любимых сказок	Воспитатели
	Милосердие и жизнь	« Мама спит, она устала, ну и я, играть не стала...»	Воспитатели

«Золотая осень»30.10.-3.11.	Человек, семья, дружба	Мастерская поделок «Дары Осени».	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Рассматривание картины «Что нам осень принесла».	Воспитатели
	Знания	Чтение сказки «Репка».	Воспитатели
	Труд	«Купание кукол»	Воспитатели
	Здоровье	Дидактическая игра «Кукла Катя заболела».	Воспитатели
	Культура, красота	Украсим коробку для игр листьями.	Воспитатели
	Милосердие и жизнь	Чтение: «Доктор Айболит».	Воспитатели
«Путешествие по городу» 6.11.-10.11.	Человек, семья, дружба	Беседа «Мы с мамой шагаем в детский сад»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Деревья без листьев»	Воспитатели
	Знания	Чтение П. Воронько «Обновки»	Воспитатели
	Труд	Подметаем дорожки.	Воспитатели
	Здоровье	Ситуативный разговор «Расти здоровым, малыш»	Воспитатели
	Культура, красота	Игры с игрушками «В игрушки мы играем, песенки поём»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Милосердие и жизнь	« Ладушки, ладушки, где были? У бабушки.»	Воспитатели
«Последний крик журавлей 13.11.-17.11.	Человек, семья, дружба	Заучивание потешек «Ладушки, ладушки…» и т.д.	Воспитатели
	Родина, природа	Игра «Птички в гнёздышках»	Воспитатели
	Знания	Чтение сказки М. Булатова «Теремок» Беседа «Расскажем детям о спец машинах»	Воспитатели
	Труд	Расставим игрушки по своим местам.	Воспитатели
	Здоровье	КГН: мой носовой платок	Воспитатели
	Культура, красота	Забавы «Кукла Катя и Мишка в гостях у ребят»	Воспитатели
	Милосердие и жизнь	Сказка « Курочка Ряба».	Воспитатели
«Наступают холода 20.11-24. 11.	Человек, семья, дружба	Игра «Я дружу » Чтение стихотворения С. Я. Маршака «Мяч»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение «Ледяные лужи»	Воспитатели
	Знания	Разучивание потешки «Пошёл котик под мосток»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье	Ситуативный разговор «Моя одежда тёплая»	Воспитатели
	Культура, красота	« Наш маленький оркестр» игра на детских музыкальных инструментах.	Воспитатели
	Милосердие и жизнь	« Зайку бросила хозяйка» А. Барто.	Воспитатели

«Нет лучшего дружка, чем родная матушка» 27.11.-1.12.	Человек, семья, дружба	Беседа «Моя мама»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Птицы на кормушке»	Воспитатели
	Знания	Чтение сказки Л. Толстого «Три медведя»	Воспитатели
	Труд	Раскладываем игрушки для просушки, после мытья.	Воспитатели
	Здоровье	КГН: аккуратно кушаем	Воспитатели
	Культура, красота	Совместное развлечение «Мамочка, я тебя люблю»	Музыкальный руководитель, воспитатели, родители
	Милосердие и жизнь	« Зайка, длинные ушки, отморозил зайка хвостик на опушке...»	Воспитатели
«Пришла зима» 4.12.-8. 12.	Человек, семья, дружба	Беседа «Зимние забавы»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение за падающим снегом.	Воспитатели
	Знания	Дидактическая игра «Чего не хватает на рисунке»	Воспитатели
	Труд	Построим кукле горку	Воспитатели
	Здоровье	Дыхательное упражнение «Дуем на снежинки»	Воспитатели
	Культура, красота	Познавательно – тематический досуг «Зимние забавы»	Воспитатели
	Милосердие и жизнь	Беседа: « Поможем кукле Кате».	Воспитатели
«Зима не лето в шубу одето» 11.12.- 15.12.	Человек, семья, дружба	Беседа «Что я видел по дороге в детский сад»	Воспитатели
	Родина, природа	Игра «Пригласим снеговика в гости»	Воспитатели
	Знания	Дидактическая игра «Кто, где живёт?»	Воспитатели
	Труд	Игровое упражнение «Снежки в цель» Игровая ситуация «Чем поможем Пете»	Воспитатели
	Здоровье	Ситуация - общения «Можно ли есть снег»	Воспитатели
	Культура, красота	Музыкально – дидактическая игра «Топотушки» Рассматривание иллюстраций художников-иллюстраторов Ю. Васнецова, Рачёва, Билибина	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Милосердие и жизнь	Беседа: « В группе дружно мы живем».	Воспитатели
«Зима в лесу	Человек, семья, дружба	Чтение русской народной сказки «Снегурочка и лиса»	Воспитатели

18.12.- 22.12.	Родина, природа	Наблюдение «Деревья в снегу»	Воспитатели
	Знания	Слушание стихотворения А. Барто «Синичка»	Воспитатели
	Труд	Катаем снежные комочки.	Воспитатели
	Здоровье	Игра «Я пеку, пеку, пеку…»	Воспитатели
	Культура, красота	Инсценированные песни «Посреди двора ледяная гора»	Воспитатели
	Милосердие и жизнь	« Покатились санки вниз, крепче куколка держись ...»	Воспитатели
«Встречаем праздник Новый год 25.12.- 29. 12.	Человек, семья, дружба	Беседа «Чем мне нравится зима»	Воспитатели
	Родина, природа	Чтение Л. Воронковой «Снег идёт»	Воспитатели
	Знания	Дидактическая игра «Найди снежинку»	Воспитатели
	Труд	Постройка из снега «Разноцветная гусеница»	Воспитатели
	Здоровье	Дидактическая игра «Поможем кукле собраться на прогулку»	Воспитатели
	Культура, красота	Праздник «Снегурочка в гостях у ребят»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Милосердие и жизнь	« Этот пальчик хочет спать...» -пальчиковая гимнастика.	Воспитатели
«Зимние забавы 9.01.-12.01.	Человек, семья, дружба	Чтение сказки «Три медведя»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание сюжетной картины «Зимние забавы»	Воспитатели
	Знания	Игра «Покатаем куклу на санках»	Воспитатели
	Труд	Сооружение построек из снега (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье	Дидактическая игра «Филя заболел»	Воспитатели
	Культура, красота	Музыкально- настольная сказка « Колобок».	Воспитатели
	Милосердие и жизнь	Беседа: « Покормим птичек, им голодно зимой.»	Воспитатели
«Зимние забавы»	Человек, семья, дружба	Беседа «Как мы гуляем на прогулке»	Воспитатели

15.01.-19.01.	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Как одеты прохожие»	Воспитатели
	Знания	Знакомство с песенкой: «Как на тоненький ледок, выпал беленький снежок».	Воспитатели
	Труд	Почистим веранду от снега.	Воспитатели
	Здоровье	«Ворона снега съела и сильно заболела...»	Воспитатели
	Культура, красота	«Как на горке снег, снег, и под горкой снег, снег...»	Воспитатели
	Милосердие и жизнь	«Не будите мишку зимой»	Воспитатели
«Как на тоненький ледок» 22.01.-26.01.	Человек, семья, дружба	Беседа «Скользкая дорога»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «К нам птички прилетели»	Воспитатели
	Знания	Чтение стихотворения «Снежок порхает, кружится...», наблюдая из окна за снежинками.	Воспитатели
	Труд	Почистим дорожку от снега.	Воспитатели
	Здоровье	Ситуативный разговор «Почему нельзя прыгать в сугроб»	Воспитатели
	Культура, красота	Слушаем и танцуем. «Мишка с куклой громко топают...»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Милосердие и жизнь	« Уронили мишку на пол...» А. Барто.	Воспитатели
«Какие разные дома» 29.01.-2. 02.	Человек, семья, дружба	Беседа «Играем дружно»	Воспитатели
	Родина, природа	Игра «Кто в домике живёт»	Воспитатели
	Знания	Дидактическая игра «Найди свой домик»	Воспитатели
	Труд	Дидактическая игра «Сложи кирпичики и кубики в свою корзину»	Воспитатели
	Здоровье	Игра «Собираемся на прогулку»	Воспитатели
	Культура, красота	Показ настольного театра «Заюшкина избушка»	Воспитатели
	Милосердие и жизнь	« Поможем бабушке в делах.» Сюжетная игра.	Воспитатели
«Традиции и	Человек, семья, дружба	Беседа «Деревянные игрушки»	Воспитатели

праздники» 5.02.-9.02.	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Красивый участок»	Воспитатели
	Знания	Дидактическая игра «Наши игрушки»	Воспитатели
	Труд	Украшение снежной постройки «Украсим гусеницу»	Воспитатели
	Здоровье	Ситуативная беседа «Зачем мы моем руки?»	Воспитатели
	Культура, красота	Разучивание танца «Пляска с платочками»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Милосердие и жизнь	« Жил-был зайчик, длинные ушки...» Подвижная игра.	Воспитатели
«Кто Я?» 12.02.-16.02.	Человек, семья, дружба	Беседа «Мы - мальчики, мы - девочки»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение за трудом помощника воспитателя	Воспитатели
	Знания	Чтение рассказа Л. Яхнина «Три весёлых братца» Дидактическая игра «Почемучки»	Воспитатели
	Труд	Построим дом из мягкого конструктора	Воспитатели
	Здоровье	Ситуативный разговор « Учимся правильно держать ложку»	Воспитатели
	Культура, красота	Музыкальная забава «Из-за леса, из – за гор…» Т. Казакова	Воспитатели
	Милосердие и жизнь	Игра «Согреем олененка».	Воспитатели
«День защитника отечества» 19.02.-22.02.	Человек, семья, дружба	Беседа «Папа – мой защитник»	Воспитатели
	Родина, природа	Дидактическая игра «Солдатики»	Воспитатели
	Знания	Рассматривание альбома «Наша Армия родная»	Воспитатели
	Труд	Сгребание снега лопатками для построек	Воспитатели
	Здоровье	Ситуативный разговор «Почему нельзя драться?»	Воспитатели
	Культура, красота	Инсценирование песни «Весёлый поезд» Э. Компанейца	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Милосердие и жизнь	Игра « Полечим мишке нос и горло».	Воспитатели
«Зима, мороз,	Человек, семья, дружба	Беседа «Гуляем всей семьёй зимой»	Воспитатели

сугробы, гололёд» 26.02.-1.03.	Родина, природа	Наблюдение за следами на снегу	Воспитатели
	Знания	Чтение стихотворения «Где мой пальчик?» Н. Саксонской.	Воспитатели
	Труд	Игра «Соберём игрушки вместе»	Воспитатели, родители
	Здоровье	Дыхательное упражнение «Подуй на снежинку»	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение «Снеговик и его друзья!» Ситуативный разговор «Вежливые слова»	Воспитатели
	Милосердие и жизнь	« Кто мяукнул у дверей?..» О. Высотская.	Воспитатели
«8 марта. Мамы всякие нужны, мамы всякие важны» 4.03.-7.03.	Человек, семья, дружба	Беседа «Зайка плачет, расстраивает маму»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание картины «Мамин праздник»	Воспитатели
	Знания	Разучивание потешки «Вышла курочка гулять…» Чтение рассказа К. Д. Ушинского «Ласточка»	Воспитатели
	Труд	Игра «Угостим маму чаем»	Воспитатели
	Здоровье	Пальчиковая гимнастика «У девчушки Зиночки, овощи в корзиночке».	Воспитатели
	Культура, красота	Праздник «Мамочку поздравлю песней»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Милосердие и жизнь	Беседа « Наши любимые мамы и бабушки»	Воспитатели
«Матрёшка» 11.03.-15.03.	Человек, семья, дружба	Игровая ситуация «Мы» - весёлые матрёшки»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание «Народные игрушки»	Воспитатели
	Знания	Чтение стихотворений З. Петрова «Матрёшки»	Воспитатели
	Труд	Развесим кукольное белье, после стирки.	Воспитатели
	Здоровье	КГН: умывание «Водичка, водичка…»	Воспитатели
	Культура, красота	Театрализованное развлечение «В гостях у Петрушки» С. В. Михалков «Песенка друзей»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Милосердие и жизнь	«Волшебные слова»	Воспитатели

«Путешествие в мир предметов» 18.03.-22.03.	Человек, семья, дружба	Игра «Семья. Мама готовит завтрак»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа «Опасные предметы на улице»	Воспитатели
	Знания	Рассматривание «Предметы вокруг нас, из чего они сделаны»	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуация «Мы самые аккуратные»	Воспитатели
	Здоровье	Чтение К. Чуковского «Мойдодыр» (отрывок)	Воспитатели
	Культура, красота	Музыкально – ритмичное движение «Погремушка, попляши»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Милосердие и жизнь	« Встречаем гостей»-игровая ситуация.	Воспитатели
«Ранняя весна» 25.03.-29.03.	Человек, семья, дружба	Беседа « Игрушки в нашей группе»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа на тему «Что есть у деревьев»	Воспитатели
	Знания	Чтение стихотворения «Шаловливые сосульки» Чтение рассказа М. Горького «Воробьишко»	Воспитатели
	Труд	Игра – ситуация «Надень правильно колготки»	Воспитатели
	Здоровье	Заучивание потешки «Мы проснулись…»	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение «Масленница» Показ кукольного театра «Курочка-ряба»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Милосердие и жизнь	«Как поступают добрые дети»	Воспитатели
«Народные промыслы 1.04.-5.04.	Человек, семья, дружба	Игровая ситуация «Вежливые детки»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке « Наш участок»	Воспитатели
	Знания	Дидактическая игра «Магазин игрушек»	Воспитатели
	Труд	Игра «Оденем куклу на прогулку»	Воспитатели
	Здоровье	Чтение стихотворение И. Найдёновой «Наши полотенца»	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение « Мы играем и поем»	Музыкальный руководитель, воспитатели

	Милосердие и жизнь	«Если пальчики грустят...»-пальчиковая гимнастика	Воспитатели
«Кем быть?» 8.04.-12.04.	Человек, семья, дружба	Игровая ситуация « Что такое хорошо?»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассказ воспитателя « Профессия водитель»	Воспитатели
	Знания	Рассматривание иллюстраций о профессиях	Воспитатели
	Труд	Наведём порядок на полочках в группе	Воспитатели
	Здоровье	Игра «На приёме у врача»	Воспитатели
	Культура, красота	Музыкально – ритмические движения «Вот как мы умеем»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Милосердие и жизнь	Игра «Передай настроение».	Воспитатели
«Тольятти – наш город родной» 15.04.-19.04.	Человек, семья, дружба	Беседа « Дом в котором я живу»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание картины «Улицы города»	Воспитатели
	Знания	Рассматривание иллюстраций « Разные дома на нашей улице»	Воспитатели
	Труд	Игра «Построим городок для игрушек»	Воспитатели
	Здоровье	Игровая ситуация « Поможем Зайчику собраться на прогулку»	Воспитатели
	Культура, красота	Театр игрушки «Кошкин дом» (вечер по пожарной безопасности)	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Милосердие и жизнь	Чтение сказки « Заюшкина избушка».	Воспитатели
«Зацвели сады 22.04.26.04.	Человек, семья, дружба	Беседа «В нашем детском садике»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Одуванчик, одуванчик…»	Воспитатели
	Знания	Дидактическая игра «Соберём ромашку»(классификация)	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье	Игровая ситуация «Вытрем руки насухо»	Воспитатели

	Культура, красота	Развлечение «Веснушка в гостях у ребят»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Милосердие и жизнь	« Полечим книжку». «Заболела наша книжка, изорвал ее братишка.»	Воспитатели
«Мир, труд, май» 2.05.-8.05.	Человек, семья, дружба	Беседа «У солнышка в гостях»	Воспитатели
	Родина, природа	Игра «Повесь яблочки на яблоньку»	Воспитатели
	Знания	Чтение потешке «Солнышко – вёдрышко…» Чтение стихотворения О. Е. Григорьева «Бумажный пароходик»	Воспитатели
	Труд	Дидактическая игра «Разберём и соберём» Решение проблемной ситуации «Как помочь Кате»	Воспитатели
	Здоровье	Пальчиковая гимнастика «Пальчики шагают»	Воспитатели
	Культура, красота	Музыкальная забава Ю. Слонова «Лягушка»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Милосердие и жизнь	«Больница для сломанных игрушек».	Воспитатели
«Мы россияне» 13.05.-17.05.	Человек, семья, дружба	Беседа «Мы с папой гуляем по городу»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание иллюстраций о природе	Воспитатели, родители
	Знания	Беседа « Мы едем, едем, едем..»(транспорт)	Воспитатели
	Труд	Дидактическая игра «Поставь большие и маленькие кубики в ряд» Творческая мастерская «Кораблик»	Воспитатели
	Здоровье	Ситуативный разговор « Как вести себя в группе»	Воспитатели
	Культура, красота	Вечер любимых песен, игр, танцев «Мы играли, пели, танцевали!» Музыкально-литературная композиция «У солнышка в гостях»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Пожалеем птичку,сделаем домик, спасем от кошки».	Воспитатели
«Весна кончается, лето начинается»	Человек, семья, дружба	Беседа «Почему нельзя рвать растения»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Рассматривание картины «В песочнице»	Воспитатели

27.05.-31.05.	Знания	Чтение словацкой сказки «У солнышка в гостях»	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуация «Раздеваемся и одеваемся самостоятельно»	Воспитатели
	Здоровье	Ситуативный разговор «Играем с песком правильно»	Воспитатели
	Культура, красота	«Здравствуй, Лето» праздник, посвящённый дню защиты детей	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Не обижай божью коровку»	Воспитатели
«Волшебный мир детства» 3.06.-7.06.	Человек, семья, дружба	Игра «Соберём игрушки вместе»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Деревья и кусты».	Воспитатели
	Знания	Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»	Воспитатели
	Труд	«Цветы посадили, а мы поливаем».	Воспитатели
	Здоровье	КГН: моем руки мылом	Воспитатели
	Культура, красота	Кукольный спектакль: сказка «Репка»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Устроим поилку для птичек.	Воспитатели
«Любимый город» 10.06-14.06.	Человек, семья, дружба	Экскурсия «Моя группа»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Бабочки, жуки, гусеницы»	Воспитатели
	Знания	Дидактическая игра «В гости пришла кукла Катя» Словесная игра «Скажи ласково»	Воспитатели
	Труд	Помогаем мыть игрушки.	Воспитатели
	Здоровье	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	Игры с игрушками «В игрушки мы играем, песенки поём»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Пожалеем медвежонка»	Воспитатели
«Если хочешь быть здоров» 17.06.-21.06.	Человек, семья, дружба	Игровая ситуация «Дочки – матери»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Птички - невелички» Чтение стихотворения Т. Боковой «Родной огонёк»	Воспитатели

	Знания	Чтение стихотворений А.Л. Барто «Игрушки»	Воспитатели
	Труд	Уберем игрушки по своим местам.	Воспитатели
	Здоровье	КГН: умывание «Водичка, водичка…»	Воспитатели
	Культура, красота	Забавы «Кукла Катя и Мишка в гостях у ребят»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Добрый доктор Айболит...»	Воспитатели
«Люблю берёзку русскую» 24.06.-28.06.	Человек, семья, дружба	Мастерская поделок «Украсим участок» (совместно с родителями)	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Рассматривание картины «Летом в лесу.»	Воспитатели
	Знания	Чтение русской народной сказки «Репка»	Воспитатели
	Труд	«Приберемся на веранде»	Воспитатели
	Здоровье	Дидактическая игра «Кукла Катя заболела»	Воспитатели
	Культура, красота	Познавательный вечер «Путешествие на паровозике»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Бедным цветочкам нужна водичка».	Воспитатели
«Мир развлечений» 1.07.-5.07.	Человек, семья, дружба	Экскурсия «Моя группа»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Красивая клумба»	Воспитатели
	Знания	Дидактическая игра «В гости пришла кукла Катя»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	Игры с игрушками «В игрушки мы играем, песенки поём»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Кукла Катя заболела.»	Воспитатели
«Моя семья»	Человек, семья, дружба	Игра «Соберём игрушки вместе»	Воспитатели

8.07.-12.07.		Игровая ситуация «У Кати День рождения»	
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Ягоды рябины»	Воспитатели
	Знания	Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»	Воспитатели
	Труд	Протираем полочки, помогаем взрослым.	Воспитатели
	Здоровье	КГН: моем руки мылом	Воспитатели
	Культура, красота	Кукольный спектакль: сказка «Репка»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Краденое солнце» Чуковского. Отрывки.	Воспитатели
«Волшебная водица» 15.07.-19.07.	Человек, семья, дружба	Экскурсия «Моя группа» Чтение стихотворения В. В. Маяковского «Гуляем»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Красивая клумба»	Воспитатели
	Знания	Дидактическая игра «В гости пришла кукла Катя»	Воспитатели
	Труд	Стирка кукольного белья.	Воспитатели
	Здоровье	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	Игры с игрушками «В игрушки мы играем, песенки поём»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Зайку бросила хозяйка».	Воспитатели
«В гостях у сказки» 22.07.-26.07.	Человек, семья, дружба	Игровая ситуация «Дочки – матери»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Птички - невелички»	Воспитатели
	Знания	Чтение стихотворений А.Л. Барто «Игрушки»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родителя
	Здоровье	КГН: умывание «Водичка, водичка…»	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение «Солнышко в гостях у ребят»	Музыкальный руководитель,

			воспитатели
	Жизнь и милосердие	Чтение: « Доктор Айболит». Отрывки.	Воспитатели
«Экологическая безопасность» 29.07.-2.08.	Человек, семья, дружба	Мастерская поделок «Дары природы» (совместно с родителями)	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Рассматривание картины «Что растет на огороде.»	Воспитатели
	Знания	Чтение русской народной сказки «Репка»	Воспитатели
	Труд	«Цветочки хотят пить»-полив растений на клумбе.	Воспитатели
	Здоровье	Дидактическая игра «Кукла Катя заболела»	Воспитатели
	Культура, красота	Познавательный вечер «Путешествие на паровозике» Игровая ситуация «Пускаем кораблики»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	« Я нашел жука в цветке...»	Воспитатели
«Осторожный пешеход» 5.08.-9.08.	Человек, семья, дружба	Экскурсия «Моя группа»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Красивая клумба»	Воспитатели
	Знания	Дидактическая игра «В гости пришла кукла Катя»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	«Украсим зонтики»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Тише, тише, тишина, кукла бедная больна...»	Воспитатели
«Спорт и я - верные друзья» 12.08.-16.08.	Человек, семья, дружба	Игра «Соберём игрушки вместе»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Ягоды рябины»	Воспитатели
	Знания	Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»	Воспитатели
	Труд	Собираем мусор на участке.	Воспитатели
	Здоровье	КГН: моем руки мылом Развлечение «Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья»	Воспитатели

	Культура, красота	Кукольный спектакль: сказка «Репка»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Подарок для бабушки и дедушки».	Воспитатели
«Тольятти город многих профессий» 19.08.-23.08.	Человек, семья, дружба	Экскурсия «Моя группа»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Красивая клумба»	Воспитатели
	Знания	Дидактическая игра «В гости пришла кукла Катя»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	«Украсим коробку для игр».	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	«У котенка заболела лапка».	Воспитатели
«Внимание дорога» 26.08.-30.08.	Человек, семья, дружба	Экскурсия «Моя группа»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Красивая клумба»	Воспитатели
	Знания	Дидактическая игра «В гости пришла кукла Катя»	Воспитатели
	Труд	Помогаем мыть игрушки.	Воспитатели
	Здоровье	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	Игры с игрушками «В игрушки мы играем, песенки поём»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Потерялся козлик»– по А.Барто.	Воспитатели

2младшая группа

Тема недели	Модули	События	Ответственные
Сентябрь			
«До свидания лето – здравствуй детский сад!» 4.09 – 8.09	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Экскурсия «Моя группа»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Сезонные изменения», Рассматривание картины «Московский Кремль»	Воспитатели
	Познание	Чтение К. Бальмонт «Осень» Чтение сказки А. К. Толстого «Заяц-хваста»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	Музыкальная игра «У солнышка в гостях» Дидактическая игра «Назови ласково»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Дидактическая игра «Добрые поступки»	Воспитатели
«Я и моя семья» 11.09 – 15.09	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Вместе весело живём»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Семья муравьев»	Воспитатели
	Познание	Разучивание потешки «Пальчик – мальчик» Беседа «Профессии» (К. Э. Циолковский)	Воспитатели
	Труд	Дидактическая игра «А у нас порядок»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	КГН: расчёсывание «Расти коса до пояса…»	Воспитатели
	Культура, красота	Игры-инсценировки по стихам А.Барто	Муз.руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Доброта в кругу семьи» – беседы на основе фото	Воспитатели
«Убираем урожай» 18.09 – 22.09	Человек, семья, дружба сотрудничество	Выставка поделок «С юбилеем детский сад «Тюльпан»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Мастерская поделок «Дары Осени»	воспитатели,родители
	Познание	Чтение с последующим заучиванием «Огуречик, огуречик…»	Воспитатели
	Труд	Игра «Соберём веточки, листочки»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Овощи и фрукты – полезные продукты»	Воспитатели
	Культура, красота	Познавательный вечер: «Интерактивная прогулка в лесу»	Воспитатели

	Жизнь и милосердие	Улыбка-это здорово! Рисование улыбки на крупе	Воспитатели
Октябрь			
«Наступила осень» 2.10 – 6.10	Человек, семья, дружба сотрудничество	Ситуативный разговор «Вежливые слова»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Белая берёза»	Воспитатели
	Познание	Беседа «Осенние приметы» Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Косточка»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Чтение стихотворения А. Кольцова «Дуют ветры»	Воспитатели
	Культура, красота	Досуг «Осенние игры»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Пожелания для родителей- «Корзина доброты»	Воспитатели
«Дом, в котором я живу» 9.10 – 13.10	Человек, семья, дружба сотрудничество	Дидактическая игра «Чей домик?»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Какие разные дома»	Воспитатели
	Познание	Чтение рассказа К. Ушинского «Петушок с семьёй»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Рассматривание картинок «Виды спорта», беседа «Я-чистюля»	Воспитатели
	Культура, красота	Музыкальная игра «Солнышко и дождик» Чтение стихотворения М. И. Цветаевой «У кроватки»	Муз.руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Дружба с тем, кто в доме моем» – беседа о семейных ценностях	Воспитатели
«Животные и птицы Поволжья» 16.10 – 20.10	Человек, семья, дружба сотрудничество	Дидактическая игра «Чей малыш»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание иллюстраций «Какие разные животные»	Воспитатели
	Познание	Чтение русской народной сказки «Волк и козлята»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Чистые руки»	Воспитатели
	Культура, красота	« Кукольный спектакль по сказке «Колобок»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Акция «Сделай доброе дело»	Воспитатели

«Нам на улице не страшно» 23.10 – 27.10	Человек, семья, дружба сотрудничество	Ситуативный разговор «Незнакомый человек»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Рассматривание картинок на тему «Не играй с огнём»	Воспитатели
	Познание	Беседа «Мой помощник светофор»	Воспитатели
	Труд	Поручение «Сохраним участок чистым»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Дидактическая игра «Кукла Катя простудилась»	Воспитатели
	Культура, красота	Познавательный вечер «Любимые сказки»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Откуда берется доброта» - беседа	Воспитатели
« Золотая осень» 30.10 – 3.11	Человек, семья, дружба сотрудничество	Экскурсия по территории детского сада	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке за изменениями в природе	Воспитатели
	Познание	Дид.игра «Чей листок»	Воспитатели
	Труд	Очистка участка от опавшей листвы. Уборка на клумбе	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор « Как одеваться на осеннюю прогулку»	Воспитатели
	Культура, красота	Музыкально – ритмические движения «Марш и бег» А. Александрова	Муз.руководитель, Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Игровая ситуация «В гости к солнышку добра»	Воспитатели, родители
Ноябрь			
«Путешествие по городу» 6.11 – 10.11	Человек, семья, дружба сотрудничество	Экскурсия « Мы по городу в наш садик идем»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке за машинами	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Красный, жёлтый, зелёный»	Воспитатели
	Труд	Ситуативный разговор «Как нужно убирать игрушки»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Безопасный путь в детский сад»	Воспитатели
	Культура, красота	Муз.развлечение «Про город песенку спою»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Дид.игра «Что такое хорошо, а что такое плохо?»	Воспитатели

«Последний крик журавлей» 13.11 – 17.11	Человек, семья, дружба сотрудничество	Вечер поделок в кругу семьи «Кормушки для птиц» Чтение сказки Д. Н. Мамин-Сибиряк «Пора спать»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Заучивание К. Чуковского «Петушки»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Назови ласково»	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуация «Покорми птиц вместе»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор «Если хочешь быть здоров»	Воспитатели
	Культура, красота	Вечер забав, с использованием музыкально – дидактических игр «Чей домик?»	Муз. руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Игра «Я дружу со всеми»	Воспитатели
«Наступают холода» 20.11 – 24.11	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Мы дружные ребята» Чтение стихотворения С. Я. Маршака «Котята»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Рассматривание картин «Деревья осенью»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Что сначала, что потом»	Воспитатели
	Труд	Готовим участок к зиме	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор «Я вырасту здоровым»	Воспитатели
	Культура, красота	Ситуативный разговор «Опрятный внешний вид»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Акция «Поможем другим одеваться»	Воспитатели
«Нет лучшего дружка, чем родная матушка» 27.11 – 1.12	Человек, семья, дружба сотрудничество	Ситуативный разговор «Моя мама работает…»	Воспитатели
	Родина, природа	Дидактическая игра «С какой ветки детки»	Воспитатели
	Познание	Чтение И. Токмакова «Почитай мне мама»	Воспитатели
	Труд	Игра «Накормим куклу кашей»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Мы с мамой на прогулке»	Воспитатели
	Культура, красота	Совместное развлечение «Мамочка, я тебя люблю»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Приятный сюрприз для мамы» - выставка рисунков	Воспитатели
Декабрь			
«Пришла зима» 4.12 – 8.12	Человек, семья, дружба сотрудничество	Чтение стихотворения З. Александровой «В рукавичках маленьких спрятаны ладошки»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение за снежинками (рассматривание)	Воспитатели
	Познание	Чтение рассказа Е. Благининой «Захрустела льдинка»	Воспитатели
	Труд	Уборка снега со скамеек	Воспитатели

	Здоровье, жизнь	Уборка снега со скамеек	Воспитатели
	Культура, красота	Музыкальная игра «Новая игрушка»	Муз.руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Трудовая акция «Укроем цветы на клумбе»	Воспитатели,родители
«Зима не лето в шубу одето» 11.12 – 15.12	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Утро за окошком»	Воспитатели
	Родина, природа	Игровая ситуация «Мы на прогулке»	Воспитатели
	Познание	Беседа «Приметы зимы»	Воспитатели
	Труд	Подкормка птиц на участке детского сада	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Сюжетно – ролевая игра «Больница»	Воспитатели
	Культура, красота	Познавательно – тематический досуг «Зимние забавы» Рассматривание иллюстраций в книгах. (художники-иллюстраторы Ю. Васнецов, Рачёв, Билибин)	воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Оденем дерево в доброту» – создание плакатов	Воспитатели,родители
«Зима в лесу» 18.12 – 22.12	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Нам не страшен лес зимой»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Рассматривание картин «Зима в лесу»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Кто где живёт»	Воспитатели
	Труд	Ситуативный разговор «Как мы поможем птицам зимой»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Чистый воздух»	Воспитатели
	Культура, красота	Театрализованная игра «Поезда в зимний лес»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Употребляем «Вежливые слова»	Воспитатели
«Встречаем праздник Новый год» 25.12 – 29.12	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «К нам приходит праздник ,Новый год»	Воспитатели
	Родина, природа	Дидактическое упражнение «Волшебный коробок снеговика»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Волшебный сундучок зимы»	Воспитатели
	Труд	Сгребание снега для будущей постройки	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Минутка безопасности «Опасности зимой»	Воспитатели
	Культура, красота	Новогодний праздник	Музыкальный руководитель, воспитатели

	Жизнь и милосердие	Создаем «Добрый календарь на новый год»	Воспитатели
Январь			
«Зимние забавы» 10.01-19.01	Человек, семья, дружба сотрудничество	Ситуативный разговор «Как мы играем на улице зимой с мамой и папой»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание иллюстраций «Игры зимой»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Найди такую же рукавичку»	Воспитатели
	Труд	Очистка от снега скамеек	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Нужно ли застёгивать обувь»	Воспитатели
	Культура, красота	Концерт «Зимние развлечения»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Акция «Зимнее чудо» - изготовление подарков нуждающимся	Воспитатели,родители
«Как на тоненький ледок» 22.01 – 26.01	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Мы ходили на каток»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Снегопад, снегопад, засыпает старый сад…»	Воспитатели
	Познание	Экспериментирование «Взаимодействие воды и снега»	Воспитатели
	Труд	Сгребание снега для вулканчиков	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор «Почему нельзя есть снег»	Воспитатели
	Культура, красота	Фольклорное развлечение «Колядки»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Акция «Покормим птиц зимой»	Воспитатели
«Какие разные дома» 29.01-2.02	Человек, семья, дружба сотрудничество	Ситуативный разговор «Мой дом»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение «Жилые дома»	Воспитатели, родители
	Познание	Настольно – печатная игра «Чей домик» Чтение стихотворения В. В. Маяковского «Кем быть?»	Воспитатели
	Труд	Постройка домика из снега	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Дидактическая игра «Предметы, которые есть дома»	Воспитатели
	Культура, красота	Театрализованная игра по сказке «Теремок»	Муз. руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Создание плаката-приветствия «Доброта в дом пришла»	Воспитатели

Февраль			
«Традиции и праздники» 5.02 – 9.02	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Бабушкина посуда»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание берёзы на прогулке	Воспитатели
	Познание	Рассматривание «К нам в гости пришла кукла Катя» (в русском национальном костюме)	Воспитатели
	Труд	«Наведём порядок на участке» (сбор веточек в корзину)	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Игровая ситуация «Умоем куклу Катю»	Воспитатели
	Культура, красота	Досуг «Зайка, зайка прибегай и ребят поразвлекай»	Муз.руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Для бабушек наших споем и спляшем» - игра-развлечение	Воспитатели
«Кто Я?» 12.02 – 16.02	Человек, семья, дружба сотрудничество	Рассматривание плаката «Папа, мама, я – дружная семья»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа «Я живу в России»	Воспитатели
	Познание	Рассматривание плаката и иллюстраций «Моё тело»	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуация «Соберём игрушки на участке»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Пальчиковая гимнастика «Моя семья»	Воспитатели
	Культура, красота	Пляска «Помирились»	Муз. руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Создание фото картотеки «наши эмоции»	Воспитатели, родители
«День защитника отечества» 19.02 – 23.02	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Папы – Вы наши Защитники»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке за прохожими	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Едет, плывёт, летит»	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуация «Помоем игрушки вместе»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	КГН «Умывалочка» (по алгоритму)	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение «Поздравляем мы мужчин»	воспитатели,муз.руководитель
	Жизнь и милосердие	Нарисуем хорошее для наших солдатов	Воспитатели
«Зима, мороз, сугробы, гололёд» 26.02 – 1.03	Человек, семья, дружба сотрудничество	Викторина «Путешествие по зимним сказкам»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание «Красота зимнего пейзажа»	Воспитатели
	Познание	Чтение рассказа И. Бунина «Мороз»	Воспитатели

	Труд	Дежурство по столовой	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор «Витамины я люблю – быть здоровым я хочу»	Воспитатели
	Культура, красота	Досуг «Самый сильный» Беседа «Какие разные слова»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Ситуативный разговор «Взаимопомощь на ледяной дороге»	Воспитатели
Март			
«8 марта. Мамы всякие нужны, мамы всякие важны» 4.03 – 8.03	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа :«В марте первого числа начинается весна, славный день Восьмое марта отмечает вся страна»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение «Следы на снегу»	Воспитатели
	Познание	Игра «Цветок добрых слов» Чтение рассказа К. Д. Ушинского «Чужое яичко»	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуация «Покорми птиц вместе»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Гимнастика после сна в постели	Воспитатели
	Культура, красота	Праздничный концерт «Подарки – сюрпризы для мам»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Что такое милосердие»	Воспитатели
«Матрёшка» 11.03 – 15.03	Человек, семья, дружба сотрудничество	Чтение художественной литературы И. Лыкова «Румяные матрешки» Чтение стихотворения С. В. Михалкова «Щенок»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение за одеждой прохожих	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Собери матрешку»	Воспитатели
	Труд	Сбор осыпавшихся сломанных ветром веток на участке	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Сюжетно – ролевая игра «На приёме у врача»	Воспитатели
	Культура, красота	Театрализованное развлечение «Путешествие»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Пожелаем маме доброго и хорошего»	Воспитатели
«Путешествие в мир предметов» 18.03 – 22.03	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Бабушкин сундучок» (рассматривание предметов)	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Родина, природа	Полив растений в уголке природы	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Что лишнее»	Воспитатели
	Труд	Игра «Накроем кукле стол»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Игровая ситуация «Обойди лужу»	Воспитатели
	Культура, красота	Кукольный спектакль «Петрушка» (слушание русской народной	Музыкальный руководитель,

		музыки)	воспитатели
	Жизнь и милосердие	Акция «Важные предметы нашей семьи»	Воспитатели,родители
«Ранняя весна» 25.03 – 29.03	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Быть послушным - хорошо» Чтение рассказа М. Горького «Воробьишко»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Сюжетно - ролевая игра «Путешествие в весенний лес»	Воспитатели
	Познание	Экспериментирование «Откуда берётся вода?»	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуация «Мытьё листьев растений»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Пальчиковая гимнастика «Цветок»	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение «Масленица»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Развлечение «В гостях у доброй сказки» (добро всегда побеждает зло)	Воспитатели
Апрель			
«Народные промыслы» 1.04 – 5.04	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Что такое народные промыслы»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение за первоцветами Чтение стихотворения М. Исаковского «Поезжай за моря-океаны»	Воспитатели
	Познание	Чтение русской народной сказки «Лисичка со скалочкой»	Воспитатели
	Труд	Игра – ситуация «Расставить игрушки по местам»	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Ходьба по массажным дорожкам	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение « По весенним тропинкам»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Акция «Соберем лоскутки для кошек в приют»	Воспитатели
«Кем быть?» 8.04 – 12.04	Человек, семья, дружба сотрудничество	Ситуативный разговор «Дружат девочки и мальчики»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание иллюстраций «Профессии нашего города»	Воспитатели
	Познание	Чтение стихотворений В. Маяковского «Кем быть?»	Воспитатели
	Труд	Игра «Построим гараж для автобуса»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Игра «Построим гараж для автобуса»	Воспитатели
	Культура, красота	Характерный танец «Вышли куклы танцевать», музыка В. Витлина	воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа-ситуация «Нужно слушать и слышать друг друга»	Воспитатели
«Тольятти –	Человек, семья, дружба	Беседа «Мой родной город»	Воспитатели, родители

наш город родной» 15.04 – 19.04	сотрудничество		
	Родина, природа	Рассматривание картины «Весенние улицы города»	Воспитатели
	Познание	Беседа «Опасные ситуации на улице, во дворе, дома»	Воспитатели
	Труд	Акция «Наведем порядок на участке	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Дидактическая игра «Что хорошо – что плохо»	Воспитатели
	Культура, красота	Театр игрушки «Кошкин дом» (вечер по пожарной безопасности)	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Акция «Скажем городу комплимент!»	Воспитатели
«Зацвели сады» 22.04 – 26.04	Человек, семья, дружба сотрудничество	Ситуативный разговор «С кем нам нравиться играть»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение за цветущими растениями Рассматривание-беседа «Глобус»	Воспитатели
	Познание	Чтение М. Серовой «У страха глаза велики»	Воспитатели
	Труд	Работа в уголке природы «Что будет если …»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Чтобы быть здоровым»	Воспитатели
	Культура, красота	Слушание композиции Чайковского «Вальс цветов»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа « Правила нашей группы»	Воспитатели
Май			
«Мир, труд, май» 29.04 – 3.05	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Как вести себя во время разговора»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание картины «На параде»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Что я видел» Решение проблемных ситуаций «Как правильно поступить» (порядок и правила	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуация «Наведём порядок на веранде»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Оздоровительная гимнастика после сна	Воспитатели
	Культура, красота	Хороводная игра « Колпачок и палочка» Чтение стихотворения «Молодой моряк в матроске»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Что такое день Победы»	Воспитатели
«Мы россияне» 6.05 – 10.05	Человек, семья, дружба сотрудничество	Рассматривание альбома «Моя родина – Россия»	Воспитатели
	Родина, природа	Игра – путешествие «Природа родного края»	Воспитатели

	Познание	Заучивание пословицы о Родине	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуация «Собери игрушки в корзину»	воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Польза и вред сладостей для детей»	Воспитатели
	Культура, красота	Вечер любимых песен, игр, танцев «Мы играли, пели, танцевали!» Музыкально-литературная композиция «Праздник солнышка»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Россия –наша страна»	Воспитатели
«Весна кончается, лето начинается» 27.05 – 31.05	Человек, семья, дружба сотрудничество	Ситуативный разговор «Должны смеяться дети» Семейное посещение кукольного театра	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Беседа «Не ломай ветки, не мусорь!»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Так бывает или нет»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Труд	Дидактическая игра «Так бывает или нет»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Разучивание физминутки «Цветок»	Воспитатели
	Культура, красота	Музыкально – спортивный досуг «Карлсон приглашает поиграть»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Дидактическая игра «Профессии для жизни»	Воспитатели
Июнь			
«Волшебный мир детства» 3.06 – 7.06	Человек, семья, дружба сотрудничество	Игра «Соберём игрушки вместе»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Ягоды рябины»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»	Воспитатели
	Труд	Украшение участка	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	КГН: моем руки мылом	Воспитатели
	Культура, красота	«Здравствуй, Лето!» праздник, посвящённый дню защиты детей	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Обсуждение пословиц о милосердии и доброте	Воспитатели
«Любимый город» 10.06 – 14.06	Человек, семья, дружба сотрудничество	Экскурсия «Моя группа»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Красивая клумба»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «В гости пришла кукла Катя» Словесная игра «Скажи ласково»	Воспитатели
	Труд	« Наведём порядок на участке»	Воспитатели, родители

	Здоровье, жизнь	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	Игры с игрушками «В игрушки мы играем, песенки поём»	Воспитатели, родители
	Жизнь и милосердие	Акция «День доброты»	Воспитатели,родители
«Если хочешь быть здоров» 17.06 – 21.06	Человек, семья, дружба сотрудничество	Игровая ситуация «Дочки – матери»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Птички - невелички» Чтение стихотворения В. Боковой «Что такое Родина»	Воспитатели
	Познание	Чтение стихотворений А.Л. Барто «Игрушки»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родителя
	Здоровье, жизнь	КГН: умывание «Водичка, водичка…»	Воспитатели
	Культура, красота	Игра – драматизация «Кукла Катя и Мишка в гостях у ребят»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Заботимся о малышах «Доброта для малыша»	Воспитатели
«Люблю берёзку русскую» 24.06 – 28.06	Человек, семья, дружба сотрудничество	Мастерская поделок «Дары Осени» (совместно с родителями)	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Рассматривание картин на тему «Лето красное и прекрасное»»	Воспитатели
	Познание	Чтение русских народных сказок	Воспитатели
	Труд	Дидактическая игра «Кукла Катя заболела»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа « Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	Воспитатели
	Культура, красота	Познавательный вечер «Путешествие на паровозике»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Инсценировка «Березка загрустила»	Воспитатели
Июль			
«Мир развлечений» 1.07 – 5.07	Человек, семья, дружба сотрудничество	Экскурсия «Моя группа»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке красивая клумба	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «В гости пришла кукла Катя	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	Игры с игрушками «В игрушки мы играем, песенки поём	Музыкальный руководитель,

			воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Не нужно ссорится, ругаться»	Воспитатели
«Моя семья» 8.07 – 12.07	Человек, семья, дружба сотрудничество	Игра «Соберём игрушки вместе» Игровая ситуация «Напоим куклу Катю чаем»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Ягоды ирги»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»	Воспитатели
	Труд	Наводим порядок на участке	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	КГН: моем руки мылом	Воспитатели
	Культура, красота	Кукольный спектакль: сказка «Репка»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Фотоколлаж « Наши любимые бабушки и дедушки»	Воспитатели
«Волшебная водица» 15.07 – 19.07	Человек, семья, дружба сотрудничество	Экскурсия «Моя группа»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Красивая клумба» Чтение стихотворения В. В. Маяковского «Тучкины штучки»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «В гости пришла кукла Катя»	Воспитатели
	Труд	Мытье игрушек и стирка кукольного белья	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	«День Нептуна» музыкально – спортивное развлечение	Музыкальный руководитель, инструктор по физо воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Вода нужна нам для здоровья»	Воспитатели
«В гостях у сказки» 22.07 – 26.07	Человек, семья, дружба сотрудничество	Игровая ситуация «Дочки – матери»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Птички - невелички»	Воспитатели
	Познание	Чтение сказок народов Поволжья	Воспитатели
	Труд	Работа на клумбе	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	КГН: умывание «Водичка, водичка…»	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение «Солнышко в гостях у ребят»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Рассматривание иллюстраций « Сказочные герои – добрые и не очень»	Воспитатели
«Экологическая	Человек, семья, дружба	Мастерская поделок «Дары Лета» (совместно с родителями)	Воспитатели, родители

безопасность» 29.07 – 2.08	сотрудничество		
	Родина, природа	Беседа « Правила поведения на природе»	Воспитатели
	Познание	Кто такие экологи?-беседа	Воспитатели
	Труд	Уборка мусора в кладовке на улице	Воспитатели
	Здоровье	Дидактическая игра «Кукла Катя заболела»	Воспитатели
	Культура, красота	Познавательный вечер «Путешествие на паровозике»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Акция «Мусор нужно убирать»	Воспитатели
Август			
«Осторожный пешеход» 5.08 – 9.08	Человек, семья, дружба сотрудничество	Экскурсия «На пешеходном переходе»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке за транспортом	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Как кукла Катя дорогу переходила»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	Рассматривание иллюстраций «Пешеходы на дороге»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Прослушивание песен о дружбе	Воспитатели
«Спорт и я - верные друзья» 12.08 – 16.08	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Что такое спорт»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке за изменениями в природе	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Оденем куклу для занятий спортом»	Воспитатели
	Труд	Уборка опавшей листвы	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	КГН: моем руки мылом Спортивный праздник «Солнце, воздух и вода-наши лучшие друзья»	Воспитатели
	Культура, красота	Кукольный спектакль: сказка «Репка»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Хорошо быть добрым»	Воспитатели
«Тольятти город многих профессий» 19.08 – 23.08	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа « Где и кем работают наши мамы и папы»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа « Что в нашем городе есть»	Воспитатели
	Познание	Беседа «Наш Тоаз»	Воспитатели

	Труд	Кукольный спектакль: сказка «Репка»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	«Прощание с летом» музыкально – спортивное развлечение	Музыкальный руководитель, инструктор по физо воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Что такое дружба?»	Воспитатели
«Внимание дорога» 26.08 – 30.08	Человек, семья, дружба сотрудничество	Игровая ситуация «Мячик на дороге»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Птички - невелички» Игровая ситуация «Помашем флажком»	Воспитатели
	Познание	Чтение стихотворений о машинах	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников) Мастерская поделок «Флаг России»	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение « В гостях у светофора»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Акция «Поможем на дороге»	Воспитатели

Средняя группа

Тема недели	Модули	События	Ответственные
Средняя группа			
«До свидания лето – здравствуй детский сад!» 04.09-8.09	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Ситуативный разговор «Правила поведения в детском саду» Ситуативный разговор «Вместе мы сила»	Воспитатели
	Родина, Природа	Наблюдение на прогулке «Сезонные изменения»	Воспитатели
	Познание	Чтение С. Маршака «Про всё на свете» Чтение былины А. К. Толстого «Илья Муромец»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели Родители
	Здоровье, Жизнь	Разговор о культуре поведения во время приема пищи	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Проблемная ситуация «Мои добрые (плохие) поступки»	Воспитатели
	Культура, Красота	Дидактическая игра «Назови ласково»	Воспитатели
«Я и моя семья» 11.09-15.09	Человек, Семья, Дружба Сотрудничество	Чтение Ю. Мориц «Дом гнома, гном - дома»	Воспитатели
	Родина, Природа	Виртуальная экскурсия «К нам на огород»	Воспитатели
	Познание	Рассматривание фотоальбома «Я и моя семья» Рекомендовать родителям дома с детьми выучить: «Мой домашний адрес».	Воспитатели Родители
	Труд	Беседа «Каждой вещи, своё место»	Воспитатели
	Здоровье, Жизнь	Пальчиковая гимнастика: «Кто живет у нас в квартире?»	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Этикет: Зачем говорят «здравствуй»?	Воспитатели Родители
	Культура, Красота	Заучивание песенки: «Осень, осень наступила»	Музыкальный руководитель Воспитатели
«Убираем урожай» 18.09-22.09	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Родительское собрание: «Начало уч. года - начало нового этапа в жизни д/сада и его воспитанников»	Воспитатели Родители
	Родина, Природа	Наблюдение на прогулке «Сезонные изменения»	Воспитатели
	Познание	Чтение сказки В. Даля «Война грибов с ягодами»	Воспитатели
	Труд	Изготовление поделок, поздравлений д/саду с юбилеем.	Воспитатели родители

	Здоровье, Жизнь	Беседа «Овощи и фрукты – полезные продукты»	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Игровая ситуация «Нечаянно и нарочно "	Воспитатели
	Культура, Красота	Выставка «Большие и маленькие морковки»	Воспитатели
«Наступила осень» 2.10-6.10	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Ситуативный разговор «Вежливые слова»	Воспитатели
	Родина, Природа	Наблюдение на прогулке «Разноцветный ковёр»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Что хорошо, что плохо» Чтение рассказа Л. Н. Толстого «Филиппок»	Воспитатели
	Труд	Поручение «Накрой на стол» (подготовка к дежурству)	Воспитатели
	Здоровье, Жизнь	Беседа «Одевайся по погоде»	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Этическая беседа: ««Почему бывают драки?»»	Воспитатели
	Культура, Красота	Самостоятельная деятельность «Осенний ковёр» - букет из осенних листьев	Воспитатели
«Дом, в котором я живу» 9.10-13.10	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Ситуативный разговор «Улица, на которой я живу»	Воспитатели
	Родина, Природа	Знакомство с правилами друзей природы	Воспитатели
	Познание	Беседа «Мой город – моя маленькая Родина»	Воспитатели
	Труд	Мастерская поделок «Подарок папе» (день отца 16.10)	Воспитатели
	Здоровье, Жизнь	Ситуация «Врача вызывали?»	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Игровая ситуация «Фантазеры и лгунишки»	Воспитатели
	Культура, Красота	Чтение стихотворения М. И. Цветаевой «Бабушкин внучек»	Воспитатели
«Животные и птицы Поволжья» 16.10-20.10	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Беседа «Любимые животные нашей семьи»	Воспитатели
	Родина, Природа	Ситуативный разговор «За что лес мог бы рассердиться на нас»	Воспитатели
	Познание	Чтение В. Бианки «Лесные домишки»	Воспитатели
	Труд	Хозяйственно-бытовой труд: «Моем игрушки»	Воспитатели
	Здоровье, Жизнь	Беседа «Правила безопасного поведения с домашними животными»	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Воспитание культуры поведения: «Быть скромным. Что это значит?»	Воспитатели
	Культура, Красота	Развлечение «Осенины-именины»	Музыкальный руководитель

			Воспитатели
«Нам на улице не страшно» 23.10-27.10	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Сюжетно-ролевая игра «Стойте-Идите!» ПДД	Воспитатели
	Родина, Природа	Беседа «Растения вокруг нас»	Воспитатели
	Познание	Ситуативный разговор «Внимание! Не знакомый предмет!»	Воспитатели
	Труд	Поручение «Накрой на стол» (подготовка к дежурству)	Воспитатели
	Здоровье, Жизнь	Дидактическая игра «Что хорошо, что плохо»	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Акция «Помогаем переходить проезжую часть по правилам!»	Воспитатели Родители
	Культура, Красота	Познавательный вечер «Любимые сказки»	Воспитатели
«Путешествие по городу» 6.11-10.11	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Экскурсия по территории детского сада	Воспитатели
	Родина, Природа	Наблюдение на прогулке за машинами	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Узнай и назови»	Воспитатели
	Труд	Уборка опавших листьев на участке	Воспитатели, родители
	Здоровье, Жизнь	Беседа «Безопасный путь в детский сад»	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Решение конфликтных ситуаций «Давай помиримся»	Воспитатели
	Культура, Красота	Развлечение «Посвящение в пешеходы»	Музыкальный руководитель Инструктор по физо Воспитатели
«Последний крик журавлей» 13.11-17.11	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Вечер поделок в кругу семьи «Кормушки для птиц» Чтение сказки Д. Н. Мамин-Сибиряк «Приёмыш»	Воспитатели Родители
	Родина, Природа	Заучивание заклички «Гуси вы гуси»	Воспитатели
	Познание	Беседа «Птицы, которые остаются зимовать»	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуация «Покорми птиц вместе»	Воспитатели
	Здоровье, Жизнь	Рассматривание иллюстраций «Если хочешь быть здоров»	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Ситуативный разговор «Смелые, сильные, отважные люди» (МЧС, полиция)	
	Культура, Красота	Тематический вечер «Мои любимые игры и игрушки»	Воспитатели Родители
«Наступают холода» 20.11-24.11	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Чтение стихотворения С. Я. Маршака «Вот какой рассеянный»	Воспитатели
	Родина, Природа	Рассматривание картины «Одежда девочек и мальчиков»	Воспитатели

	Познание	Чтение С. Михалкова «Про девочку, которая плохо кушала»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели Родители
	Здоровье, Жизнь	Беседа «Мы дружим с физкультурой»	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Акция милосердия: «Большая помощь маленькому другу» (сбор кормов для бездомных животных)	Воспитатели Родители
	Культура, Красота	Слушание Чайковского: «Времена года: Осень»	Воспитатели
«Нет лучшего дружка, чем родная матушка» 27.11-1.12	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Сюжетно – ролевая игра «Мама и дочка»	Воспитатели
	Родина, Природа	Наблюдение на прогулке «Деревья»	Воспитатели
	Познание	Прослушивание аудиозаписи «Материнские ласки» А. Гричанинова	Воспитатели
	Труд	Общение в ходе самостоятельной деятельности «Как я помогаю маме» (фотоотчёт)	Воспитатели Родители
	Здоровье, Жизнь	Чтение К. Чуковского «Доктор Айболит»	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Общение в ходе самостоятельной дея-ти «Постарайся успокоить сверстника»	Воспитатели
	Культура, Красота	Заучивание стихотворений о маме «Лучше мамочки моей, нет на свете веселей»	Воспитатели
«Пришла зима» 4.12-8.12	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Ситуативный разговор «Хорошо или плохо, когда зима снежная»	Воспитатели
	Родина, Природа	Рассматривание картины И. Шишкина «Зима» Рассматривание «Символика РФ: Герб России»	Воспитатели
	Познание	Заучивание стихотворения И. Суриковой «Белый снег пушистый»	Воспитатели
	Труд	Повесим сушить мокрые варежки	Воспитатели
	Здоровье, Жизнь	Дыхательная игра «Сдуй снежинку»	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Чтение Е.Пермяк « Как Тата голос выплакала». Э.Мошковская « Надо радоваться»	Воспитатели
	Культура, Красота	Рассматривание картин художников « Зимний пейзаж»	Воспитатели
«Зима не лето в шубу одето» 11.12-15.12	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Игровая ситуация «Как помериться» Чтение стихотворения «На фотографии в газете» Р. Казакова	Воспитатели
	Родина, Природа	Беседа «Признаки зимы»	Воспитатели
	Познание	Чтение К. Д. Ушинского «Проказы Старухи – зимы»	Воспитатели
	Труд	Укрывание снегом корней деревьев	Воспитатели

		Игровая ситуация «Чем можем помочь Пете?» (волонтерство в России)	
	Здоровье, Жизнь	Ситуативный разговор «Осторожно зимняя дорога»	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Игра малой подвижности: «Добрый – злой»	Воспитатели
	Культура, Красота	Театрализованная игра – инсценировка «Рукавичка» Рассматривание иллюстраций в книгах сказок (художники Васнецовы)	Воспитатели
«Зима в лесу» 18.12-22.12	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Беседа «Какие разные животные»	Воспитатели
	Родина, Природа	Наблюдение «Следы на снегу»	Воспитатели
	Познание	Чтение русской народной сказки «Мороз и заяц»	Воспитатели
	Труд	Беседа «Наш уголок природы», « Как правильно ухаживать за комнатными растениями»	Воспитатели
	Здоровье, Жизнь	Беседа «Почему зимой посыпают дорожки песком»	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Дидактическая игра: «Будь опрятным и аккуратным»	Воспитатели
	Культура, Красота	Музыкальная игра «Игра деда Мороза со снежками»	Музыкальный руководитель Воспитатели
«Встречаем праздник Новый год» 25.12-29.12	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Беседа « Как мы готовимся к новому году»	Воспитатели
	Родина, Природа	Дидактическая игра «Куда прилетела снежинка»	Воспитатели
	Познание	Беседа «Скоро Новый год»	Воспитатели
	Труд	Уборка снега с прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели Родители
	Здоровье, Жизнь	Зимние игры и забавы	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Этическая беседа: «Правда – неправда»	
	Культура, Красота	Утренник « Праздник Новогодней елки»	Музыкальный руководитель Воспитатели
«Зимние забавы» 9.01-19.01	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Сюжетно – ролевая игра «Семья на прогулке»	Воспитатели
	Родина, Природа	Рассматривание картины «Зимние развлечения»	Воспитатели

	Познание	Чтение К.Д Ушинского «Четыре желания»	Воспитатели
	Труд	Совместный труд «Научим Незнайку лепить снеговика»	Воспитатели
	Здоровье, Жизнь	Дыхательные игры и упражнения «Снежиночки – пушиночки» « Надуй шарик», «Прокатим шарик по столу»	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Акция «Покормите птичку» (принести корм для птиц)	Воспитатели Родители
	Культура, Красота	Вечер добрых дел «Что такое хорошо и что такое плохо»	Воспитатели
«Как на тоненький ледок» 22.01-26.01	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Развлечение «Путешествие в сказку»	Воспитатели
	Родина, Природа	Беседа «Весело зимой»	Воспитатели
	Познание	Экспериментирование «Ледяные игрушки»	Воспитатели
	Труд	Лепка снежной бабы на прогулке	Воспитатели
	Здоровье, Жизнь	Оформление плакатов «Если хочешь быть здоров»	Воспитатели Родители
	Жизнь, Милосердие, Добро	Поможем дворнику посыпать дорожки песком	Воспитатели
	Культура, Красота	Украшаем прогулочный участок цветными льдинками	Воспитатели
«Какие разные дома» 29.01-2.02	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Беседа «Дом, в котором я живу»	Воспитатели
	Родина, Природа	Чтение С.Я. Маршака «Круглый год»	Воспитатели
	Познание	Рассматривание альбома «Дома бывают разные» Чтение стихотворения В. В. Маяковского «Кем быть?»	Воспитатели
	Труд	Сооружение построек из снега	Воспитатели Родители
	Здоровье, Жизнь	Ситуативный разговор «Проветриваем комнату»	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Экскурсия к кормушке «Покормите птиц зимой»	Воспитатели
	Культура, Красота	Литературный вечер «Чтецы!»	Воспитатели
«Традиции и праздники» 5.02-9.02	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Беседа «Слава русской стране»	Воспитатели
	Родина, Природа	Сюжетно – ролевая игра «Ярмарка» Беседа по картине «Сталинградская битва»	Воспитатели
	Познание	Чтение русской народной сказки «По щучьему велению, о моему хотению»	Воспитатели
	Труд	Игра ситуации «Помоем кукольную посуду»	Воспитатели

	Здоровье, Жизнь	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Ремонт книг в книжном уголке «Полечим книжки»	Воспитатели
	Культура, Красота	Неделя зимних игр и развлечений	Воспитатели
«Кто Я?» 12.02-16.02	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Сюжетно – ролевая игра «Семья», игровая ситуация «Мама провожает папу на работу»	Воспитатели
	Родина, Природа	Наблюдение на прогулки «Какие разные прохожие»	Воспитатели
	Познание	Беседа «Расскажи о себе» Дидактическая игра «Почемучки»	Воспитатели
	Труд	Дидактическая игра «Мы уже совсем большие»	Воспитатели
	Здоровье, Жизнь	Ситуативный разговор «Как правильно мыть руки»	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Чтение «Добрый поступок»	Воспитатели
	Культура, Красота	Музыкальная игра «Вместе весело играем»	Музыкальный руководитель Воспитатели
«День защитника Отечества» 19.02-22.02	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Беседа «Папа – моя гордость» Беседа « Профессия военный»	Воспитатели
	Родина, Природа	Опытно-экспериментальная работа «Вода бывает теплой, холодной, горячей»	Воспитатели
	Познание	Чтение стихотворения С. Михалкова «Дядя Степа милиционер»	Воспитатели
	Труд	Дидактическая игра «А у нас порядок»	Воспитатели
	Здоровье, Жизнь	Практическое упражнение «Чистые носики»	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Участие в благотворительной акции «Письмо солдату» (рисунок)	Воспитатели Родители
	Культура, Красота	Стенгазета «23 февраля – день защитника Отечества»	Воспитатели Родители
«Зима, мороз, сугробы, гололёд» 26.02-1.03	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Беседа «Наши зимние прогулки»	Воспитатели
	Родина, Природа	Рассматривание иллюстрации и картин с изображением зимних пейзажей	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Когда это бывает?»	Воспитатели
	Труд	Хозяйственно-бытовой труд стирка кукольной одежды	Воспитатели
	Здоровье, Жизнь	Дидактическое упражнение «Осторожно гололёд»	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие,	Беседа «Как много есть прекрасных волшебных добрых слов»	Воспитатели

	Добро		
	Культура, Красота	Украшение группы по сезону	Воспитатели Родители
«8 марта. Мамы всякие нужны, мамы всякие важны» 4.03-7.03	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Беседа «Мамы всякие нужны, мамы всякие важны»	Воспитатели
	Родина, Природа	Наблюдение за весенней природой	Воспитатели
	Познание	Заучивание стихотворения Е. Благининой «Мама спит, она устала»	Воспитатели
	Труд	Совместная деятельность папы с ребёнком «Приготовим для мамы сюрприз» (фотоотчёт)	Воспитатели Родители
	Здоровье, Жизнь	Ситуативный разговор «Для чего нужно мыло, зубная щетка, зубная паста?»	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Общение в ходе самостоятельной дея-ти «Помогаем бабушке по дому»	Воспитатели
	Культура, Красота	Праздник-развлечение «8 марта»	Музыкальный руководитель Воспитатели
«Матрёшка» 11.03-15.03	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Беседа «Откуда к нам пришла матрёшка» Чтение стихотворения С. В. Михалкова «Мы с приятелем…»	Воспитатели
	Родина, Природа	Рассматривание матрёшек с разными росписями	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Расставь по росту»	Воспитатели
	Труд	Игра - ситуация «Накроем стол к обеду»	Воспитатели
	Здоровье, Жизнь	Физминутка «Мы весёлые матрёшки»	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Беседа о дружбе «Мы дружные ребята»	Воспитатели
	Культура, Красота	Развлечение «Масленичные гуляния»	Музыкальный руководитель Инструктор по физо Воспитатели
«Путешествие в мир предметов» 18.03-22.03	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Беседа «К нам в гости пришла игрушка»	Воспитатели
	Родина, Природа	Рассматривание иллюстраций «Что сначала, что потом» Рассматривание иллюстраций «Природа Самарской земли»	Воспитатели
	Познание	Демонстрация картин «Предметы старины из музея»	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуации «Уберём игрушки вместе»	Воспитатели

	Здоровье, Жизнь	Минута экологического мышления «Воздух и его свойства»	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Пальчиковая гимнастика «Если пальчики грустят доброты они хотят»	Воспитатели
	Культура, Красота	«Наш маленький оркестр». Игра на музыкальных инструментах	Музыкальный руководитель Воспитатели
«Ранняя весна» 25.03-29.03	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Ситуативный разговор «Моё любимое время года»	Воспитатели
	Родина, Природа	Беседа «Приход весны в наш город»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Что, где, когда?» Чтение рассказа М. Горького «Утро»	Воспитатели
	Труд	Поручение «Накормим птиц весной»	Воспитатели Родители
	Здоровье, Жизнь	ОБЖ «Правила поведения на водоёмах весной»	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Ситуативный разговор «Вежливые слова»	Воспитатели
	Культура, Красота	Показ кукольного театра «Маша и медведь»	Воспитатели
«Народные промыслы» 1.04-5.04	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Беседа «Что носили наши предки»	Воспитатели
	Родина, Природа	Наблюдение на прогулке за трудом взрослых	Воспитатели
	Познание	Рассматривание книги «Город мастеров»	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуации «Учимся завязывать, застёгивать…»	Воспитатели
	Здоровье, Жизнь	Беседа «По дороге в детский сад»	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	«Обратись к другу с просьбой» ситуативный разговор о взаимопомощи	Воспитатели
	Культура, Красота	Рассматривание народных игрушек. Виртуальная экскурсия « Музей народного творчества»	Музыкальный руководитель Воспитатели
«Кем быть?» 8.04-12.04	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Беседа «Где и кем работают мои родители»	Воспитатели
	Родина, Природа	Рассматривание иллюстраций «В мире профессий»	Воспитатели
	Познание	Чтение стихотворений В. Маяковского «Кем быть?»	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуации «Накроем стол для куклы Кати»	Воспитатели
	Здоровье, Жизнь	Сюжетно – ролевая игра «Поликлиника», «Аптека»	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие,	Беседа « Щедрость и жадность» Чтение сказки «Два жадных	Воспитатели

	Добро	медвежонка»	
	Культура, Красота	Драматизация сказки «Сказка о ПДД»	Музыкальный руководитель Воспитатели
«Тольятти – наш город родной» 15.04-19.04	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Ситуативный разговор «Моё любимое место прогулки в городе»	Воспитатели
	Родина, Природа	Рассматривание иллюстраций «Достопримечательности города»	Воспитатели
	Познание	Беседа «Тольяттиазот – гордость Тольятти»	Воспитатели
	Труд	Акция «Мы за чистоту в городе»	Воспитатели Родители
	Здоровье, Жизнь	Ситуативный разговор «Чистый город – чистые лёгкие»	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Общение в ходе самостоятельной дея-ти о человеческих качествах «Что такое доброта»	Воспитатели
	Культура, Красота	Коллаж «Земля – космическое чудо!»	Воспитатели
«Зацвели сады» 22.04-26.04	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Беседа «Прогулка по весеннему парку»	Воспитатели Родители
	Родина, Природа	Наблюдение за цветение кустарников Чтение стихотворений о защитниках Родины	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Где бывали, что видали»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (подготовка клумбы для высадки рассады)	Воспитатели Родители
	Здоровье, Жизнь	Игровая ситуация «Сами одеваемся, сами раздеваемся»	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Развлечение «В гостях у доброй сказки» (добро всегда побеждает зло)	Воспитатели
	Культура, Красота	Досуг «Как поссорились солнышко и тучка плакучка»	Воспитатели
«Мир, труд, май» 2.05-8.05	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Беседа «Мирное небо» Патриотическая акция «Ваш подвиг не забудем никогда!»	Воспитатели
	Родина, Природа	Рассматривание плаката «Защитники природы»	Воспитатели
	Познание	Беседа «Знаменитые люди России»	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуация «Сбор мелкого мусора на участке»	Воспитатели
	Здоровье, Жизнь	Артикулярная гимнастика «Дудочка»	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Решение проблемных ситуаций «Как бы ты поступил» (порядок и правила)	Воспитатели

	Культура, Красота	Слушание военного марша, песен Победы	Музыкальный руководитель Воспитатели
«Мы россияне» 13.05-17.05	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Беседа «Мы родились в России»	Воспитатели
	Родина, Природа	Наблюдение на прогулке «Люблю берёзку русскую»	Воспитатели
	Познание	Рассматривание Российского герба и флага	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуация «Накроем стол для кукол»	Воспитатели
	Здоровье, Жизнь	Ситуативный разговор «Что полезно и вредно»	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Решение проблемных ситуаций «Добрый-злой»	Воспитатели
	Культура, Красота	Музыкально – литературный досуг «Природа и музыка»	Музыкальный руководитель Воспитатели
«Весна кончается, лето начинается» 27.05-31.05	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Беседа «Играем дружно» Семейные посещения кукольного театра, музея	Воспитатели Родители
	Родина, Природа	Чтение стихотворение Е. Боротынского «Весна, весна»	Воспитатели
	Познание	Презентация «Вот и лето начинается»	Воспитатели
	Труд	Оформление прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели Родители
	Здоровье, Жизнь	Решение проблемной ситуации «Можно ли долго находиться под солнцем»	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Игра «Чем помочь? Книжкины помощники»	Воспитатели
	Культура, Красота	«Дидактическая игра Дымковские красавицы»	Воспитатели
«Волшебный мир детства» 3.06-7.06	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Игра «Соберём игрушки вместе»	Воспитатели
	Родина, Природа	Наблюдение на прогулке «Ягоды рябины»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»	Воспитатели
	Труд	Собираем мелкий мусор на участке	Воспитатели
	Здоровье, Жизнь	Чтение сказки «Петушок и бобовое зернышко» (правила поведения за столом)	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Игра «Поможем Федоре»	Воспитатели
	Культура, Красота	Праздник музыкально-спортивный «Детство – время золотое»	Музыкальный

		посвящённый дню защиты детей Беседа «С днём рождения Тольятти»	руководитель Инструктор по физо Воспитатели Родители
«Любимый город» 10.06-14.06	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Экскурсия по территории детского сада «Здравствуй лето»	Воспитатели
	Родина, Природа	Наблюдение за растениями клумбы на прогулке	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «В гости пришла кукла Катя» Словесная игра «Скажи ласково»	Воспитатели
	Труд	Совместное украшение участка	Воспитатели,родители
	Здоровье, Жизнь	«Уроки Мойдодыра»: упражнения «Мыльные перчатки», «Вытираемся насухо», «Сложи полотенце»	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Решение проблемных ситуаций «Как бы ты поступил» (делимся игрушками)	Воспитатели
	Культура, Красота	Развлечение «Мы Россияне»	Музыкальный руководитель Инструктор по физо Воспитатели
«Если хочешь быть здоров!» 17.06-21.06	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Игровая ситуация «Дочки – матери»	Воспитатели
	Родина, Природа	Наблюдение на прогулке «Птички - невелички» Чтение стихотворения П. Воронько «Лучше нет родного края»	Воспитатели
	Познание	Чтение стихотворений А.Л. Барто «Игрушки»	Воспитатели
	Труд	Ухаживаем за растениями на клумбе	Воспитатели Родители
	Здоровье, Жизнь	Игра «Научи нас, светофор», «Кушаем полезные продукты»	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Проблемная ситуация «Как помочь зверушкам»	Воспитатели
	Культура, Красота	Забавы «Кукла Катя и Мишка в гостях у ребят»	Воспитатели
«Люблю берёзку русскую» 24.06-28.06	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Беседа «Кто где работает»	Воспитатели
	Родина, Природа	Рассматривание картины «Что нам лето припасло»	Воспитатели
	Познание	Чтение русской народной сказки «Репка»	Воспитатели
	Труд	Сбор мусора на прогулочном участке	Воспитатели
	Здоровье, Жизнь	Дидактическая игра «Дети на прогулке летом»	Воспитатели

	Жизнь, Милосердие, Добро	Поилка для птиц «Нальём водички птичкам», «Поливаем, от жары спасаем»	Воспитатели
	Культура, Красота	Игры с музыкальными инструментами «В игрушки мы играем, песенки поём»	Воспитатели
«Мир развлечений» 1.07-5.07	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Чтение стихотворения С. В. Михалкова «Дядя Стёпа»	Воспитатели
	Родина, Природа	Наблюдение на прогулке «Цветущая клумба»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «В гости пришла кукла Катя»	Воспитатели
	Труд	«Мыло пенится в корытце, мы стираем посмотрите» стирка кукольной одежды	Воспитатели
	Здоровье, Жизнь	Рассматривание иллюстраций на тему « Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Игра-ситуация «Вежливые соседи»	Воспитатели
	Культура, Красота	Музыкально-спортивное развлечение «День Нептуна»	Музыкальный руководитель Инструктор по физо Воспитатели
«Моя семья» 8.07-12.07	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Игра «Соберём игрушки вместе» Игровая ситуация «К нам гости пришли»	Воспитатели
	Родина, Природа	Наблюдение на прогулке «Ягоды рябины»	Воспитатели
	Познание	Беседа «На чем люди передвигаются»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели Родители
	Здоровье, Жизнь	Беседа « Чтобы не было беды» ОБЖ	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Разучивание стихотворения «Добрым быть совсем непросто» Н. Тулупов	Воспитатели Родители
	Культура, Красота	День символики Самарской губернии «Флаг и герб»	Воспитатели
«Волшебная водица» 15.07-19.07	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Чтение стихотворения В. В. Маяковского «Что такое хорошо и что такое плохо»	Воспитатели
	Родина, Природа	Наблюдение на прогулке «Красивая наша клумба»	Воспитатели
	Познание	«Путешествие капельки» видеопрезентация	Воспитатели
	Труд	Участие в акции по раздельному сбору отходов	Воспитатели Родители
	Здоровье, Жизнь	Беседа «Волшебная водица»	Воспитатели

	Жизнь, Милосердие, Добро	Чтение А. Барто «Вовка добрая душа»	Воспитатели
	Культура, Красота	Игры с игрушками «В игрушки мы играем, песенки поём»	Воспитатели
«В гостях у сказки» 22.07-26.07	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Игровая ситуация «Дочки – матери»	Воспитатели
	Родина, Природа	Наблюдение на прогулке «Птички - невелички»	Воспитатели
	Познание	Чтение стихотворений « Лекарственные растения»	Воспитатели
	Труд	Поручение «Песочек поливаем и весело играем»	Воспитатели
	Здоровье, Жизнь	КГН: умывание «Водичка, водичка…»	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	«Подарки для малышей» (передать игрушки, книжки-малышки)	Воспитатели
	Культура, Красота	Литературный вечер «В гостях у сказки»	Воспитатели
«Экологическая безопасность» 29.07-2.08	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Беседа « Наши помощники на дороге»	Воспитатели Родители
	Родина, Природа	Рассматривание картины «Что нам лето подарило»	Воспитатели
	Познание	Чтение русской народной сказки «Репка»	Воспитатели
	Труд	Изготовление атрибутов к макету по ПДД	Воспитатели
	Здоровье, Жизнь	Дидактическая игра «Здоровье – главная ценность»	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Игровая ситуация «Хороший друг познаётся в беде»	Воспитатели
	Культура, Красота	Рассматривание репродукций картин известных художников «Утро в сосновом бору» И. Шишкин	Воспитатели
«Осторожный пешеход» 5.08-9.08	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Беседа «Мы пешеходы»	Воспитатели
	Родина, Природа	Рассматривание иллюстраций по ПДД	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Дорожные знаки »	Воспитатели
	Труд	Собрать сухие веточки на прогулочном участке	Воспитатели
	Здоровье, Жизнь	Беседа «Мы гуляем и ПДД не нарушаем» (ОБЖ)	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	«Если добрый ты…» слушание песенки кота Леопольда	Воспитатели
	Культура, Красота	Беседа по народным пословицам о безопасности	Воспитатели
«Спорт и я - верные друзья» 12.08-16.08	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Игра «Соберём игрушки вместе»	Воспитатели
	Родина, Природа	Беседа «Виды спорта»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»	Воспитатели

	Труд	Поручение: Поливаем, пропалываем, рыхлим	Воспитатели
	Здоровье, Жизнь	Спортивный час «Сильные, ловкие , смелые»	Инструктор по физо Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Беседа «Мои добрые поступки»	Воспитатели
	Культура, Красота	Просмотр мультфильма: «Зайчонок и муха»	Воспитатели
«Тольятти город многих профессий» 19.08-23.08	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Составление рассказов «Расскажем о своём городе, доме, семье»	Воспитатели
	Родина, Природа	Наблюдение на прогулке за трудом дворника, шофёра	Воспитатели
	Познание	Рассматривание альбомов «Я живу на Самарской земле»	Воспитатели
	Труд	Творческая мастерская «Флаг России»	Воспитатели
	Здоровье, Жизнь	Беседа «Соблюдаем ПДД» (ОБЖ)	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Игровая ситуация «Учимся прощать своих друзей»	Воспитатели
	Культура, Красота	Кукольный спектакль по мотивам народных сказок	Воспитатели
«Внимание дорога» 26.08-30.08	Человек, Семья, Дружба, Сотрудничество	Экскурсия «Наш детский сад - это безопасный дом для ребят»	Воспитатели
	Родина, Природа	Наблюдение на прогулке за проезжающим транспортом	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Дорожные знаки», «Внимание дорога»	Воспитатели
	Труд	Трудовая акция «Наша клумба» (совместно с родителями воспитанников высадить новые растения)	Воспитатели Родители
	Здоровье, Жизнь	Беседа «Здоровье в порядке, спасибо зарядке»	Воспитатели
	Жизнь, Милосердие, Добро	Беседа « Когда твоему другу больно» Чтение стихотворения « Что значит быть неравнодушным?»	Воспитатели
	Культура, Красота	Вечер забав, с использованием музыкально – дидактических игр «Чей домик?»	Воспитатели

Старшая группа.

Тема недели	Модули	События	Ответственные
Сентябрь			
«До свидания лето – здравствуй детский сад!» 4.09 – 8.09	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Чтение В. Осеевой «Три товарища» Чтение Георгий Ладонщиков « Про себя и про ребят», Вера Баранова «Ранним утром детский сад…»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Здравствуй осень» Беседа «Что такое детский сад? – это домик для ребят»	Воспитатели
	Познание	Беседа «День знаний» Ситуативный разговор «Осторожно, незнакомый предмет» Беседа о творчестве писателя А. К. Толстого	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	Выставка «Как я провёл лето» Виртуальная экскурсия «Откуда грамотность пришла»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Все мы дети, все мы разные»	Воспитатели
«Я и моя семья» 11.09 – 15.09	Человек, семья, дружба сотрудничество	Игровая ситуация «Я и другие люди»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа «Любимое место отдыха моей семьи»	Воспитатели
	Познание	Выставка коллективный плакатов «Наша дружная семья» Рассматривание семейных фотографий и беседа по ним	Воспитатели
	Труд	Ситуативный разговор «Мои обязанности в семье»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Собственная безопасность»	Воспитатели
	Культура, красота	«Внимание, внимание! Осенние соревнования» спортивный досуг	Музыкальный руководитель, инструктор по физо воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Кто скоро помог – тот дважды помог»	Воспитатели
«Убираем урожай» 18.09 – 22.09	Человек, семья, дружба сотрудничество	Рассматривание картины «Семья на огороде» Выставка поделок «С юбилеем детский сад «Тюльпан»	Воспитатели
	Родина, природа	Выставка «Природа и искусство осенью»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Познание	Просмотр обучающего мультфильма «Откуда хлеб пришёл»	Воспитатели

	Труд	Дежурство «Правильно сервируем столы»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Овощи и фрукты – полезные продукты»	Воспитатели
	Культура, красота	Выставка поздравительных газет к празднику «День дошкольного работника »	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа « Есть такая профессия –лечить людей»	Воспитатели
Октябрь			
«Наступила осень» 2.10 – 6.10	Человек, семья, дружба сотрудничество	Экологический проект «Человек в царстве леса»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Беседа «За что лес мог бы сказать нам спасибо»	Воспитатели
	Познание	Чтение В. Бианки «Лесная газета» Беседа «Учат в школе»	Воспитатели
	Труд	Рассматривание плакатов на тему «Сохраним лес – наше богатство»	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Беседа о пользе прогулок	Воспитатели
	Культура, красота	Досуг с родителями «Варись кашка!»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа « Что такое доброта?»	Воспитатели
«Дом, в котором я живу» 9.10 – 13.10	Человек, семья, дружба сотрудничество	Ситуативный разговор «Русский самовар и чаепитие на Руси»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Какие разные дома»	Воспитатели
	Познание	Беседа «День пожилого человека»	Воспитатели
	Труд	Изготовление подарков для бабушек и дедушек	Воспитатели, родителя
	Здоровье, жизнь	Рассматривание иллюстраций «Спорт в жизни семьи»	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение «Мама, папа и я – наша дружная семья» Музыкальный досуг «Милости просим гости дорогие! Юбилей детского сада»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа « Кто живет в моём доме?»	Воспитатели
«Животные и птицы Поволжья»	Человек, семья, дружба сотрудничество	Ситуативный разговор «Если у животных семья»	Воспитатели
	Родина, природа	Чтение В. Дмитриева «Малыш и Жучка»	Воспитатели

16.10 – 20.10	Познание	Виртуальная экскурсия в краеведческий музей	Воспитатели
	Труд	Беседа «Забота о братьях наших меньших»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Сюжетно – ролевая игра «Ветеринарная клиника -«Айболит»	Воспитатели
	Культура, красота	«Осенины - именины» музыкальное развлечение	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа « Наши четвероногие друзья»	Воспитатели
«Нам на улице не страшно» 23.10 – 27.10	Человек, семья, дружба сотрудничество	Мастерская поделок «Моя улица» (совместно с родителями)	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Рассматривание иллюстраций «Неизведанное рядом»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Нельзя – можно» Рассматривание сюжетных картин по ПДД	Воспитатели
	Труд	Поручение «Сохраним участок чистым»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Заучивание стихотворения Р. Фархади «У любого перекрёстка нас встречает светофор»	Воспитатели
	Культура, красота	Музыкальная викторина «Осенние приметы»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Чтение Н.В. Данилова «Сказка про котёнка Женю и правила дорожного движения»	Воспитатели
« Золотая осень» 30.10 – 3.11	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа « Осенняя прогулка с семьёй» (рассказы детей из личного опыта)	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание картин художников «Как прекрасна Россия в осеннем наряде»	Воспитатели
	Познание	Викторина « Что мы знаем про осень»	Воспитатели
	Труд	Очистка участка от опавшей листвы. Уборка на клумбе	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор « Собираемся на осеннюю прогулку»	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение «Осенний бал»	Музыкальный руководитель, Воспитатели

	Жизнь и милосердие	Конкурс « Кормушка для птиц»	Воспитатели, родители
Ноябрь			
«Путешествие по городу» 6.11 – 10.11	Человек, семья, дружба сотрудничество	Виртуальная экскурсия « Мы по городу идем»	Воспитатели
	Родина, природа	Сказка «Путешествие Лисёнка и Бельчонка в город» Выставка творчества В. В. Верещагина	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Познание	Беседа «День народного единства»	Воспитатели
	Труд	Акция « Съедобная кормушка для птиц»	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор «Электромобили – будущее нашего города»	Воспитатели
	Культура, красота	Рассматривание фотографий и открыток на тему « Все краше город наш становится» Развлечения «Патриотические мгновения»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа « Почетные жители нашего города»	Воспитатели
«Последний крик журавлей» 13.11 – 17.11	Человек, семья, дружба сотрудничество	Оформление фотовыставки «Животный мир родного края» Рассматривание картины «Герои России» Чтение сказки Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая шейка»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Рассматривание Красной книги Самарского края	Воспитатели
	Познание	Электронная презентация «Заповедные места Самарской области»	Воспитатели
	Труд	Беседа «Как люди помогают животным, птицам»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор «Безопасность отдыха на природе»	Воспитатели
	Культура, красота	Рассматривание картин « Поздняя осень» Слушание произведений композитора П. И. Чайковского из сборника « Детский альбом»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа « Мы защитники природы»	Воспитатели
«Наступают холода» 20.11 – 24.11	Человек, семья, дружба сотрудничество	Изготовление альбома «Осенние красоты» Литературный досуг по произведениям С. Я. Маршака	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Наблюдение «Сезонные изменения»	Воспитатели
	Познание	Беседа «Как защитить себя от простуды»	Воспитатели
	Труд	Готовим участок к зиме	Воспитатели, родители

	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор «Я вырасту здоровым»	Воспитатели
	Культура, красота	Народные подвижные игры и хороводы «Посвящение в пешеходы»	Музыкальный руководитель, инструктор по физо воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Как много есть прекрасных волшебных добрых слов»	Воспитатели
«Нет лучшего дружка, чем родная матушка» 27.11 – 1.12	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «День материи в России»	Воспитатели
	Родина, природа	Ситуативный разговор «Россия - родина, берёзка»	Воспитатели
	Познание	Беседа «Традиции и обычаи моей семьи» Беседа «Зло наказуемо» (по сказкам)	Воспитатели
	Труд	Изготовление поделок для мамы и бабушки	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Игровая ситуация «Будь опрятным»	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение «Лучше мамочки моей, нет на целом свете»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Игра драматизация «Сказка про непослушного котенка»	Воспитатели
Декабрь			
«Пришла зима» 4.12 – 8.12	Человек, семья, дружба сотрудничество	Ситуативный разговор «Зимние спортивные увлечения моей семьи»	Воспитатели
	Родина, природа	Чтение С. Погорельского «Снежная сказка»	Воспитатели
	Познание	Беседа « Зимние игры и забавы»	Воспитатели
	Труд	Расчистка дорожек от снега	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Осторожно зимняя дорога»	Воспитатели
	Культура, красота	Игры хоровод «Как пошли наши подружки»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа « Спешите делать добро»	Воспитатели
«Зима не лето в шубу одето» 11.12 – 15.12	Человек, семья, дружба сотрудничество	Сюжетно – ролевая игра «Семья»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа «Что нам нравиться зимой». «Поэзия народного костюма»	Воспитатели

	Познание	День Конституции Российской Федерации Экскурсия по детскому саду « Знакомство с планом эвакуации»	Воспитатели
	Труд	Подкормка птиц на участке детского сада	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Рассматривание альбома «Зимние виды спорта»	Воспитатели
	Культура, красота	Рассматривание картин «Мир глазами художников»	воспитатели
	Жизнь и милосердие	Просмотр видеоролика «Спешим делать добро» Чтение В. Павлов «Милосердие»	Воспитатели
«Зима в лесу» 18.12 – 22.12	Человек, семья, дружба сотрудничество	Создание семейного альбома «Прогулки по лесу»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Беседа «Приглашаем в гости птиц»	Воспитатели
	Познание	Наблюдение за зимующими птицами	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуация «Здоровье и труд – рядом идут»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор «Береги здоровье смолоду»	Воспитатели
	Культура, красота	Слушание музыкальных произведений В. Моцарта , И. Баха и др.	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Если добрый ты…»	Воспитатели
«Встречаем праздник Новый год» 25.12 – 29.12	Человек, семья, дружба сотрудничество	Игра – тренинг «Цветок доброты»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассказывание русской народной сказки «Морозко»	Воспитатели
	Познание	Опыт «Почему снег греет?» Просмотр видеоролика «Символы России»	Воспитатели
	Труд	Украшаем группу к Новому году	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Беседа «Чем полезны лыжные зимние прогулки?»	Воспитатели
	Культура, красота	Беседа « Где живёт Дед Мороз?» Праздник «Новый год у ворот»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Подарки нашим близким»	Воспитатели
Январь			
«Зимние забавы»	Человек, семья, дружба сотрудничество	Ситуативный разговор «Шутки шутить, людей смешить»	Воспитатели

10.01-19.01	Родина, природа	Беседа «Зимние праздники»	Воспитатели
	Познание	Викторина «Путешествие по зимним сказкам»	Воспитатели
	Труд	Сгребание снега в кучу для построек	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Берегись крещенских морозов»	Воспитатели
	Культура, красота	Фольклорное развлечение «Коляда»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Учимся прощать своих друзей» Экскурсия в приход имени Равноапостольной Марии Магдалины	Воспитатели
«Как на тоненький ледок» 22.01 – 26.01	Человек, семья, дружба сотрудничество	Создание альбома «Семейные традиции»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Беседа «Народные приметы января»	Воспитатели
	Познание	Разучивание небылиц - небывальщин	Воспитатели
	Труд	Экологическая акция «Покорми птиц зимой»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор «Правила поведения на льду»	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение «Зимушка хрустальная»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Чтение Т.Шорыгина « Добро и зло»	Воспитатели
«Какие разные дома» 29.01-2.02	Человек, семья, дружба сотрудничество	Сказка «Про Емелю и Лапоть говорящий» Беседа «Мы всё преодолеем вместе»	Воспитатели
	Родина, природа	Выставка рисунков «Такие разные дома» (совместное творчество родителей с детьми)	Воспитатели, родители
	Познание	Рассматривание иллюстрации «Дома городской и сельской местности» Беседа «Кем я буду, когда выросту?»	Воспитатели
	Труд	Постройка крепости из снега	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Опасные предметы дома»	Воспитатели
	Культура, красота	Концерт «Алло, мы ищем таланты»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Чтение книги « Азбука веры и добра»	Воспитатели
Февраль			

«Традиции и праздники» 5.02 – 9.02	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Русские народные праздники»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение за трудом воспитателя в уголке природы Рассматривание альбома «Комнатные растения»	Воспитатели
	Познание	Ситуативный разговор «Быт и традиции русского народа» Чтение «Былины о русских богатырях»	Воспитатели
	Труд	Игрушки оригами из бумаги	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Игра ситуация «Вредные привычки»»	Воспитатели
	Культура, красота	Игры «Вместе весело живём»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Ситуативный разговор « Почему возникают ссоры и бывают драки?»	Воспитатели
«Кто Я?» 12.02 – 16.02	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Мы – девочки, мы – мальчики»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание плаката «Дети на природе»	Воспитатели
	Познание	Ситуативный разговор «Кто есть кто?»	Воспитатели
	Труд	Поручение «Наведём порядок в шкафу с одеждой»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор «Как я буду заботиться о своем здоровье»	Воспитатели
	Культура, красота	Неделя зимних игр и развлечений «Папины дочки, мамины сыночки» спортивный праздник	Музыкальный руководитель инструктор по физо, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Хороший друг познаётся в беде»	Воспитатели
«День защитника отечества» 19.02 – 23.02	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Есть такая профессия – Родину защищать»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание картины «Богатыри земли русской» Ситуативный разговор «Служу России»	Воспитатели
	Познание	Просмотр видеоролика «Военная техника»	Воспитатели
	Труд	Поделки «Подарки нашим защитникам»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Дидактические игры «Правила гигиены» Викторина «Безопасность и профилактика детского дорожно-транспортного травматизма»	Воспитатели, инструктор по физо
	Культура, красота	Праздник «23 февраля – день защитника Отечества»	Музыкальный

			руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа « До чего же хороши вежливые малыши»	Воспитатели
«Зима, мороз, сугробы, гололёд» 26.02 – 1.03	Человек, семья, дружба сотрудничество	Викторина «Путешествие по зимним сказкам»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание «Красота зимнего пейзажа»	Воспитатели
	Познание	Чтение рассказа И. Бунина «Мороз»	Воспитатели
	Труд	Дежурство по столовой	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор «Витамины я люблю – быть здоровым я хочу»	Воспитатели
	Культура, красота	Досуг «Самый сильный» Беседа «Какие разные слова»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа « Настоящий друг. Друга нет – ищи, а найдёшь – береги!»	Воспитатели
Март			
«8 марта. Мамы всякие нужны, мамы всякие важны» 4.03 – 8.03	Человек, семья, дружба сотрудничество	Ситуативный разговор «Мама милая моя»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа «Любимые цветы моей мамочки»	Воспитатели
	Познание	Чтение рассказа Е. Емельянова «Мамины руки» Чтение рассказа К. Д. Ушинского «Четыре желания»	Воспитатели
	Труд	Мастерская «Подарок для мамы и бабушки»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Игровая ситуация «Будь опрятным»	Воспитатели
	Культура, красота	Праздник «Мамочка, милая, мама моя»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Что такое милосердие»	Воспитатели
«Матрёшка» 11.03 – 15.03	Человек, семья, дружба сотрудничество	Рассматривание набора открыток «Русский сувенир» Литературная викторина по произведениям С. В. Михалкова	Воспитатели
	Родина, природа	Ситуативный разговор «Символы России»	Воспитатели
	Познание	Чтение книги Ю. Ивановой «Матрёшка. Кукла с секретом»	Воспитатели
	Труд	Изготовление поделок « Народные игрушки – забавы»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Чистота и здоровье»	Воспитатели
	Культура, красота	Беседа «Народные умельцы»	Музыкальный

			руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Игра – викторина «Ступеньки доброты» (хорошие и плохие поступки)	Воспитатели
«Путешествие в мир предметов» 18.03 – 22.03	Человек, семья, дружба сотрудничество	Музыкальный досуг «Традиции нашего детского сада»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Родина, природа	Виртуальная экскурсия в русскую « Горницу» Просмотр видеоролика «Красивая природа России»	Воспитатели
	Познание	Сюжетно – ролевая игра «Магазин сувениров»	Воспитатели
	Труд	Совместная деятельность «Ремонт книг»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор «От чего возникают разные заболевания»	Воспитатели
	Культура, красота	Познавательный вечер «В горнице»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа « Щедрость и жадность»	Воспитатели
«Ранняя весна» 25.03 – 29.03	Человек, семья, дружба сотрудничество	Экскурсия «Прогулка по весеннему парку»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Беседа «Сбережём мы первоцветы – украшение планеты»	Воспитатели
	Познание	Чтение рассказа И. Сладкова «Весенние радости»	Воспитатели
	Труд	Совместная деятельность «Первоцвет для мамы» «Мастерская поделок» к русской народной сказке «Теремок»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Пальчиковая гимнастика «Цветок»	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение «Масленица»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Развлечение «В гостях у доброй сказки» (добро всегда побеждает зло)	Воспитатели
Апрель			
«Народные промыслы» 1.04 – 5.04	Человек, семья, дружба сотрудничество	Игра – посиделки «В гостях у бабушки»	Воспитатели
	Родина, природа	Ситуативный разговор «Мой край»	Воспитатели
	Познание	Беседа «Народные промыслы».	Воспитатели
	Труд	Мастерская «Макет русской избы»	Воспитатели, родители

	Здоровье, жизнь	Хороводные игры	Воспитатели
	Культура, красота	Концерт «День Музыки» Музыкально-литературная гостиная «В каждом звуке Родина»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Уроки добра, милосердия и сострадания» Чтение произведений на тему милосердия	Воспитатели
«Кем быть?» 8.04 – 12.04	Человек, семья, дружба сотрудничество	Чтение рассказа В. Драгунского «Денискины рассказы» Просмотр фильма «Космос – это мы»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание иллюстраций «Экологи на защите природы»	Воспитатели
	Познание	Беседа «Все работы хороши –выбирай на вкус»	Воспитатели
	Труд	Совместное изготовление работ на тему «Космос»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Дидактические игры «Правила гигиены» Спортивное мероприятие «Спорт для всех»	Воспитатели
	Культура, красота	Сюжетно ролевая игра « Театр»	воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Взаимопомощь»	Воспитатели
«Тольятти – наш город родной» 15.04 – 19.04	Человек, семья, дружба сотрудничество	Проект «Маршрут выходного дня»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Рассматривание картины «Природа родного края»	Воспитатели
	Познание	Беседа «Тольятти – город заводов»	Воспитатели
	Труд	Акция «Наведем порядок на участке	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Беседа « Будем, будем умываться по утрам и вечерам»	Воспитатели
	Культура, красота	Беседа « Как проводим выходные дома с семьёй»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Чтение «Добрый поросёнок»	Воспитатели
«Зацвели сады» 22.04 – 26.04	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Земля - наш общий дом» Рассматривание иллюстрации « Народы России»	Воспитатели
	Родина, природа	Ситуативный разговор «Нужно ли беречь природу?» Беседа «Помним героев России» Рассматривание иллюстрации «Земля – наш общий дом»	Воспитатели
	Познание	Энциклопедия для умниц и умников «Невероятные факты о Земле» Беседа «Весеннее настроение»	Воспитатели
	Труд	Совместная деятельность «Высадка цветов на клумбу»	Воспитатели, родители

	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке»	Воспитатели
	Культура, красота	Сказка «Как мама научилась воду беречь»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа « Правила нашей группы»	Воспитатели
Май			
«Мир, труд, май» 29.04 – 3.05	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа « Праздник мира и труда»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа «Ребёнок и природа»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Кому что нужно для работы» Беседа «Что такое подвиг. Герои наших дней»	Воспитатели
	Труд	Поручение «У нас в шкафу порядок» Поздравительный плакат к празднику День Победы	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор «Солнце, воздух и вода – правила безопасности»	Воспитатели
	Культура, красота	Патриотическая акции «Ваш подвиг на забудем никогда!»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Этот день Победы. Наши ветераны»	Воспитатели
«Мы россияне» 6.05 – 10.05	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Я – гражданин России»	Воспитатели
	Родина, природа	Ситуативный разговор «Матрёшка, берёза – символ русского народа»	Воспитатели
	Познание	Рассматривание портретов «Знаменитые люди России»	Воспитатели
	Труд	«Ярмарка талантов» (изготовление поделок из разных материалов по мотивам народных игрушек)	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Польза и вред сладостей для детей»	Воспитатели
	Культура, красота	Музыкально – литературный досуг «Природа и музыка» Музыкально - литературная композиция «Праздник Победы»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа « Никто не забыт, ничто не забыто»	Воспитатели

«Весна кончается, лето начинается» 27.05 – 31.05	Человек, семья, дружба сотрудничество	Экскурсия «Весенняя прогулка по лесу»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Беседа «Что нам нравиться весной»	Воспитатели
	Познание	Викторина по сказкам К. Чуковского	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Труд	Поручение «Сохраним участок чистым»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа «Фрукты полезны взрослым и детям»	Воспитатели
	Культура, красота	Праздник, посвящённый дню защиты детей	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Профессия спасатель»	Воспитатели
Июнь			
«Волшебный мир детства» 3.06 – 7.06	Человек, семья, дружба сотрудничество	Игра «Соберём игрушки вместе»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Ягоды рябины»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Хорошо-плохо»	Воспитатели
	Труд	Украшение участка	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Беседа «Летняя прогулка»	Воспитатели
	Культура, красота	«Здравствуй, Лето!» праздник, посвящённый дню защиты детей Музыкальная шкатулка «По страницам детского альбома композитора А. Хачатуряна»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Обсуждение пословиц о милосердии и доброте	Воспитатели
«Любимый город» 10.06 – 14.06	Человек, семья, дружба сотрудничество	Экскурсия по территории детского сада. Наблюдение за игрой других детей	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Красивая клумба»	Воспитатели
	Познание	Игры – опыты с водой и песком	Воспитатели
	Труд	« Наведём порядок на участке»	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	Изготовление игрушек из бумаги и бросового материала	Воспитатели, родители
	Жизнь и милосердие	Чтение « Давайте станем чуть добрее»	Воспитатели
«Если хочешь	Человек, семья, дружба	Игровая ситуация «Дочки – матери»	Воспитатели

быть здоров» 17.06 – 21.06	сотрудничество		
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Птички - невелички» Ситуативный разговор «Мы Россияне»	Воспитатели
	Познание	Чтение произведений о лекарственных растениях	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родителя
	Здоровье, жизнь	Дидактическая игра « Секреты Мойдодыра»	Воспитатели
	Культура, красота	Игра – драматизация «Кукла Катя и Мишка в гостях у ребят»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Чтение Э. Асадов « Добрых людей, как всегда, не хватает»	Воспитатели
«Люблю берёзку русскую» 24.06 – 28.06	Человек, семья, дружба сотрудничество	Мастерская поделок «Необычные игрушки» (совместно с родителями)	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Рассматривание картин на тему «Лето красное и прекрасное»» Беседа «День памяти и скорби»	Воспитатели
	Познание	Чтение русских народных сказок	Воспитатели
	Труд	Уход за растениями на клумбе	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Беседа « Солнце, воздух и вода – наши лучшие друзья»	Воспитатели
	Культура, красота	Беседа « Для чего придуманы правила культурного поведения»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Дидактическая игра « Большие и маленькие» (взаимоотношение взрослых и детей)	Воспитатели
Июль			
«Мир развлечений» 1.07 – 5.07	Человек, семья, дружба сотрудничество	Экскурсия в зимний сад детского сада. « Обитатели живого уголка» Ситуативный разговор «Мы – будущее России»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке за насекомыми	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «В гостях у сказки»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	Народные подвижные игры и хороводы	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Чтение Э. Асадов « Дарите людям доброту»	Воспитатели
«Моя семья»	Человек, семья, дружба	Рассматривание семейных фотографий « Как мы отдыхаем летом»	Воспитатели

8.07 – 12.07	сотрудничество		
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Солнечные зайчики»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Четвертый лишний»	Воспитатели
	Труд	Наводим порядок на участке	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Викторина « Правила поведения за столом» Дидактическая игра « Исправь ошибку»	Воспитатели
	Культура, красота	День символики Самарской губернии «Флаг и герб»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа « Наши любимые бабушки и дедушки»	Воспитатели
«Волшебная водица» 15.07 – 19.07	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа « Волшебная водица» (свойства воды) Рассматривание иллюстраций « Как можно использовать воду»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание карты России. Беседа « Широка страна моя родная»	Воспитатели
	Познание	Познавательная сказка « Приключения капельки»	Воспитатели
	Труд	Мытье игрушек и стирка кукольного белья	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Ситуативный разговор «Если б не было воды»	Воспитатели
	Культура, красота	«День Нептуна» музыкально – спортивное развлечение	Музыкальный руководитель, инструктор по физо воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа « Что такое здоровье и как его сохранить»	Воспитатели
«В гостях у сказки» 22.07 – 26.07	Человек, семья, дружба сотрудничество	Игровая ситуация «К нам гости пришли»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Птички - невелички»	Воспитатели
	Познание	Чтение сказок народов Поволжья	Воспитатели
	Труд	Работа на клумбе	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	КГН: умывание «Водичка, водичка…»	Воспитатели
	Культура, красота	Викторина « В гостях у сказки»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Рассматривание иллюстраций « Сказочные герои – защитники»	Воспитатели
«Экологическая безопасность»	Человек, семья, дружба сотрудничество	Мастерская поделок «Дары Лета» (совместно с родителями)	Воспитатели, родители

29.07 – 2.08	Родина, природа	Беседа « Правила поведения в природе»	Воспитатели
	Познание	Рассматривание иллюстраций « Морские обитатели»	Воспитатели
	Труд	Коллаж «Морское царство»	Воспитатели
	Здоровье	Дидактическая игра «Почему заболела девочка Катя »	Воспитатели
	Культура, красота	Слушание музыкальных произведений о природе	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа « Мы в ответе за природу»	Воспитатели
Август			
«Осторожный пешеход» 5.08 – 9.08	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа « Наши помощники на дороге»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке за птицами	Воспитатели
	Познание	Рассматривание альбома « Транспорт»	Воспитатели
	Труд	Изготовление атрибутов к макету по ПДД	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	Беседа по народным пословицам на тему безопасности	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Просмотр мультфильмов о дружбе	Воспитатели
«Спорт и я - верные друзья» 12.08 – 16.08	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа «Что мы знаем о спорте»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке за изменениями в природе	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра «Виды спорта»	Воспитатели
	Труд	Уборка опавшей листвы	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	Спортивный досуг «Папа, мама, я – спортивная семья»	Воспитатели
	Культура, красота	Рассматривание иллюстраций о спортсменах Заучивание пословиц о спорте	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа « Когда твоему другу больно» Чтение стихотворения « Что значит быть неравнодушным?»	Воспитатели
«Тольятти город многих профессий» 19.08 – 23.08	Человек, семья, дружба сотрудничество	Беседа « Где и кем работают наши мамы и папы»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа « Достопримечательности города Тольятти»	Воспитатели
	Познание	Беседа «Наш Тоаз»	Воспитатели

	Труд	Коллаж « В мире профессий»	Воспитатели
	Здоровье, жизнь	« Профессия пожарный»	Воспитатели
	Культура, красота	Викторина «Улица полна неожиданностей» «Прощание с летом» музыкально – спортивное развлечение	Музыкальный руководитель, инструктор по физо воспитатели
	Жизнь и милосердие	Чтение « Притча о милосердии»	Воспитатели
«Внимание дорога» 26.08 – 30.08	Человек, семья, дружба сотрудничество	Рассматривание альбома о правилах поведения на дороге, в транспорте « Дорога без опасности»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа « Мы живем на Самарской земле»	Воспитатели
	Познание	Дидактическая игра « Знаки дорожные»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников) Мастерская поделок «Флаг России»	Воспитатели, родители
	Здоровье, жизнь	Беседа « Правила пользования столовыми приборами»	Воспитатели
	Культура, красота	Развлечение « В гостях у светофора»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа « Профессия спасатель»	Воспитатели

Подготовительная к школе группа

Тема недели	Модули	События	Ответственные
Подготовительная группа			
«До свидания лето – здравствуй детский сад!» **04.09-08.09** (1 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Стихи об осени Алябьева Е.А	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Осень в гости к нам пришла» Беседа «Где были, что видели?»	Воспитатели, родители
	Познания	Беседа «День знаний» Ситуативный разговор «Осторожно, незнакомый предмет»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье	Беседа «По дороге в детский сад» (ОБЖ)	Воспитатели
	Культура, красота	Музыкально-спортивное развлечение для воспитанников «День знаний и правил дорожного движения» Виртуальная экскурсия «Откуда грамотность пришла»	Музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Добро не умрёт, а зло пропадёт»	Воспитатели
«Я и моя семья» **11.09-15.09** (2 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Игровая ситуация «Я и другие люди»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа «Любимое место отдыха моей семьи»	Воспитатели
	Познания	Выставка коллективных плакатов «Маленькая страна» Рассматривание семейных фотографий и беседа по ним	Воспитатели, родители
	Труд	Ситуативный разговор «Мои обязанности в семье»	Воспитатели
	Здоровье	Беседа «Собственная безопасность»	Воспитатели
	Культура, красота	«Внимание, внимание! Осеннее соревнование!» спортивный досуг	Музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО, воспитатели

	Жизнь и милосердие	Беседа «Дерево держится корнями, а человек семьёй"	Воспитатели
«Убираем урожай» **18.09-22.09** (3 неделя**)**	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Рассматривание картины «Семья на огороде» Выставка поделок «С юбилеем детский сад Тюльпан»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Выставка «Природа и искусство осенью»	Воспитатели
	Познания	Просмотр обучающего мультфильма «Откуда хлеб пришёл»	Воспитатели
	Труд	Дежурство «Правильно сервируем столы»	Воспитатели
	Здоровье	Беседа «Овощи и фрукты – полезные продукты»	Воспитатели
	Культура, красота	Выставка рисунков и поздравительных газет к празднику «День дошкольного работника вместе отмечаем»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Трудолюбивый хомячок»	Воспитатели
«Наступила осень» **02.10-06.10** (1 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Экологический проект «Человек в царстве леса» Беседа «Приметы осени»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Виртуальная экскурсия по Самаркой Луке	Воспитатели
	Познания	Чтение В. Бианки «Лесная газета» Виртуальная экскурсия в школу	Воспитатели
	Труд	Экологическая беседа, просмотр иллюстрации «Сохраним лес – наше богатство»	Воспитатели, родители
	Здоровье	Беседа о пользе прогулок	Воспитатели
	Культура, красота	«Юбилей сада» - праздничное мероприятие к 30-й годовщине ясли-сад «Тюльпан»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Ты - часть природы»	Воспитатели
«Дом, в котором я живу» **09.10-13.10** (2неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Ситуативный разговор «Русский самовар и чаепитие на Руси»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Какие разные дома»	Воспитатели, родители
	Познания	Беседа «Большая и малая Родина»	Воспитатели
	Труд	Изготовление подарков для бабушек и дедушек	Воспитатели
	Здоровье	Рассматривание иллюстраций «Спорт в жизни семьи»	Воспитатели
	Культура, красота	Эстафета «Я здоровье берегу, сам себе я помогу»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «День пожилого человека»	Воспитатели

«Животные и птицы Поволжья» **16.10-20.10** (3 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Ситуативный разговор «Наши домашние питомцы»	Воспитатели
	Родина, природа	Чтение И. Соколов – Микитов «Белка»	Воспитатели
	Познания	Виртуальная экскурсия в краеведческий музей	Воспитатели
	Труд	Беседа «Забота о братьях наших меньших»	Воспитатели
	Здоровье	Сюжетно – ролевая игра «Ветеринарная клиника -«Айболит»	Воспитатели
	Культура, красота	Осенняя викторина «Осеннее настроение»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Чтение стихотворения Л. Шевченко «О котах и кошках расскажу немножко»	Воспитатели
«Нам на улице не страшно» **23.10-27.10** (4 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Мастерская поделок «Моя улица» (совместно с родителями)	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Рассматривание картины «Что нам осень принесла»	Воспитатели
	Познания	Дидактическая игра «Нельзя – можно»	Воспитатели
	Труд	Поручение «Сохраним участок чистым»	Воспитатели
	Здоровье	Заучивание стихотворения Р. Фархади «У любого перекрёстка нас встречает светофор»	Воспитатели
	Культура, красота	«Осенины - именины» - музыкальные развлечение	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Что такое улица и по каким правилам она живёт?»	Воспитатели
«Золотая осень» **30.10-03.11** (5 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «Как я провёл выходной», «Прогулка по Эко-парку» (рассказы детей)	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Рассматривание открыток с изображением овощей и фруктов с последующей беседой «Дары огорода»	Воспитатели
	Познания	Рассматривание и сравнение репродукций картин художников И.И. Левитана «Золотая осень» и И.С. Остроухова «Золотая осень»	Воспитатели

	Труд	Беседа «Наведем порядок на участке»	Воспитатели
	Здоровье	Ситуативный разговор «Овощи все нужны, в них витамины все важны»	Воспитатели
	Культура, красота	Литературная викторина: «Знакомые произведения об осени»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Чтение сказки «Беззаботная белочка»	Воспитатели
«Путешествие по городу» **06.11-10.11** (1 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Экскурсия вокруг детского сада «Мы - пешеходы»	Воспитатели
	Родина, природа	Заучивание стихотворения П. Воронько «Лучше нет родного края»	Воспитатели
	Познания	Беседа «День народного единства»	Воспитатели
	Труд	Экологическая акция «Покорми птиц»	Воспитатели, родители
	Здоровье	Ситуативный разговор «Электромобили – будущее нашего города»	Воспитатели
	Культура, красота	«Патриотические мгновения» - комплексное развлечение, посвященное Дню народного единства России	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Что делать, если ты потерялся в большом магазине?»	Воспитатели
«Последний крик журавлей» **13.11-17.11** (2 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Оформление фотовыставки «Животный мир родного края» Рассматривание картины «Эти удивительные животные» Чтение сказки Д. Н. Мамина-Сибиряка «Серая шейка»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Рассматривание Красной книги Самарского края	Воспитатели
	Познания	Рассматривание иллюстрации «Заповедные места Самарской области»	Воспитатели
	Труд	Беседа «Как люди помогают животным, птицам»	Воспитатели
	Здоровье	Ситуативный разговор «Безопасность отдыха на природе»	Воспитатели
	Культура, красота	Игра- викторина «Мы любим сказки»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Братья наши меньшие»	Воспитатели
«Наступают холода» **20.11-24.11**	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Изготовление альбома «Осенние красоты» Литературный досуг по произведениям С. Я. Маршака	Воспитатели, родители

(3 неделя)	Родина, природа	Беседа « Поздняя осень»	Воспитатели
	Познания	«Посвящение в пешеходы» - развлечение	Воспитатели, музыкальный руководитель
	Труд	Готовим участок к зиме вместе	Воспитатели, родители
	Здоровье	Спортивный досуг «Самый, самый» Беседа «Как защитить себя от простуды»	Воспитатели
	Культура, красота	Слушание произведений П.И. Чайковского «Пусти в своё сердце музыку »	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа « Есть такая профессия –лечить людей»	Воспитатели
«Нет лучшего дружка, чем родная матушка» **27.11-01.12** (4 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «День матери в России»	Воспитатели
	Родина, природа	Ситуативный разговор «Россия - родина, берёзка»	Воспитатели
	Познания	Беседа «Традиции и обычаи моей семьи»	Воспитатели, родители
	Труд	Изготовление поделок для мамы и бабушки	Воспитатели
	Здоровье	Игровая ситуация «Будь опрятным»	Воспитатели
	Культура, красота	Тематическое мероприятие «Лучше мамочки моей, нет на свете веселей»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Нет такого дружка, как родимая матушка»	Воспитатели
«Пришла зима» **04.12-08.12** (1 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Ситуативный разговор «Зимние спортивные увлечения моей семьи»	Воспитатели
	Родина, природа	Чтение С. Погорельского «Снежная сказка»	Воспитатели
	Познания	Дидактическая игра «Народные приметы декабря»	Воспитатели
	Труд	Расчистка дорожек от снега Мастерская поделок «Снежная зима»	Воспитатели, родители
	Здоровье	Беседа «Осторожно зимняя дорога»	Воспитатели
	Культура, красота	Рассматривание картин художников на тему	Воспитатели

		« Здравствуй зимушка зима!»	
	Жизнь и милосердие	Игра – тренинг «Цветок доброты» Стихотворение по методике «Расскажи стихи руками», «Снежная баба»	Воспитатели
«Зима не лето в шубу одето» **11.12-15.12** (2 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Сюжетно – ролевая игра «Семья. Кафе»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа «Что нам нравиться зимой»	Воспитатели
	Познания	Рассматривание иллюстраций с проведением обсуждения, «Правила безопасного использования гирлянды»	Воспитатели
	Труд	Подкормка птиц на участке детского сада Просмотр видеоролика «Спешим делать добро» (Волонтеры в России)	Воспитатели, родители
	Здоровье	Рассматривание альбома «Зимние виды спорта»	Воспитатели
	Культура, красота	Вечер народных игр «Хоровод дружбы» Рассматривание картин «Мир глазами художников»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Чтение В. Павлов «Милосердие»	Воспитатели
«Зима в лесу» **18.12-22.12** (3 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Создание семейного альбома «Семейные прогулки зимой»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Беседа «Приглашаем в гости птиц»	Воспитатели
	Познания	Экскурсия по зданию «Знакомство с планом эвакуации и знаками пожарной безопасности»	Воспитатели
	Труд	Игровая ситуация «Здоровье и труд – рядом идут»	Воспитатели
	Здоровье	Ситуативный разговор «Береги здоровье смолоду»	Воспитатели
	Культура, красота	Викторина «Природа зимой»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Спасатель»	Воспитатели
«Встречаем праздник Новый год» **25.12-29.12** (4 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «Какими должны быть мальчики и девочки?»	Воспитатели
	Родина, природа	Виртуальная экскурсия «Зимний сад»	Воспитатели
	Познания	Опыт «Почему снег греет?» Просмотр мультфильма «Елочка» из серии «Лунтик»	Воспитатели

	Труд	Украшаем группу к Новому году	Воспитатели, родители
	Здоровье	Беседа «Чем полезны лыжные зимние прогулки»	Воспитатели
	Культура, красота	Музыкальный праздник «Новый год у ворот!»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Рассказывание русской народной сказки «Морозко»	Воспитатели
«Зимние забавы!» **09.01-19.01** (2, 3 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Экскурсия в приход им. Равноапостольной Марии Магдалины «Праздник Рождества Христова»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа «Зимние праздники» Виртуальная экскурсия «Путешествие по Третьяковской галерее»	Воспитатели, родители
	Познания	Викторина «Путешествие по зимним сказкам»	Воспитатели
	Труд	Сгребание снега в кучу для построек	Воспитатели
	Здоровье	Беседа «Берегись крещенских морозов»	Воспитатели
	Культура, красота	Ситуативный разговор «Шутки шутить, людей смешить»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа « Праздник Рождество»	Воспитатели
«Как на тоненький ледок» **22.01-26.01** (4 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Создание альбома «Семейные традиции»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Беседа «Народные приметы января»	Воспитатели
	Познания	Разучивание небылиц - небывальщин	Воспитатели
	Труд	Экологическая акция «Покорми птиц зимой»	Воспитатели
	Здоровье	Ситуативный разговор «Правила поведения на льду»	Воспитатели
	Культура, красота	Зимушка хрустальная» - спортивный досуг	Музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Кто щедрый, тот в дружбе первый, а кто жаден, тот в дружбе не ладен»	Воспитатели
«Какие разные дома» **29.01-02.02**	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Сказка «Ёжик и речка» Ситуативный разговор «Мы все преодолеем»	Воспитатели
	Родина, природа	Выставка рисунков «Такие разные дома» (совместное творчество	Воспитатели, родители

(5 неделя)		родителей с детьми)	
	Познания	Рассматривание иллюстрации «Дома городской и сельской местности» Беседа «Кем я буду, когда выросту»	Воспитатели
	Труд	Постройка крепости из снега	Воспитатели
	Здоровье	Беседа «Опасные предметы дома»	Воспитатели
	Культура, красота	Концерт- инсценировка «Алло, мы ищем таланты»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Помоги бездомному»	Воспитатели
«Традиции и праздники» **05.02-09.02** (1 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «Русские народные праздники»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание иллюстраций на тему «Российская армия»	Воспитатели
	Познания	Ситуативный разговор «Быт и традиции русского народа»	Воспитатели
	Труд	Совместное изготовление атрибутов к сюжетно – ролевым играм материала	Воспитатели, родители
	Здоровье	Игра ситуация «Вредные привычки»»	Воспитатели
	Культура, красота	Беседа «Русские народные праздники»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Добрый человек – какой он?»	Воспитатели
«Кто Я?» **12.02-16.02** (2 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «Мы – девочки, мы – мальчики»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание плаката «Дети на природе»	Воспитатели
	Познания	Ситуативный разговор «Кто есть кто?»	Воспитатели
	Труд	Беседа «Порядок в наших шкафчиках»	Воспитатели, родителя
	Здоровье	Ситуативный разговор «Как я буду заботиться о своем здоровье»	Воспитатели
	Культура, красота	«Безопасность. Профилактика ДДТТ» - игровая викторина	Воспитатели, Музыкальный руководитель
	Жизнь и милосердие	Тематический вечер «Когда мои друзья со мной»	Воспитатели
«День защитника отечества» **19.02-22.02**	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «Профессия военный»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание картины «Богатыри земли русской»	Воспитатели

(3 неделя)		Ситуативный разговор «Служу России»	
	Познания	Просмотр видеоролика «Военная техника»	Воспитатели
	Труд	Беседа «Учимся заправлять кроватки»	Воспитатели, родители
	Здоровье	Дидактические игры «Правила гигиены»	Воспитатели
	Культура, красота	«Папины дочки, мамины сыночки» - спортивный праздник	Инструктор по ФИЗО, воспитатели
	Жизнь и милосердие	«Есть такая профессия – Родину защищать»	Воспитатели
«Зима, мороз, сугробы, гололёд» **26.02-01.03** (4 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Викторина «Путешествие по зимним сказкам»	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание «Красота зимнего пейзажа»	Воспитатели
	Познания	Чтение рассказа И. Бунина «Мороз»	Воспитатели
	Труд	Беседа « Дежурный по столовой. Мои обязанности»	Воспитатели
	Здоровье	Ситуативный разговор «Витамины я люблю – быть здоровым я хочу»	Воспитатели
	Культура, красота	Инсценировка сказки «Снегурушка и Лиса»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Какие разные слова – милосердие, жестокость»	Воспитатели
«8 марта. Мамы всякие нужны, мамы всякие важны» **04.03-07.03** (1 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Ситуативный разговор «Мама милая моя»	Воспитатели
	Родина, природа	Беседа «Любимые цветы моей мамочки»	Воспитатели
	Познания	Чтение рассказа Е. Емельянова «Мамины руки» Чтение рассказа К. Д. Ушинского «4 желания»	Воспитатели
	Труд	Мастерская «Подарок для мамы и бабушки»	Воспитатели, родители
	Здоровье	Игровая ситуация «Будь опрятным»	Воспитатели
	Культура, красота	«8 Марта» - музыкальные утренники, посвященные Международному дню 8 Марта.	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Бабушка – душа семьи»	Воспитатели
«Матрёшка» **11.03-15.03** (2 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «Национальная одежда русского народа» Литературная викторина по произведениям С. В. Михалкова	Воспитатели
	Родина, природа	Ситуативный разговор «Символ России»	Воспитатели
	Познания	Чтение книги Ю. Ивановой «Матрёшка. Кукла с секретом»	Воспитатели

	Труд	«Стирка салфеток, используемых на занятиях по изобразительной деятельности»	Воспитатели
	Здоровье	Беседа «Чистота и здоровье»	Воспитатели
	Культура, красота	Праздничное развлечение на улице «Масленичные гуляния»	Музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Чтение Т.Шорыгина « Добро и зло»	Воспитатели
«Путешествие в мир предметов» **18.03-22.03** (3 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «Откуда к нам пришли предметы»	Воспитатели
	Родина, природа	Экскурсия в лабораторию детского сада «Мы -исследователи Просмотр иллюстраций «Красивая природа Самарской Луки»	Воспитатели
	Познания	Сюжетно – ролевая игра «Магазин сувениров»	Воспитатели
	Труд	Совместная деятельность «Ремонт книг»	Воспитатели, родители
	Здоровье	Ситуативный разговор «От чего возникают разные заболевания»	Воспитатели
	Культура, красота	Физкультурно - музыкальный досуг «Дорожная азбука»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Сказка о трёх братьях	Воспитатели
«Ранняя весна» **25.03-29.03** (4 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «Все работы хороши –выбирай на вкус»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Беседа «Сбережём мы первоцветы – украшение планеты»	Воспитатели
	Познания	Викторина «Знатоки природы»	Воспитатели
	Труд	Совместная деятельность «Первоцвет для мамы» Мастерская поделок «Декорации к русской народной сказке «Лисичка со скалочкой»»	Воспитатели
	Здоровье	Пальчиковая гимнастика «Цветок»	Воспитатели
	Культура, красота	Досуговое мероприятие «Жаворонки или встреча Весны»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Взаимопомощь»	Воспитатели
«Народные промыслы» **01.04-05.04**	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Игра – посиделки «В гостях у бабушки»	Воспитатели
	Родина, природа	Ситуативный разговор «Мой край»	Воспитатели

(1 неделя)	Познания	Беседа «Как готовились к встрече русских народных праздников?»	Воспитатели
	Труд	Мастерская «Макет русской избы»	Воспитатели, родители
	Здоровье	Народные подвижные игры	Воспитатели
	Культура, красота	«1 апреля – День смеха!» - декламация шуточных стихотворений	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Пословица не даром молвится»	Воспитатели
«Кем быть?» **08.04-12.04** (2 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Чтение рассказа В. Драгунского «Денискины рассказы» Просмотр фильма «Космос - это мы» (12.04.24)	Воспитатели
	Родина, природа	Рассматривание иллюстраций «Экологи на защите природы»	Воспитатели
	Познания	Беседа «Я и другие люди»	Воспитатели
	Труд	Совместная деятельность «Ремонт коробок для бросового материала» Лепка: «Мой друг инопланетянин», «Космические аппараты», «Летающие тарелки» (в течении месяца)	Воспитатели, родители
	Здоровье	Дидактические игры «Правила гигиены»	Воспитатели
	Культура, красота	Музыкальная игра «Лётчики на аэродроме», музыка М. Раухвергера	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Дерево держится корнями, а человек семьёй»	Воспитатели
«Тольятти – наш город родной» **15.04-19.04** (3 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «Маршрут выходного дня»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Рассматривание картины «Природа родного края»	Воспитатели
	Познания	Беседа «Тольятти – город заводов»	Воспитатели
	Труд	Мастер – класс по изготовлению декоративного украшения ко Всемирному Дню первоцветов (19.04.24)	Воспитатели, родители
	Здоровье	Ситуативный разговор «Важный поход к стоматологу»	Воспитатели
	Культура, красота	Экскурсия в детскую библиотеку № 6 «Мы любим читать!»	Зам. зав. по ВМР, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Русские богатыри»	Воспитатели
«Зацвели сады»	Человек, семья, дружба,	Ситуативный разговор «Что делает каждый из нас, чтобы цвели	Воспитатели

22.04-26.04 (4 неделя)	сотрудничество	сады»	
	Родина, природа	Проектная деятельность «Земля - наш общий дом» Рассматривание плаката «Земля – наш общий дом»	Воспитатели, родители
	Познания	Энциклопедия для умниц и умников «Невероятные факты о Земле»	Воспитатели
	Труд	Совместная деятельность «Высадка цветов в клумбу» Выставка детских работ «День космонавтики» (15.04.24)	Воспитатели, родители
	Здоровье	Ситуативный разговор «Таблетки растут на ветке, таблетки растут на грядке»	Воспитатели
	Культура, красота	Театрализованная неделя «Сказки о ПДД» - драматизация сказок по ПДД	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Помним героев России»	Воспитатели
«Мир, труд, май» **02.05-08.05** (1 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа « Праздник мира и труда»	Воспитатели
	Родина, природа	Экскурсия к памятнику Е.Никонова «День Победы», возложение цветов	Зам. зав. по ВМР, воспитатели
	Познания	Дидактическая игра «Кому что нужно» Ситуативный разговор «Президент – глава государства»	Воспитатели
	Труд	Сказка о трудолюбии «Глаза страшатся, а руки делают»	Воспитатели
	Здоровье	Ситуативный разговор «Солнце, воздух и вода – правила безопасности»	Воспитатели
	Культура, красота	Экскурсия в приход им. Равноапостольной Марии Магдалины «Праздник Светлой Пасхи»	Зам. зав. по ВМР, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Сказка «глаза страшатся, а руки делают»	Воспитатели
«Мы россияне» **13.05-17.05** (2 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «Я – гражданин России»	Воспитатели
	Родина, природа	Ситуативный разговор «Матрёшка, берёза – символ русского народа»	Воспитатели
	Познания	Рассматривание портретов «Знаменитые люди России»	Воспитатели
	Труд	Конкурс совместных работ « Ярмарка талантов»	Воспитатели, родители

	Здоровье	Беседа «Польза и вред сладостей для детей»	Воспитатели
	Культура, красота	Беседа «Народы России »	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Патриотическая беседа «Ваш подвиг не забудем никогда!»	Воспитатели
«Весна кончается, лето начинается» **27.05-31.05** (4 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Экскурсия «Весенняя прогулка по лесу»	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Беседа «Что нам нравиться весной»	Воспитатели
	Познания	«Путешествие в страну химии» - совместное мероприятие с советом молодежи ТОАЗа.	Музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО, воспитатели
	Труд	Поручение «Сохраним участок чистым»	Воспитатели
	Здоровье	Беседа «Фрукты полезны взрослым и детям»	Воспитатели
	Культура, красота	«Выпуск в школу» - музыкальный праздник	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Дочь и личиком бела и характером мила»	Воспитатели
«Волшебный мир детства» **03.06-07.06** (1 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Игра «Соберём игрушки вместе»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Насекомые»	Воспитатели
	Познания	Дидактическая игра «Оденем куклу на прогулку»	Воспитатели
	Труд	Благоустройство прогулочного участка (трудовая акция совместно с родителями воспитанников)	Воспитатели, родители
	Здоровье	КГН: моем руки мылом	Воспитатели
	Культура, красота	«Детство – время золотое!» - праздничная программа ко Дню защиты детей	Музыкальный руководитель, инструктор по ФИЗО, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Как и чем можно порадовать близких»	Воспитатели
«Любимый город» **10.06-14.06** (2 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Экскурсия «Моя группа»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Красивая клумба»	Воспитатели

	Познания	Дидактическая игра «Отгадайте, что за растение» Игровая ситуация «Назови красиво»	Воспитатели
	Труд	Поручение «Мытьё строительного материала	Воспитатели
	Здоровье	Беседа «Чтоб смеялся роток, чтоб кусался зубок»	Воспитатели
	Культура, красота	Спортивное развлечение патриотической направленности «Мы – россияне!»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Нет друга – ищи, а найдёшь – береги»	Воспитатели
«Если хочешь быть здоров» **17.06-21.06** (3 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Игровая ситуация «Дочки – матери»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Птички - невелички» Ситуативный разговор «Мы - Россияне»	Воспитатели
	Познания	Чтение стихотворений А.Л. Барто «Зарядка»	Воспитатели
	Труд	Наведение порядка в группе после игры	Воспитатели
	Здоровье	КГН: умывание «Водичка, водичка…»	Воспитатели
	Культура, красота	Забавы «Тише едешь – дальше будешь»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «От сердца к сердцу добро летит»	Воспитатели
«Люблю берёзку русскую» **24.06-28.06** (4 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Мастерская поделок «Дары Лета» (совместно с родителями)	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Рассматривание картины «Разнообразие летней природы»	Воспитатели
	Познания	Дидактическая игра «Природа и человек»	Воспитатели
	Труд	Мытьё кукол	Воспитатели
	Здоровье	Сюжетно-ролевая игра «Кукла Катя на приёме у врача»	Воспитатели
	Культура, красота	Познавательный вечер «Где что растёт»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Чтение сказки «Как собака друга искала»	Воспитатели
«Мир развлечений» **01.07-05.07** (1 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Экскурсия «Моя группа, мой детский сад» Ситуативный разговор «Мы будущее России»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Красивая клумба»	Воспитатели
	Познания	Дидактическая игра «Закончи предложение»	Воспитатели
	Труд	Расставим стулья в определённом порядке	Воспитатели
	Здоровье	Беседа «Режим дня: для чего он нужен»	Воспитатели

	Культура, красота	Музыкально-спортивное развлечение «День Нептуна»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Трудовая сказка «Маленькое дело»	Воспитатели
«Моя семья» **08.07-12.07** (2 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «Моя семья, моё богатство» Рассматривание семейных фотографий	Воспитатели, родители
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Ягоды черноплодной рябины»	Воспитатели
	Познания	Дидактическая игра «Бывает – не бывает» Литературный вечер «Играем со сказками»	Воспитатели
	Труд	Реставрация книг «Работа в книжном уголке»	Воспитатели
	Здоровье	Беседа «Врачи – наши помощники»	Воспитатели
	Культура, красота	День символики Самарской губернии «Флаг и герб»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Семейные традиции»	Воспитатели
«Волшебная водица» **15.07-19.07** (3 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Энциклопедия «Тайны природы» Просмотр иллюстраций «Вода в природе»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Цветы после дождя»	Воспитатели
	Познания	Дидактическая игра «В гости пришла кукла Катя»	Воспитатели
	Труд	Генеральная уборка в групповой комнате	Воспитатели
	Здоровье	Беседа «Если хочешь быть здоровым - закаляйся»	Воспитатели
	Культура, красота	Игры с игрушками и водой «Рыбалка»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Удивительное свойство воды»	Воспитатели
«В гостях у сказки» **22.07-26.07** (4 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Игровая ситуация «Дочки – матери»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение на прогулке «Птички - невелички»	Воспитатели
	Познания	Чтение стихотворений С.В. Михалков «Герои детских книг»	Воспитатели
	Труд	Ремонт коробок для бросового материала	Воспитатели
	Здоровье	КГН: умывание «Водичка, водичка…»	Воспитатели
	Культура, красота	Тематический вечер «Путешествие в страну сказок»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Сказка каждая важна, сказка каждая нужна»	Воспитатели
«Экологическая безопасность»	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа о бережном отношении к природе Рассматривание картинок «Живая – не живая природа»	Воспитатели

29.07-02.08 (5 неделя)	Родина, природа	Рассматривание картины «Вода источник жизни» Коллаж «Морское царство»	Воспитатели
	Познания	Наблюдение за объектами живой и не живой природы	Воспитатели
	Труд	Уборка в экологическом центре	Воспитатели
	Здоровье	Дидактическая игра «Угадай, что за растение, по описанию»	Воспитатели
	Культура, красота	Экскурсия «Парковая зона детского сада»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Давайте жить дружно»	Воспитатели
«Осторожный пешеход» **05.08-09.08** (1 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Просмотр мультфильма «Горе – не беда» Рассматривание иллюстраций «Транспорт»	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение за транспортом	Воспитатели
	Познания	Чтение А. Иванов «Как неразлучные друзья дорогу переходили»	Воспитатели
	Труд	Влажная уборка модулей для конструирования	Воспитатели
	Здоровье	Беседа «Полезные продукты»	Воспитатели
	Культура, красота	«День государственного флага России» - тематическое мероприятие	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Помоги слабовидящему»	Воспитатели
«Спорт и я - верные друзья» **12.08-16.08** (2 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «Правила спортивных игр» Рассматривание иллюстраций «Виды спорта»	Воспитатели
	Родина, природа	Чтение Е. Ильин «Знаменитые кольца»	Воспитатели
	Познания	Знакомство с пословицами и поговорками о спорте и физкультуре	Воспитатели
	Труд	Наблюдение за трудом дворника	Воспитатели
	Здоровье	Эстафета по улучшению техники бега	Воспитатели
	Культура, красота	Тематический вечер «Какие виды спорта нравится тебе и почему»	Воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Кто такие Параолимпийцы»	Воспитатели
«Тольятти город многих профессий» **19.08-23.08** (3 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Рассматривание иллюстраций «Ставрополь-на Волге» Рассматривание карты «Самарская область»	Воспитатели
	Родина, природа	Выставка рисунков «Тольятти глазами детей»	Воспитатели
	Познания	Чтение книги Л. Плешанов «Тольятти»	Воспитатели

	Труд	Изготовление книжки «Кем я хочу быть»	Воспитатели
	Здоровье	Беседа «Здоровье дороже золота»	Воспитатели
	Культура, красота	Тематическая прогулка «По старой улице Никонова»	Воспитатели, родители
	Жизнь и милосердие	Беседа «Ими гордится Тольятти»	Воспитатели
«Внимание дорога» **26.08-30.08** (4 неделя)	Человек, семья, дружба, сотрудничество	Беседа «Безопасность на улице» Чтение голландской песенки «Счастливого пути!» в обработке И. Токмаковой	Воспитатели
	Родина, природа	Наблюдение за специальной машиной «Пожарная, полицейская машины или скорая помощь»	Воспитатели, родители
	Познания	Дидактическая игра «Важные знаки - дорожные знаки»	Воспитатели
	Труд	Уборка участка от сухих веток	Воспитатели
	Здоровье	Беседа «Дорожная безопасность»	Воспитатели
	Культура, красота	Музыкально-спортивное развлечение «Прощание с летом»	Музыкальный руководитель, воспитатели
	Жизнь и милосердие	Беседа «Где ты живёшь?»	Воспитатели

III Организационный раздел

3.1. Обязательная часть

3.1.1. Материально-технического обеспечение Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания

В ясли-саду созданы материально-технические условия, обеспечивающие:

1) возможность достижения обучающимися планируемых результатов освоения Федеральной программы;

2) выполнение ясли-садом требований санитарно-эпидемиологических правил и гигиенических нормативов, содержащихся в СП 2.4.3648-20, СанПиН 2.3/2.4.3590-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организации общественного питания населения", утвержденных постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 27 октября 2020 г. № 32 (зарегистрировано Министерством юстиции Российской Федерации 11 ноября 2020 г., регистрационный № 60833), действующим до 1 января 2027 года (далее - СанПиН 2.3/2.4.3590-20), СанПиН 1.2.3685-21:к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность;

3) выполнение ясли-садом требований пожарной безопасности и электробезопасности;
4) выполнение ясли-садом требований по охране здоровья обучающихся и охране труда работников учреждения;
5) возможность для беспрепятственного доступа обучающихся с ОВЗ, в том числе детей-инвалидов к объектам инфраструктуры ясли-сада.
При создании материально-технических условий для детей с ОВЗ ДОО учитывается особенности их физического и психического развития.

Ясли-сад оснащен полным набором оборудования для различных видов детской деятельности в помещении и на участке, игровыми и физкультурными площадками, озелененной территорией.

Ясли-сад имеет необходимое оснащение и оборудование для всех видов воспитательной и образовательной деятельности обучающихся (в том числе детей с ОВЗ и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности:

1) помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых и других детей;

2) оснащение РППС, включающей средства обучения и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста, содержания Федеральной программы;

3) мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного, театрального, музыкального творчества, музыкальные инструменты;

4) административные помещения, методический кабинет;

5) помещения для занятий специалистов (физкультурный и музыкальный зал, изостудия, музей «Тольятиазота», зимний сад);

6) помещения, обеспечивающие охрану и укрепление физического и психологического здоровья, в том числе медицинский кабинет;

7) оформленная территория и оборудованные участки для прогулки детей.

Основные направления развития	*Наличие специальных помещений*	*Основные пособия и специальное оборудование*
Физическое развитие	Физкультурный зал	Спортивное оборудование для проведения физкультурных занятий, мероприятий, маты, коррекционный материал для профилактики нарушений осанки и плоскостопия.
	Групповые помещения	Центры двигательной активности, дыхательная, зрительная гимнастика, материал для профилактики нарушений осанки и плоскостопия.
	Медицинский блок	Ростомер, мебель, динамометр, весы, тонометр, медикаменты для оказания первой медицинской помощи
Социально-коммуникативное развитие	Групповые помещения	Развивающие пособия и игры, атрибуты, игровые модули, сюжетно-игровое оборудование, оборудование для трудовой деятельности, художественная литература, видео -и аудиотека.
	Территория ясли-сада	Малые архитектурные формы на групповых прогулочных площадках для сюжетно-ролевых игр и др.
Познавательное развитие	Групповые помещения	Центры познавательного развития, оборудование для исследовательской и опытнической деятельности детей (мини - лаборатория), материал для разного вида конструирования, экологические уголки, дидактические и развивающие игры, игры-головоломки, игры для развития логического мышления, развивающие таблицы, мобильные стенды, переносное мультимедийное оборудование, презентации по темам
	Групповые помещения	- Уголок нравственно-патриотического воспитания - Игры экологической направленности
	Территория Учреждения	Экологическая тропа, «Зимняя столовая для птиц», цветники
Художественно-эстетическое развитие	Групповые помещения	Центры музыкально-художественного творчества, центры художественно-продуктивной деятельности, мольберты, портреты известных художников, репродукции картин, разнообразные изобразительные материалы и оборудование, театры разных видов (настольный, кукольный, перчаточный, бибабо и другие), магнитофоны, музыкальные инструменты
	Музыкальный зал	Музыкальное оборудование, атрибуты для театра, проведения социально-значимых акций, детские музыкальные инструменты, мультимедийная техника, диски и другие носители со специальными программами
	Холлы и коридорные	Фотовыставки, тематические выставки,

	пролёты	выставки детских рисунков. Достижения воспитанников (грамоты, дипломы)
Речевое развитие	Групповые помещения	Дидактические речевые игры, детские библиотеки с подбором детской литературы, дидактических игр с литературоведческим содержанием и др.
Коррекционное направление	Групповые помещения	Уголки с оборудованием для коррекции нарушений речи.

Методические материалы

3. Методические материалы

Ранний возраст

№ п/п	Наименование	Количество
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
Методические пособия		
1	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.	2
2	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 120 с.	1
2	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Павлова Л.Ю. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012	1
3	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 128 с.	2
4	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 80 с.	1
5	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 64 с.	1
6	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 112 с.: цв. вкл.	1
7	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Вторая группа раннего возраста. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.	2
8	Маханева М.Д., Рещикова С.В. Игровые занятия с детьми 1-3 лет: Книга для педагогов и родителей. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2017. – 96 с. (От рождения до трех).	1
9	Циклы игровых комплексов с детьми 2-4 лет в адаптационный период по программе «От рождения до школы» / авт.-сост. О.Е. Белова. – Изд. 3-е, испр. – Волгоград : Метокнига. – 154 с.	1
10	Образовательный процесс : планирование на каждый день по программе «От рождения до школы» под редакцией Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, М.А. Васильевой. Сентябрь-ноябрь. Группа раннего возраста (от 2 до 3 лет) / авт.-сост. С.И. Гуничева. – Изд. 2-е, испр. – Волгоград : Учитель, 2017. – 399 с.	1
11	Ребенок третьего года жизни. Пособие для родителей и педагогов / Под ред. С.Н. Теплюк. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 256 с.	2
Наглядно-дидактические пособия		
1	Плакаты из серии «Круглый год», «Времена года», «Части суток»	3
2	Плакаты из серии «Транспорт»: «Пассажирский транспорт», «Специальный транспорт»	3
3	Плакаты из серии «Инструменты»	3
4	Плакаты из серии «Погодные явления»	4
5	Плакаты из серии «Демонстрационный материал к пособиям О.С. Ушаковой»	16
6	Плакаты из серии «Растения: кусты, деревья, травы»	4
7	Плакаты из серии «Цветы»	2
8	Плакаты из серии «Животные»	3
9	Плакаты из серии «Мир вокруг нас»	7
10	Плакаты из серии «Фрукты, овощи»	2
11	Серия «Мир в картинках»	1
12	Серия «Рассказы по картинкам»	1

13	Серия «Расскажите детям о…»	1
14	Серия «Погодные явления»	1
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Методические пособия		
1	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64 с.	1
2	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Павлова Л.Ю. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
3	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 48 с.	2
4	Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников / Под ред. О.В. Дыбиной. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 192 с. (Ребенок в мире поиска).	2
Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)		
1	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64 с.	1
2	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений: Конспекты занятий: 2-3 года. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с.	2
Наглядно-дидактические пособия		
1	Серия «Мир в картинках»: «Автомобильный транспорт»; «Бытовая техника»; «Инструменты»; «Посуда»	2
2	«Серия «Рассказы по картинкам»: «Мой дом»	2
3	Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о бытовых приборах»; «Расскажите детям о транспорте».	2
4	Плакаты: «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Овощи»	2
5	Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака со щенками».	2
6	Серия «Мир в картинках»: «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Овощи»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»	2
7	Серия «Рассказы по картинкам»: «Весна»; «Зима»; «Лето»; «Осень»	2
8	Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»	2
Образовательная область «Речевое развитие»		
Методические пособия		
1	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112 с. : цв. вкл.	2
2	Гербова В.В. Наглядно-дидактическое пособие. Развитие речи в детском саду 2-3 лет. ФГОС, М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017.	1
3	Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года. 3-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 128 с.	2
4	Хрестоматия для детского сада: стихи / А.Л. Барто, Борис Заходер, Корней Чуковский, А.А. Усачев и др. – М.: РОСМЭН, 2016. – 176 с. : ил. – (Хрестоматии для детского сада).	2
5	Хрестоматия для детского сада. Сказки / Л.Н. Толстой, К.Д. Ушинский, Ш. Перро и др. – М.: РОСМЭН, 2016. – 192 с. : ил. – (Хрестоматии для детского сада).	2
6	Батяева С.В., Савостьянова Е.В. Альбом по развитию речи для самых маленьких. – М.: РОСМЭН, 2020. – 88 с.	1

7	Нищева Н.В. Обучение детей рассказыванию с опорой на картинки (2-3 года). Вып. 6. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 24 с., цв. ил.	1
Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)		
1	Гербова В.В. Развитие речи: в детском саду. Вторая группа раннего возраста. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017	
Наглядно-дидактические пособия		
1	Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В.В. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
2	Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В.В. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2010	1
3	Серия «Рассказы по картинкам»: «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка».	2
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Методические пособия		
1	Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 144 с.: цв. вкл.	1
2	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 176 с.	1
3	Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 160 с.	1
4	Народное искусство детям / под ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 224 с.: цв. вкл.	2
5	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.	2
6	Кахнович С.В. Изобразительная деятельность в группах раннего и младшего возраста: методическое пособие /	
Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)		
1	Изобразительная деятельность в детском саду. Вторая младшая группа. Комарова Т.С. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015.	
2	Народное искусство детям / под ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018.	
3	Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016.	
Наглядно-дидактические пособия		
1	Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах».	1
2	Серия «Искусство — детям»: «Волшебный пластилин»	1
3	Серия «Народное искусство – детям»: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка». «Полхов-Майдан», «Виды искусства», «Разноцветные узоры», «Акварельные цветы», «Лубочные картинки», «Матрешки», «Мезенская роспись», «Жостовская роспись».	
Образовательная область «Физическое развитие»		
Методические пособия		
1	Сборник подвижных игр. Для занятий с детьми 2-7 лет / Авт.-сост. Э.Я. Степаненкова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 144 с.	1
2	Николаева Е.И., Федорук В.И., Захарина Е.Ю. Здоровьесбережение и здоровьеформирование в условиях детского сада: метод. пособие. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 24 с.	1
3	Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 88 с.	1

4	Безруких М.М., Филиппова Т.А., Макеева А.Г. Разговор о правильном питании / Методическое пособие. – М.: ОЛМА-ПРЕСС, 2000. – 80 с.	1
5	Маханева М.Д. Воспитание здорового ребенка: пособие для практических работников детских дошкольных учреждений. 2-е изд., испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2000.	1
Наглядно-дидактические пособия		
1	Серия «Рассказы по картинкам»: «Распорядок дня»	1

Дошкольный возраст

№ п/п	Наименование	Количество
Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»		
Методические пособия		
1.	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Младшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 144 с.	1
2.	Губанова Н.Ф. Развитие игровой деятельности: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 160 с.	1
3.	Губанова Н.Ф. Игровая деятельность в детском саду. Для работы с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 120 с.	1
4.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Павлова Л.Ю. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
5.	Буре Р.С. Социально-нравственное воспитание дошкольников. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 80 с.	1
6.	Куцакова Л.В. Трудовое воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 128 с.	2
7.	Белая К.Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников Для занятий с детьми 2-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 64 с.	1
8.	Петрова В.И., Стульник Т.Д. Этические беседы с дошкольниками. Для занятий с детьми 4-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.	1
9.	Саулина Т.Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения. Для занятий с детьми 3-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 112 с.: цв. вкл.	1
10.	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Младшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.	1
11.	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Средняя группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96 с.	2
12.	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Старшая группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112 с.	1
13.	Абрамова Л.В., Слепцова И.Ф. Социально-коммуникативное развитие дошкольников: Подготовительная к школе группа. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 104 с.	2
14.	Региональный компонент Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014.	1
15.	Алгоритмы реализации регионального компонента «патриотическое воспитание» ООП ДО в ДОУ: учеб.-метод. пособие. / Под ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2013.	1
Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)		
	Региональный компонент – Алгоритмы реализации регионального компонента «патриотическое воспитание» ООП ДО в ДОУ: учеб.-метод. пособие. / Под ред. О.В. Дыбиной.	1
Наглядно-дидактические пособия		
1.	Серия «Мир в картинках»: «Государственные символы России»; «День Победы».	2
2.	Серия «Рассказы по картинкам»: «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».	2

3.	Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».	2
Образовательная область «Познавательное развитие»		
Методические пособия		
1.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.	1
2.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64 с.	1
3.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 64 с.	1
4.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 64 с.	1
5.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017 – 96 с.	1
6.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112 с.	1
7.	Соломенникова О.А. Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 112 с.	1
8.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.	1
9.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 96 с.	1
10.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.	1
11.	Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 80 с.	1
12.	Дыбина О.В., Рахманова Н.П., Щетинина В.В. Неизведанное рядом: Опыты и эксперименты для дошкольников / Под ред. О.В. Дыбиной. – 2-е изд., испр. – М.: ТЦ Сфера, 2020. – 192 с. (Ребенок в мире поиска).	2
13.	Веракса Н.Е., Галимов О.Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников. Для занятий с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 80 с.	1
14.	Веракса Н.Е., Веракса А.Н. Проектная деятельность дошкольников. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 64 с.	2
15.	Крашенинников Е.Е., Холодова О.Л. Развитие познавательных способностей дошкольников. Для работы с детьми 4-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.	2
16.	Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром. Павлова Л.Ю. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
17.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа. Помораева И.А., Позина В.А. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	2
18.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 64 с.	2
19.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 80 с.	2
20.	Помораева И.А., Позина В.А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 176 с.	2
Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)		
1.	Ознакомление с природой в детском саду: Вторая младшая группа. Соломенникова О.А. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
2.	Ознакомление с природой в детском саду: Средняя группа. Соломенникова О.А. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
3.	Ознакомление с природой в детском саду: Старшая группа. Соломенникова О.А. -	1

	М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	
4.	Ознакомление с природой в детском саду: Подготовительная к школе группа. Соломенникова О.А. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
5.	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Вторая младшая группа. Дыбина О.В. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
6.	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа. Дыбина О.В. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
7.	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа. Дыбина О.В. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
8.	Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа. Дыбина О.В. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
9.	Развитие творческого мышления. Работаем по сказке. Шиян О.А. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2014	1
10.	Формирование элементарных математических представлений. Вторая младшая группа. Помораева И.А., Позина В.А. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
11.	Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа. Помораева И.А., Позина В.А. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
12.	Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа. Помораева И.А., Позина В.А. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
13.	Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа. Помораева И.А., Позина В.А. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
Наглядно-дидактические пособия		
1.	Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.	по 1
2.	Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Российская армия», «Средства передвижения», «Специальный транспорт», «Пассажирский транспорт», «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника», «Посуда», «Водный транспорт»; «Дом в картинках», «Мой дом», «Моя квартира», «Космос», «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Моя родина - Россия», «Птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Животные, обитающие на территории нашей страны», «Животные Севера», «Рыбы», «Речные рыбы», «Животные зоопарка», «Круглый год», «Птицы, обитающие на территории нашей страны», «Звери жарких стран», «Природно-климатические зоны земли», «Овощи», «Деревья», «Комнатные цветы», «Цветы: лесные, луговые, садовые, полевые», «Первоцветы», «Плодовые деревья», «Ягоды садовые», «Хлеб-всему голова», «Грибы».	по 1
3.	Серия «Демонстрационный материал для фронтальных занятий»: «Зима», «Весна», «Лето», «Осень». «Погодные явления: «Осадки и другие погодные явления», «Облачность», «Ветер», «Температура воздуха».	
4.	Серия «Мир вокруг нас» (плакаты): «Кошки»; «Собаки»; «Домашние животные и птицы»; «Дикие животные», «Рыбы», «Животные Африки», «Садовые цветы».	по 1
5.	Серия «Расскажите детям о...»: «…о бытовых приборах»; «… о космонавтике»; «… о космосе»; «… о рабочих инструментах»; «… о транспорте», «… о специальных машинах»; «… о хлебе», «…о садовых ягодах», «… о грибах», «Домашние животные. Какие они?», «Какие звери в лесу?», «Животные Северной Америки», «Животные Южной Америки», «Животные Азии», «Жители океана», «Обитатели океана», «Рыбы морские и пресноводные», «…о морских обитателях», «Рептилии и амфибии», «Насекомые», «Деревенский дворик», «Перелетные птицы», «…о домашних питомцах».	по 1
6.	Плакаты: «Дубрава»; «Еловый лес», «Луг»; «Деревня», «В лесу», «Наш луг», «Птичий двор», «На ферме», «Во саду ли в огороде»	по 1
7.	Плакаты: «Динозавры», «Животные: звери, птицы, рыбы» «Домашние животные»: «Кто что ест? Кто как говорит? Где чей детеныш?», «Лесные животные», «Животные леса», «Птицы», «Животные России», «Животные холодных стран», «Мамы и детки», «Растения: деревья, кусты, травы», «Овощи»; «Цветы», «Деревья», «Фрукты». «Дорожные знаки» «Транспорт», «Средства передвижения», «Дорожная азбука». «Геометрические фигуры», «Уроки безопасности», «Части суток», «Определение времени», «Погода сегодня», «Планеты солнечной системы», «Исследование и освоение космоса», «Поведение при пожаре», «Правила безопасности для дошкольников», «Правила поведения при пожаре для дошкольников», «Этикет для самых маленьких»,	по 1

	«Профессии», «Наша родина – Россия», «Животный и растительный мир Земли», «Предметы в доме», «Мебель», «Противоположности», «Живое, не живое», «Где? Куда? Откуда?»	
8.	Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака со щенятами», «лошадь с жеребенком, «Куриная семья», «Медведь с медвежатами», «Лиса с лисятами», «Зайцы и волк» «Семья ежей».	по 1
Образовательная область «Речевое развитие»		
Методические пособия		
1.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 96 с. цв. вкл.	3
2.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с. цв.вкл.	2
3.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 114 с.	2
4.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 96 с. : цв. вкл.	1
5.	Жукова М.А. Альбом по развитию речи. – М. : СИМБАТ, 2017. – 96 с. : ил.	1
6.	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 3-4 года. 2-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 272 с.	1
7.	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 4-5 лет. 2-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 320 с.	1
8.	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 5-6 лет. 2-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 320 с.	1
9.	Хрестоматия для чтения в детском саду и дома: 6-7 лет. 2-е изд. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 320 с.	1
10.	Хрестоматия. Младшая группа детского сада. – М.: РОСМЭН, 2016. – 176 с.: ил. – (Хрестоматии для детского сада).	2
11.	Хрестоматия. Средняя группа детского сада.- М.: РОСМЭН, 2016. – 192 с. : ил. – (Хрестоматии для детского сада)	2
12.	Хрестоматия. Старшая группа детского сада. – М.: РОСМЭН, 2016. – 192 с. : ил. – (Хрестоматии для детского сада).	2
13.	Хрестоматия. Подготовительная группа детского сада. – М.: РОСМЭН, 2016. – 208 с. : ил. – (Хрестоматии для детского сада).	2
14.	Хрестоматия для детского сада: стихи – М.: РОСМЭН, 2016. – 176 с. : ил. – (Хрестоматии для детского сада).	2
15.	Хрестоматия для детского сада. Сказки. – М: РОСМЭН, 2016. – 192 с. :ил. – (Хрестоматии для детского сада).	2
Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)		
1.	Развитие речи в детском саду: Вторая младшая группа. Гербова В.В.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	
2.	Развитие речи в детском саду: Средняя группа. Гербова В.В.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	
3.	Развитие речи в детском саду: Старшая группа. Гербова В.В.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	
4.	Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. Гербова В.В.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	
	Наглядно-дидактические пособия	
1.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 96 с. цв. вкл.	3
2.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 80 с. цв.вкл.	2
3.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа..- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 114 с.	2

4.	Гербова В.В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 96 с. : цв. вкл.	2
5.	Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.	по 1
6.	Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Российская армия», «Средства передвижения», «Специальный транспорт», «Пассажирский транспорт», «Арктика и Антарктика»; «Бытовая техника», «Посуда», «Водный транспорт»; «Дом в картинках», «Мой дом», «Моя квартира», «Космос», «Офисная техника и оборудование»; «Посуда»; «Моя родина - Россия», «Птицы», «Домашние животные», «Дикие животные», «Животные, обитающие на территории нашей страны», «Животные Севера», «Рыбы», «Речные рыбы», «Животные зоопарка», «Круглый год», «Птицы, обитающие на территории нашей страны», «Звери жарких стран», «Природно-климатические зоны земли», «Овощи», «Деревья», «Комнатные цветы», «Цветы: лесные, луговые, садовые, полевые», «Первоцветы», «Плодовые деревья», «Ягоды садовые», «Хлеб-всему голова», «Грибы».	по1
7.	Серия «Демонстрационный материал для фронтальных занятий»: «Зима», «Весна», «Лето», «Осень». «Погодные явления: «Осадки и другие погодные явления», «Облачность», «Ветер», «Температура воздуха».	по 1
8.	Серия «Мир вокруг нас» (плакаты): «Кошки»; «Собаки»; «Домашние животные и птицы»; «Дикие животные», «Рыбы», «Животные Африки», «Садовые цветы».	по 1
9.	Серия «Расскажите детям о...»: «…о бытовых приборах»; «… о космонавтике»; «… о космосе»; «… о рабочих инструментах»; «… о транспорте», «… о специальных машинах»; «… о хлебе», «…о садовых ягодах», «… о грибах», «Домашние животные. Какие они?», «Какие звери в лесу?», «Животные Северной Америки», «Животные Южной Америки», «Животные Азии», «Жители океана», «Обитатели океана», «Рыбы морские и пресноводные», «…о морских обитателях», «Рептилии и амфибии», «Насекомые», «Деревенский дворик», «Перелетные птицы», «…о домашних питомцах».	по 1
10.	Плакаты: «Дубрава»; «Еловый лес», «Луг»; «Деревня», «В лесу», «Наш луг», «Птичий двор», «На ферме», «Во саду ли в огороде»	по 1
11.	Плакаты: «Динозавры», «Животные: звери, птицы, рыбы» «Домашние животные»: «Кто что ест? Кто как говорит? Где чей детеныш?», «Лесные животные», «Животные леса», «Птицы», «Животные России», «Животные холодных стран», «Мамы и детки», «Растения: деревья, кусты, травы», «Овощи»; «Цветы», «Деревья», «Фрукты». «Дорожные знаки» «Транспорт», «Средства передвижения», «Дорожная азбука». «Формы. Геометрические фигуры», «Уроки безопасности», «Части суток», «Определение времени», «Погода на сегодня», «Планеты солнечной системы», «Исследование и освоение космоса», «Правила поведения при пожаре», «Правила безопасности для дошкольников», «Правила поведения при пожаре для дошкольников», «Этикет для самых маленьких», «Профессии», «Наша родина – Россия», «Животный и растительный мир Земли», «Предметы в доме», «Мебель», «Противоположности», «Живое, не живое», «Где? Куда? Откуда?»	
12.	Картины для рассматривания: «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака со щенятами», «лошадь с жеребенком, «Куриная семья», «Медведь с медвежатами», «Лиса с лисятами», «Зайцы и волк» «Семья ежей».	по 1
Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»		
Методические пособия		
13.	Комарова Т.С. Детское художественное творчество: Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 176 с.	1
14.	Комарова Т.С. Развитие художественных способностей дошкольников. Монография. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 144 с.: цв. вкл.	1
15.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.: цв. вкл.	2
16.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 96 с. : цв. вкл.	2
17.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 128 с.: цв. вкл.	1
18.	Комарова Т.С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная	1

	к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015. – 112 с.: цв. вкл.	
19.	Комарова Т.С., Зацепина М.Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 160 с.	1
20.	Народное искусство детям / под ред. Т.С. Комаровой. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 224 с.: цв. вкл.	2
21.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.	1
22.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 64 с.	1
23.	Куцакова Л.В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 64 с.	1
24.	Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 3-4 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 128 с.	1
25.	Куцакова Л.В. Художественное творчество и конструирование. Сценарии занятий с детьми 4-5 лет. М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 144 с.	1
26.	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 160 с.	1
27.	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 192 с.	2
28.	Зацепина М.Б., Жукова Г.Е. Музыкальное воспитание в детском саду: Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 216 с.	1
29.	Зацепина М.Б. Музыкальное воспитание в детском саду. Для занятий с детьми 2-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 96 с.	2
Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)		
1.	Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа. Комарова Т.С..- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	2
2.	Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа. Комарова Т.С..- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	2
3.	Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа. Комарова Т.С..- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
4.	Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа. Комарова Т.С..- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2015	1
5.	Ознакомление детей с народным искусством. Соломенникова О.А.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2012	1
Наглядно-дидактические пособия		
1.	Серия «Народное искусство – детям»: «Городецкая роспись», «Дымковская игрушка», «Золотая хохлома», «Каргопольская игрушка», «Сказочная гжель», «Филимоновская игрушка». «Полхов-Майдан», «Виды искусства», «Разноцветные узоры», «Акварельные цветы», «Лубочные картинки», «Матрешки», «Мезенская роспись», «Жостовская роспись».	по2
2.	Плакаты: «Музыкальные инструменты»	1
3.	Серия «Расскажите детям о...»: «Расскажите детям о музыкальных инструментах»	1
Образовательная область «Физическое развитие»		
Методические пособия		
4.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений. Для занятий с детьми 3-7 лет. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 128 с.	1
5.	Сборник подвижных игр / Автор-составитель Э.Я. Степаненкова. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 144 с.	1

6.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 80 с.	1
7.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 112 с.	1
8.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2018. – 128 с.	1
9.	Пензулаева Л.И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа. - М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2016. – 112 с.	1
10.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 3-4 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 40 с.	1
11.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 4-5 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 40 с.	1
12.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 5-6 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с.	1
13.	Пензулаева Л.И. Оздоровительная гимнастика. Комплексы упражнений для детей 6-7 лет. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2020. – 48 с.	1
14.	Николаева Е.И., Федорук В.И., Захарина Е.Ю. Здоровьесбережение и здоровьеформирование в условиях детского сада: метод. пособие. – СПб: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 24 с.	1
15.	Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 2-3 лет. Вторая группа раннего возраста. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96с.	1
16.	Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 3-4 лет. Младшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96 с.	1
17.	Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 4-5 лет. Средняя группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96 с.	1
18.	Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 5-6 лет. Старшая группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96 с.	1
19.	Федорова С.Ю. Примерные планы физкультурных занятий с детьми 6-7 лет. Подготовительная к школе группа. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2017. – 96 с.	1
Наглядно-дидактические пособия		
1.	Серия «Мир в картинках»: «Спортивный инвентарь».	по 1
2.	Серия «Рассказы по картинкам»: «Спорт»; «Человек»; «Распорядок дня», «Части суток», «КГН», «Один на улице или безопасная прогулка», «Как избежать неприятностей?», «Если малыш поранился», «Права ребенка», «Зоопарк настроений», «Театр настроения», «Наши чувства и эмоции»	по 1
3.	Серия «Расскажите детям о...»: «Как растет живое», «Расскажи про детский сад», «Расскажи про свой город»	по 1
4.	Плакаты: «Спорт», «Строение тела человека», «Как устроен человек»	по1
Коррекционная работа		
Методические пособия		
1.	Нищева Н.В. Система коррекционной работы в логопедической группе для детей с общим недоразвитием речи. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2007. – 560 с.	1
2.	Нищева Н.В. Комплексная программа дошкольного образования для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) с 3 до 7 лет. Издание 3-е, перераб. и доп. в соответствии с ФГОС ДО. – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2020. – 240 с.	1
3.	Нищева Н.В. Конспекты подгрупповых логопедических занятий в группе компенсирующей направленности ДОО для детей с тяжелыми нарушениями речи (ОНР) с 6 до 7 лет. Сентябрь-январь. – СПб.: ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2015. – 448 с.	1
4.	Нищева Н.В. Логопедическая ритмика в системе коррекционно-развивающей работы в детском саду. – СП.б: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019.	1

5.	Нищева Н.В. Новые логопедические распевки. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018, 48 с.	1
6.	Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск № 1. ФГОС (м). – СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019, 24 с.	1
7.	Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск № 2. ФГОС (м). – СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.	1
8.	Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск № 3. ФГОС (м). – СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019, 24 с.	1
9.	Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск № 4. ФГОС (м). – СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019, 24 с.	1
10.	Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск № 5. ФГОС (м). – СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019, 24 с.	1
11.	Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам. Выпуск № 6. ФГОС (м). – СПб. : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2019, 24 с.	1
12.	Нищева Н.В. Развитие связной речи детей дошкольного возраста с 2 до 7 лет. ФГОС. – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018, 80 с.	1
13.	Нищева Н.В. Речевая карта ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет). Издание 3-е, испр. и доп. ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2018.	1
14.	Нищева Н.В. Картинный материал к речевой карте ребенка с общим недоразвитием речи (от 4 до 7 лет): Наглядно-методическое пособие. – ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2019. – 80 с. + цв. вкл.	1
15.	Проектирование основной образовательной программы (на основе программы Н.В. Нищевой). – СПб. : ООО «ИЗДАТЕЛЬСТВО «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2016. – 256 с.	1
16.	Большакова С.Е. Формируем слоговую структуру слова. Учебно-методический комплект С.Е. Большаковой. Демонстрационный материал. ООО «ТЦ Сфера», оформление, иллюстрации, 2016.	2
17.	Иншакова О.Б. Альбом для логопеда / О.Б. Иншакова. – М.: Издательство ВЛАДОС, 2018. – 279 с. : ил. – (Коррекционная педагогика)	1
18.	Володина В.С. Альбом по развитию речи. – М. : РОСМЭН, 2016. – 96 с.	1
19.	Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе. – М.: Издательство «ГНОМ», 2014 – 112 с. (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников).	1
20.	Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Конспекты занятий по развитию связной речи в старшей логогруппе. – М.: Издательство «ГНОМ», 2014 – 112 с. (Учебно-методический комплект «Комплексный подход к преодолению ОНР у дошкольников).	1
21.	Гомзяк О.С. Говорим правильно в 6-7 лет. Картинный материал к конспектам занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе. – М.: Издательство «ГНОМ», 2014.	1
22.	Гомзяк О.С. Говорим правильно в 5-6 лет. Картинный материал к конспектам занятий по развитию связной речи в подготовительной к школе логогруппе. – М.: Издательство «ГНОМ», 2014.	1
23.	Ткаченко Т.А. Обучение детей творческому рассказыванию по картинам: пособие для логопеда. – М.: Гуманитарный изд. центр ВЛАДОС, 2013. – 47 с. : ил. – (Библиотека логопеда).	1
24.	Ильина Т.Г. Игровой букварь для детей 5-7 лет с речевыми нарушениями. Обучение чтению по методике Г.А. Каше. – М.: Издательство ГНОМ, 2015. – 176 с.	1
25.	Нищева Н.В. Развитие математических представлений у дошкольников с ОНР с 4-5 и 5-6 лет. – СПб,: ДЕТСВО-ПРЕСС, 2019.	1
26.	Нищева Н.В. Развитие математических представлений дошкольников с ОНР. 6-7 ФГОС. – СПб, : ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2018.	1
27.	Крупенчук О.И. Готовим руку к письму: Рисуем по клеточкам. – СПб.: Издательский Дом «Литера», 2016. – 64 с.: ил. – (Серия «Уроки логопеда»).	1

Средства обучения и воспитания

№ п/п	Образовательные области (направления развития детей)	Наименование оборудованных учебных кабинетов, объектов для проведения практических занятий, объектов физической культуры и спорта с перечнем основного оборудования
1	Социально – коммуникативное развитие	Детские столы, детские стулья Магнитофон Фланелеграфы Магнитные доски Двухсторонний мольберт с магнитной доской Сухой бассейн Дидактический и раздаточный материал Учебно наглядные пособия Центр воды и песка Наборы детской игровой мебели Оборудование для сюжетно-ролевых игр Атрибуты для подвижных игр, игрушки, настольно –печатные игры Строительно - конструктивные игры Наборы крупного строительного материала Наборы настольного строительного материала Конструкторы пластмассовые Наборы мягких модулей
2	Речевое развитие	Учебно-методические пособия. Настольные игры, игрушки, конструкторы. Дидактический и раздаточный материал Учебно-наглядные пособия: «Звуковая культура речи», игры на развитие звукового анализа: «Волшебные буквы», «Говори правильно», Буквы на магнитах», «Разрезная азбука», «Буквы объемные». Книжные уголки с детской художественной литературой, портреты детских писателей
3	Познавательное развитие	Центры математического развития в групповых помещениях: Дидактическое пособие «Разноцветные полоски» Обучающее дидактическое пособие «Цветные счетные палочки Кюизенера» Дидактическое пособие «Блоки Дьенеша» Дидактическое пособие «Модель числовой лестницы» Раздаточный материал по теме «Количество и счет» (набор) Раздаточный материал по теме «Величина» (набор) Раздаточный материал по теме «Форма» (набор) Счетная лесенка Плоскостные и объемные геометрические фигуры (набор) Наборы счетных палочек Комплекты цифр для магнитной доски
		Центры экспериментально-исследовательской деятельности Детские фартуки Контейнеры для хранения природного и бросового материала 1 Лупы Весы (безмен) Песочные часы Компас Магниты Природный материал Зеркала Уголок природы –горшки с комнатными растениями согласно возраста детей Инвентарь для ухода за растениями Календарь природы Учебно-наглядные пособия

4	Художественно- эстетическое развитие	Музыкальные уголки в групповых помещениях: Погремушки Ложки деревянные Музыкальные игрушки (гармошки, лесенки, саксафоны, балалайки, музыкальные рули , микрофоны и др.) Металлофон Барабан Маракасы Губные гармошки Дудка большая Дудка малая Бубен Треугольник Колокольчики Аудиокассеты с записью голосов природы, детских песенок, музыкальных произведений
		Театральные уголки: Аудиокассеты с записью музыкального сопровождения для театрализованных представлений, подвижных игр, пальчиковой гимнастики Атрибуты и костюмы, детали костюмов Куклы и игрушки для различных видов театра (плоскостной, кукольный, настольный и др.) Стойка-вешалка для костюмов
		Изобразительная деятельность Стеки пластмассовые Доски для лепки Пластилин Ножницы Салфетки из ткани Салфетки из клеенки Розетки для клея Подносы для бумаги Наборы кистей Краски акварельные Альбомы Карандаши цветные Гуашь Уголь Мелки Сангина Цветная бумага Цветной картон Палитра Наглядно - дидактические пособия Репродукции картин Портреты художников Дидактический и раздаточный материал
		Кабинет учителя - логопеда Настенное зеркало для логопедических занятий 50\100 Зеркало для индивидуальной работы 9\12 Логопедические зонды, шпатели. Разрезная азбука настенная Учебно-методические пособия. Настольные игры, игрушки, конструкторы. Дидактический и раздаточный материал для подгрупповой и индивидуальной работы, Учебно-наглядные пособия: «Звуковая культура речи», игры на развитие звукового анализа:«Волшебные буквы», «Говори правильно», Буквы на магнитах», «Разрезная азбука», «Буквы объемные». Диагностический инструментарий Схемы для составления рассказов Слоговые таблицы для обучения чтению Материал по коррекции звукопроизношения Сюжетные и предметные картинки Иллюстрации к занятиям по развитию речи,

		Пособие для развитие речевого дыхания Фланелеграф Магнитная доска Шкафы для пособий- Стол канцелярский Стулья Столы детские Стулья детские Музыкальный центр Набор дисков.

3.1.2. Перечень художественной литературы, музыкальных произведений, произведений изобразительного искусства

От 2 до 3 лет.

Малые формы фольклора. «А баиньки-баиньки», «Бежала лесочком лиса с кузовочком... », «Большие ноги», «Водичка, водичка», «Вот и люди спят», «Дождик, дождик, полно лить... », «Заяц Егорка... », «Идет коза рогатая», «Из-за леса, из-за гор... », «Катя, Катя... », «Кисонька-мурысонька... », «Наша Маша маленька ... », «Наши уточки с утра», «Огуречик, огуречик... », «Ой ду-ду, ду-ду, ду-ду! Сидит ворон на дубу», «Поехали, поехали», «Пошел котик на Торжок ... », «Тили-бом!...»,

«Уж ты, радуга-дуга», «Улитка, улитка... », «Чики, чики, кички... ».

Русские народные сказки. «Заюшкина избушка» (обраб. О. Капицы), «Как коза избушку построила» (обраб. М.А. Булатова), «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской), «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля), «Маша и медведь» (обраб. М.А. Булатова), «Снегурушка и лиса» (обраб. А.Н. Толстого).

Фольклор народов мира. «В гостях у королевы», «Разговор», англ. нар. песенки (пер. и обраб. С. Маршака); «Ой ты заюшка-пострел... », пер. с молд. И. Токмаковой; «Снегирек», пер. с нем. В. Викторова, «Три веселых братца», пер. с нем. Л. Яхнина; «Ты, собачка, не лай... », пер. с молд. И. Токмаковой;

«У солнышка в гостях», словацк. нар. сказка (пер. и обраб. С. Могилевской и Л. Зориной).

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Мама»; Александрова З.Н. «Гули-гули», «Арбуз»; Барто А., Барто П. «Девочка-рёвушка»; Берестов В.Д. «Веселое лето», «Мишка, мишка, лежебока», «Котенок», «Воробушки»; Введенский А.И. «Мышка»; Лагздынь Г.Р. «Петушок»; Лермонтов М.Ю. «Спи, младенец ... » (из стихотворения

«Казачья колыбельная»); Маршак С.Я. «Сказка о глупом мышонке»; Мошковская Э.Э. «Приказ» (в сокр.), «Мчится поезд»; Пикулева Н.В. «Лисий хвостик», «Надувала кошка шар... »; Плещеев А.Н. «Травка зеленеет ... »; Саконская Н.П. «Где мой пальчик?»; Сапгир Г.В. «Кошка»; Хармс Д.И. «Кораблик»; Чуковский К.И. «Путаница».

Проза. Бианки В.В. «Лис и мышонок»; Калинина Н.Д. «В лесу» (из книги «Летом»), «Про жука», «Как Саша и Алеша пришли в детский сад» (1-2 рассказа по выбору); Павлова Н.М. «Земляничка»; Симбирская Ю.С. «По тропинке, по дорожке»; Сутеев В.Г. «Кто сказал «мяу?», «Под грибом»; Тайц Я.М. «Кубик на кубик», «Впереди всех», «Волк» (рассказы по выбору); Толстой Л.Н. «Три медведя», «Косточка»; Ушинский К.Д. «Васька», «Петушок с семьей», «Уточки» (рассказы по выбору); Чарушин Е.И. «В лесу» (1-3 рассказа по выбору), «Волчишко»; Чуковский К.И. «Мойдодыр».

Произведения поэтов и писателей разных стран. Биссет Д. «Га-га-га!», пер. с англ. Н. Шерешевской; Дональдсон Д. «Мишка-почтальон», пер. М. Бородицкой; Капутикян С.Б. «Все спят», «Маша обедает», пер. с арм. Т. Спендиаровой; Остервальдер М. «Приключения маленького Бобо. Истории в картинках для самых маленьких», пер. Т. Зборовская; Эрик К. «Очень голодная гусеница».

От 3 до 4 лет.

Малые формы фольклора. «Ай, качи-качи-качи...», «Божья коровка...», «Волчок-волчок, шерстяной бочок... », «Дождик, дождик, пуще...», «Еду-еду к бабе, к

деду... », «Жили у бабуси... », «Заинька, попляши...», «Заря-заряница...»; «Как без дудки, без дуды... », «Как у нашего кота...», «Кисонька-мурысенька...», «Курочка- рябушечка...», «На улице три курицы...», «Ночь пришла...», «Пальчик-мальчик...»,
«Привяжу я козлика», «Радуга-дуга...», «Сидит белка на тележке...», «Сорока, сорока...», «Тень, тень, потетень...», «Тили-бом! Тили-бом!..», «Травка-муравка...», «Чики-чики-чикалочки...».

Русские народные сказки. «Бычок - черный бочок, белые копытца» (обраб. М. Булатова); «Волк и козлята» (обраб. А.Н. Толстого); «Кот, петух и лиса» (обраб. М. Боголюбской); «Лиса и заяц» (обраб. В. Даля); «Снегурочка и лиса» (обраб. М. Булатова); «У страха глаза велики» (обраб. М. Серовой).

Фольклор народов мира. Песенки. «Кораблик», «Храбрецы», «Маленькие феи», «Три зверолова» англ., обр. С. Маршака; «Что за грохот», пер. с латыш. С. Маршака; «Купите лук...», пер. с шотл. И. Токмаковой; «Разговор лягушек», «Несговорчивый удод», «Помогите!» пер. с чеш. С. Маршака.

Сказки. «Два жадных медвежонка», венг., обр. А. Краснова и В. Важдаева; «Упрямые козы», узб. обр. Ш. Сагдуллы; «У солнышка в гостях», пер. со словац. С. Могилевской и Л. Зориной; «Храбрец-молодец», пер. с болг. Л. Грибовой; «Пых», белорус. обр. Н. Мялика: «Лесной мишка и проказница мышка», латыш., обр. Ю. Ванага, пер. Л. Воронковой.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Бальмонт К.Д. «Осень»; Благинина Е.А. «Радуга»; Городецкий С.М. «Кто это?»; Заболоцкий Н.А. «Как мыши с котом воевали»; Кольцов А.В. «Дуют ветры...» (из стихотворения «Русская песня»); Косяков И.И. «Все она»; Майков А.Н. «Колыбельная песня»; Маршак С.Я. «Детки в клетке» (стихотворения из цикла по выбору), «Тихая сказка», «Сказка об умном мышонке»; Михалков С.В. «Песенка друзей»; Мошковская Э.Э. «Жадина»; Плещеев А.Н. «Осень наступила...», «Весна» (в сокр.); Пушкин А.С. «Ветер, ветер! Ты могуч!..», «Свет наш, солнышко!..», по выбору); Токмакова И.П. «Медведь»; Чуковский К.И. «Мойдодыр», «Муха-цокотуха», «Ёжики смеются», «Ёлка», Айболит», «Чудо-дерево», «Черепаха» (по выбору).

Проза. Бианки В.В. «Купание медвежат»; Воронкова Л.Ф. «Снег идет» (из книги «Снег идет»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Житков Б.С. «Что я видел» (1-2 рассказа по выбору); Зартайская И. «Душевные истории про Пряника и Вареника»; Зощенко М.М. «Умная птичка»; Прокофьева С.Л. «Маша и Ойка», «Сказка про грубое слово «Уходи»», «Сказка о невоспитанном мышонке» (из книги «Машины сказки», по выбору); Сутеев В.Г. «Три котенка»; Толстой Л.Н. «Птица свила гнездо...»; «Таня знала буквы...»; «У Вари был чиж...», «Пришла весна...» (1-2 рассказа по выбору); Ушинский К.Д. «Петушок с семьей», «Уточки», «Васька», «Лиса-Патрикеевна» (1-2 рассказа по выбору); Хармс Д.И. «Храбрый ёж».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Виеру Г. «Ёжик и барабан», пер. с молд. Я. Акима; Воронько П.

«Хитрый ёжик», пер. с укр. С. Маршака; Дьюдни А. «Лама красная пижама», пер. Т. Духановой; Забила Н.Л. «Карандаш», пер. с укр. З. Александровой; Капутикян С. «Кто скорее допьеп>, пер. с арм. Спендиаровой; Карем М. «Мой кот», пер. с франц. М. Кудиновой; Макбратни С. «Знаешь, как я тебя люблю», пер. Е. Канищевой, Я. Шапиро; Милева Л. «Быстроножка и серая Одежка», пер. с болг. М.Маринова.

Проза. Бехлерова Х. «Капустный лист», пер. с польск. Г. Лукина; Биссет Д.

«Лягушка в зеркале», пер. с англ. Н. Шерешевской; Муур Л. «Крошка Енот и Тот, кто сидит в пруду», пер. с англ. О. Образцовой; Чапек Й. «В лесу» (из книги «Приключения песика и кошечки»), пер. чешек. Г. Лукина.

От 4 до 5 лет.

Малые формы фольклора. «Барашеньки... », «Гуси, вы гуси... », «Дождик- дождик, веселей», «Дон! Дон! Дон!...», «Жил у бабушки козел», «Зайчишка- трусишка... », «Идет лисичка по мосту... », «Иди весна, иди, красна... », «Кот на печку пошел... », «Наш козел... », «Ножки, ножки, где вы были?..», «Раз, два, три, четыре, пять - вышел зайчик погулять», «Сегодня день целый... », «Сидит, сидит зайка... », «Солнышко-ведрышко... », «Стучит,

бренчит», «Тень-тень, потетень».

Русские народные сказки. «Гуси-лебеди» (обраб. М.А. Булатова); «Жихарка» (обраб. И. Карнауховой); «Заяц-хваста» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье» (обраб. И. Соколова-Микитова); «Коза-дереза» (обраб. М.А. Булатова); «Петушок и бобовое зернышко» (обраб. О. Капицы); «Лиса-лапотница» (обраб. В. Даля);
«Лисичка-сестричка и волк (обраб. М.А. Булатова); «Смоляной бычок» (обраб. М.А. Булатова); «Снегурочка» (обраб. М.А. Булатова).

Фольклор народов мира.

Песенки. «Утята», франц., обраб. Н. Гернет и С. Гиппиус; «Пальцы», пер. с нем. Л. Яхина; «Песня моряка» норвежек. нар. песенка (обраб. Ю. Вронского); «Барабек», англ. (обраб. К. Чуковского); «Шалтай-Болтай», англ. (обраб. С. Маршака).

Сказки. «Бременские музыканты» из сказок братьев Гримм, пер. с. нем. А. Введенского, под ред. С. Маршака; «Два жадных медвежонка», венгер. сказка (обраб. А. Красновой и В. Важдаева); «Колосок», укр. нар. сказка (обраб. С. Могилевской); «Красная Шапочка», из сказок Ш. Перро, пер. с франц. Т. Габбе;
«Три поросенка», пер. с англ. С. Михалкова.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Первый снег»; Александрова З.Н. «Таня пропала», «Теплый дождик» (по выбору); Бальмонт К.Д. «Росинка»; Барто А.Л. «Уехали», «Я знаю, что надо придумать» (по выбору); Берестов В.Д. «Искалочка»; Благинина Е.А. «Дождик, дождик... », «Посидим в тишине» (по выбору); Брюсов В.Я. «Колыбельная»; Бунин И.А. «Листопад» (отрывок); Гамазкова И. «Колыбельная для бабушки»; Гернет Н. и Хармс Д. «Очень-очень вкусный пирог»; Есенин С.А. «Поет зима - аукает... »; Заходер Б.В. «Волчок», «Кискино горе» (по выбору); Кушак Ю.Н. «Сорок сорок»; Лукашина М. «Розовые очки», Маршак С.Я. «Багаж», «Про все на свете», «Вот какой рассеянный», «Мяч», «Усатый-полосатый», «Пограничники» (1-2 по выбору); Матвеева Н. «Она умеет превращаться»; Маяковский В.В. «Что такое хорошо и что такое плохо?»; Михалков С.В. «А что у Вас?», «Рисунок», «Дядя Степа - милиционер» (1-2 по выбору); Мориц Ю.П. «Песенка про сказку», «Дом гнома, гном - дома!», «Огромный собачий секрет» (1-2 по выбору); Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера»; Орлова А. «Невероятно длинная история про таксу»; Пушкин А.С. «Месяц, месяц... » (из «Сказки о мертвой царевне... »), «У лукоморья ... » (из вступления к поэме «Руслан и Людмила»), «Уж небо осенью дышало... » (из романа «Евгений Онегин) (по выбору); Сапгир Г.В. «Садовник»; Серова Е. «Похвалили»; Сеф Р.С. «На свете все на все похоже... », «Чудо» (по выбору); Токмакова И.П. «Ивы», «Сосны», «Плим», «Где спит рыбка?» (по выбору); Толстой А.К. «Колокольчики мои»; Усачев А. «Выбрал папа ёлочку»; Успенский Э.Н. «Разгром»; Фет А.А. «Мама! Глянь-ка из окошка... »; Хармс Д.И. «Очень страшная история», «Игра» (по выбору); Черный С. «Приставалка»; Чуковский К.И. «Путаница», «Закаляка», «Радость», «Тараканище» (по выбору).

Проза. Абрамцева Н.К. «Дождик», «Как у зайчонка зуб болел» (по выбору); Берестов В.Д. «Как найти дорожку»; Бианки В.В. «Подкидыш», «Лис и мышонок»,
«Первая охота», «Лесной колобок - колючий бок» (1-2 рассказа по выбору); Вересаев В.В. «Братишка»; Воронин С.А. «Воинственный Жако»; Воронкова Л.Ф. «Как Аленка разбила зеркало» (из книги «Солнечный денек»); Дмитриев Ю. «Синий шалашик»; Драгунский В.Ю. «Он живой и светится ... », «Тайное становится явным» (по выбору); Зощенко М.М. «Показательный ребёнок», «Глупая история» (по выбору); Коваль Ю.И. «Дед, баба и Алеша»; Козлов С.Г. «Необыкновенная весна», «Такое дерево» (по выбору); Носов Н.Н. «Заплатка», «Затейники»; Пришвин М.М. «Ребята и утята», «Журка» (по выбору); Сахарнов С.В. «Кто прячется лучше всех?»; Сладков Н.И. «Неслух»; Сутеев В.Г. «Мышонок и карандаш»; Тайц Я.М. «По пояс», «Все здесь» (по выбору); Толстой Л.Н. «Собака шла по дощечке... », «Хотела галка пить... », «Правда всего дороже», «Какая бывает роса на траве», «Отец приказал сыновьям ... » (1-2 по выбору); Ушинский К.Д. «Ласточка»; Цыферов Г.М- «В медвежачий час»; Чарушин Е.И. «Тюпа, Томка и сорока» (1-2 рассказа по выбору).

Литературные сказки. Горький М. «Воробьишко»; Мамин-Сибиряк Д.Н.

«Сказка про Комара Комаровича Длинный Нос и про Мохнатого Мишу-Короткий Хвост»; Москвина М.Л. «Что случилось с крокодилом»; Сеф Р.С. «Сказка о кругленьких и длинненьких человечках»; Чуковский К.И. «Телефон», «Тараканище», «Федорино горе», «Айболит и воробей» (1-2 рассказа по выбору).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «Клей», пер. с польск. Б. Заходер; Грубин Ф. «Слезы», пер. с чеш. Е. Солоновича; Квитко Л.М. «Бабушкины руки» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Райнис Я. «Наперегонки», пер. с латыш. Л. Мезинова; Тувим Ю.«Чудеса», пер. с польск. В. Приходько; «Про пана Трулялинского», пересказ с польск. Б. Заходера; «Овощи», пер. с польск. С. Михалкова.

Литературные сказки. Балинт А. «Гном Гномыч и Изюмка» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с венг. Г. Лейбутина; Дональдсон Д. «Груффало», «Хочу к маме» (пер. М. Бородицкой) (по выбору); Ивамура К. «14 лесных мышей» (пер. Е. Байбиковой); Ингавес Г. «Мишка Бруно» (пер. О. Мяэотс); Керр Д. «Мяули. Истории из жизни удивительной кошки» (пер. М. Аромштам); Лангройтер Ю. «А дома лучше!» (пер. В. Фербикова); Мугур Ф. «Рилэ-Йепурилэ и Жучок с золотыми крылышками» (пер. с румынск. Д. Шполянской); Пенн О. «Поцелуй в ладошке» (пер. Е. Сорокиной); Родари Д. «Собака, которая не умела лаять» (из книги «Сказки, у которых три конца»), пер. с итал. И. Константиновой; Хогарт Э. «Мафии и его веселые друзья» (1-2 главы из книги по выбору), пер. с англ. О. Образцовой и Н. Шанько; Юхансон Г. «Мулле Мек и Буффа» (пер. Л. Затолокиной).

От 5 до 6 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Жил-был карась... » (докучная сказка); «Жили-были два братца... » (докучная сказка); «Заяц-хвастун» (обраб. О.И. Капицы/ пересказ А.Н. Толстого); «Крылатый, мохнатый да масляный» (обраб. И.В. Карнауховой); «Лиса и кувшин» (обраб. О.И. Капицы); «Морозко» (пересказ М. Булатова); «По щучьему веленью» (обраб. А.Н. Толстого); «Сестрица Алёнушка и братец Иванушка» (пересказ А.Н. Толстого); «Сивка-бурка» (обраб. М.А. Булатова/ обраб. А.Н. Толстого/ пересказ К.Д. Ушинского); «Царевна- лягушка» (обраб. А.Н. Толстого/ обраб. М. Булатова).

Сказки народов мира. «Госпожа Метелица», пересказ с нем. А. Введенского, под редакцией С.Я. Маршака, из сказок братьев Гримм; «Жёлтый аист», пер. с кит. Ф. Ярлина; «Златовласка», пер. с чешек. К.Г. Паустовского; «Летучий корабль», пер. с укр. А. Нечаева; «Рапунцель» пер. с нем. Г. Петникова/ пер. и обраб. И. Архангельской.

Произведения поэтов и писателей России.

Поэзия. Аким Я.Л. «Жадина»; Барто А.Л. «Верёвочка», «Гуси-лебеди», «Есть такие мальчики», «Мы не заметили жука» (1-2 стихотворения по выбору); Бородицкая М. «Тетушка Луна»; Бунин И.А. «Первый снег»; Волкова Н.«Воздушные замки»; Городецкий С.М. «Котёнок»; Дядина Г. «Пуговичный городок»; Есенин С.А. «Берёза»; Заходер Б.В. «Моя Вообразилия»; Маршак С.Я. «Пудель»; Мориц Ю.П. «Домик с трубой»; Мошковская Э.Э. «Какие бывают подарки»; Пивоварова И.М. «Сосчитать не могу»; Пушкин А.С. «У лукоморья дуб зелёный ....» (отрывок из поэмы «Руслан и Людмила»), «Ель растёт перед дворцом....» (отрывок из «Сказки о царе Салтане ....» (по выбору); Сеф Р.С. «Бесконечные стихи»; Симбирская Ю. «Ехал дождь в командировку»; Степанов В.А. «Родные просторы»; Суриков И.З. «Белый снег пушистый», «Зима» (отрывок); Токмакова И.П. «Осенние листья»; Тютчев Ф.И. «Зима недаром злится....»; Усачев А. «Колыбельная книга», «К нам приходит Новый год»; Фет А.А. «Мама, глянь-ка из окошка....»; Цветаева М.И. «У кроватки»; Чёрный С. «Волк»; Чуковский К.И. «Ёлка»; Яснов М.Д. «Мирная считалка», «Жила-была семья», «Подарки для Елки. Зимняя книга» (по выбору).

Проза. Аксаков С.Т. «Сурка»; Алмазов Б.А. «Горбушка»; Баруздин С.А. «Берегите свои косы!», «Забракованный мишка» (по выбору); Бианки В.В. «Лесная газета» (2-3 рассказа по выбору); Гайдар А.П. «Чук и Гек», «Поход» (по выбору); Голявкин В.В. «И мы помогали», «Язык», «Как я помогал маме мыть пол», «Закутанный мальчик» (1-2 рассказа по выбору); Дмитриева В.И. «Малыш и Жучка»; Драгунский В.Ю. «Денискины

рассказы» (1-2 рассказа по выбору); Москвина М.Л. «Кроха»; Носов Н.Н. «Живая шляпа», «Дружок», «На горке» (по выбору); Пантелеев Л. «Буква ТЫ»; Паустовский К.Г. «Кот-ворюга»; Погодин Р.П. «Книжка про Гришку» (1-2 рассказа по выбору); Пришвин М.М. «Глоток молока», «Беличья память», «Курица на столбах» (по выбору); Симбирская Ю. «Лапин»; Сладков Н.И. «Серьёзная птица», «Карлуха» (по выбору); Снегирёв Г.Я. «Про пингвинов» (1-2 рассказа по выбору); Толстой Л.Н. «Косточка», «Котёнок» (по выбору); Ушинский К.Д. «Четыре желания»; Фадеева О. «Фрося - ель обыкновенная»; Шим Э.Ю. «Петух и наседка», «Солнечная капля» (по выбору).

Литературные сказки. Александрова Т.И. «Домовёнок Кузька»; Бажов П.П. «Серебряное копытце»; Бианки В.В. «Сова», «Как муравьишка домой спешил», «Синичкин календарь», «Молодая ворона», «Хвосты», «Чей нос лучше?», «Чьи это ноги?», «Кто чем поёт?», «Лесные домишки», «Красная горка», «Кукушонок», «Где раки зимуют» (2-3 сказки по выбору); Даль В.И. «Старик-годовик»; Ершов П.П. «Конёк-горбунок»; Заходер Б.В. «Серая Звёздочка»; Катаев В.П. «Цветик- семицветик», «Дудочка и кувшинчик» (по выбору); Мамин-Сибиряк Д.Н. «Алёнушкины сказки» (1-2 сказки по выбору); Михайлов М.Л. «Два Мороза»; Носов Н.Н. «Бобик в гостях у Барбоса»; Петрушевская Л.С. «От тебя одни слёзьш; Пушкин А.С. «Сказка о царе Салтане, о сыне его славном и могучем богатыре князе Гвидоне Салтановиче и о прекрасной царевне лебеди», «Сказка о мёртвой царевне и о семи богатырях» (по выбору); Сапгир Г.Л. «Как лягушку продавали»; Телешов Н.Д. «Крупеничка»; Ушинский К.Д. «Слепая лошадь»; Чуковский К.И. «Доктор Айболит» (по мотивам романа Х. Лофтинга).

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Бжехва Я. «На Горизонтских островах» (пер. с польск. Б.В. Заходера); Валек М. «Мудрецы» (пер. со словацк. Р.С. Сефа); Капутикян С.Б. «Моя бабушка» (пер. с армянск. Т. Спендиаровой); Карем М. «Мирная считалка» (пер. с франц. В.Д. Берестова); Сиххад А. «Сад» (пер. с азербайдж. А. Ахундовой); Смит У.Д. «Про летающую корову» (пер. с англ. Б.В. Заходера); Фройденберг А. «Великан и мышь» (пер. с нем. Ю.И. Коринца); Чиарди Дж. «О том, у кого три глаза» (пер. с англ. Р.С. Сефа).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Огниво» (пер. с датск. А. Ганзен), «Свинопас» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дюймовочка» (пер. с датск. и пересказ А. Ганзен), «Гадкий утёнок» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Новое платье короля» (пер. с датск. А. Ганзен), «Ромашка» (пер. с датск. А. Ганзен), «Дикие лебеди» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Киплинг Дж. Р. «Сказка о слонёнке» (пер. с англ. К.И. Чуковского), «Откуда у кита такая глотка» (пер. с англ. К.И. Чуковского, стихи в пер. С.Я. Маршака) (по выбору); Коллоди К. «Пиноккио. История деревянной куклы» (пер. с итал. Э.Г. Казакевича); Лагерлёф С. «Чудесное путешествие Нильса с дикими гусями» (в пересказе З. Задунайской и А. Любарской); Линдгрен А. «Карлсон, который живёт на крыше, опять прилетел» (пер. со швед. Л.З. Лунгиной); Лофтинг Х. «Путешествия доктора Дулиттла» (пер. с англ. С. Мещерякова); Мили А.А. «Винни-Пух и все, все, все» (перевод с англ. Б.В. Заходера); Пройслер О. «Маленькая Баба-яга» (пер. с нем. Ю. Коринца),
«Маленькое привидение» (пер. с нем. Ю. Коринца); Родари Д. «Приключения Чипполино» (пер. с итал. З. Потаповой), «Сказки, у которых три конца» (пер. с итал. И.Г. Константиновой).

От 6 до 7 лет.

Малые формы фольклора. Загадки, небылицы, дразнилки, считалки, пословицы, поговорки, заклички, народные песенки, прибаутки, скороговорки.

Русские народные сказки. «Василиса Прекрасная» (из сборника А.Н. Афанасьева); «Вежливый Кот-воркот» (обраб. М. Булатова); «Иван Царевич и Серый Волк» (обраб. А.Н. Толстого); «Зимовье зверей» (обраб. А.Н. Толстого);
«Кощей Бессмертный» (2 вариант) (из сборника А.Н. Афанасьева); «Рифмы» (авторизованный пересказ Б.В. Шергина); «Семь Симеонов
семь работников» (обраб. И.В. Карнауховой); «Солдатская загадка» (из сборника А.Н. Афанасьева); «У страха глаза велики» (обраб. О.И. Капицы); «Хвосты» (обраб. О.И. Капицы).

Былины. «Садко» (пересказ И.В. Карнауховой/ запись П.Н. Рыбникова);
«Добрыня и Змей» (обраб. Н.П. Колпаковой/ пересказ И.В. Карнауховой); «Илья Муромец и Соловей-Разбойник» (обраб. А.Ф. Гильфердинга/ пересказ И.В. Карнауховой).

Сказки народов мира. «Айога», нанайск., обраб. Д. Нагишкина; «Беляночка и Розочка», нем. из сказок Бр. Гримм, пересказ А.К. Покровской; «Самый красивый наряд на свете», пер. с япон. В. Марковой; «Голубая птица», туркм. обраб. А. Александровой и М. Туберовского; «Кот в сапогах» (пер. с франц. Т. Габбе), «Волшебница» (пер. с франц. И.С. Тургенева), «Мальчик с пальчик» (пер. с франц. Б.А. Дехтерёва), «Золушка» (пер. с франц. Т. Габбе) из сказок Перро Ш. Произведения поэтов и писателей России.
Поэзия. Аким Я.Л. «Мой верный чиж»; Бальмонт К.Д. «Снежинка»; Благинина Е.А. «Шинель», «Одуванчик», «Наш дедушка» (по выбору); Бунин И.А. «Листопад»; Владимиров Ю.Д. «Чудаки»; Гамзатов Р.Г. «Мой дедушка» (перевод с аварского языка Я. Козловского), Городецкий С.М. «Весенняя песенка»; Есенин С.А. «Поёт зима, аукает....», «Пороша»; Жуковский В.А. «Жаворонок»; Левин В.А. «Зелёная история»; Маршак С.Я. «Рассказ о неизвестном герое»; Маяковский В.В. «Эта книжечка моя, про моря и про маяк»; Моравская М. «Апельсинные корки»; Мошковская Э.Э. «Добежали до вечера», «Хитрые старушки»; Никитин И.С. «Встреча зимы»; Орлов В.Н. «Дом под крышей голубой»; Пляцковский М.С. «Настоящий друг»; Пушкин А.С. «Зимний вечер», «Унылая пора! Очей очарованье!..» («Осень»), «Зимнее утро» (по выбору); Рубцов Н.М. «Про зайца»; Сапгир Г.В. «Считалки», «Скороговорки», «Людоед и принцесса, или Всё наоборот» (по выбору); Серова Е.В. «Новогоднее»; Соловьёва П.С. «Подснежник», «Ночь и день»; Степанов В.А. «Что мы Родиной зовём?»; Токмакова И.П. «Мне грустно», «Куда в машинах снег везут» (по выбору); Тютчев Ф.И. «Чародейкою зимою... », «Весенняя гроза»; Успенский Э.Н. «Память»; Чёрный С. «На коньках»,
«Волшебник» (по выбору).

Проза. Алексеев С.П. «Первый ночной таран»; Бианки В.В. «Тайна ночного леса»; Воробьёв Е.З. «Обрывок провода»; Воскобойников В.М. «Когда Александр Пушкин был маленьким»; Житков Б.С. «Морские истории» (1-2 рассказа по выбору); Зощенко М.М. «Рассказы о Лёле и Миньке» (1-2 рассказа по выбору); Коваль Ю.И. «Русачок-травник», «Стожок», «Алый» (по выбору); Куприн А.И. «Слон»; Мартынова К., Василиади О. «Ёлка, кот и Новый год»; Носов Н.Н. «Заплатка», «Огурцы», «Мишкина каша» (по выбору); Митяев А.В. «Мешок овсянки»; Погодин Р.П. «Жаба», «Шутка» (по выбору); Пришвин М.М. «Лисичкин хлеб», «Изобретатель» (по выбору); Ракитина Е. «Приключения новогодних игрушек», «Серёжик» (по выбору); Раскин А.Б. «Как папа был маленьким» (1-2 рассказа по выбору); Сладков Н.И. «Хитрющий зайчишка», «Синичка необыкновенная», «Почему ноябрь пегий» (по выбору); Соколов-Микитов И.С. «Листопадничек»; Толстой Л.Н. «Филипок», «Лев и собачка», «Прыжок», «Акула», «Пожарные собаки» (1-2 рассказа по выбору); Фадеева О. «Мне письмо!»; Чаплина В.В. «Кинули»; Шим Э.Ю. «Хлеб растет».

Литературные сказки. Гайдар А.П. «Сказка о Военной тайне, о Мальчише- Кибальчише и его твёрдом слове»; Гаршин В.М. «Лягушка-путешественница»; Козлов С.Г. «Как Ёжик с Медвежонком звёзды протирали»; Маршак С.Я. «Двенадцать месяцев»; Паустовский К.Г. «Тёплый хлеб», «Дремучий медведь» (по выбору); Ремизов А.М. «Гуси-лебеди», «Хлебный голос»; Скребицкий Г.А. «Всяк по-своему»; Соколов-Микитов И.С. «Соль Земли».

Произведения поэтов и писателей разных стран.

Поэзия. Брехт Б. «Зимний вечер через форточку» (пер. с нем. К. Орешина); Дриз О.О. «Как сделать утро волшебным» (пер. с евр. Т. Спендиаровой); Лир Э.
«Лимерики» (пер. с англ. Г. Кружкова); Станчев Л. «Осенняя гамма» (пер. с болг. И.П. Токмаковой); Стивенсон Р.Л. «Вычитанные страны» (пер. с англ. Вл.Ф. Ходасевича).

Литературные сказки. Сказки-повести (для длительного чтения). Андерсен Г.Х. «Оле-Лукойе» (пер. с датск. А. Ганзен), «Соловей» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Стойкий оловянный солдатик» (пер. с датск. А. Ганзен, пересказ Т. Габбе и А. Любарской), «Снежная Королева» (пер. с датск. А. Ганзен), «Русалочка» (пер. с датск. А. Ганзен) (1-2 сказки по выбору); Гофман Э.Т.А. «Щелкунчик и мышиный Король» (пер. с нем. И. Татариновой); Киплинг Дж. Р. «Маугли» (пер. с англ. Н. Дарузес/И. Шустовой),

«Кошка, которая гуляла сама по себе» (пер. с англ. К.И. Чуковского/И. Даруzерс); Кэррол Л. «Алиса в стране чудес» (пер. с англ. Н. Демуровой, Г. Кружкова, А. Боченкова.

3.1.3 Перечень рекомендованных для семейного просмотра анимационных произведений.

В перечень входят анимационные произведения для совместного семейного просмотра, бесед и обсуждений, использования их элементов в образовательном процессе в качестве иллюстраций природных, социальных и психологических явлений, норм и правил конструктивного взаимодействия, проявлений сопереживания и взаимопомощи; расширения эмоционального опыта ребёнка, формирования у него эмпатии и ценностного отношения к окружающему миру.

Полнометражные анимационные фильмы рекомендуются только для семейного просмотра и не могут быть включены в образовательный процесс ДОО. Время просмотра ребёнком цифрового и медиа контента должно регулироваться родителями (законными представителями) и соответствовать его возрастным возможностям. Некоторые анимационные произведения требуют особого внимания к эмоциональному состоянию ребёнка и не рекомендуются к просмотру без обсуждения со взрослым переживаний ребёнка. Ряд фильмов содержат серию образцов социально неодобряемых сценариев поведения на протяжении длительного экранного времени, что требует предварительного и последующего обсуждения с детьми.

Для детей дошкольного возраста (с пяти лет).

Анимационный сериал «Тима и Тома», студия «Рики», реж. А.Борисова, А. Жидков, О. Мусин, А. Бахурин и другие, 2015.; Фильм «Паровозик из Ромашкова», студия Союзмультфильм, реж. В. Дегтярев, 1967.; Фильм «Как львенок и черепаха пели песню», студия Союзмультфильм, режиссер И. Ковалевская, 1974.; Фильм «Мама для мамонтенка», студия «Союзмультфильм», режиссер О. Чуркин, 1981.; Фильм «Катерок», студия «Союзмультфильм», режиссёр И. Ковалевская,1970.; Фильм «Мешок яблок», студия «Союзмультфильм»; Фильм «Крошка енот», ТО «Экран», режиссер О. Чуркин, 1974.; Фильм «Гадкий утенок», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Дегтярев. Фильм «Котенок по имени Гав», студия Союзмультфильм, режиссер Л. Атаманов.; Фильм «Маугли», студия «Союзмультфильм», режиссер Р. Давыдов, 1971. Фильм «Кот Леопольд», студия «Экран», режиссер А. Резников, 1975 - 1987. Фильм «Рикки-Тикки-Тави», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Снежко-Блоцкой, 1965.; Фильм «Дюймовочка», студия «Союзмульфильм», режиссер Л. Амальрик 1964., Фильм «Пластилиновая ворона», ТО «Экран», режиссер А. Татарский, 1981. Фильм «Каникулы Бонифация»,студия «Союзмультфильм», режиссер Ф. Хитрук, 1965. Фильм «Последний лепесток», Р. Качанов, 1977., студия «Союзмультфильм», Фильм «Умка» и «Умка ищет друга», студия «Союзмультфильм», режиссер В. Попов, В. Пекарь, 1969, Фильм «Умка на ёлке», студия «Союзмультфильм», режиссер А. Воробьев, Фильм «Сладкая сказка», студия Союзмультфильм, режиссер В. Дегтярев, Цикл фильмов «Чебурашка и крокодил Гена», студия «Союзмультфильм», Фильм Сериал «Простоквашино» и «Возвращение в Простоквашино» (2 сезона), студия «Союзмультфильм», режиссеры: коллектив авторов, 2018. Сериал «Смешарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2004. Сериал «Малышарики», студии «Петербург», «Мастерфильм», коллектив авторов, 2015., Сериал «Монсики» (2 сезона), студия «Рики», режиссер А. Бахурин., Сериал «Смешарики. ПИН-КОД», студия «Рики», режиссёры: Р. Соколов, А. Горбунов, Д. Сулейманов и другие. Сериал «Зебра в клеточку» (1 сезон), студия «Союзмультфильм», режиссер А. Алексеев, А. Борисова, М. Куликов, А. Золотарева, 2020.

Для детей старшего дошкольного возраста (7- 8 лет)

Полнометражный анимационный фильм «Снежная королева», студия «Союзмультфильм», режиссёр Л. Атаманов, 1957.

Полнометражный анимационный фильм «Аленький цветочек», студия

«Союзмультфильм», режиссер Л. Атаманов, 1952.

Полнометражный анимационный фильм «Сказка о царе Салтане», студия «Союзмультфильм», режиссер И. Иванов-Вано, Л. Мильчин, 1984.

Полнометражный анимационный фильм «Белка и Стрелка. Звёздные собаки», киностудия «Центр национального фильма» и ООО «ЦНФ-Анима, режиссер С. Ушаков, И. Евланникова, 2010.

Полнометражный анимационный фильм «Суворов: великое путешествие» (6+), студия «Союзмультфильм», режиссер Б. Чертков, 2022.

Полнометражный анимационный фильм «Бемби», студия Walt Disney, режиссер Д. Хэнд, 1942.

Полнометражный анимационный фильм «Король Лев», студия Walt Disney, режиссер Р. Аллерс, 1994, США.

Полнометражный анимационный фильм «Мой сосед Тоторо», «GhiЬIi», режиссер Х. Миядзаки,1988.

3.1.4. Описание психолого-педагогических и кадровых условий.

Успешная реализация Программы обеспечивается следующими психолого-педагогическими условиями:

1)признание детства как уникального периода в становлении человека, понимание неповторимости личности каждого ребёнка, принятие воспитанника таким, какой он есть, со всеми его индивидуальными проявлениями; проявление уважения к развивающейся личности, как высшей ценности, поддержка уверенности в собственных возможностях и способностях у каждого воспитанника;

2)решение образовательных задач с использованием как новых форм организации процесса образования (проектная деятельность, образовательная ситуация, образовательное событие, обогащенные игры детей в центрах активности, проблемно-обучающие ситуации в рамках интеграции образовательных областей и другое), так и традиционных (фронтальные, подгрупповые, индивидуальные занятия). При этом занятие рассматривается как дело, занимательное и интересное детям, развивающее их; деятельность, направленная на освоение детьми одной или нескольких образовательных областей, или их интеграцию с использованием разнообразных педагогически обоснованных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогом;

3)обеспечение преемственности содержания и форм организации образовательного

процесса в ясли-саде, в том числе дошкольного и начального общего уровней образования (опора на опыт детей, накопленный на предыдущих этапах развития, изменение форм и методов образовательной работы, ориентация на стратегический приоритет непрерывного образования-формирование умения учиться);

4)учёт специфики возрастного и индивидуального психофизического развития обучающихся (использование форм и методов, соответствующих возрастным особенностям детей; видов деятельности, специфических для каждого возрастного периода, социальной ситуации развития);

5)создание развивающей и эмоционально комфортной для ребёнка образовательной среды, способствующей эмоционально-ценностному, социально-личностному, познавательному, эстетическому развитию ребёнка и сохранению его индивидуальности, в которой ребёнок реализует право на свободу выбора деятельности, партнера, средств и прочее;

6)построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми, ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка и учитывающего социальную

ситуацию его развития;

7)индивидуализация образования (в том числе поддержка ребёнка, построение его образовательной траектории) и оптимизация работы с группой детей, основанные на результатах педагогической диагностики (мониторинга);

8)оказание ранней коррекционной помощи детям с ООП, в том числе с ОВЗ на основе специальных психолого-педагогических подходов, методов, способов общения и условий, способствующих получению ДО, социальному развитию этих детей, в том числе посредством организации инклюзивного образования;

9)совершенствование образовательной работы на основе результатов выявления запросов родительского и профессионального сообщества;

10)психологическая, педагогическая и методическая помощь и поддержка, консультирование родителей (законных представителей) в вопросах обучения, воспитания и развитии детей, охраны и укрепления их здоровья;

11)вовлечение родителей (законных представителей) в процесс реализации образовательной программы и построение отношений сотрудничества в соответствии с образовательными потребностями и возможностями семьи обучающихся;

12)формирование и развитие профессиональной компетентности педагогов, психолого-педагогического просвещения родителей (законных представителей) обучающихся;

13)непрерывное психолого-педагогическое сопровождение участников образовательных отношений в процессе реализации Программы в ясле-саде, обеспечение вариативности его содержания, направлений и форм, согласно запросам родительского и профессионального сообществ;

14)взаимодействие с различными социальными институтами (сферы образования, культуры, физкультуры и спорта, другими социально-воспитательными субъектами открытой образовательной системы), использование форм и методов взаимодействия, востребованных современной педагогической практикой и семьей, участие всех сторон взаимодействия в совместной социально-значимой деятельности;

15)использование широких возможностей социальной среды, социума как дополнительного средства развития личности, совершенствования процесса её социализации;

16)предоставление информации о Программе семье, заинтересованным лицам, вовлеченным в образовательную деятельность, а также широкой общественности;

17)обеспечение возможностей для обсуждения Программы, поиска, использования материалов, обеспечивающих её реализацию, в том числе в информационной среде.

Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка с умственной отсталостью

Для ребенка младшего дошкольного возраста основными линиями развития являются:

- смена ведущих мотивов,
- развитие общих движений,
- развитие восприятия как ориентировочной деятельности, направленной на исследование свойств и качеств предметов,
- формирование системы сенсорных эталонов,
- развитие наглядно-образного мышления,
- формирование представлений об окружающем,

 расширение понимания смысла обращенной к ребенку речи,
 овладение диалогической речью,
 фонетической, лексической и грамматической сторонами речи,
 овладение коммуникативными навыками,
 становление сюжетно-ролевой игры,
 развитие навыков социального поведения и социальной компетентности,
 становление продуктивных видов деятельности, развитие самосознание.

Для ребенка старшего дошкольного возраста основными линиями являются:
 совершенствование общей моторики,
 развитие тонкой ручной моторики, зрительной двигательной координации,
 формирование произвольного внимания,
 развитие сферы образов-представлений,
 становление ориентировки в пространстве,
 совершенствование наглядно-образного и формирование элементов словесно-логического мышления,
 формирование связной речи и речевого общения,
 формирование элементов трудовой деятельности,
 расширение видов познавательной активности,
 становление адекватных норм поведения.

Успех в воспитании и обучении детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) раннего и дошкольного возраста в значительной степени зависит от профессиональной компетенции и личностных качеств воспитателей и других специалистов, контактирующих с детьми. К важнейшим качествам личности этих специалистов можно отнести глубокий интерес к своей профессии, наличие познавательных педагогических интересов, любовь к детям и желание помочь им, чувство сострадания к родителям проблемного ребенка, желание и умение оказать им не только профессиональную помощь, но и поддержать их, проявить гуманность и добросердечие.

Особое значение коррекционного воздействия состоит во взаимопонимании и взаимопомощи педагога и ребенка. Педагог внимательно изучает ребенка в процессе организованной деятельности, которая строится на основе его интересов, склонностей и психических возможностей. При этом педагогу важно как можно более оптимально использовать все возможности ребенка, и это является принципиальной основой нормализации и стабилизации его психического развития.

Выделим основные аспекты эффективного взаимодействия педагогического работника с ребенком, имеющим умственную отсталость (интеллектуальные нарушения):

1) адекватность содержания психолого-педагогического взаимодействия состоянию и уровню психофизического развития ребенка;

2) оптимальная направленность коррекционной работы для достижения конкретных педагогических целей;

3) обеспеченность содержательным взаимодействием, приводящим ребенка к осознанию своих потенциальных возможностей.

Уровень квалификации педагогических работников для каждой занимаемой должности должен соответствовать квалификационным требованиям, указанным в Едином квалификационном справочнике должностей руководителей, специалистов и служащих, раздел «Квалификационные характеристики должностей работников образования», едином квалификационном справочнике, утвержденном приказом Минздравсоцразвития Российской Федерации от 26 августа 2010 № 761н (ред. от 31.05.2011), и профессиональных стандартах «Педагог (педагогическая деятельность в сфере дошкольного, начального общего, основного общего, среднего общего образования) (воспитатель, учитель)», утвержденных приказом Минтруда России от 18 октября 2013 № 544н (ред. от 05.08.2016) «Об утверждении профессионального стандарта» «Педагог-психолог

(психолог в сфере образования)» с учетом контингента воспитанников, утвержденном приказом Минтруда России от 24 июля 2015 г. № 514н.

Педагогические работники, реализующие образовательные области Программы и программу Коррекционной работы, должны иметь высшее профессиональное педагогическое специальное (дефектологическое) образование и/или удостоверение о повышении квалификации в области обучения и воспитания детей с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) установленного образца.

Все участники коррекционно-развивающего процесса выполняя свои специфические задачи, работают в тесной взаимосвязи и взаимозависимости.

Учитель-логопед

Задачи работы:

- выявление специфики речевых нарушений,
- коррекция речевого развития с целью обеспечения равных стартовых возможностей при поступлении детей в массовые школы;
- развитие речевого общения (решение в единстве задач языкового и коммуникативного развития), формирование коммуникативных способностей и умения сотрудничать;
- создание развивающей предметно-пространственной среды и условий для обогащения деятельности детей;
- взаимодействие с семьями воспитанников повышения уровня знаний в работе по преодолению речевых недостатков детей, выработки компетентной позиции по отношению к собственному ребёнку.

Воспитатель группы компенсирующей направленности

Задачи работы:

- совместная работа со специалистами по преодолению негативных тенденций в поведении детей;
- развитие продуктивных видов деятельности детей;
- познавательное развитие, формирование целостной картины мира;
- осуществление работы с детьми по заданию специалистов;

- повышение педагогической компетентности родителей и вовлечение их в коррекционно-развивающий процесс

Заместитель заведующего по ВМР

Задачи работы:

- обеспечение преемственности и взаимосвязи в работе специалистов, их координирование;
- осуществление контроля качества проведения мониторинга и результативности коррекционной работы специалистов и воспитателей;
- организация и проведение ПМПк;
- обеспечение мероприятий по повышению квалификации педагогов ДОУ.

3.1.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Проведение традиционных праздников и мероприятий уровня дошкольного учреждения является составной частью образовательной деятельности ясли-сада. Они активно воздействуют на формирование личности дошкольника, позволяет ему проявлять свои навыки, умения, творческую инициативу.

Подготовка и проведение праздничных мероприятий служат нравственному воспитанию детей, формируют у докшольников дисциполинированность, культуру поведения.

В основе каждого мероприятия, праздника или события лежит определенная идея, которая должна быть донесена до каждого ребенка. Немаловажную роль при проведении праздничных мероприятий, а также при подготовке к ним играет взаимодействие с родителями.

№	Дата события	Дата мероприятия	Наименование мероприятия	Итоговое мероприятие	Ответственные

СЕНТЯБРЬ	1 сентября «День знаний»	1 сентября	«День знаний и правил дорожного движения»	Музыкально-спортивное развлечение для воспитанников старших и подготовительных к школе групп	Инструктор по ФИЗО, музыкальные руководители, воспитатели
ОКТЯБРЬ					
	Октябрь (4 неделя) «Праздник Осени»	23-27 октября	«Осенины-именины»	Музыкальные развлечения для воспитанников дошкольного возраста и их родителей (законных представителей)	Музыкальные руководители, воспитатели
НОЯБРЬ	4 ноября «День народного единства»	3 ноября	«Патриотические мгновения»	Комплексное развлечение с воспитанниками старших, подготовительных к школе групп	Музыкальные руководители, инструктор по ФИЗО, воспитатели групп старшего дошкольного возраста
		22 ноября	«Посвящение в пешеходы»	Развлечение с воспитанниками средних, старших и подготовительных к школе групп	Инструктор по ФИЗО, воспитатели
	31 декабря «Встреча Нового 2025года»	25-29 декабря	«Новый год у ворот!»	Музыкальные праздники для воспитанников всех возрастных групп	Музыкальные руководители, воспитатели
ЯНВАРЬ	7 января «Рождество Христово»	10 января	«Праздник Рождества Христова»	Экскурсия с воспитанниками подготовительных к школе групп в приход им. Равноапостольной Марии Магдалины	Воспитатели подготовительных к школе групп
		17 января	«Зимушка хрустальная»	Спортивный досуг с воспитанниками старшего дошкольного возраста	Инструктор по ФИЗО, воспитатели
ФЕВРАЛЬ		1 февраля	«Безопасность. Профилактика ДДТТ»	Игровая викторина с воспитанниками групп старшего дошкольного возраста	Муз. руководители, воспитатели групп старшего дошкольного возраста)
	23 февраля «День защитника Отечества»	21 февраля	«Папины дочки, мамины сыночки»	Спортивный праздник с воспитанниками старшего	Инструктор по ФИЗО, воспитатели

				дошкольного возраста и родителями (законными представителями)	
МАРТ	8 Марта «Международный женский день»	4-7 марта	«8 Марта»	Музыкальные утренники с воспитанниками групп дошкольного возраста	Музыкальные руководители, воспитатели
	11-17 марта «Масленичная неделя»	15 марта	«Масленичные гуляния»	Праздничное развлечение на улице для всех воспитанников	Музыкальные руководители, инструктор по ФИЗО, воспитатели
	27 марта «Международный день театра»	27 марта – 3 апреля	«Сказки о правилах ДД»	Театрализованная неделя – драматизация сказок по ПДД воспитанниками групп дошкольного возраста	Воспитатели, музыкальные руководители
АПРЕЛЬ	1 апреля «День смеха»	1 апреля	Конкурс чтецов «1 апреля – День смеха!»	Декламация шуточных стихотворений воспитанниками групп старшего дошкольного возраста	Воспитатели
		24, 25 апреля	«Мы любим читать!»	Экскурсия с воспитанниками подготовительных к школе групп в детскую библиотеку № 6	Зам. зав. по ВМР, воспитатели подготовительных к школе групп
МАЙ	5 мая «Светлая Пасха»	6, 7 мая	«Праздник Светлой Пасхи»	Экскурсия с воспитанниками подготовительных к школе групп в приход им. Равноапостольной Марии Магдалины	Зам. зав. по ВМР, воспитатели подготовительных к школе групп
	9 мая «День Победы»	8 мая	«День Победы»	Экскурсия с воспитанниками подготовительных к школе групп к памятнику Е. Никонова, возложение цветов	Зам. зав. по ВМР, воспитатели
	20-24 мая «Выпускные вечера»	22, 23 мая	«Выпуск в школу»	Музыкальные праздники для подготовительных к школе групп	Музыкальные руководители, воспитатели подготовительных к школе групп

	20-24 мая «День химика»	24 мая	«Родному ТОАЗу – 46!»	Поздравительный концерт для заводчан	Музыкальные руководители, воспитатели
ИЮНЬ	1 июня «День защиты детей»	3 июня	«Детство – время золотое!»	Праздничная программа к Дню защиты детей для всех воспитанников	Музыкальные руководители, инструктор по ФИЗО, воспитатели
	12 июня «День России»	11 июня	«Мы – россияне!»	Спортивное развлечение патриотической направленности с воспитанниками средних, старших, подготовительных к школе групп	Инструктор по ФИЗО, воспитатели
ИЮЛЬ	7 июля «День Ивана Купалы»	10 июля	«День Нептуна»	Музыкально-спортивное развлечение для всех воспитанников	Инструктор по ФИЗО, музыкальные руководители, воспитатели
АВГУСТ	22 августа «День государственного флага России»	22 августа	«День государственного флага России»	Тематические мероприятия в группах дошкольного возраста (просмотр презентации, чтение стихотворений, познавательные рассказы, практические задания)	Воспитатели
		28 августа	«Прощание с летом»	Музыкально-спортивное развлечение для воспитанников	Инструктор по ФИЗО, музыкальные руководители, воспитатели

3.1.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

РППС рассматривается как часть образовательной среды и фактор, обогащающий развитие детей. РППС выступает основой для разнообразной, разносторонне развивающей, содержательной и привлекательной для каждого ребёнка деятельности.

РППС включает организованное пространство (территория ясли-сада, групповые комнаты, специализированные, технологические, административные и иные помещения), материалы, оборудование, электронные образовательные ресурсы и средства обучения и воспитания, охраны и укрепления здоровья детей дошкольного возраста, материалы для организации самостоятельной творческой деятельности детей. РППС создает возможности для учёта особенностей, возможностей и интересов детей, коррекции недостатков их развития.

Предметно-развивающая среда в групповых помещениях организуется так, что каждый ребенок имеет возможность свободно заниматься любимым делом. Размещение оборудования по секторам (центрам развития) позволяет детям объединиться подгруппами по общим интересам:

конструирование, рисование, ручной труд, театрально-игровая деятельность, экспериментирование. Центральное место занимают материалы, активизирующие познавательную деятельность: развивающие игры, технические устройства и игрушки, модели, предметы для опытно-поисковой работы-магниты, увеличительные стекла, пружинки, весы, мензурки и прочее; большой выбор природных материалов для изучения, экспериментирования, составления коллекций.

Так же имеются материалы учитывающие интересы мальчиков и девочек, как в труде, так и в игре. Для развития творческого замысла в игре для девочек созданы уголки с предметами женской одежды, украшения, кружевные накидки, банты, сумочки, зонтики и т. п.; для мальчиков - детали военной формы, предметы обмундирования и вооружения рыцарей, русских богатырей, разнообразные технические игрушки. В групповых помещениях оборудованы сундуки «Занимательных вещиц» для «подручных» материалов (веревок, коробочек, проволочек, колес, ленточек), которые творчески используются для решения различных игровых проблем. В группах старших дошкольников оборудованы уголки с материалами способствующие овладению чтением, математикой: печатные буквы, слова, таблицы, книги с крупным шрифтом, пособие с цифрами, настольно-печатные игры с цифрами и буквами, ребусами, а так же, материалами, отражающими школьную тему: картинки о жизни школьников, школьные принадлежности, фотографии школьников-старших братьев или сестер, атрибуты для игр в школу.

Один из центров развития в групповых помещениях старших дошкольников оборудован материалами, стимулирующими развитие широких социальных интересов и познавательной активности детей. Это детские энциклопедии, иллюстрированные издания о
животном и растительном мире планеты, о жизни людей разных стран, детские журналы, альбомы, объекты, отражающие культурно-художественные региональные традиции: картины, иллюстрации, фото, видеофильмы, альбомы о театрах, о достопримечательностях родного края, об известных людях.

Предметно-пространственная среда ясли-сада наполнена современными информационно-коммуникационными технологиями. В ясли-саду проведен Интернет. К сети подключены все рабочие места. В группах компенсирующей направленности оборудованы интерактивные доски. Сеть активно используется работниками ясли-сада в целях обмена опыта с коллегами образовательных учреждений города, региона и страны, а также для проведения занятий с детьми, в том числе дистанционных, если воспитанники по каким-то причинам не посещают ясли-сад.

При организации предметно-развивающей среды для детей раннего и дошкольного
Возраста, в том числе и для детей с ОВЗ соблюдены следующие требования:

- обеспечивать максимальную реализацию образовательного потенциала пространства
Организации, в том числе группы, а также территории, прилегающей к организации, материалов, оборудования и инвентаря для развития детей в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учета собенностей и коррекции недостатков их развития;

- обеспечивать возможность общения и совместной деятельности детей и взрослых;

- учитывать возрастные особенности и особые образовательные потребности детей;

- обеспечивать реализацию различных образовательных программ и создание специальных условий с учетом особых образовательных потребностей детей;

- учитывать национально-культурные, климатические условия, в которых осуществляется образовательная деятельность;

- развивающая предметно-пространственная среда должна быть содержательно-насыщенной, трансформируемой, полифункциональной, вариативной, доступной и безопасной.

При создании РППС педагогический коллектив ясли- сада придерживается следующих принципов.

Принципы создания развивающей предметно-пространственной среды в рамках реализации ООП ДО

Название	Обоснование	Особенности реализации
Содержательно-насыщенная среда	Пространство должно включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить: игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей.	Соответствие РППС требованиям ФГОС ДО. Соответствие пространства группы возрасту, индивидуальным особенностям детей. Отражение тем комплексно-тематического планирования во всех развивающих центрах. Обеспечение игровой деятельности всех воспитанников. Обеспечение познавательной и исследовательской активности всех воспитанников. Обеспечение творческой активности всех воспитанников в конструктивной, изобразительной, музыкальной деятельностях. Наличие образно-символических. Нормативно-знаковых материалов, объектов для исследования; технических средств обучения в группе; изделий, предметов, отражающих региональный компонент. Учет гендерной специфики, Сменяемость материала в зависимости от идеи или проекта.
Трансформируемая среда	Данный принцип обеспечивает возможность изменений РППС в зависимости от образовательной ситуации, в том числе меняющихся интересов и возможностей детей.	Задействовано верхнее, среднее, нижнее пространство, Расстановка мебели с использованием всего пространства группы. Наличие напольных сквозных полочек, полифункциональных ширм, перегородок, мольбертов для рисования, небольших ковров разных цветов.
Полифункциональная среда	РППС должна обеспечивать возможность разнообразного использования составляющих РППС (например, детской мебели, матов, мягких модулей, ширм, в том числе природных материалов) в разных видах детской активности;	Наличие «стены творчества», полифункциональных (не обладающих жестко закрепленным способом употребления) предметов (природных материалов, предметов-заместителей) поддерживающих инициативу и самостоятельность детей в разных видах деятельности.
Доступная среда	Свободный доступ детей к играм, игрушкам, материалам и пособиям в разных видах детской деятельности (используемые игровые средства располагаются так, чтобы ребёнок мог дотянуться до них без помощи взрослых, что способствует развитию самостоятельности). В том числе - доступ к объектам природного характера, побуждающий к наблюдениям на участке детского сада (постоянным и эпизодическим) за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Необходимо обеспечить свободный доступ воспитанников с ОВЗ к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.	Создание безбарьерной архитектурной среды. Соблюдение соотношения масштаба «рост-глаз-рука». Обеспечение доступности в использовании игр, игрушек, материалов, пособий.
Безопасная среда	Все элементы РППС должны соответствовать требованиям по обеспечению надёжности и	Соответствие всех элементов РППС требованиям по безопасности их

	безопасность их использования, такими как санитарно-эпидемиологические правила и нормативы и правила пожарной безопасности.	использования. Отсутствие физических, психологических и нравственных рисков игровой продукции для детей. Наличие исправных игр, игрушек, пособий.
Вариативная среда	Возможность выбора ребёнком пространства для осуществления различных видов деятельности (игровой, двигательной, конструирования, изобразительной, музыкальной и т. д.), а также материалов, игрушек, оборудования, обеспечивающих самостоятельную деятельность детей.	Наличие разнообразных материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей, пространство для уединения. Зонирование пространства (выделена активная, рабочая, спокойная зоны) Оборудование центров по образовательным областям.

Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды при реализации Программы, для детей с ОВЗ

Материально-технические условия реализации Программы обеспечивают соблюдение:

• санитарно-гигиенических норм образовательного процесса с учётом потребностей детей с ОВЗ в дошкольной организации (требования к водоснабжению, канализации, освещению, воздушно-тепловому режиму и т. д.);

• возможности для беспрепятственного доступа детей с ограниченными возможностями здоровья к объектам инфраструктуры образовательной организации;

• санитарно и социально-бытовых условий с учётом потребностей детей с ОВЗ (наличие оборудованных гардеробов, санузлов, мест личной гигиены; наличие адекватно оборудованного пространства дошкольного учреждения, рабочего места ребёнка и т. д.);

• пожарной и электробезопасности в соответствии с потребностями детей с ОВЗ.

• создание безбарьерной среды для детей с ОВЗ.

Организация образовательной среды под особые потребности ребёнка решает проблему его дефицитов, предоставляет возможности для развития.

В работе с детьми, имеющими ряд нарушений в развитии, используются ТСО коллективного и индивидуального пользования.

Среда планируется и выстраивается совместно педагогами, специалистами и воспитателями при участии родителей в процессе выявления потребностей, особенностей развития и наблюдения за самостоятельными действиями, интересами детей. Там, где специалисты отмечают сложности и препятствия, возникающие у ребёнка в освоении окружающего мира, они предлагают ему способы, позволяющие преодолеть эти препятствия.

При организации особой предметно-развивающей среды как средства коррекционной работы учитывается:

• структура первичного дефекта и проблемы, возникающие у детей при ориентации в окружающей действительности, овладении и взаимодействии с окружающими людьми и предметным миром;

• специфика организации свободного, безбарьерного передвижения, контакта и общения детей с окружающей средой;

• организация поэтапного введения ребёнка в ту или иную творческую деятельность, изучая «зону актуального развития ребёнка», выстраивание для него «зоны ближайшего развития»;

• обеспечение сохранения определённой стереотипности окружающей обстановки, устойчивой безопасности при передвижении;

• наличие схем и путей действия, применение вспомогательных средств, позволяющих преодолевать трудности социальной адаптации;

• соблюдение техники безопасности, эргономических рекомендаций, этики и эстетики;

• антропометрические данные каждого ребёнка, своеобразия его мобильности, социальной активности и уровня социальной компетентности;

• формирование у детей компенсаторных способов ориентации на основе активизации сохранных анализаторов, мышления, речи, памяти;

• условия, при которых ребёнок не испытывает особых затруднений из-за дефекта, а весь ход его действий, планируемый педагогом, соотнесён с уровнем его возможностей;

• подбор и размещение мебели, технического оборудования, образовательного материала и игрушек.

При организации РППС в ясли-саду ведется сложная, многоплановая и творческая деятельность всех педагогов ясли-сада. При планировании среды используется принцип командной работы. Учитывая особенности детей группы (возрастные и индивидуальные) педагоги, специалисты с привлечением родителей совместно планируют и организуют среду. Педагоги наполняют среду предметами, атрибутами, пособиями, побуждающими детей к активной деятельности как самостоятельной, так и совместной со взрослыми и другими детьми (различные пособия, игры, сенсорные материалы, книги, листы с заданиями, плакаты, алгоритмы и т.д.). Приветствуется и активное участие детей в создании развивающей среды (участие в изготовлении пособий, пиктограмм, плакатов, книжек-малышек и т.д.).

Воспитатель речевой группы и специалисты не только подбирают развивающие материалы, но и показывают ребенку, как можно этими материалами пользоваться, если ребенок затрудняется при манипулировании с ними. Воспитатели речевой группы продумывают разные задания по работе с материалами. Задания могут меняться в зависимости от интересов и потребностей детей. Задания учитывают уровень развития ребенка, его индивидуальные особенности.

В соответствии с ФГОС ДО РППС строится с учетом принципа интеграции образовательных областей и в соответствии с возрастными возможностями и особенностями воспитанников.

3.1.7. Кадровые условия реализации Программы

Качественную реализацию ООП в ясли-саду возможно осуществлять за счет слаженной работы педагогического коллектива, имеющего образовательный, квалификационный и профессиональный уровень. Согласно Единому квалификационному
справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

- к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель, учитель-логопед, музыкальный руководитель, инструктор по физической культуре;

- к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как помощник воспитателя.

Ясли-сад укомплектован квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно-хозяйственными
работниками: 15 воспитателей, 2 музыкальных руководителя, 1 инструктор по физической культуре, 2 учителя-логопеда.

Реализация Программы осуществляется:

1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в ясли-саду.

2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в ясли-саду. Каждая группа непрерывно сопровождается одним учебно-вспомогательным работником.

3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в ясли- саду.

3.1.8. Режим и распорядок дня в дошкольных группах, учебный план, календарный учебный график.

Режим дня в холодный период года для детей от 1,5 до 3 лет

Компоненты режима	Время
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	6.30-8.00
Утренняя гимнастика (группа)	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Самостоятельная деятельность, игры	8.40-8.55 *1 подгруппа* 8.40-9.15 *2 подгруппа*
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	8.55-9.05 *1 подгруппа* 9.15-9.25 *2 подгруппа*
Самостоятельная деятельность, игры	9.05-9.35 *1 подгруппа* 9.25-9.35 *2 подгруппа*
Второй завтрак	9.35-9.45
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	9.45-11.30
Подготовка к обеду, обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Подъем детей, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25
Самостоятельная деятельность, игры	15.25-15.40 *1 подгруппа* 15.25-16.00 *2 подгруппа*
Организованная образовательная деятельность (по подгруппам)	15.40-15.50 *1 подгруппа* 16.00-16.10 *2 подгруппа*
Самостоятельная деятельность, игры	15.50-16.10 *1 подгруппа*
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.10-17.00
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.30-18.30

Режим дня в холодный период года для детей от 3 до 4 лет

Компоненты режима	Время
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	6.30-7.50
Утренняя гимнастика (муз. зал)	7.50-8.00
Самостоятельная деятельность, игры	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.30

Самостоятельная деятельность, игры	8.30-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.15 9.25-9.40
Второй завтрак	9.40-9.50
Самостоятельная деятельность, игры	9.50-10.15
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.15-11.40
Подготовка к обеду, обед	11.40-12.10
Подготовка ко сну, дневной сон	12.10-15.00
Подъем детей, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25
Самостоятельная деятельность, игры	15.25-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.00-17.05
Подготовка к ужину, ужин	17.05-17.25
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.25-18.30

Режим дня в холодный период года для детей от 4 до 5 лет

Компоненты режима	**Время**
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	6.30-7.50
Утренняя гимнастика (физ. зал)	7.50-8.00
Самостоятельная деятельность, игры	8.00-8.20
Подготовка к завтраку, завтрак	8.20-8.50
Самостоятельная деятельность, игры	8.50-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.20 9.30-9.50
Второй завтрак	9.50-10.00
Самостоятельная деятельность, игры	10.00-10.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.30-12.00
Подготовка к обеду, обед	12.00-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00
Подъем детей, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры	15.00-15.15
Подготовка к полднику, полдник	15.15-15.25
Самостоятельная деятельность, игры	15.25-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.00-17.10
Подготовка к ужину, ужин	17.10-17.30
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.30-18.30

Режим дня в холодный период года для детей от 5 до 6 лет

Компоненты режима	Время
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	6.30-8.10
Утренняя гимнастика (физ. зал)	8.10-8.20
Самостоятельная деятельность, игры	8.20-8.25
Подготовка к завтраку, завтрак	8.25-8.45
Самостоятельная деятельность, игры	8.45-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.25 9.35-10.00
Второй завтрак	10.00-10.10
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.10-12.10
Подготовка к обеду, обед	12.10-12.30
Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Подъем детей, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры	15.00-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Организованная образовательная деятельность	15.30-15.55
Самостоятельная деятельность, игры	15.55-16.30
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.30-17.15
Подготовка к ужину, ужин	17.15-17.35
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.35-18.30

Режим дня в холодный период года для детей от 6 до 7 лет

Компоненты режима	Время
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	6.30-8.30
Утренняя гимнастика (муз. зал)	8.30-8.40
Подготовка к завтраку, завтрак	8.40-9.00
Организованная образовательная деятельность	9.00-9.30 9.40-10.10 10.20-10.50
Второй завтрак	10.10-10.20
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	10.50-12.15
Подготовка к обеду, обед	12.15-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35-15.05
Подъем детей, гимнастика пробуждения, гигиенические процедуры	15.05-15.20
Подготовка к полднику, полдник	15.20-15.30
Организованная образовательная деятельность	15.30-16.00
Подготовка к прогулке, прогулка, возвращение с прогулки	16.00-17.20

Подготовка к ужину, ужин	17.20-17.40
Подготовка к прогулке, прогулка, уход детей домой	17.40-18.30

Режим дня в теплый период года для детей от 2 до 3 лет

Компоненты режима	Время
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	6.30-8.00
Оздоровительный бег, утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность	8.40-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная и трудовая деятельность, воздушные и солнечные ванны)	9.00-11.00
Самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки, КГН, подготовка к обеду	11.00-11.30
Обед	11.30-12.00
Подготовка ко сну, дневной сон	12.00-15.00
Подъем детей, воздушные процедуры	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, досуги, общение и деятельность по интересам, самостоятельная деятельность), возвращение с прогулки	15.25-16.40
Подготовка к ужину, ужин	16.40-17.00
Прогулка (наблюдение, игры, самостоятельная деятельность), уход детей домой	17.00-18.30

Режим дня в теплый период года для детей от 3 до 4 лет

Компоненты режима	Время
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	6.30-8.00
Оздоровительный бег, утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность	8.40-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная и трудовая деятельность, воздушные и солнечные ванны)	9.00-11.30
Самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки, КГН, подготовка к обеду	11.30-11.45
Обед	11.45-12.15
Подготовка ко сну, дневной сон	12.15-15.00
Подъем детей, воздушные процедуры	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.25

Подготовка к прогулке, прогулка (игры, досуги, общение и деятельность по интересам, самостоятельная деятельность), возвращение с прогулки	15.25-16.45
Подготовка к ужину, ужин	16.45-17.05
Прогулка (наблюдение, игры, самостоятельная деятельность), уход детей домой	17.05-18.30

Режим дня в теплый период года для детей от 4 до 5 лет

Компоненты режима	**Время**
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	6.30-8.00
Оздоровительный бег, утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.30
Организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность	8.30-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная и трудовая деятельность, воздушные и солнечные ванны)	9.00-11.35
Самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки, КГН, подготовка к обеду	11.35-11.50
Обед	11.50-12.20
Подготовка ко сну, дневной сон	12.20-15.00
Подъем детей, воздушные процедуры	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, досуги, общение и деятельность по интересам, самостоятельная деятельность), возвращение с прогулки	15.25-16.45
Подготовка к ужину, ужин	16.50-17.10
Прогулка (наблюдение, игры, самостоятельная деятельность), уход детей домой	17.10-18.30

Режим дня в теплый период года для детей от 5 до 6 лет

Компоненты режима	**Время**
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	6.30-8.00
Оздоровительный бег, утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.30
Организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность	8.30-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная и трудовая деятельность, воздушные и солнечные ванны)	9.00-11.45
Самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки, КГН, подготовка к обеду	11.45-12.00
Обед	12.00-12.30

Подготовка ко сну, дневной сон	12.30-15.00
Подъем детей, воздушные процедуры	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, досуги, общение и деятельность по интересам, самостоятельная деятельность), возвращение с прогулки	15.25-16.45
Подготовка к ужину, ужин	16.55-17.15
Прогулка (наблюдение, игры, самостоятельная деятельность), уход детей домой	17.15-18.30

Режим дня в теплый период года для детей от 6 до 7 лет

Компоненты режима	**Время**
Прием детей, осмотр, игры, самостоятельная деятельность	6.30-8.00
Оздоровительный бег, утренняя гимнастика	8.00-8.10
Подготовка к завтраку, завтрак	8.10-8.40
Организованная образовательная деятельность, самостоятельная деятельность	8.40-9.00
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, наблюдения, самостоятельная и трудовая деятельность, воздушные и солнечные ванны)	9.00-11.50
Самостоятельная деятельность детей, возвращение с прогулки, КГН, подготовка к обеду	11.50-12.05
Обед	12.05-12.35
Подготовка ко сну, дневной сон	12.35-15.00
Подъем детей, воздушные процедуры	15.00-15.15
Полдник	15.15-15.25
Подготовка к прогулке, прогулка (игры, досуги, общение и деятельность по интересам, самостоятельная деятельность), возвращение с прогулки	15.25-16.45
Подготовка к ужину, ужин	17.00-17.20
Прогулка (наблюдение, игры, самостоятельная деятельность), уход детей домой	17.20-18.30

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

Пояснительная записка
к учебному плану ясли-сада № 205 «Тюльпан» АО «ТОАЗ»

Учебный план **ясли-сада №205 «Тюльпан»** – документ, определяющий перечень, трудоемкость, последовательность и распределение по периодам обучения содержания основной общеобразовательной программы - образовательной программы дошкольного образования (далее – ООП ДО), а также организации мониторинговых исследований по оценке эффективности и качества их реализации.

Нормативно-правовое основание Учебного плана

Учебный план **ясли-сада №205 «Тюльпан»** разработан в соответствии со следующими нормативными документами:

– Федеральным законом от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»

(ред.от 17.02.2023);

– приказом министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 № 1155 «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

– приказом министерства Просвещения Российской Федерации от 31.07.2020 № 373 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам дошкольного образования»;

– приказом министерства Просвещения Российской Федерации от 08.11.2022г №955 «О внесении изменений в некоторые приказы Министерства образования и науки Российской Федерации и Министерства Просвещения Российской Федерации касающихся федеральных образовательных стандартов общего образования и образования, обучающихся с ограниченными возможностями здоровья и умственной отсталостью (интеллектуальные нарушениями) ;

– приказом Министерства Просвещения Российской Федерации от 25.11.2022г. № 1028 «Об утверждении федеральной образовательной программы дошкольного образования»;

– постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

– постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;

– постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16 «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно- эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;

– письмом Министерства просвещения Российской Федерации № ТВ -413-03 от 03.02.2023г. «Рекомендации по формированию инфраструктуры дошкольных образовательных организаций и комплектации учебно-методических материалов в целях реализации образовательных программ дошкольного образования;

Направления развития и образования детей в различных видах деятельности

Направление развития воспитанников	Основные виды детской деятельности	
	Ранний возраст	Дошкольный возраст
Физическое развитие	Двигательная деятельность	Двигательная деятельность
Социально-коммуникативное развитие	Самообслуживание и элементарные трудовые действия Игровая деятельность	Игровая деятельность. Элементарная трудовая деятельность.
Познавательное развитие	Предметная деятельность Экспериментирование	Познавательно-исследовательская деятельность
Речевое развитие	Ситуативно-деловое общение. Речевая деятельность	Общение со взрослыми Речевая деятельность.
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность Музыкальная деятельность	Музыкальная деятельность. Изобразительная деятельность.

Согласно ФГОС ДО содержание дошкольного образования определено пятью образовательными областями:

- социально-коммуникативное развитие,
- познавательное развитие,
- речевое развитие,
- художественно-эстетическое развитие,
- физическое развитие.

Каждая из этих образовательных областей осваивается детьми в различных видах деятельности взрослых и детей и реализуется в различных организационных формах образовательного процесса.

Проектирование образовательного процесса предусматривает и предполагает:

1) решение образовательных задач в совместной деятельности взрослого и детей, и самостоятельной деятельности детей не только в рамках образовательной деятельности (далее – ОД), но и при проведении режимных моментов в соответствии со спецификой дошкольного образования;

2) построение образовательного процесса на адекватных возрасту формах работы с детьми в видеигр, бесед, чтения, наблюдений и др.

3) комплексно-тематический подход в построении образовательного процесса с учетом реализации принципа интеграции образовательных областей.

Учебный год начинается 2 сентября 2024 года и заканчивается 31 августа 2025 года.
Ясли-сад работает в режиме пятидневной рабочей недели.
В летний оздоровительный период непосредственно образовательная деятельность не проводится. Проводятся спортивные и подвижные игры, спортивные праздники, экскурсии и другие мероприятия художественно-эстетического и физкультурно-оздоровительного направления; увеличивается продолжительность прогулок.
В 2024-2025 учебном году в ясли-саду функционирует 6 групп общеразвивающей направленности:
Первая младшая группа «Колокольчики» (1,5-3 года);
Первая младшая группа «Одуванчики (2-3 года)
Вторая младшая группа «Лилии» (3-4 года);
Средняя группа «Фиалки» (4-5 лет);

Старшая группа «Васильки» (5-6 лет);
Подготовительная к школе группа «Купавки» (6-7 лет);

Таблица 1

Сроки освоения основной общеобразовательной программы – образовательной программы дошкольного образования

Группа	Данные об освоении ООП ДО		
	возраст на начало обучения	возраст завершения обучения	возможная длительность обучения
с учетом возраста детей			
Группы для детей раннего возраста	1,5 года	3 года	1,5 лет
Группы для детей дошкольного возраста	3 года	6–7 лет	4 года
с учетом направленности групп			
Группы общеразвивающей направленности	1,5 года	6–7 лет	5,5 лет

Содержание образовательного процесса выстроено в соответствии с основной общеобразовательной программой –образовательной программой дошкольного образования ясли-сада №205 «Тюльпан» АО «ТОАЗ».

Учебный план реализации ООП-ОП ДО включает обязательную часть (инвариантная) и часть, формируемую участниками образовательного процесса (вариативная).

Инвариантная часть учебного плана, составляющая 60% учебного времени, составлена на основе:

- Федеральной образовательной программы дошкольного образования.

Вариативная часть, формируемая участниками образовательного процесса и составляющая 40% учебного времени, включает в себя следующие парциальные программы:

- Программа патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» под ред. О.В. Дыбиной. – Ульяновск : Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. – 210 с. : обл..

-Программа Тропинка в экономику. Д. Шатова. — М. : Вентана-Граф, 2015. — 176 с.

-Программа «Хочу все знать» для детей старшего дошкольного возраста под ред. Е.А. Сидякиной Е.А.-Тольятти: Полиар,2023- 31с.:обл.

-Парциальная программа «Мой веселый, звонкий мяч». Физическое развитие детей раннего возраста. Волошина Л.Н., Курилова Т.В. Под ред. И.А. Лыковой, Е.А. Сагайдачной. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020.-64с.

Вариативная часть образовательной программы реализуется непосредственно в образовательной деятельности, режимных моментах, свободной совместной деятельности педагогов и воспитанников, самостоятельной детской деятельности и совместно с семьями воспитанников. Время, отведенное на реализацию вариативной части образовательной программы за пределами образовательной деятельности, не учитывается при определении максимально допустимой недельной нагрузки воспитанников.

Инвариантная и вариативная части реализуются во взаимодействии друг с другом в

различных видах детской деятельности.

Виды детской деятельности в соответствии с ФГОС ДО

Таблица 2

Ранний возраст (1 года – 3 года)	Дошкольный возраст (3 года – 7 лет)
– предметная деятельность (орудийно-предметные действия); – экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто); – ситуативно-деловое общение со взрослым и эмоционально-практическое со сверстниками под руководством взрослого; – речевая деятельность (понимание речи взрослого, слушание и понимание – стихов, активная речь); – изобразительная деятельность (рисование, лепка) и конструирование из мелкого и крупного строительного материала; – двигательная деятельность (основные движения, общеразвивающие упражнения, простые подвижные игры); – музыкальная деятельность (слушание музыки и исполнительство, музыкально-ритмические движения); – игровая деятельность (отобразительная, сюжетно-отобразительная, игры с дидактическими игрушками); – самообслуживание и элементарные трудовые действия (убирает игрушки, – подметает веником, поливает цветы из лейки и другое).	– познавательно-исследовательская деятельность и экспериментирование; – общение со взрослыми (ситуативно-деловое, внеситуативно-познавательное, внеситуативно-личностное) и сверстниками (ситуативно-деловое, внеситуативно-деловое); – речевая деятельность (слушание речи взрослого и сверстников, активная диалогическая и монологическая речь); – изобразительная деятельность (рисование, лепка, аппликация) и конструирование из разных материалов по образцу, условию и замыслу ребенка; – двигательная (основные виды движений, общеразвивающие и спортивные упражнения, подвижные и элементы спортивных игр и другое); – музыкальная (слушание и понимание музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игра на детских музыкальных инструментах); – игровая деятельность (сюжетно-ролевая, театрализованная, режиссерская, строительно-конструктивная, дидактическая, подвижная и другое); элементарная трудовая деятельность (самообслуживание, хозяйственно-бытовой труд, труд в природе, ручной труд).

Максимальный объем недельной образовательной нагрузки соответствует временным требованиям к режиму образовательной деятельности (СанПиН 1.2.3685-21).

Таблица 3

Максимальный объем недельной образовательной нагрузки

Возраст	Максимально допустимый объем суммарной образовательной нагрузки в неделю	
	Кол-во	Мин.
1,5–3 года	10	100
3–4 года	10	150
4–5 лет	10	200
5–6 лет	15 при организации 1 занятия после дневного сна	375
6–7 лет	15	450

Последовательность и распределение по периодам обучения

Учебный план в соответствии с календарным учебным графиком определяет последовательность и распределение объема воспитательно-образовательной работы, которая реализуется через организацию различных видов детской деятельности (игровой, двигательной, познавательно-исследовательской, коммуникативной, изобразительной, музыкальной, восприятия художественной литературы и фольклора и др.) в течение учебного года или их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы.

Распределение количества времени на освоение учебного плана ООП ДО и количества времени на летне-оздоровительный режим работы представлено в таблице 4. В летний оздоровительный период образовательная деятельность с детьми заменяется мероприятиями эстетически- оздоровительного цикла.

Таблица 4

Количество времени на освоение учебного плана

2023/ 2024	Количество времени на освоение учебного плана ООП ДО		Количество времени на летне-оздоровительный режим работы	
	количество учебных недель	количество дней	количество недель	количество дней
ВСЕГО	37	185	13	65

Таблица 5

Формы организации детей в рамках образовательной деятельности

Формы	Особенности организации
Индивидуальная	Позволяет индивидуализировать обучение (содержание, методы, средства), однако требует от ребенка больших нервных затрат; создает эмоциональный дискомфорт; неэкономичность обучения; ограничение сотрудничества с другими детьми.
Групповая (индивидуально-коллективная)	Группа делится на подгруппы. Основания для комплектации: личная симпатия, общность интересов, но не по уровням развития. При этом педагогу, в первую очередь, важно обеспечить взаимодействие детей в процессе обучения.
Фронтальная	Работа со всей группой. Достоинствами формы являются четкая организационная структура, простое управление, возможность взаимодействия детей, экономичность обучения; недостатком – трудности в индивидуализации обучения.

Психолого-педагогическая диагностика

Учебным планом предусмотрены периоды психолого-педагогической диагностики (мониторинга): оценки индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий, а так же предусмотрены периоды для дополнительных процедур по оценке качества коррекционной работы в группах компенсирующей и комбинированной направленности и оценке уровня сформированности предпосылок учебной деятельности дошкольников старшего дошкольного возраста групп всех направленностей (таблица 6).

В сроки, установленные законодательством Российской Федерации, с целью получения объективной информации об образовательной деятельности дошкольного учреждения, его системы управления, содержания и качества подготовки обучающихся, организации учебного процесса, востребованности выпускников, качества кадрового, учебно-методического, библиотечно-информационного обеспечения, материально-технической базы, функционирования внутренней системы оценки качества образования, проводится ежегодная процедура самообследования деятельности ясли-сада и мониторинг качества дошкольного образования.

Таблица 6

График периодов осуществления процедур мониторинга

Мониторинговые процедуры	Периоды проведения мониторинговых процедур								
	IX	X	XI	XII	I	II	III	IV	V
Педагогическая диагностики (оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанной с оценкой эффективности педагогических действий)	18.09-29.-09 2024								20.05. – 31.05.25
Мониторинг эффективности коррекционно-развивающей работы	01.09. – 15.09.24				09.01.-19.01.25				20.05. – 31.05.25
Оценка уровня сформированности предпосылок учебной деятельности выпускников						+	+	+	

В первой половине дня в младших и средних, старших группах образовательная деятельность планируется не более двух раз, в подготовительных к школе группах– не более трех.

В течение дня в ранних и первых младших группах образовательная деятельность планируется не более 20 мин., во вторых младших - не более 30 мин., в средних - не более 40 мин. в день, в группах старшего дошкольного возраста – не более 50 мин. или 75 мин., при организации 1 ОД после дневного сна, в подготовительных к школе группах – не более 90 мин. в день.

В группах детей старшего дошкольного возраста образовательная деятельность во второй половине дня планируется преимущественно художественно-продуктивного или двигательного характера. Перерывы составляют не менее 10 минут.

В середине образовательной деятельности проводится физкультминутка, включающая упражнения на профилактику зрения, общей и мелкой моторики, снятие мышечной усталости (продолжительность не менее 2 минут).

Образовательная деятельность по музыкальному развитию и физической культуре проводится со всей группой, (в 1 младших группах по подгруппам), в учреждении есть музыкальный и спортивный залы. Музыкальное развитие детей в ясле-саде осуществляет музыкальный руководитель, физическое развитие – инструктор по физической культуре.

Учебный план
организации образовательной деятельности в рамках
реализациионовной общеобразовательной программы –
образовательной программы дошкольного
образования ясли-сада № 205 «Тюльпан»
(ранний возраст 1,5 - 3 года)

Образовательная область	Вид детской деятельности	Объем НОД в неделю			
		1,5-2 года		2-3 года	
		Кол-вов нед.	Объем мин. внед.	Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ					
Познавательное развитие	Предметная деятельность.	1	10	1	10
	экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто)	1	10	1	10
Речевое развитие	Речевая деятельность	1	10	1	10
	Ситуативно-деловое общение	Реализация содержания осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов и интегрировано в другие образовательные области		Реализация содержания осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов и интегрировано в другие образовательные области	
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность (рисование, лепка)	1	10	1	10
	Конструирование	Реализация содержания предполагает организацию данной деятельности за рамками образовательной деятельности. Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности.			
	Музыкальная деятельность	2	20	2	20
Физическое развитие	Двигательная активность – в помещении – на свежем воздухе	3 -	30 -	**3** **-**	**30** **-**
Социально-коммуникативное развитие	Самообслуживание элементарные трудовые действия	1	10	1	10
	Игровая деятельность	Интеграция в разные виды образовательной деятельности в рамках совместной деятельности, в том числе в режимных моментах.			
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ					
Физическое развитие	«Мой веселый, звонкий мяч».	Реализация содержания осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов и интегрировано в ОД по физическому развитию			
Объем образовательной нагрузки в неделю		10	100	10	100
Объем образовательной нагрузки в год		370	37 00 мин. / 61 ч.6 мин.	370	37 00 мин. / 61 ч.6 мин.

Учебный план
организации образовательной деятельности в рамках
реализациионовной общеобразовательной программы –
образовательной программы дошкольного
образования ясли-сада № 205 «Тюльпан»
(ранний возраст 2 - 3 года)

Образовательная область	Вид детской деятельности	Объем НОД в неделю	
		2–3 года	
		Кол-вов нед.	Объем мин. в нед.
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ			
Познавательное развитие	Предметная деятельность.	1	10
	Экспериментирование с материалами и веществами	1	10
Речевое развитие	Речевая деятельность	1	10
	Ситуативно-деловое общение	Реализация содержания осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов и интегрировано в другие образовательные области	
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность (рисование, лепка)	1	10
	Конструирование	Реализация содержания предполагает организацию данной деятельности за рамками образовательной деятельности. Программа реализуется в ходе совместной, самостоятельной деятельности.	
	Музыкальная деятельность	2	20
Физическое развитие	Двигательная активность – в помещении – на свежем воздухе	3 -	30 -
Социально-коммуникативно еразвитие	Самообслуживание элементарные трудовые действия	1	10
	Игровая деятельность	Интеграция в разные виды образовательной деятельности в рамках совместной деятельности, в том числе в режимных моментах.	
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ			
Физическое развитие	«Мой веселый, звонкий мяч».	Реализация содержания осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов и интегрировано в ОД по физическому развитию	
Объем образовательной нагрузки в неделю		10	100
Объем образовательной нагрузки в год		370	37 00 мин. / 61 ч.6 мин.

Учебный план
организации образовательной деятельности в рамках
реализациионовной общеобразовательной программы –
образовательной программы дошкольного
образования ясли-сада №205 «Тюльпан»
(3-4 года)

Образовательная область	Вид детской деятельности	Дошкольный возраст	
		3-4 лет	
		Кол-вов нед.	Объеммин. внед.
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ			
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	2	30
Речевое развитие	Речевая деятельность	1	15
	Общение со взрослыми	Реализация содержания осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов и интегрировано в другие образовательные области	
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	2	30
	Музыкальная деятельность	2	30
	Конструирование	Реализация содержанияосуществляется в образовательной деятельности входе режимных моментов и интегрировано в другие образовательные области	
Физическое развитие	Двигательная – в помещении на свежем воздухе	3 -	45 -
Социально-коммуникативное развитие	Игровая деятельность, элементарные трудовые действия	Интегрируется с другими образовательными областями ежедневно	
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ			
Познавательное развитие	«Я живу на Самарской земле»	Программа реализуется в образовательной деятельности (как часть ОД по познавательному развитию (ознакомление с окружающим) в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов	
Объем образовательной нагрузки внеделю		10	150 мин./2 ч.30 мин.
Объем образовательной нагрузки вгод		370	5 550 мин./92,5 ч.

Учебный план
организации образовательной деятельности в рамках
реализациионовной общеобразовательной программы –

образовательной программы дошкольного образования ясли-сада № 205 «Тюльпан» (дошкольный возраст)

Образовательная область	Вид детской деятельности	Дошкольный возраст					
		4–5 лет		5–6 лет		6–7 лет	
		Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.	Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.	Кол-во в нед.	Объем мин. в нед.
ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ							
Познавательное развитие	Познавательно-исследовательская деятельность	2	40	4	100	4	120
Речевое развитие	Речевая деятельность	1	20	2	50	3	90
	Общение со взрослыми	Реализация содержания осуществляется в образовательной деятельности в ходе режимных моментов и интегрировано в другие образовательные области					
Художественно-эстетическое развитие	Изобразительная деятельность	2	20	2	25	3	90
	Музыкальная деятельность	2	40	2	50	2	60
	Конструирование	Реализация содержанияосуществляется в образовательной деятельности входе режимных моментов и интегрировано в другие образовательные области					
Физическое развитие	Двигательная в помещении, на свежем воздухе	3	60	2 1	50 25	2 1	60 30
Социально-коммуникативноеразвитие	Игровая деятельность, элементарная трудовая деятельность	Интегрируется с другими образовательными областями ежедневно					
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ							
Познавательное развитие	«Я живу на Самарской земле»	Программа реализуется в образовательной деятельности (как часть ОД по познавательному развитию (ознакомление с окружающим) в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов.					
Познавательное развитие	«Тропинка в экономику»		-------	Программа реализуется в образовательной деятельности (как часть ОД по познавательному развитию (ФЭМП)) в ходе совместной, самостоятельной деятельности и в ходе режимных моментов			
Познавательное развитие	«Хочу все знать»		-------	Реализуется в совместной деятельности педагогов и детей старшего дошкольного возраста, а так же во время образовательной деятельности по ознакомлению с окружающим.			
Объем образовательной нагрузки в неделю		10	200мин./ 3 ч.20мин	13	325 мин./ 5 ч.25 мин	15	450 мин./ 7ч 30мин.
Объем образовательной нагрузки в год		370	7400мин./ 123ч.	481	12025мин. /200,4ч.	555	16 650 мин./ 277,5 ч.

Организация образовательной деятельности в ходе режимных моментов
(совместная деятельность детей и взрослых, не регламентированная по времени)

№	Вид детской деятельности/ формы ОД в режимных моментах	Возраст / количество в неделю				
		Ранний возраст	Дошкольный возраст			
		1,5-3 года	3-4 года	4-5 лет	5–6 лет	6–7 лет

ИНВАРИАНТНАЯ ЧАСТЬ						
1	Ситуативно-деловое общение со взрослыми и эмоционально-практические со сверстниками под руководством взрослого*/ Коммуникативная деятельность - Общение воспитателя с детьми и накопления положительного социально-эмоционального опыта - Беседы и разговоры с детьми по их интересам	Ежедневно				
2	Игровая деятельность - Индивидуальные и совместные игры с детьми (сюжетно-ролевые, режиссерские, игры-драматизации, строительно-конструктивные, театрализованные, подвижные игры)	Ежедневно				
3	Самообслуживание и элементарные трудовые действия*/ Элементарная трудовая деятельность - Самообслуживание - Дежурства - Трудовые поручения (индивидуальная и подгрупповая форма, общий исовместный труд)	Ежедневно - Ежедневно - -	Ежедневно Ежедневно Ежедневно 1 раз в нед.	Ежедневно Ежедневно Ежедневно 1 раз в нед.	Ежедневно Ежедневно Ежедневно 1 раз в нед.	Ежедневно Ежедневно Ежедневно 1раз в нед.
4	Предметная деятельность*/ Экспериментирование с материалами и веществами Познавательно-исследовательская деятельность - Исследования объектов окружающего мира и экспериментирования с ними - Наблюдения за природой (на прогулке) - «Познаем мир » (основы безопасности жизнедеятельности) -Экологическое воспитание	1 раза в нед. Ежедневно1 раз в нед. 1 раз в нед.	2 раза в нед. Ежедневно1 раз в нед. 1 раз в нед.	2 раза в нед. Ежедневно1 раз в нед. 1 раз в нед.	2 раза в нед. Ежедневно1 раз в нед. 1 раз в нед.	2 раза в нед. Ежедневно1 раз в нед. 1 раз в нед.
5	Речевая деятельность - «Театральная гостиная» - «В гостях у сказки»	Ежедневно1 раз в нед.	Ежедневно1 раз в нед.	Ежедневно 1 раз в нед. 1 раз в нед.	Ежедневно 1 раз в нед. 1 раз в нед.	Ежедневно 1 раз в нед. 1 раз в нед.
6	Изобразительная деятельность - «Творческая мастерская» – рисование, лепка, аппликация	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.	2 раза в нед.	2 раза в нед.

7	Конструирование	.2 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.	1 раз в нед.
8	Музыкальная деятельность - «Музыкально-театральная гостиная» - восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах, театрализованные игры	2 раза в нед.	2 раза в нед.	2 раза в нед.	2 раза в нед.	2 раза в нед.
9	Двигательная деятельность - Физкультурные досуги - Утренняя гимнастика - Гимнастика после сна	1 раз в 2 нед. Ежедневно Ежедневно	1 раз в 2 нед. Ежедневно Ежедневно	1 раз в 2 нед. Ежедневно Ежедневно	1 раз в 2 нед. Ежедневно Ежедневно	1 раз в 2 нед. Ежедневно Ежедневно
ВАРИАТИВНАЯ ЧАСТЬ						
1	Итоговое мероприятие	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год	1 раз в год

КАЛЕНДАРНЫЙ УЧЕБНЫЙ ГРАФИК
на 2024-2025 учебный год
Ясли-сада № 205 «Тюльпан»

1. Сведения о ясли-саде:

- адрес:445005, РФ, Самарская область, г. Тольятти, ул. Зеленая,11
- телефон: 8(8482) 45-03-54; 8(8482) 45-36-83; 8(8482) 45-09-57
- E-mail: detsad.tyulpan@yandex.ru
- количество воспитанников на начало учебного года: 136 человек
- количество педагогов на начало учебного года: 17 человек
- режим работы: пятидневная рабочая неделя с 6.30 до 18.30.
  Нерабочие дни – суббота и воскресенье, а также праздничные дни, установленные законодательством РФ.

2. Продолжительность учебного года:

- начало учебного года 02.09.2024 г.;
- окончание учебного года 31.08.2025 г.

3. Продолжительность учебной недели: 5 дней.

4. Количество учебных недель: 37 недель

5. Регламентирование образовательного процесса на день (основание: постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 №2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»)

Распределение образовательной нагрузки

Возраст детей	Продолжительность занятия (не более)	Продолжительность дневной суммарной нагрузки(не более)	Продолжительность недельной суммарной нагрузки	Образовательная деятельность

			(не более)	
1,5-3 года	10 мин	20 мин	100 мин	10*10 мин = 100 мин
3-4 года	15 мин	30 мин	150 мин	10*15 мин = 150 мин
4-5 лет	20 мин	40 мин	200 мин	10*20 мин = 200 мин
5-6 лет	25 мин	50 мин или 75 мин при организации 1 занятия после дневного сна	325 мин	13*25 мин = 325 мин
6-7 лет	30 мин	90 мин	450 мин	15*30 мин = 450 мин

6. Начало занятий: не ранее 8.00

7. Окончание занятий: не позднее 17.00

8. Продолжительность перерывов между занятиями: не менее 10 мин

9. Организация образовательного процесса в летний период: в летний период образовательный процесс организуется с минимальным использованием непосредственной образовательной деятельности в организационных формах (индивидуальные и подгрупповые занятия) и максимальным проведением свободной игровой деятельности и совместной деятельности взрослых и детей на свежем воздухе. Непосредственная образовательная деятельность по физическому развитию организуется на открытом воздухе.

10. Сроки проведения мониторинга оценки эффективности и качества реализации основных образовательных программ дошкольного образования: сентябрь 2024 года, январь 2025года, май 2025 года.

Расписание непосредственно образовательной деятельности в течении дня, недели в группах общеразвивающей направленности Ясли-сада № 205 «Тюльпан» в 2024–2025 учебном году

Дни недели / Группы	«Гвоздички» 1 младшая группа (1,5-3г)	«Одуванчики» 1 младшая группа (2-3г)	«Лилии» 2 младшая группа (3-4г)	«Фиалки» Средняя группа (4-5лет)	«Купавки» Подготовительная к школе группе (6-7лет)	«Васильки» Старшая группа (5-6лет)
УГ	8.00-8.10 (в группе)	8.00-8.10 (в группе)	8.00-8.10 (в муз. зале)	8.10-8.20 (в муз. зале)	8.20-8.30 (муз. зал)	8.20-8.30 (физ. зал)
Понедельник	**1.9.00-9.10** Музыкальная деятельность (в музыкальном зале) **2.15.40-15.50.** **16.00-16.10** Речевая деятельность	**1.8.55-9.05** **9.15-9.25** Речевая деятельность **2.15.40-15.50.** Музыкальная деятельность (в музыкальном зале)	**1. 9.00-9.15** Двигательная деятельность (в физ. зале) **2.9.25-9.40** Изобразительная деятельность (лепка -1,3 нед/аппликация-2,4 нед).	**1. 9.00-9.20** Изобразительная деятельность (лепка -1,3 нед/аппликация-2,4 нед). **2.10.40-11.00-1гр.** **11.10-11.30-2гр** Двигательная деятельность (в бассейне)	**1. 9.00-9.30** Изобразительная деятельность (рисование). **2. 9.40-10.10** Речевая деятельность (обучение грамоте) **3.16.00-16.30** Музыкальная деятельность (в музыкальном зале)	**1. 9.00-9.25** Познавательно-исследовательская деятельность (окруж.мир). **2. 9.35-10.00** Музыкальная деятельность (в музыкальном зале)
Вторник	**1.8.55-9.05** **9.15-9.25** Предметная деятельность **2.15.40-15.50.** **16.00-16.10** Двигательная деятельность (в группе)	**1.8.55-9.05** **9.15-9.25** Предметная деятельность **2.15.40-15.50.** **16.00-16.10** Двигательная деятельность (в группе)	**1. 9.00-9.15** Музыкальная деятельность (в музыкальном зале) **2.9.25-9.40** Речевая деятельность	**1. 9.00-9.20** Двигательная деятельность (в физ. зале) **2. 9.30-9.50** Познавательно-исследовательская деятельность(ФЭМП)	**1. 9.00-9.30** Познавательно-исследовательская деятельность(ФЭМП) **2. 9.40-10.10** Познавательно-исследовательская деятельность (окруж.мир) 3.10.20-10.50 Двигательная деятельность (в физ. зале)	**1. 8.55-9.20** Познавательно-исследовательская деятельность(ФЭМП) **2. 9.30-9.55** Двигательная деятельность (в физ. зале) **3. 15.30-15.55** Речевая деятельность (развитие речи)

Среда	**1.8.55-9.05** **9.15-9.25** Двигательная деятельность (в группе) **2. 15.40-15.50.** **16.00-16.10** Самообслуживание элементарные трудовые действия	**1.8.55-9.05** **9.15-9.25** Двигательная деятельность (в группе) **2. 15.40-15.50.** **16.00-16.10** Самообслуживание элементарные трудовые действия	**1. 9.00-9.15** Двигательная деятельность (в физ. зале) **2.9.25-9.40** Изобразительная деятельность (рисование)	**1. 9.00-9.20** Музыкальная деятельность (в музыкальном зале) **2. 9.30-9.50** Речевая деятельность	**1. 9.00-9.30** Речевая деятельность (разв.речи) **2. 9.40-10.10** Изобразительная деятельность (лепка -1,3 нед/аппликация-2,4 нед). **3.10.20-10.50** Музыкальная деятельность (в музыкальном зале)	**1. 9.00-9.25** Речевая деятельность (обучение грамоте) **2. 9.35-10.00** Музыкальная деятельность (в музыкальном зале) **3. 15.30-15.55** Изобразительная деятельность (рисование).
Четверг	**1. 9.00-9.10** **9.20-9.30** Изобразительная деятельность (рисование/лепка) **2. 15.30-15.40** **Музыкальная деятельность** **(в музыкальном зале)**	**1.9.00-9.10** Музыкальная деятельность (в музыкальном зале) **2. 15.40-15.50.** **16.00-16.10** Изобразительная деятельность (рисование/лепка)	**1. 9.00-9.15** Познавательно-исследовательская деятельность(ФЭМП) **2.10.55-11.10-1гр** **11.20-11.35-2гр** Двигательная деятельность (в бассейне)	**1. 9.00-9.20** Двигательная деятельность (в физ. зале) **2. 9.30-9.50** Изобразительная деятельность (рисование).	**1. 9.00-9.30** Познавательно-исследовательская деятельность (ФЭМП) **2. 9.40-10.10** Двигательная деятельность (в физ. зале) **3. 10.20-10.50** Речевая деятельность (обучение грамоте)	**1. 9.00-9.30** Познавательно-исследовательская деятельность(ФЭМП) **2.11.45-12.10** Двигательная деятельность (в бассейне) **3.15.30-15.55** Изобразительная деятельность (лепка -1,3 нед/аппликация-2,4 нед).
Пятница	**1.8.55-9.05** **9.15-9.25** Двигательная деятельность (в группе) **2. 15.40-15.50.** **16.00-16.10** Экспериментирование с материалами и веществами	**1.8.55-9.05** **9.15-9.25** Двигательная деятельность (в группе) **2. 15.40-15.50.** **16.00-16.10** Экспериментирование с материалами и веществами	**1. 9.00-9.15** Музыкальная деятельность (в музыкальном зале) **2.9.25-9.40** Познавательно-исследовательская деятельность (окруж.мир).	**1. 9.00-9.20** Познавательно-исследовательская деятельность (окруж.мир). **2. 9.30-9.50** Музыкальная деятельность (в музыкальном зале)	**1. 9.00-9.30** Познавательно-исследовательская деятельность (окруж.мир). **2. 11.05-11.35-** Двигательная деятельность (в бассейне) 3. **15.30-16.00** Изобразительная деятельность (рисование).	**1. 9.00-9.25** Познавательно-исследовательская деятельность (окруж.мир). **3. 9.40-10.05** Двигательная деятельность (в физ. зале)

количество продолжительность	**10**	**10**	**10**	**10**	**15**	**13**
	10 мин	**10 мин**	**15мин**	**20 мин**	**30 мин**	**25 мин**
общий подсчет за неделю	**100 минут**	**100 минут**	**150 минут**	**200 минут**	**450 минут**	**325 минут**

3.2.Часть, формируемая участниками образовательных отношений

Методическая литература, позволяющая ознакомиться с содержанием парциальных программ, методик, форм организации образовательной работы.

Направления развития	Методическая литература
познавательное развитие	Программа Тропинка в экономику Шатова А.Д. программа : методические рекомендации : конспекты занятий с детьми 5–7 лет / А.Д. Шатова. — М. : Вентана-Граф, 2015. — 176 с Программе патриотического воспитания дошкольников «Я живу на Самарской земле» под ред.О.В.Дыбиной. - Ульяновск: Издатель Качалин Александр Васильевич, 2014. О. В. Дыбина "Ребёнок и окружающий мир" Е. К. Ривина "Знакомим дошкольников с семьёй и родословной" О.В. Дыбина «Предметный мир как источник познания социальной действительности» О.В. Дыбина «Рукотворный мир: Сценарии игр-занятий для дошкольников» Программа «Хочу все знать» для детей старшего дошкольного возраста под ред. Е.А. Сидякиной Е.А.-Тольятти: Полиар,2023- 31с.:обл.
Физическое развитие развитие	Парциальная программа «Мой веселый, звонкий мяч». Физическое развитие детей раннего возраста. Под ред. И.А. Лыковой, Е.А. Сагайдачной. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020.-64с.

IV. Дополнительный раздел программы

4.1 Возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована ООП-ОП ДО

В ясли-саду № 205 «Тюльпан» АО «ТОАЗ» функционирует 6 групп, групп общеразвивающей направленности, 2 группы компенсирующей направленности (2 группы для детей с ТНР). Для детей раннего возраста – 2 группы, для детей дошкольного – 6 групп.

Основная общеобразовательная программа – образовательная программа дошкольного образования Ясли-сада № 205 «Тюльпан» обеспечивает разностороннее развитие детей в возрасте от 1,5 до 7 лет с учетом их возрастных и индивидуальных особенностей по основным направлениям – физическому, социально-комуникативному, познавательному, речевому и художественно-эстетическому развитию. Программа обеспечивает достижение воспитанниками готовности к школе.

Программа сформирована на основе требований ФГОС ДО и ФОП, предъявляемых к структуре образовательной программы дошкольного образования и ее объему. Программа определяет содержание и организацию образовательной деятельности на уровне дошкольного образования.

Программа обеспечивает развитие личности детей дошкольного возраста в различных видах общения и деятельности с учетом их возрастных, индивидуальных, психологических и физиологических особенностей. Программа сформирована как программа психолого-педагогической поддержки позитивной социализации и ндивидуализации, развития личности детей дошкольного возраста и определяет комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание и планируемые результаты).

4.2. Используемые Программы

Реализуются программы:

- Федеральная образовательная программа дошкольного образования

. ***Программа патриотического воспитания «Я живу на Самарской земле» / под ред. О.В. Дыбиной. - Ульяновск, 2014 г. 210 с.***

- Программа: -**Программа Тропинка в экономику. Д. Шатова. — М. : Вентана-Граф, 2015. — 176 с.**

- **Программа «Хочу все знать»** для детей старшего дошкольного возраста под ред. Е.А. Сидякиной Е.А.-Тольятти: Полиар,2023- 31с.:обл.

-Программа Парциальная программа **«Мой веселый, звонкий мяч».** Физическое развитие детей раннего возраста. **Под ред. И.А. Лыковой, Е.А. Сагайдачной. –М.: Издательский дом «Цветной мир», 2020.-64с.**

В основе реализации Программы лежит комплексно-тематическое планирование образовательной работы в ясли-саде.

Программой предусмотрено содержание деятельности воспитателей групп, учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре.

4.3Характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей

Для реализации Программы ясли-сад осуществляет взаимодействие с родителями.

В современных условиях дошкольное образовательное учреждение является единственным общественным институтом, регулярно и неформально взаимодействующим с семьей, и имеющим возможность оказывать на нее определенное влияние.

В основу совместной деятельности семьи и ясли-сада заложены следующие **принципы:**

- ✓ единый подход к процессу воспитания ребенка;
- ✓ открытость дошкольного учреждения для родителей;
- ✓ взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- ✓ уважение и доброжелательность друг к другу;
- ✓ дифференцированный подход к каждой семье;
- ✓ равно ответственность родителей и педагогов.

Направления работы дошкольного учреждения с семьями воспитанников:

- ✓ обеспечение психолого-педагогической поддержки семьи и повышения компетентности родителей в вопросах развития и образования, охраны и укрепления здоровья детей
- ✓ оказание помощи родителям в воспитании детей, охране и укреплении их физического и психического здоровья, в развитии индивидуальных способностей и необходимой коррекции нарушений их развития
- ✓ создание условий для участия родителей в образовательной деятельности,
- ✓ взаимодействие с родителями (законными представителями) по вопросам образования ребёнка, непосредственного вовлечения их в образовательную деятельность, в том числе посредством создания образовательных проектов совместно с семьёй на основе выявления потребностей и поддержки образовательных инициатив семьи
- ✓ создание возможностей для обсуждения с родителями детей вопросов, связанных с реализацией Программы.

Структурно-функциональная модель взаимодействия с семьей		
Информационно-аналитический блок включает: •сбор и анализ сведений о родителях и детях, •изучение семей, их трудностей и запросов, •выявление готовности семьи ответить на запросы дошкольного учреждения. Данный блок включает работу с родителями по двум взаимосвязанным направлениям: I - просвещение родителей, передачу информации по тому или иному вопросу (лекции, индивидуальное и подгрупповое консультирование, информационные листы, листы-памятки); II – организация продуктивного общения всех участников образовательного пространства, т.е. обмен мыслями, идеями	Практический блок - собирается информация, направленная на решение конкретных задач. К этой работе привлекаются медицинские работники, специалисты, педагоги и психологи. Их работа строится на информации, полученной при анализе ситуации в рамках первого блока. Для того чтобы родители поняли необходимость обращения к специалисту, знали к кому конкретно идти, если им необходима консультация, в начале учебного года для родителей нужно провести ряд встреч, на которых они будут иметь возможность познакомиться и получить первичную информацию.	Контрольно-оценочный блок - анализ эффективности (количественной и качественной) мероприятий которые проводятся специалистами детского сада. Для осуществления контроля качества проведения того или иного мероприятия родителям предлагаются: -оценочные листы, в которых они могут отразить свои отзывы, -групповое обсуждение родителями и педагогами участия родителей в организационных мероприятиях в разных формах.

Приложение 1

Перспективное планирование по реализации Программы
Тропинка в экономику Шатова А.Д. программа : методические рекомендации : конспекты занятий с детьми 5–7 лет / А.Д. Шатова. — М. : Вентана-Граф, 2015.
Старшая группа

Месяц	**Экономические категории**	**Цель**	**Виды и содержание деятельности**	**Кол-во часов**
Сентябрь	Потребности	-Дать понятия экономической категории потребности; Учить различать виды потребностей (материальные, духовные, социальные).	1.Чтение и обсуждение стихотворения о потребностях «Телефон» К.И. Чуковский 2.Показ сказки «Как коза избушку построила» (интерактивная доска)	2
Октябрь	Потребности	-Учить устанавливать взаимосвязь потребностей и возможностей. -Воспитывать честность, целеустремлѐнность, отрицательное отношение к жадности. -Развивать умения выделять экономическое содержание из сказочного произведения.	1. Дидактическая игра «Кому что нужно?» 2. Игра «Заветные желания». 3. Игровая ситуация «Подарок ко дню рождения».	4
Ноябрь	Труд	-Дать представление о труде Его виды (сельскохозяйственный, домашний). -Воспитывать уважение к труду, трудолюбие; отрицательное отношение к лени.	1.Чтение и обсуждение сказки о труде «Теремок» с использованием проблемных ситуаций. 2.Игра-занятие «Кто производит товар»; «Петушок и бобовое зѐрнышко», «Я рисую свою мечту» 3.Беседа: «Где и кем работают ваши родители» 4. Экскурсия в магазин, парикмахерскую.	4
Декабрь	Труд	-Учить выделять последовательность трудовых действий.	1. Дидактические игры «Угадай какая это профессия», «Кому что нужно для работы», «Кто лучше знает инструменты» 2. Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Больница» «Аптека»	4
Январь	Труд	-Развивать умения выделять экономическое содержание	1. Изготовление атрибутов к сюжетно-ролевым играм,	3

		из сказочного произведения. - Развивать речь, логическое мышление, творчество.	совместно с родителями. 2.Все виды трудовой деятельности детей (хозяйственно -бытовая, в уголке природы, дежурство, труд в природе).	
Февраль	Товар	-Формировать системные знания о предмете, выделять новую сторону; предмета-товар, как результат труда. - Показать детям производственный цикл изготовления товаров; зависимость цены товара от его качества и количества.	1. Показ кукольного спектакля по сказке К.И. Чуковского «Федорино горе». 2. Игры- занятия «Путешествие в страну товаров», «товар и бережное отношение к нему» 3. Сюжетно-дидактические игры «Магазин Ткани», «промтовары», «Супермаркет», «Рынок».	4
Март	Товар	-Познакомить с разными видами сбыта продукции, продовольственные и промтоварные магазины, супермаркеты, универсамы, рынки, аукционы. - Воспитывать бережное отношение к вещам, игрушкам, материалам, орудиям труда, которыми пользуемся. -Воспитывать бережливость, трудолюбие.	1. Дидактические игры в «В какое время года», «Угадай где продаѐтся» 2. Проблемные ситуации: «Какие бывают товары?», «Где продаѐтся товар?», «Как поступить?»	4
Апрель	Деньги	- Познакомить с понятием деньги. - Учить различать достоинство купюр; умение считать, совершенствовать покупки, определяя цену товара, при помощи денег.	1. показ спектакля К.И. Чуковского «Муха Цокотуха» 2. чтение и обсуждение детской литературы И. Токмакова «Купите лук», К. Ушинского «Лекарство», И. Туричик «Человек заболел» 3.Беседы: «Зачем людям нужны деньги», «Семейный бюджет»	4
Май	Бюджет семьи, доход, расход.	- Дать понятия новым словам: бюджет и его составляющих (зарплата, пенсия, стипендия) - Дать представление о доходе и его динамике	1.Сюжетно-ролевые игры «Семья», «Больница», «Театр», «Парикмахерская» 2.Спектакль-ярмарка «Вкусный хлеб» 3. Сюжетно-дидактическая	4

		(увеличение, уменьшение); о сущности расходов, показать их многообразие. - Воспитывать бережливость, расчѐтливость, смекалку, трудолюбие, осуждать жадность	игра «Маленькие покупки» 4.Экскурсия в «Супермаркет» 5.Проблемная ситуация «Кто купит больше?» 6.Работа с родителями морфологической таблицы «Расходы семьи» 7. Изготовление атрибутов для игр.	
Всего:				33

Подготовительная к школе группа

Месяц	**Экономические категории**	**Цель**	**Виды и содержание деятельности**	**Кол-во часов**
Сентябрь	Экономика	- Дать понятие экономика (наука о домашнем хозяйстве) - Научить выделять в окружающем мире экономические характеристики; - Развивать умения выделять экономическое содержание из сказочного произведения; - Воспитывать экономический интерес к познавательной деятельности; - Развивать речь детей.	1.Игра –беседа «Экономика и человек» 2. Занятие «Что такое экономика? 12 золотых правил экономики» 3. Ярмарка-развлечение «Осенние фантазии» 4. Игры-занятия «В гостях у семьи», «Путешествие в сказку», «Какие бывают расходы»	2

Октябрь	Потребности	- Продолжать знакомить детей с экономической (потребности на примере животных, растений, человека). - Закрепить знания о видах потребностей (духовные, материальные, социальные) - Формировать умения устанавливать взаимосвязь потребности, возможности. - Развивать умения выделять экономическое содержание из сказочного произведения. - Воспитывать настойчивость, честность, целеустремлѐнность, отрицательное отношение к жадности. - Развивать логическое мышление.	1.обыгрывание сказки «Цветик-семицветик». 2.Чтение и обсуждение сказок «Сивка-Бурка», «Сказка о рыбаке и рыбке», «Иван Царевич и серый волк». 3. Составление морфологических таблиц: «Потребности растений», Потребности животных», Потребности человека». 4.Опыты – эксперименты с растениями». 5.Дидактическая ига «Что мне нужно?» 6.Игра-занятие «Животные и их потребности» 7. Развлечение по потребности человека». 8.Работа с родителями изготовление «Дерева потребностей».	4
Ноябрь	Труд	- Продолжать знакомить детей с экономической категорией – труд; - Расширять знакомство с видами труда (сельскохозяйственный, ремесленный, домашний) - Продолжить знакомство с орудиями труда их использованием, бережное отношение к ним.	1. Показ сказки «Ховрошечка» (настольный театр) 2.Чтение и обсуждение сказок «Дикие лебеди», Мужик и медведь» с использованием проблемных ситуаций. 3. Чтение стихов Д. Родари «Чем пахнут ремѐсла», С. Маршак «Почта», В. Маяковский «Кем быть» 4. Игра –занятие «Заводы нашего города» 5. Занятие «машины, приборы, оборудование, инструменты»	4
Декабрь	Профессии	- Расширять цепочку трудовых действий; устанавливать связь между качеством материала и продуктом труда. - Осознавать связь между понятием «труд- продукт-деньги» и то, что стоимость продукта зависит от качества.	6. Сюжетно-ролевые игры «Магазин», «Аптека» «Парикмахерская», изготовление и обновление атрибутов к сюжетным играм с привлечением родителей. 7.Работа с родителями Изготовление альбома «Семьсот семьдесят	4

		- Формировать положительное отношение к труду людей, умеющих хорошо трудиться, честно зарабатывать деньги, признавать авторитетными качества хозяина, бережливость, рациональность, экономичность, щедрость, благородство, честность, отзывчивость.	мастеров» (рисуем и даѐм названия разным профессиям» 8.Дидактическая игра «Кто что делает?», «Назови профессию». 9. Экскурсия в прачечную 10. Вечер досуга «Теремок на новый лад» (Экономическая сказка)	
Январь	Бартер	- Дать понятие экономической «бартер». - Учить детей определять выгодность бартера - Учить самостоятельно совершать обменные операции; - Развивать умения выделять экономическое содержание из сказочных произведений.	1. Показ плоскостного театра «Выгодное дело» 2.Чтение и обсуждение сказок о бартере «Мена», «Лисичка со скалочкой», «Дудочка и кувшин». 3. Представление детьми своих фишек, открыток, наклеек – выгодный обмен. 5. Просмотр мультфильма «Волшебное кольцо»	3
Февраль	Выгода и убыток	- Дать понятие экономической категории выгода и убыток. - Учить самостоятельно выполнять простейшие операций для получения выгоды; определять выгодность сделки. - Развивать умения выделять экономическое содержание из сказочных произведений;	1. Показ сказки «Про мышь зубастую да воробья богатого» 2. Игра-занятие «Как торговали Баран да Свинья» 3.Чтение и обсуждение сказок о выгоде и убытке «Новогоднее платье» Г.-Х. Андерсен. 4. «Продавец и лось» Ф.	4
			7.Работа с родителями. Изготовление атрибутов для сюжетно-дидактической игры «Рынок»	
Март	Деньги	- Продолжать знакомить детей с экономической категорией – деньги; достоинство денежных «купюр» банк как место их хранения; производство денежных знаков. - Продолжать учить считать; совершенствовать покупки, определять цену товара при помощи денег.	1. Кукольный театр показ: «Выгодное дело» по сказке Братьев Гримм. 2.Игра-занятие «Какими деньгами пользуются люди других стран» 4. Интегрированное занятие «Домик- копилка» 5. Чтение и обсуждение сказок о деньгах «Огниво», Г.Х. Андерсен,	4

Апрель	Реклама	- Дать понятие экономической категории реклама; необходимость рекламы в реализации продуктов труда (товары, услуги) - Познакомить с новой профессией «Рекламный агент», «Рекламодатель», «Художник-оформитель» - Научить осуществлять процесс рекламирования	1. Показ настольного театра спектакля «Как старик корову продавал» 2.Игра-занятие «Мир рекламы»» 3.Чтение и обсуждение сказок о рекламе «Кот в сапогах» Ш. Перро», «Три счастливца» С. Михалкова. 4. Проблемная ситуация «Как можно узнать о товаре?»	4
Май	Бизнес и капитал	- Дать понятие экономической категории «купля-продажа», как вид бизнеса».	1.Показ сказки детьми «Как звери решили открыть свой банк» 2.Чтение и обсуждение	4
		- Выделять составные части капитала - Выделять деловые качества героев сказок. - Воспитывать отрицательное отношение к жадности и корысти; деловые качества личности, чувство восхищения смекалкой, добротой.	сказок о купле-продаже капитала: «Чудесная рубашка» 3.Игра-занятие «экономическая рыбалка» 4.Экономическая игра «КВН» 5.Вечер досуга: «Школьный аукцион» (участники родители и дети).	
Всего:				33